

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЧАСТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СМОЛЕНСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ»
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

от «25» июня 2017г №221

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора № 33/1 от 28 июня 2017

г. Смоленск, 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка 3
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования..... 13
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования...16

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Особенности предметного содержания учебных программ среднего общего образования..... 18
- 2.2. Программа Духовно-нравственного развития, воспитания и социализации..... 19

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Режим работы.....50
- 3.2. Учебный план как механизм реализации основной образовательной программ.....53
- 3.3. Система условий реализации основной образовательной программ.....63

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Содержание и планируемые результаты обучения общеобразовательных предметов..... 78
2. Содержание учебных предметов и курсов предметов Стандарта ПК..310

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа является нормативно - управленческим документом среднего общего образования частного общеобразовательного учреждения «Смоленская Православная гимназия» Русской Православной Церкви, характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Программа разработана в соответствии с Законом «Об образовании РФ», нормативными документами по образованию, методическими рекомендациями по разработке образовательных программ образовательного учреждения, Уставом ЧОУ «Смоленская Православная гимназия», с учетом требований Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации (далее – Стандарт православного компонента общего образования), а также с учетом особенностей Гимназии и образовательных потребностей обучающихся и запросов их родителей (законных представителей).

Назначение программы

Основываясь на достигнутых результатах и традициях Гимназии, учитывая тенденции развития образования в России и мировой практике, социально- политическую и культурную ситуацию в стране, сформировать цели, задачи и приоритетные направления образования в ЧОУ «Смоленская Православная гимназия».

Целями образовательной программы являются:

- формирование у учащихся православного миропонимания, основанного на традициях национальной духовной культуры,
- обеспечение условий для получения качественного образования всеми учащимися уровня среднего общего образования Гимназии в соответствии с требованиями федерального компонента образовательного

стандарта, а также требованиями, предъявляемыми к содержанию профессионального (православного) религиозного образования;

- осуществление обучения и воспитания обучающихся в интересах общества, семьи, личности, государства, Русской Православной Церкви, обеспечение охраны здоровья и создание благоприятных условий для раскрытия индивидуальных способностей обучающихся и формирование на этой основе профессионально и социально компетентной, мобильной личности, умеющей делать профессиональный и социальный выбор и нести за него ответственность, сознающей и способной отстаивать свою гражданскую и нравственную позиции.

Эти цели реализуются введением в учебно-воспитательный процесс широкого курса гуманитарных дисциплин, современных методик обучения и воспитания, перевода гимназии в режим развития.

Дифференцированный, личностно-ориентированный подход реализуется не только в учебно-воспитательном процессе в целом, но и в создании для учащихся возможности выбора направления в углублении знаний по отдельным дисциплинам.

Работа гимназии строится на максимальном раскрытии творческого потенциала каждого преподавателя, на привлечении молодых перспективных педагогов.

Исходя из вышеуказанных целей, формируются следующие группы задач, связанные с дальнейшим развитием гимназии:

1. Формирование православного миропонимания:

- Гимназия должна уметь показать подрастающему поколению роль христианства и Русской Православной Церкви в историческом и культурном строительстве России. Светлые образы русских святых - Преподобного Сергия Радонежского, Преподобного Серафима Саровского, Святого князя Александра Невского, Святого Иоанна Кронштадтского и многих, многих других; образы подвижников христианской культуры XIX – XX веков – А.С.Хомякова, И.В.Киреевского, Ю.Ф.Самарина, о.

Павла Флоренского, Архиепископа Луки Войно-Ясенецкого и др. – помогут молодым людям лучше понять, как в жизни человека соединяется служение Истине со служением Отечеству.

2. Организация учебно-воспитательного процесса:

- Обеспечение оптимального сочетания базового и православного обучения и воспитания.

- Совершенствование учебного плана и учебных программ.

- Интегративное взаимодействие учебных дисциплин.

- Осуществление дифференцированного подхода в работе с ученическим коллективом.

- Совершенствование системы специализации по историко-богословскому и лингвистическому направлениям.

3. Развитие творческих способностей учащихся:

- Совершенствование системы приёма в гимназию.

- Переориентация работы гимназии на раскрытие творческого потенциала каждого ученика.

- Совершенствование содержания образования в гимназии.

- Создание творческой атмосферы в гимназии путём введения курсов по выбору (кружков, факультативов, спецсеминаров и т.п.).

- Привлечение учащихся к творческим конкурсам и олимпиадам вне стен гимназии.

4. Формирование творчески работающего коллектива учителей-единомышленников:

- Совершенствование системы аттестации учителей.

- Совершенствование методической работы.

- Внедрение передового педагогического опыта в практику работы гимназии.

5. Воспитательная работа:

- Совершенствование системы воспитательной работы с целью формирования православного мировоззрения и нравственных ценностей.
- Формирование ученического самоуправления.
- Совершенствование работы научного общества учащихся (НОУ).
- Формирование и развитие традиций гимназии

6. Забота о здоровье гимназистов:

- Оптимальная организация учебного дня и недели с учётом санитарно-гигиенических норм и особенностей возрастного развития детей.
- Организация полноценного питания два раза в день (завтрак, обед).
- Привлечение гимназистов к занятиям спортом и физической культурой.
- Проведение корректирующих упражнений по зрению и осанке.
- Организация летнего и зимнего отдыха учащихся в туристических лагерях.

7. Совершенствование системы управления гимназией:

- Перевод гимназии в режим развития.
- Создание информационного банка, на основе которого можно точно анализировать и корректировать образовательную ситуацию в гимназии.
- Оптимальное распределение функциональных обязанностей администрации.

Принципы реализации программы

- Программно – целевой подход – предполагает единую систему планирования и своевременное внесение корректив в планы
- Информационная компетентность (психолого-педагогическая, инновационная, информационная) участников образовательного процесса

- Вариативность – предполагает осуществление различных вариантов действий по реализации задач развития гимназии

- Включение в решение задач образовательной программы всех субъектов образовательного пространства

Образовательная программа ЧОУ «Смоленская Православная гимназия» опирается на **возрастные возможности школьников**, содержит перечень основных видов деятельности обучающихся на разных ступенях образования и перечень основных задач, решаемых субъектами образовательного процесса.

