

## ЧОУ «Смоленская Православная гимназия»

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО  
естественно-математического  
цикла протокол № 109.10.17

**СОГЛАСОВАНО**  
заместитель директора  
по учебно-воспитательной  
работе 



### Рабочая программа по физической культуре

5-9 класс

Ракитина О.А.

---

(Ф.И.О. учителя)

**на основе программы ФГОС**

Автор: Лях В. И.  
«Физическая культура» 5-9 классы  
М.: «Просвещение», 2014 г.

Программа по физической культуре  
для общеобразовательных учреждений,  
1 – 11 класс  
Автор составитель Лях В. И.  
М., «Просвещение», 2013.

**УМК**

1. учебник «Физическая культура 5-7 классы»  
Виленского М. Я., М.: Просвещение, 2016
2. учебник «Физическая культура 8-9 классы»  
Ляха В. И.: Просвещение, 2016
3. учебник «Физическая культура 10-11 классы»  
Ляха В. И.: Просвещение 2015

## **Рабочая программа по русскому языку**

### **10 класс (68 часов)**

#### **Пояснительная записка**

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира.

Заключительный этап изучения русского языка в школе на базовом уровне направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

Добавлено 34 часа за счет гимназического компонента, что позволило увеличить количество уроков по отдельным темам и контролирующим занятиям.

#### **Нормативно-правовая база, обеспечивающая реализацию программы**

1. Федеральный компонент Госстандарта общего образования. Стандарт основного общего образования по русскому языку

2. Программа, автор

А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. Русский язык. Программа для средней (полной) школы (базовый уровень). 10-11 класс.

#### **Цели изучения курса**

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;

- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

10 класс

ЧОУ " Смоленская Православная Гимназия "

№	Тема урока	Основное содержание урока	Результаты обучения	Практическая часть
1	Вводный контроль			<i>Контрольный диктант</i>
<b>Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке</b>				
2	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.	
3	Русский язык в современном мире	Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.	Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки.	
4	Русский язык в современном мире	Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.	
5	Активные процессы в русском языке на	Активные процессы в русском языке на	Владеть приемами информационной	

	современном этапе. Проблемы экологии языка.	современном этапе. Проблемы экологии языка.	переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде развернутых планов, выписок, конспектов, рефератов.	
6	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания	
7				<i>Контрольное сочинение о роли русского языка</i>
<b>Русский язык как система средств разных уровней</b>				
8	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.	Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста.	
9	Единицы языка. Уровни языковой системы.	Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.	Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста.	
<b>Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия</b>				
10	Обобщение и углубление знаний по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения.	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.	

		Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.		
11	Фонетический разбор.	Порядок разбора	Уметь производить разбор.	
12	Морфологический, фонетический и традиционный принципы русской орфографии.	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм.	
13	Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.	Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике	
14				<b>Контрольный диктант с грамматическими заданиями (фонетический разбор слова)</b>
15	Речь. Типы речи. Повествование	Понятие «тип речи». Композиция текста- повествования: элементы	Знать элементы текста- повествования. Уметь анализировать повествовательные фрагменты, создавать свои тексты.	
16				<i>Подготовка к изложению</i>
17				<b>Контрольное изложение повествовательного текста</b>
18	Анализ изложения и сочинения	Анализ ошибок	Уметь видеть ошибки и исправлять их.	
	<b>Лексика и фразеология</b>			
19	Лексическая система русского языка. Словари	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать	

			лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
20	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Старославянизмы	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
21	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
22	Русская лексика с точки зрения активного и пассивного словарного запаса	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
23	Изобразительные возможности синонимов,	Изобразительные возможности синонимов,	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки	

	антонимов, паронимов, омонимов.	антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
24	Русская фразеология.	Русская фразеология. Крылатые слова, половицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.	Использовать в практике устной и письменной речи фразеологические конструкции	
25	Русская лексика и фразеология с точки зрения стилистической окраски	Русская фразеология. Крылатые слова, половицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.	Использовать в практике устной и письменной речи фразеологические конструкции.	
26	Лексико- фразеологический анализ слова.	Порядок разбора	Уметь производить разбор.	
27	Лексико- фразеологический анализ текста.	Порядок разбора	Уметь производить разбор.	
28				<b>Контрольный диктант с лексико- грамматическими заданиями (  лексический анализ слова и фрагмента текста)</b>
29				<b>Контрольный диктант с лексико- грамматическими заданиями (  лексический анализ</b>