Характеристика юношеского возраста и виды деятельности старших школьников

- Юношеский возраст в современной культуре не имеет цельного, глубокого, сущностного описания по ряду причин. Во-первых, юношеское становление более зависимо от экономической и политической ситуации (в отличие от предыдущих возрастов). Во-вторых, культурно-исторически юношеский возраст, как и подростковый, не получил еще четкого оформления и является неким «коридором» между детством и взрослой жизнью. И, в-третьих, социальные задачи, которые человек реализует в этом возрасте, меняются практически каждое десятилетие.

- Тем не менее, сегодня уже можно говорить о принципиальной культурной специфике юношеского возраста. В целом эта специфика связана с базовым возрастным процессом – поиском идентичности на мировоззренческом уровне. Таким образом, ведущей деятельностью данного периода жизни человека является самоопределение как практика становления, связанная с конструированием возможных образов будущего, проектированием и планированием в нем своей индивидуальной траектории (своего пути).

- Процессы самоопределения реализуются через осуществление набора проб и приобретение опыта подготовки к принятию решений о мере, содержании и способе своего участия в образовательных и социаль-

ных практиках, которые могут выражаться в разных формах. В качестве таких форм для юношества выступают:

- внутренний мир и самопознание;
- любовь и семья;
- ценности и товарищество;
- интересы и профессия;
- мораль и общественная позиция.
- Сценарный характер активности отличает юношу от подростка.

Для современного юноши сценарии образовательных событий, проектов носят характер задуманного пробного действия. Тем не менее, нельзя напрямую связывать сценарный характер юношеского действия с якобы предрасположенностью к проектированию – для данного возраста важен, прежде всего, «проект себя самого» – своих настоящих и будущих возможностей. Принято выделять три периода в становлении юношеского возраста. Первый период связан с постановкой жизненных целей, второй – с определением условий дальнейшего развития человека, а третий – с определением ресурсов для достижения задуманных целей. Старший школьный возраст главным образом связан с задачами первого периода юношеского возраста.

- Важнейшей спецификой юношеского возраста является его активная включенность в существующие проблемы современности. Юношеские практики становления всегда по-настоящему рискованны – находятся на острие проблем.

- Становление юноши это попытка обретения практического мышления. Поэтому единицей организации содержания образования в старшей школе должна стать «проблема» и проблемная организация учебного материала, предполагающая преодоление задачно-целевой организации учебной деятельности и выход в следующий управляющий контур – в пространство «смыслов», «горизонтов», «возможностей».

Виды деятельности старших школьников:

- Учебно-образовательная деятельность в стартовых формах университетского образования (лекции, семинары, тренинги, практикумы, стажировки и т.п.).

- Индивидуальная учебная деятельность в рамках индивидуальной образовательной программы старшеклассника, обучение в системе экстерната, обучение в заочных школах.

- Конструкторско-исследовательская деятельность по конкретной профильной теме.

- Организационно-проектная социальная деятельность в рамках индивидуальной образовательной программы старшеклассника.

- Деятельность по формированию своего профессионального, личностного и гражданского самоопределения (стажировки, пробы, рефлексивные сессии).

Задачи, решаемые старшими школьниками разными видами деятельности

- Освоить стартовые формы университетского образования и связанные с этим способы личностной организации.

- Выработать приемы и методы организации индивидуальной учебной деятельности. Овладеть приемами систематизации, типологизации и классификации знаний.

- Выделить сферу своих интересов в связи с современными экономическими, политическими, социальными и научными проблемами. Освоить экспериментальные и поисковые формы организации деятельности.

- Овладеть стартовыми методиками организации коллектива.

- Сформировать стартовые представления о сфере своих профессиональных интересов, оформить социальные амбиции, овладеть методами личностной организации.

Задачи, решаемые педагогами, реализующими основную образовательную программу полного общего образования

- Реализовать образовательную программу старшей школы в организационно-учебных базовых элементах и формах высшего образования (лекции, семинары, модульные формы, зачетная система, тренинги) (Эту задачу решает в первую очередь преподаватель).

- Подготовить учащихся к осуществлению процессов самостоятельного знаниевого конструирования (целостное видение предмета, системная организация предмета, понятийные взаимосвязи и тематические обусловленности, иерархия знаний)

- Сформировать у учащихся методы и приемы по исследованию современных проблем и конструированию их эффективных решений (Эту задачу решает в первую очередь учитель).

- Организовать систему социальной жизнедеятельности и группового проектирования социальных событий (Эту задачу решает в первую очередь классный руководитель, психолог и духовник гимназии).

- Организовать систему проектно-аналитических событий, в ходе которых оформляется социальная, гражданская и профессиональная позиция учащихся. (Эту задачу решает классный руководитель, духовник).

Технология комплектования классов в старшей школе:

комплектование 10 класса осуществляется на базе 9 класса Гимназии и других образовательных учреждений города Смоленска в соответствии с региональными документами и локальными актами гимназии, при условии принятия учащимся ценностно-смысловой основы Православия и владения достаточным уровнем знаний по основам православной веры.

Классы уровня среднего общего образования Гимназии являются **непрофильными.**

Продолжительность обучения: 2 года

Среднее общее образование завершается обязательной государственной итоговой аттестацией выпускников.

Формы и методы образовательной деятельности.

- **Урочная** (достижение обязательного минимума: повышение уровня обученности общего образования: все виды учебных занятий: урок, лекция, общественный смотр знаний, учебная экскурсия, диспут и т.д.)

- **Внеурочная** (расширение знаний по различным предметным курсам, повышение уровня интеллектуальной деятельности: олимпиады, элективные курсы, элективные предметы, предметные курсы, уроки - экскурсии, индивидуальные консультации, проектная деятельность, лекции с привлечением специалистов по различным проблемам)

- **Внутригимназическая** (направлена на общее развитие школьников, повышение эрудиции и расширение кругозора: посещение спектаклей, концертов, выставок, праздники, вечера, викторины, предметные олимпиады, конкурсы, выпуск гимназических видеонОВОСТЕЙ, проектная деятельность, летние туристические лагеря)

- **Внегимназическая** (обучение на курсах при ВУЗах, участие гимназистов во всероссийских, областных, городских и других мероприятиях)

При успешном выполнении образовательной программы среднего общего образования обучающиеся, должны:

- освоить на уроке требования государственных программ, учебный материал по всем предметам учебного плана;
- приобрести необходимые знания и навыки жизни в обществе, профессиональной среде, овладеть средствами коммуникации;
- достичь показателей развития интеллектуальной сферы, достаточной для организации своей учебной деятельности;
- овладеть основами компьютерной грамотности;
- овладеть системой общеучебных умений и навыков, сориентироваться в выборе дальнейшего профиля обучения;

- иметь активную жизненную позицию, основанную на христианской ответственности за себя и за ближнего;
- знать свои гражданские права и обязанности и уметь их реализовывать и выполнять;
- уважать своё и чужое достоинство, уважать труд свой и других людей.

Прогнозируемый результат реализации образовательной программы:

- Повышение образованности гимназистов, успешное освоение ими системного содержания образования
- Проявление признаков самоопределения, саморегуляции, самопознания, самореализации личности школьника, обретение качеств: ответственности, самостоятельности, инициативности, развитого чувства собственного достоинства, конструктивности поведения
- Творческая активность педагогического коллектива, развитие исследовательского подхода к педагогической деятельности, способность осуществлять ее на практике
- Удовлетворенность трудом всех участников педагогического процесса

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования

Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования определяет овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры, которые являются необходимым условием развития и социализации учащихся:

Познавательная деятельность

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: "Что произойдет, если..."). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

Информационно-коммуникативная деятельность

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

Рефлексивная деятельность

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении

собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Результаты изучения отдельных предметов представлены в рабочих программах учителей.

Личностные результаты освоения ООП СОО:

- овладение основами понятийного мышления (освоение содержательного обобщения, анализа, планирования, контроля и рефлексии учебной деятельности);

- сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;

- умение самостоятельно строить отдельные индивидуальные образовательные маршруты (определять образовательные цели, намечать пути их достижения, искать способы возникающих образовательных задач, контролировать и оценивать свою деятельность, по необходимости обращаться за экспертной оценкой к сверстникам и взрослым);

- сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достижение в нем взаимопонимания.

Личностные результаты освоения ООП СОО проверяются и оцениваются с помощью разных субъектов образовательного процесса, наблюдений, таких показателей деятельности гимназии, как участие обучающихся в различных внешкольных, внеурочных формах деятельности и т.п. Результаты могут описываться либо с помощью содержательных характеристик, либо с помощью статистических данных за определенный промежуток времени.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы среднего общего образования

Уровень образованности учащихся 10-11 классов определяется:

- достижениями в овладении знаниями и умениями по учебным предметам;
- развитием личностных качеств в процессе познания (эмоциональной, эстетической, интеллектуальной, нравственно-волевой сферы);
- готовностью к решению социально-значимых задач на основе развития процессов самопознания и соблюдения нравственных норм.

Формы учета и виды контроля достижений учащихся

Вид контроля	Форма контроля	Формы учета
Текущий	<ul style="list-style-type: none"> ✓ самостоятельные, обучающие и контрольные работы ✓ тестирования в период изучения нового материала ✓ контрольные тестирования ✓ творческие работы по предме- 	фиксируется в дневниках учащихся, классных журналах(5-бальная система оценивания)

контроль	там <ul style="list-style-type: none"> ✓ лабораторные и практические работы ✓ рефераты ✓ проектные работы ✓ устные ответы на уроках ✓ пробные тесты в форме ЕГЭ 	
<p>Текущий контроль учащихся осуществляется по всем предметам инвариантной и вариативной частей учебного плана. В Гимназии принята 5-бальная система отметок. Требования, предъявляемые к учащимся, согласуются с государственными образовательными стандартами и рекомендациями по оценке знаний, умений и навыков учащихся, приведенных в программах по отдельным предметам. Ответственность за объективность оценки знаний учащихся возлагается на учителя. Вопросы качества обучения учащихся контролируется по плану внутришкольного контроля.</p>		
Аттестация по итогам полугодия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ статистический анализ результатов за 1 полугодие ✓ статистический анализ результатов за 2 полугодие 	фиксируется в дневниках, журналах (5-бальная система оценивания)
Промежуточный контроль	Контрольные работы (Зачеты) проводятся на основании Положения с целью определения личных достижений учащихся, повторения и обобщения ими полученных знаний. Содержание (контрольных работ) зачетов определяется методическими объединениями гимназии и утверждается педагогическим советом.	фиксируется в дневниках, журналах (5-бальная система оценивания)
Аттестация по итогам курса (года)	Осуществляется на основе отметок за полугодие по данному курсу с учетом результатов промежуточного контроля.	фиксируется в дневниках, журналах, и личных делах учащихся (5-бальная система оценивания)
Промежуточная аттестация	10-11 класс: материалы и формы промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются педагогическим советом Гимназии	фиксируется в дневниках, журналах (5-бальная система оценивания) учащимся, закончившим учебный год на отлично, вручаются похвальные грамоты установленного образца
Итоговая	11 класс: государственная итоговая	Учащихся 11-х клас-

аттестация	аттестация	сов, успешно прошедшим итоговую аттестацию выдаются документы государственного образца о соответствующем уровне образования. Выпускники 11-х классов по итогам обучения могут быть награждены золотой медалью.
Отслеживание личных достижений учащихся	внутришкольные, муниципальные, региональные, всероссийские олимпиады по предметам	Учащимся вручаются грамоты, дипломы, благодарственные письма, составляющие портфолио учащегося
	внеурочная активность гимназистов	
	конкурсы, соревнования	
	общегимназическая конференция	
	творческие работы	

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Особенности предметного содержания учебных программ среднего общего образования

Программы отдельных учебных предметов составлены на основе федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования на базовом уровне, примерных программ по предметам и с учетом стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего общего образования для учебных заведений Российской Федерации.