				<i>слова и фрагмента текста)</i>
30	Речь. Типы речи. Описание	Понятие «тип речи». Композиция текста-описания: элементы	Знать элементы текста-описания. Уметь анализировать описательные фрагменты, создавать свои тексты-описания.	
31				<i>Подготовка к изложению</i>
32				<b>Контрольное изложение описательного текста</b>
<b>Состав слова (морфемика) и словообразование</b>				
33	Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. Морфемика.	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	
34	Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. Морфемика. Разбор по составу	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	
35	Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. Словообразование. Способы образования слов	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	
36	Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. Словообразование. Способы образования слов	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	
37	Морфемный и словообразовательный разбор слова	Порядок разбора	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	Проверочная работа

	<b>Речь. Текст</b>			
38	Речь. Язык и речь. Основные требования к речи.	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма. Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект. Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.	
39	Виды и формы речи (устная и письменная речь; диалог, полилог, монолог)	Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.	Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух.	
40	Текст, его строение и виды его преобразования. Абзац. План	Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы.	Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное,	

			изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки.	
41	Способы сокращения текста: тезисы и выписки	Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы.	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.	
42	Способы сокращения текста: конспект и аннотация	Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы.	Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.	
43	Оценка текста. Рецензия	Оценка текста. Рецензия	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	

<b>Морфология и орфография</b>				
44	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
45	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
46	Обобщающее повторение морфологии. Служебные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	

		Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.		
47	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
48	Морфологический разбор частей речи.	Порядок разбора	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
49				<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>
50				<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>
51	Речь. Типы речи. Рассуждение	Понятие «тип речи». Композиция текста-рассуждения: элементы	Знать элементы текста-рассуждения. Уметь анализировать текстовые фрагменты, создавать свои тексты-рассуждения.	
52				<i>Подготовка к изложению</i>
53				<i>Контрольное</i>

				<i>изложение с элементами сочинения</i>
<b>Речь, функциональные стили речи</b>				
54	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	<p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект.</p>	

			Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей.	
	<b>Научный стиль речи)</b>			
55	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.	Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.	
56	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.	Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	
57	Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.	Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.	Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.	
58	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге,	

			дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.	
59	Использование учащимися средств научного стиля.	Использование учащимися средств научного стиля.	Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.	
60				<i>Подготовка к изложению</i>
61				<b><i>Обучающее изложение текста научного стиля (текст лингвистического содержания)</i></b>
62	Обобщение и повторение материала	Обобщение и повторение изученного в 10 классе. Подготовка к контрольной работе.		
63	Обобщение и повторение материала. Подготовка к итоговому диктанту	Обобщение и повторение изученного в 10 классе. Подготовка к контрольной работе.		
64				<b><i>Итоговый контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i></b>
65				<b><i>Итоговый контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i></b>
66				<i>Подготовка к сочинению</i>

67				<i>Обучающее сочинение-рассуждение (в рамках подготовки к ЕГЭ)</i>
68	Анализ контрольных и творческих работ			

• развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

### **Практическая часть**

Изложение – 4

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями – 4

Сочинение – 2 (обучающее -1; контрольное – 1)

### **УМК для учителя**

1. Учебник Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень оснащен следующими пособиями:
2. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Книга для учителя. 10—11 классы. Базовый уровень.
3. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Дидактические материалы. 10—11 классы. Базовый уровень.
4. Нарушевич А. Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10—11 классы.

### **УМК для учащихся**

1. Абрамов Н.А. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений / Н.А. Абрамов. – М., 2006
2. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. / М.Т. Баранов. – М., 2008
3. Введенская Л.А. Учебный словарь омонимов русского языка. / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. – М., 2006.
4. Даль В. Толковый словарь русского языка: современная версия для школьников / В. Даль. – М., 2006.
5. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка / В.П. Жуков, А.В. Жуков. – М., 2006.
6. Львов А.В. Школьный словарь антонимов русского языка / М.Р. Львов. – М., 2006.
7. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов / Л.В. Чернец. – М., 2005
8. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В.В. Иванова. М., 2004.
9. Этимологический словарь русского языка / сост. Г.А. Кралов. СПб., 2005.

## **Рабочая программа**

### **по русскому языку**

**11 класс**

**(68 часов)**

### **Пояснительная записка**

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира.