В программах разработано календарно - тематическое планирование, содержащее основные элементы содержания и требования к результатам обучения каждого урока. (Приложение)

2.2 Программа духовно-нравственного развития, воспитания и социализации

АКТУАЛЬНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Главными ориентирами в постановке цели и задачи воспитания учащихся в школе, а также в создании воспитательной системы гимназии является цель учения вообще и гимназического в особенности, выраженная в словах молитвы перед учением – «возрасти умственно и нравственно Создателю нашему на славу, родителям же нашим на утешение, церкви и отечеству на пользу». Проникаясь всё более и более духом Христова учения, гимназисты должны всеми силами своей души стремиться к совершенствованию своему во всех отношениях, по слову Спасителя: «Будьте совершенны, как Отец Ваш Небесный совершенен» (МФ. 5, 48.)

Второй ориентир - это цели государственной политики в области образования. Они определены в основных документах.

Требования, предъявляемые государством к воспитанию учащихся:

1. Система школьного воспитания должна быть направлена на разностороннее развитие учащихся. Разностороннее развитие учащихся возможно только в том случае, если весь набор воспитательных технологий и методик работы с детьми создает условия для самореализации ребенка. Самореализации учащихся способствуют развитие у них познавательной мотивации и познавательного интереса, общеучебных умений, навыков и творческих способностей, умения находить необходимую информацию, желание заниматься самообразованием.

2. Разностороннее развитие учащихся предполагает формирование научного мировоззрения, которое позволит ученику войти в открытое информационное пространство, проявляя качества гражданина.

3. Воспитание учащихся физически и нравственно здоровыми, способными быть патриотами своей Родины не на словах, а на деле, защищающими традиции своей страны и своего народа и уважающими традиции, обычаи, культуру других народов.

4. Формируя гражданина и человека, необходимо помнить о том, что система воспитательной работы должна способствовать воспитанию в учащихся уважения к правам и свободам других людей, ответственности перед собой и своей семьей, обществом за свои действия и поступки.

Школа призвана воспитывать учащихся — будущих выпускников так, чтобы:

- научить их учиться;
- научить жить;
- научить жить вместе;
- научить работать.

Научить учиться — значит, научить ребенка грамотно ориентироваться в потоке разнообразной информации и самостоятельно добывать необходимую информацию, сформировать у ребенка стремление к продолжению образования и пониманию его необходимости и значимости для собственного становления, идти в ногу со временем и использовать научно-технический прогресс для саморазвития и самосовершенствования

Научить жить - значит, воспитывать сознательное отношение к жизни, умение находить в ней радость, постоянное желание делать добро и любить ближнего; формировать у ребенка привычку к здоровому образу жизни, умение в равной мере адаптироваться в обществе и противостоять злу и насилию. Такой выпускник умеет само защищаться, обладает зрелостью суждений, помыслов и поступков, высокими нравственными качествами. Он способен проявлять индивидуальность и социальную зрелость; готовность к жизни в семье и обществе, способность брать ответственность на себя вне зависимости от обстоятельств.

Научить жить вместе - значит, сформировать у будущего взрослого такие качества характера, как умение сопереживать другому человеку, терпимость, способность к пониманию и принятию иной точки зрения и мнения, демократичность и гуманизм. При этом необходимо помнить, что гражданином мира может быть только тот человек, который научился быть гражданином своей страны и своего народа, который является патриотом не на словах, а на деле, умеет везде и всегда достойно представлять свою страну и свой народ, его достижения и культуру.

Научиться работать - значит, развить в будущем выпускнике стремление к труду и привычку работать, быть успешным и конкурентно способным. Будущий выпускник должен не только определиться с выбором профессии, но и четко представлять себе «за» и «против» будущей профессии, добиваться поставленной цели, проявлять при этом предприимчивость и инициативу, не бояться трудностей, которые придется преодолеть на пути к профессиональному становлению.

Особенности развития детей современного общества:

1. Сегодняшние дети чрезвычайно информированы в различных областях знаний. Если еще 15—20 лет назад ученики школ испытывали определенный информационный голод, то теперь они испытывают информационное пресыщение, которое имеет отрицательный характер и сказывается не только на психическом, но и на физическом здоровье школьников. Зачастую информация, используемая детьми, не рассчитана на возраст, бессистемна, откровенно безнравственна и противоречива. Это приводит к проявлению со стороны учащихся боязни, неуверенности, тревожности, безразличию к достоверности, получаемой информации.

2. Благодаря средствам массовой информации, периодике, художественной и специальной литературе, социуму у сегодняшних школьников больше, чем, когда бы то ни было, проявляется желание провозгласить и предъявить миру собственное «Я». Позитивным является то, что собственная Я-позиция позволяет ученику быть независимым, высказывать

свое мнение, но, в тоже время, она формирует излишнюю самоуверенность, порой необоснованную свободу мнений, демонстрированное и независимое поведение.

3. Подростки не всегда проявляют к словам и поступкам взрослых доверие, терпение, не всегда они хотят подражать даже самым близким людям. Взрослые должны проявлять терпимость к учащимся и быть психологически готовыми к тому, что школьники проявляют доверие к взрослым не в полной мере.

4. Физическое нездоровье современных старшеклассников, связанное с проблемами экологии, проблемами радиоактивного заражения огромных территорий, школьные перегрузки, проблемы психологического плана в семье и учебном заведении.

5. Дети растут в однодетных семьях, родители увлечены своей профессиональной деятельностью, карьерным ростом, ребята мало общаются в классе, формы организации урока часто не объединяют, а наоборот, разъединяют детей, живое общение и подвижные игры во дворе заменили компьютерные игры, телевизор, игровые приставки и т.д.

Все выше перечисленные признаки современных подростков требуют пристального и серьезного внимания со стороны педагогов. Это даст возможность построить воспитательную систему гимназии таким образом, чтобы она помогла педагогическому коллективу найти рациональную модель воспитания, способную преодолеть негативы взросления. Нужно стремиться, чтобы выпускник современной школы обладал следующими качествами:

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА

Православной гимназии

1. Человек, который в своих поступках руководствуется нравственными христианскими ценностями.

2. Человек, в деятельности которого преобладают мотивы совершенствования.

3. Человек, который стремится к формированию православного мировоззрения

4. Человек, сохраняющий интерес к познанию мира на протяжении всей жизни.

5. Человек, знающий свою родословную, малую и большую Родину, уважающий и чтящий обычаи, традиции предков.

6. Человек, ориентирующийся на здоровый образ жизни.

7. Человек, которому присущи профессиональная ориентированность, осознанность выбора для последующего освоения образовательных программ профессионального образования.

8. Человек, который готов и способен к гармонизации отношений с окружающим миром, решению жизненных проблем различной степени сложности.

Критерии	Показатели
1. Нравственный потенциал	Понимание нравственных христианских ценностей как универсальной формы сознания и бытия: осознание критерии добра и зла Осознание себя и своего места в окружающем мире: Вера в Бога Воцерковленность Навык покаяния Целомудрие Умение адекватно оценивать себя Готовность и стремление следовать Заповедям Божьим в системе отношений с окружающим миром: Мужество (способность стоять в добре до конца) Любовь к окружающим Осознанное проявление доброты

	<p>Интерес к жизни, умение находить в ней радость</p> <p>Искренность</p> <p>Честность</p> <p>Терпение</p> <p>Трудолюбие</p>
<p>Познавательный потенциал личности</p>	<p>Обученность выпускника</p> <p>Познавательная активность (стремление получать знания)</p> <p>Эрудиция</p> <p>Культура речи</p> <p>Логика и операциональность мышления (анализ, синтез, систематизация, обобщение, доказательность, аргументированность)</p> <p>Нравственная направленность интеллекта (нравственные мотивы в позиции и поведении)</p>
<p>Коммуникабельный потенциал</p>	<p>Дружелюбие</p> <p>Открытость</p> <p>Чувство благодарности</p> <p>Коммуникабельность</p>
<p>Культура межличностных отношений:</p>	<p>Умение сочувствовать и сопереживать</p> <p>Умение прощать</p> <p>Умение слышать другого человека</p> <p>Готовность прийти на помощь</p> <p>Осознанное послушание</p> <p>Уважение к старшим</p> <p>Такт и чуткость</p>
<p>Эстетический потенциал</p>	<p>Развитость чувства прекрасного:</p> <p>Регулярное посещение театра, музеев, выставок, концертов</p> <p>Начитанность</p>

Физический потенциал	Развитие физических качеств Состояние здоровья. Работоспособность
----------------------	---

Исходя из перечисленных выше целей воспитания и разработанной модели выпускника, определены основные задачи воспитания старшеклассников для создания эффективной системы воспитания в гимназии:

- обеспечение новых подходов к организации воспитательного процесса и внедрение современных технологий воспитательной работы в воспитательный процесс;

- создание условий для активного участия семьи в воспитательной системе школы;

- вовлечение учащихся школы в активную жизнь в социуме и в общественных организациях;

- создание критериев воспитанности учащихся и возможностей для их проявления;

- создание традиций и обычаев внеклассной работы в школе;

- проведение всех внеклассных мероприятий на высоком эстетическом, этическом и культурном уровне;

- формирование коллектива единомышленников из числа родителей, учащихся, коллег для создания воспитательной системы школы;

- повышение методической и профессиональной культуры участников воспитательного процесса;

Направление «Ученик и его нравственность»

Главные идеи:

- принятие учащимися нравственных ценностей и обусловленных ими принципов поведения в систему собственных ценностей, знаний и убеждений;

- предъявление нравственных требований к себе и своему поведению;

- воспитание нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании;

- осознание учащимися необходимости проявления нравственного поведения в самых непредвиденных ситуациях, сохранение чувства собственного достоинства и уважение достоинства других людей;

- практическое применение нравственных знаний и умений;

- проекция сегодняшнего, нравственного облика человека на его будущее и будущее близких и родных ему людей.

Главная цель:

Воспитание нравственного человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях.

Задачи воспитания:

- создавать условия для проявления учащимися нравственных знаний, умений и совершения нравственно оправданных поступков;

- знакомить учащихся с нравственными законами и поступками предыдущих поколений;

- изучать с учащимися нравственные традиции их семей и поколений;

- развивать у учащихся потребность в совершении нравственных поступков;

- создавать ситуации практического применения нравственных знаний в реальной жизни;

- способствовать приобретению положительного нравственного опыта и преодолению в себе желания к проявлению безнравственных поступков;

- создавать условия для нравственного самовоспитания учащихся.

Понятийный словарь

Нравственность, нравственный выбор, жизненные ценности, нравственные законы и нравственные заповеди, эмпатия, нравственное поведение, этика в поведении, высоконравственные личности в мировой истории и культуре, нравственные категории: долг, порядочность, ответственность, скромность, душевная и духовная красота, умение общаться, конфликтность и без конфликтного поведения.

Содержание воспитательной работы:

- изучение нравственной воспитанности учащихся школы и определение возможных путей коррекции нравственной воспитанности учащихся необходимыми методами и формами воспитательного воздействия;

- изучение нравственного климата в семьях учащихся и классных коллективах, консультирование родителей, классных руководителей и воспитателей изученной проблеме;

- разностороннее развитие нравственного мышления учащихся, привлечение возможностей социума для формирования нравственной культуры учащихся, ответственности за свои поступки;

- учет возрастных особенностей в организации деятельности учащихся по данному направлению;

- создание условий для проявления учащимися собственных достижений в проявлении своих нравственных качеств; поощрение учащихся, совершающих нравственные поступки.

Формы внеклассной работы:

- посещение богослужений;

- паломнические поездки;

- изучение Библии;

- ученическая конференция «Православие. Наука. Культура»;

- спецкурсы по нравственной тематике;

- тематические классные часы;

- тренинги нравственного самосовершенствования;

- театральные и кинопросмотры;

- экскурсии, знакомство с историческими и памятными местами страны, города, поселка;
- дискуссии по нравственной тематике;
- шефская работа в детских домах, больницах, детских садах, хосписах;
- праздничные поздравления одноклассников, педагогов, сюрпризы, конкурсы.