Заключительный этап изучения русского языка в школе на базовом уровне направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

Добавлено 34 часа за счет гимназического компонента, что позволило увеличить количество уроков по отдельным темам и контролирующим занятиям.

### **Нормативно-правовая база, обеспечивающая реализацию программы**

1.Федеральный компонент Госстандарта общего образования. Стандарт основного общего образования по русскому языку

2.Программа, автор

А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. Русский язык. Программа для средней (полной) школы .10-11 класс.

### **Цели изучения курса**

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

### **Практическая часть**

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями – 3

Сочинение – 3

Изложения – 2

Итоговая контрольная работа - 1

#### **УМК** (дополнительная литература)

Учебник Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень оснащен следующими пособиями:

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Книга для учителя. 10—11 классы. Базовый уровень.

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Дидактические материалы. 10—11 классы. Базовый уровень.

Нарушевич А. Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10—11 классы.

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основное содержание урока</b>	<b>ЗУН</b>	<b>Практическая часть</b>
1	Вводный контроль			<i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i>
	<b>Синтаксис и пунктуация (27ч)</b>			
2	Обобщение знаний	Смысловая роль	Анализировать и	

	по данным разделам. Принципы русской пунктуации	знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.	оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.  Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.  Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
3	Интонация и её роль в предложении	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.  Интонационное богатство русской речи.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.	
	<b>Синтаксис простого предложения (продолжение)</b>			
4	Главные члены предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим	Способы выражения подлежащего и сказуемого. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым.	Знать, что обозначает подлежащее, на какие вопросы отвечает; знать способы выражения подлежащего; различать способы выражения подлежащего; распознавать в тексте, различать глагольные и именные сказуемые, простые и составные; уметь различать в тексте данные виды	

			сказуемых.	
5	Именительный и творительный падежи в сказуемом	Правила согласования сказуемого с подлежащим. Слова <i>столько, сколько, много, немного, мало, немало</i> в составе подлежащего. Использование слов <i>большинство, множество</i> при подлежащем.	Знать правила согласования сказуемого с подлежащим; уметь распознавать в тексте подлежащие-местоимения, подлежащее, в состав которых входят слова <i>столько, сколько, много, немного, мало, немало; большинство, множество</i> .	
6	Тире между подлежащим и сказуемым	Постановка тире между подлежащим и сказуемым.	Находить пунктограмму в простом предложении и обосновывать постановку тире с помощью изученной пунктограммы; правильно ставить знаки препинания.	
7	Трудные случаи управления	Анализ примеров управления.	Уметь видеть ошибки при составлении словосочетаний со связью управление.	
8	Однородные члены предложения и пунктуация при них	Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Знать, какие члены предложения называются однородными, признаки однородности, уметь интонационно правильно произносить предложения с однородными членами предложения.	
9	Знаки препинания при однородных членах	Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами	Знать, как связаны между собой однородные члены предложения, что такое сочинительная связь. Уметь различать сочинительные союзы.	

10	Однородные и неоднородные определения	Признаки однородности и их отсутствие как средство различения однородных и неоднородных определений.	Знать, чем отличаются однородные определения от неоднородных. Уметь различать их в предложении.	
11	Обособление определений. Синонимика простых предложений с обособленными определениями и придаточных определительных в СПП	Какие члены предложения могут обособляться. Группы обособленных членов предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.	Знать, какие члены предложения могут обособляться, на какие группы делятся. Уметь правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения.	
12	Обособление приложений	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями.	Уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями.	
13	Обособление обстоятельств	Случаи обособления обстоятельств. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами и существительными в косвенных падежах. Уметь применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста.	
14	Обособление дополнений	Случаи обособления дополнений. Знаки препинания при обособленных дополнениях.	Знать основные условия обособления дополнений, выраженных существительными в косвенных падежах с производными предлогами. Уметь применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста.	
15	Пунктуация при вводных и вставных	Вводные слова и предложения, их	Познакомить с явлением вводности	

	конструкциях и обращениях	сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.	как речевой категории. Знать определение вводных конструкций, их виды (по значению). Уметь находить вводные конструкции в предложении, правильно ставить знаки препинания.	
16	Прямая и косвенная речь. Оформление цитат	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.	Знать, что такое прямая речь. Уметь правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью.	
17				<i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями</i>
18	Анализ диктанта			
	<b>Функциональные стили речи (16 ч)</b>			
19	Повторение и обобщение знаний. Научный стиль речи	Научная речь. Сфера использования, назначение. Общие признаки научной речи. Интонационные особенности научной речи. Характерные языковые средства.	Понимать особенности научной речи. Уметь анализировать речевое высказывание.	
20	Публицистический стиль речи. Назначение и основные признаки	Публицистика. Сфера использования. Назначение. Общие признаки публицистической речи. Интонационные особенности публицистической речи.	Использовать интонационные особенности публицистической речи в устном общении. Определять принадлежность высказывания к публицистической речи по общим признакам.	
21	Особенности публицистического стиля, языковые	Характерные языковые средства.	Понимать цель публицистического высказывания.	

	средства эмоциональной выразительности		Уметь анализировать тексты публицистического стиля.	
22	Жанры публицистического стиля: очерк (путевой, портретный, проблемный)	Основные жанры публицистического стиля.	Знать основные жанры публицистического стиля, их характерные особенности, требования к языковому оформлению.	
23	Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад, дискуссия.	Основные жанры публицистического стиля.	Уметь определять жанр публицистического характера, создавать собственный текст в разных жанрах публицистического стиля.	
24				<b>Обучающее сочинение</b> (выступление, доклад)
25	Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса»	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция выступления. Выбор языковых средств в оформлении публичного выступления.	Уметь соблюдать общие принципы при подготовке публичного выступления, слушать и анализировать чужую речь, понимать коммуникативную задачу.	Практическое занятие с заданием – подготовка публичного выступления
26	Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса»	Овладение культурой публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения.	Знать требования к композиции публичного выступления, понимать цель выступления, роль заключения. Уметь создавать собственные тексты проблемного характера на актуальные темы. Аргументированно отстаивать свою точку зрения.	Практическое занятие с заданием – подготовка публичного выступления
27				Подготовка к изложению
28				<b>Контрольное изложение</b>

				публицистического стиля с элементами сочинения на морально- этическую тему
29	Официально-деловой стиль речи. Назначение и признаки.	Официально- деловая речь. Сфера использования, назначение. Общие признаки официально- деловой речи. Интонационные особенности официально- деловой речи.	Знать основные стилевые черты официально-делового стиля. Уметь опознавать тексты делового стиля, анализировать их с точки зрения языковых и стиливых особенностей.	
30	Языковые особенности делового стиля.	Характерные языковые средства.	Знать форму и структуру деловых документов, требования, предъявляемые к ним, обязательные реквизиты. Уметь составлять деловые документы.	Практическая работа
	<b>Синтаксис сложного предложения (продолжение)</b>			
31	Виды сложного предложения	Сложное предложение и его признаки. СП с союзами и без союзов	Выделять в тексте сложное предложение, зная его признаки. СП с союзами и без союзов	
32	Сложносочинённое предложение. Пунктуация в ССП	Строение ССП и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы. Смысловые отношения между частями ССП.	Знать строение ССП и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы. Понимать смысловые отношения между частями ССП	
33	Пунктуация в предложениях с союзом И	Запятая между частями ССП	Различать знаки препинания определяющие и выделяющие, Знать правила постановки, применять на практике.	
34	Сложноподчинённое предложение.	Понятие о СПП, строение СПП:	Понятие СПП, главная и придаточная	

	Основные группы СПП	главное и придаточное предложения в его составе	части, знать отличие подчинительного союза от союзного слова	
35	СПП с придаточным изъяснительным	Основные виды СПП. Придаточные изъяснительные, союзные слова	Различать основные виды СПП. Придаточные изъяснительные: находить в тексте, составлять схемы.	
36	СПП с придаточным определительным	Основные виды СПП. Придаточные определительные, союзные слова	Различать основные виды СПП. Придаточные определительные: находить в тексте, составлять схемы.	
37	СПП с придаточным обстоятельственным	Основные виды СПП. Придаточные обстоятельственные, союзные слова	Различать основные виды СПП. Придаточные обстоятельственные: находить в тексте, составлять схемы.	
38	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	Предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями, схемы разбора	Уметь выделять предложения с несколькими придаточными в тексте. Определять тип придаточных.	
39	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	Предложение с несколькими придаточными, типы подчинительной связи: параллельная, последовательная, однородная.	Знать типы подчинительной связи (однородная, параллельная, последовательная), уметь составлять предложения с разными типами связи.	
40	Пунктуация при сравнительных оборотах (с союзом КАК)	Роль союза КАК в разных типах предложений	Уметь определять роль союза КАК и правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзом КАК.	
41	Бессоюзное сложное предложение. Виды БСП	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе БСП	Уметь различать смысловые отношения между простыми предложениями в составе БСП, двоеточие в БСП	