Традиционные мероприятия для классных руководителей:

- обсуждение и определение критериев нравственной воспитанности учащихся школы;
- определение традиционных общешкольных и внутри классных мероприятий для проведения и анализа;
- методическая работа, обучение классных руководителей проведению внеклассных мероприятий нравственной тематики;
- тренинг личностного роста классных руководителей;
- составление словаря нравственных понятий и категорий для обязательного обсуждения с учащимися;
- формирование у классных руководителей понимания необходимости сотрудничества в вопросах нравственности с семьей ученика и использование традиций и опыта семей и поколений в решении данной проблемы;
- обобщение опыта работы педагогов по данному направлению;
- поощрение педагогов за неформальное отношение к формированию нравственной культуры учащихся и их семей;
- изучение опыта семей учащихся по формированию нравственной культуры ребенка, привлечение родителей к организации и проведению внеклассных мероприятий по нравственным проблемам общешкольного масштаба.

Традиционные мероприятия для учащихся 10—11-х классов. Старшеклассники находятся на пороге взрослой жизни. В задачу школы и

классных руководителей входит развитие их нравственного и интеллектуального потенциала. Учащиеся должны изучить нравственные правила мира и своей страны, познакомиться с нравственными принципами людей. Школа должна дать учащимся возможность проявить свои нравственные ценности на практике для блага других людей. Возможны следующие мероприятия:

- дебаты и дискуссии по нравственной тематике;
- вечера памяти выдающихся людей страны и мира, внесших свой вклад в нравственное развитие общества;
- литературные конференции нравственной тематики для старшеклассников по биографиям выдающихся людей;
- конкурс знатоков Библии; игра богословская «Альфа и Омега».
- клуб «Открытая трибуна. Поговорим о нравственных категориях»;
- классные собрания по итогам четверти, учебного года «О себе вслух и только правду»;
- театрализованное представление «Путешествие в прошлое. Нравственные искания ученых античной Греции»;
- конкурсы сочинений «Моя нравственная позиция», «Мой нравственный идеал»;
- исследование мнения старшеклассников на тему «Чем дорожу в родной школе»;
- праздник «Как на школы именины испекли мы каравай» (акция «Подарок школе своими руками»).

Направление «Ученик и его интеллектуальные возможности»

Главные идеи:

- учащиеся должны осознать, что развитие интеллекта необходимо им для успешного будущего;
- формирование интеллекта происходит не только в урочной деятельности, но и в интеллектуально направленном общении и внеклассных видах деятельности;

- интеллектуальные возможности - это не только успешность в учебе, но и осознание своего внутреннего мира, своих возможностей, своего эмоционального состояния и состояния других людей;

- воспитание интеллекта - это создание условий для самореализации и самовоспитания, конструктивного взаимодействия с окружающей средой, стремления к совершенствованию себя;

- здоровый интеллект - это умное поведение в самых различных и непредвиденных ситуациях.

Главная цель:

нравственная направленность интеллекта – это нравственные мотивы в позиции и поведении

Задачи воспитания:

- знакомить учащихся школы с интеллектуальными достижениями различных людей;

- создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей, учащихся средствами воспитательной работы;

- поощрять инициативу и стремление учащихся к интеллектуальному самосовершенствованию;

- давать возможность учащимся проявлять свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами;

- разъяснять учащимся необходимость разумного сочетания интеллектуальной и физической деятельности для достижения гармонии в своем развитии.

Понятийный словарь

Интеллект, уровни интеллектуального развития (IQ), способности человека, любознательность, кругозор, интерес, цель, трудолюбие, творчество, широта и глубина ума человека, речь, собранность, ответственность, потребность в собственном совершенствовании, анализ, синтез,

сравнение, обобщение, речевые умения, способность к поиску и исследованию.

Содержание воспитательной работы:

- изучение интеллектуальных возможностей учащихся школы и динамики изменения интеллектуальных достижений;

- формирование культуры умственного труда средствами воспитательной работы;

- развитие всестороннего и глубокого интереса к интеллектуальной деятельности; потребности в развитии собственного интеллекта: развитие творческой инициативы и активности учащихся в интеллектуальной деятельности;

- создание атмосферы творчества, проявления самостоятельности учащихся в подготовке воспитательных мероприятий; стимулирование и поощрение достижений учащихся в данном направлении;

- всемерная поддержка проявления таланта и незаурядности мышления;

- контроль за деятельностью педагогов и классных руководителей по вопросу создания условий для всемерного развития интеллекта учащихся.

Формы внеклассной работы:

- предметные олимпиады;

- участие в общероссийских конкурсах;

- интеллектуальные марафоны в классе, в параллели, в школе;

- интеллектуальные бои, ринги, дебаты;

- научно-исследовательские конференции;

- кружки по интересам в классе и в школе;

- студии для развития учащихся школы;

- творческие конкурсы: на лучший школьный сценарий к празднику, на лучшую стенную газету, на лучшую Рождественскую открытку для

детского дома, победителям различных олимпиад, конференций, конкурсов;

- создание в классах команд и проведение в масштабах школы соревнований интеллектуалов («Умники и умницы», «Что? Где? Когда?», «Своя игра», «Интеллектуальный квартет» между командами в параллели, между различными параллелями, между командами учителей, учащихся и родителей);

- создание гимназической команды в городском интеллектуальном клубе Смоленска;

- состязания изящной словесности;
 - интеллектуальные викторины;
 - предметные вечера;
 - литературные гостиные;
 - школы интеллектуального творчества;
 - экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок;
 - встречи с талантливыми учеными, музыкантами, композиторами, рационализаторами, с талантливыми сверстниками;
 - часы общения и беседы, обсуждение газетных статей и журналом
- и т.д.

Традиционные мероприятия для учащихся 10-11-х классов

Старшеклассники определяют для себя, чем они будут заниматься и в будущем, какая профессия станет ОСНОВНОЙ в их жизни. Ребятам нужна помощь в определении Профессиональных приоритетов с учетом их возможностей, стремлений, знаний о той или иной профессии. Задача школы - поддержать стремления учеников как можно больше узнать о профессиях, учебных заведениях, готовящих специалистов разного уровня.

Возможны следующие мероприятия:

- школьные вечера под названием «Ода будущей Профессии»;

- традиционная школа будущего профессионала под названием «О профессиях от А до Я»;

- клуб встреч старшеклассников «Перекресток»;

- дебатные встречи «Какой он — Профессионал XXI века?», «Я и моя будущая Профессия. Мое мнение и мнение экспертов»;

- традиционные встречи за круглым столом администрации школы и выпускников 9, 11 классов в начале и в конце учебного года под названием «Кем быть? Каким быть?»