42	Пунктуация в БСП	Знаки препинания в БСП	Различать смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного бессоюзного предложения, уметь применять свои знания при выполнении упражнений	
43				<i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями</i>
44	Анализ диктанта			
	<b>Функциональные стили речи (продолжение)</b>			
45	Художественный стиль речи. Назначение и признаки	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Понимать особенности языка художественной литературы. Уметь анализировать художественные тексты, находить специфические языковые средства.	
46	Виды тропов и стилистических фигур	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.	Уметь анализировать художественные тексты, создавать собственные тексты в художественном стиле, использовать разнообразные средства выразительности.	
47	Виды тропов и стилистических фигур	Использование разных стилей речи в художественных произведениях.	Уметь определять роль разных стилей речи в художественных произведениях, производить лингвистический анализ текста.	
48	Анализ лирического произведения: схема разбора, анализ образца сочинения	Порядок разбора – анализа стихотворения. Анализ образцов разбора.	Уметь производить анализ лирического произведения.	Урок-практикум
49	Анализ лирического	Порядок разбора –	Уметь производить	Урок-практикум

	произведения: схема разбора, анализ образца сочинения	анализа стихотворения. Анализ образцов разбора.	анализ лирического произведения.	
50				<b>Контрольное сочинение</b> - анализ лирического произведения
51				Подготовка к изложению
52				<b>Контрольное изложение</b> по тексту художественного стиля
53	Разговорный стиль речи	Разговорная речь, сфера использования, назначение.	Понимать особенности разговорной речи. Уметь анализировать речевое высказывание.	Урок-семинар
54	Разговорный стиль речи	Общие признаки разговорной речи. Интонационные особенности разговорной речи. Характерные языковые средства.	Использовать интонационные особенности разговорной речи в устном общении. Определять принадлежность высказывания к разговорной речи по общим признакам.	Урок-семинар
	<b>Повторение материала (5 ч)</b>			
55	Фонетика	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук – основная единица языка.	Знать особенности образования звуков, правильно произносить звуки русской речи.	
56	Лексика и фразеология	Лексика как словарный состав языка. Лексическое значение слова. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологическое богатство русского языка.	Знать, что такое лексическое и грамматическое значение слова. Уметь различать значения слова, пользоваться словарями. Знать основные признаки фразеологизмов, их роль в речи. Уметь употреблять в речи фразеологизмы с целью её обогащения.	

57	Морфология	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического.	Знать, что изучает грамматика, уметь различать грамматическое значение слова от лексического.	
58	Морфология	Самостоятельные и служебные части речи.	Знать понятия: морфология, грамматика, грамматическое значение слова. Уметь опознавать самостоятельные и служебные части речи.	
59	Словообразование	Основные способы образования слов.	Знать основные способы образования слов. Уметь производить словообразовательный разбор слова.	
60				Подготовка к сочинению к
61		Тема, основная мысль. Стилль, тип речи. Изобразительно-выразительные средства языка.	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста, создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного. Последовательно излагать собственные мысли, оформлять речь в соответствии с нормами русского литературного языка.	<b>Контрольное сочинение</b> – рассуждение (в рамках подготовки к ЕГЭ)
62		Тема, основная мысль. Стилль, тип речи. Изобразительно-выразительные средства языка.	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста, создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного. Последовательно излагать собственные мысли, оформлять речь в соответствии с нормами русского литературного языка.	<b>Контрольное сочинение</b> – рассуждение (в рамках подготовки к ЕГЭ)

63	Анализ сочинения			
64	Подготовка к итоговой контрольной работе			
65	Подготовка к итоговой контрольной работе			
66		Тестовые задания в формате ЕГЭ.		<b><i>Итоговая контрольная работа (тест)</i></b>
67		Тестовые задания в формате ЕГЭ.		<b><i>Итоговый контрольный диктант</i></b>
68	Анализ контрольных работ			

ЧОУ " Смоленская Православная Гимназия "