- часы общения («О лучших людях моей будущей профессии», «Учебное заведение, в котором я хочу учиться в будущем», «Каким должен быть человек моей будущей профессии», «Как стать профессионально успешным человеком. Мнение экспертов», «Какие специалисты нужны на рынке труда?» и др.);

- экскурсии на предприятия, в конструкторские бюро, в учебные заведения, институты для знакомства с профессиями;

- исследования профессиональных приоритетов и профессиональной направленности учащихся в выборе будущей профессии;

- исследование влияния семьи, значимых людей и социальной ситуации на выбор будущей профессии;

- конкурс сочинений и эссе «Будущее моей профессии».

Направление «Ученик и его здоровье»

Главные идеи:

- сохранение собственного здоровья - одна из основных обязанностей человека;

- образ жизни человека, отношение к своему здоровью определяет здоровье будущих поколений;

- экологическое воспитание и экологическая культура должны стать основой здравого смысла в сохранении человеком своего здоровья, его поведении и поступках;

- социальное благополучие и успешность человека невозможны без сохранения физического и психического здоровья; воспитание привычки к постоянным занятиям физкультурой и спортом не с целью спортивных достижений, а с целью ежедневного оздоровления своего организма;

- стремление к воспитанию в человеке воли, характера, стремления к достижению невозможного.

Главная цель

Формирование у учащихся всех возрастов понимания значимости здоровья.

Задачи воспитания:

- знакомить учащихся с традициями и обычаями бережного отношения человека к собственному здоровью;

- создавать условия для формирования у учащихся культуры сохранения собственного здоровья;

- формировать у учащихся отношение к мужскому и женскому здоровью как бесценному дару природы;

- создавать возможность учащимся демонстрировать свои достижения и усилия по сохранению здоровья;

- способствовать преодолению вредных привычек учащихся средствами физической культуры и занятием спортом.

Понятийный словарь

Болезнь, воля, зарядка, занятия спортом, здоровье, вредные привычки, полезные привычки, спортсмен, победы над собой, преодоление, недуг, стремление, Олимпиада, виды спорта, природа, безопасность.

Содержание воспитательной работы:

- изучение состояния физического здоровья учащихся и определение возможных путей преодоления физического нездоровья, формирование интереса и желания преодолеть собственные проблемы здоровья;

- изучение отношения родителей учащихся к данной проблеме в школе и дома;

- изучение возможностей социума для создания условий по формированию здорового образа жизни учащихся;
- изучение спортивных интересов учащихся, потребностей в занятиях физкультурой и спортом;
- разностороннее просвещение и активное привлечение учащихся к занятиям физкультурой и спортом;
- учет возрастных и личностных возможностей учащихся в спортивных мероприятиях класса и школы;
- содержательная сторона организации спортивных мероприятий и праздников;
- всесторонняя демонстрация достижений учащихся занятиями физкультурой и спортом;
- поощрение учащихся, демонстрирующих ответственное отношение к занятиям спортом, физической культурой;
- контроль результативности занятий учащихся физкультурой и спортом в учебном заведении;
- поощрение родителей учащихся, поддерживающих деятельность школы в данном направлении;
- привлечение родителей - энтузиастов спортивного движения для пропаганды здорового образа жизни в семье.

Формы внеклассной работы:

- организация регулярных занятий в бассейне;
- беседы, интерактивные игры, дискуссии, конференции, дебаты по темам, связанным с физкультурой и спортом;
- спортивные конкурсы в классе, в параллели, в масштабе всей школы;
- общешкольные встречи, посвященные физкультурному движению и спорту;
- спортивно-исторические и географические викторины, посвященные спортивной тематике;

- шахматные турниры;
- турниры по мини-футболу среди команд классов;
- создание сборной гимназической команды по футболу;
- организация футбольных турниров сборной со студентами других учебных заведений: техникума связи и академии управления и права;
- участие в Спартакиаде Народных игр;
- фестивали туристической песни; спортивные аукционы;
- интеллектуальные олимпиады на спортивную тематику;
- научные исследования учащихся по спортивной тематике.

Развитие положительных привычек, навыков гигиены, культуры пола

Чтобы воспитать у учащихся положительные привычки, научить соблюдать правила гигиены необходимо, чтобы в учебном заведении существовали строгие правила формирования культуры здорового образа жизни и гигиены, а именно:

- строгий контроль проветривания учебных помещений, помещений отдыха;
- организация минуток отдыха, разминок на учебных занятиях;
- организация активных оздоровительных перемен учащихся;
- строгий контроль соблюдения учащимися санитарно-гигиенических требований;
- традиционное, хорошо организованное санитарно-гигиеническое просвещение учащихся;
- просвещение классных руководителей по данной проблеме и проведение для них обучающих семинаров по организации в классных коллективах содержательной воспитательной работы в данном направлении;
- постоянное сотрудничество с медицинской службой школы, района, города по изучению состояния здоровья контингента учащихся, динамики и организации условий для улучшения их состояния;

- организация практической деятельности учащихся по развитию санитарно-гигиенических умений;

- постоянное сотрудничество с семьями учащихся по проблеме преодоления вредных привычек, просвещение родителей;

- организация практической деятельности учащихся по развитию санитарно-гигиенических умений;

- постоянное сотрудничество с семьями учащихся по проблеме преодоления вредных привычек, просвещение родителей;

- демонстрация знаний, умений и достижений учащихся в этом направлении, стремления к здоровому образу жизни.

Традиционные мероприятия для классных руководителей:

- каждую учебную четверть завуч проводит совещание по анализу причин пропусков занятий учащимися по болезни без уважительной причины и анализирует организацию профилактической работы с учащимися, пропускающими уроки без уважительной причины, а также систему оказания помощи в классе болеющим детям, детям, оказавшимся в лечебном учреждении;

- завуч проводит заседание методического объединения, в ходе которого знакомит классных руководителей с новейшими технологиями организации воспитательного процесса в этом направлении;

- завуч анализирует повседневную организацию жизни классных коллективов в данном направлении;

- дежурство в классе и школе, организация классом своих перемен, дежурство в столовой и поведение учащихся в столовой, организацию питания в классе, внешний вид учащихся, поведение в школе, общение в стенах школы и за ее пределами;

- разрабатывает рекомендации для классных руководителей и анализирует планирование воспитательной работы в данном направлении;

- систематически посещает внеклассные мероприятия классных коллективов;

- осуществляет коррекцию в работе классных руководителей и служб школы в данном направлении.

Традиционные мероприятия для учащихся 10 — 11-х классов

Подростки и старшеклассники достаточно много внимания уделяют занятиям спортом. Для многих из них спорт — это возможность получения в будущем престижной профессии, стимул для реализации своей мечты. Однако занятия спортом должны влиять не только на развитие внешних физических данных, но и способствовать развитию интеллекта, кругозора учащихся, стремления не только тренировать свои мышцы, но и душу. Особое внимание должно уделяться формированию у учащихся нравственных качеств. Быть хорошим спортсменом, значит быть порядочным человеком. В первую очередь, это помощь слабому, защита человека. Воспитательные мероприятия школы должны быть направлены на демонстрацию нравственности, человечности, бескорыстия и порядочности в спорте. Возможны следующие мероприятия:

- многодневные походы в конце учебного года;
- спортивные походы памяти «Военными тропами»;
- конкурс на лучшее исполнение туристской песни;
- защита проектов «Спорт в защиту мира»;
- спортивные вечера следующей тематики: «Спортсмены России - посланцы мира», «Воля к победе -- заслуги в спорте», «Им рукоплескали спортивные арены мира»;
- Олимпийский фестиваль спортивных надежд;
- организация внеклассной, спортивной работы с малышами в начальной школе, в группах продленного дня;
- подготовка инструкторов-спортсменов школы для проведения физкультминуток на уроках и во время перемен;
- часы общения старшеклассников-спортсменов и младших школьников «Поговорим о занятиях спортом»;
- конкурсы спортивного ориентирования;

- спортивные товарищеские турниры учителей и учащихся на приз директора школы;
- спортивные интеллектуальные бои под названием «Слабо?!»;
- праздники чествования победителей-старшеклассников «Цена спортивной победы»;
- дебаты в масштабе школы «Культура и спорт», «Сила есть, ума не надо?», «Занятия спортом и их последствия», «Горечь поражения в спорте. Чем она может обернуться?» и др.

Направление «Общение и досуг ученика»

Главные идеи:

- формирование культуры общения учащихся, осознание учащимися необходимости позитивного общения как со взрослыми, так и со сверстниками;
- передача учащимся знаний, умений и навыков социального общения людей, опыта поколений;
- воспитание стремления учащихся к полезному времяпрепровождению и позитивному общению.

Главная цель

Создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

Задачи воспитания:

- формировать у учащихся на всех возрастных этапах культуру общения;
- знакомить учащихся с традициями и обычаями общения и досуга различных поколений;

- развивать способности учащихся в самых различных видах досуговой деятельности;

- использовать активные и творческие формы воспитательной работы для полного раскрытия талантов и способностей учащихся;

- создавать кружки, клубы, секции с учетом интересов и потребностей учащихся, стимулировать активное участие учащихся в различных видах досуговой деятельности;

- учитывать возрастные особенности учащихся для развития умения общаться, проводить свободное время;

- демонстрировать достижения учащихся в досуговой деятельности; воспитывать справедливое отношение учащихся к способностям и талантам сверстников;

- воспитывать силу воли, терпение при достижении поставленной цели;

- оказывать помощь учащимся и их родителям в выборе кружков, секций, клубов для занятий досуговой деятельностью;

- способствовать качественной деятельности школьных внеклассных объединений;

- предоставлять родителям необходимую информацию об участии ребенка в жизни школы и класса, демонстрация его достижений в динамике.

Понятийный словарь

Любовь к ближнему, терпение, рефлексия, положительные и отрицательные эмоции и чувства, самоуправление, самовоспитание, терпимость, открытость, искренность, способности, творчество, культура коммуникации, речь и речевое общение, пластика, умение слушать и слышать человека, смотреть и видеть, внутренняя и внешняя культура.

Содержание воспитательной работы:

- изучение интересов и запросов учащихся, их способностей и желания участвовать в общественной жизни в учебном заведении;
- изучение запросов родителей в развитии талантов и интересов учащихся;
- качественное проведение всех внеклассных мероприятий и тщательная их подготовка;
- учет индивидуальных возможностей учащихся и возрастных особенностей в подготовке воспитательных мероприятий;
- поддержка инициативы и творческих начинаний учащихся, их стремления к общению и совместному досугу;
- демонстрация достигнутых успехов учащихся в школе и социуме, родным и близким людям;
- соблюдение нравственных традиций и правовых норм в организации досуговой деятельности учащихся;
- соблюдение эстетических и этических норм при проведении внеклассных мероприятий любого уровня.

Формы внеклассной работы:

- Рождественский вечер;
- организация и проведение гимназических праздников: День Знаний, День Учителя, День встречи выпускников, Последний Звонок;
- концерты и конкурсы самодеятельного творчества и искусства;
- чествования учащихся-победителей олимпиад, конкурсов, турниров, конференций;
- сольные концерты учащихся, выставки картин;
- конкурсы состязания талантов; дни творчества школы;
- анализ изучения потребностей учащихся в досуговой деятельности в стенах школы по классам;

- изучение идей и предложений учащихся, родителей, классных руководителей в рамках программы «Одаренные дети»;
- планирование, разработка и анализ внеклассных мероприятий по данному направлению;
- посещение внеклассных мероприятий в данном направлении и их анализ;
- общение с активами классов и родительскими комитетами школы по вопросу участия учащихся классов в досуговой деятельности;
- собеседование с классными руководителями по вопросу результативности организации работы с классом в конце каждой четверти;
- Участие в городских конкурсах.

Традиционные мероприятия для учащихся 10—11-х классов

Старшеклассники стремятся к общению с теми людьми, которым они Доверяют. К 10-11-му классу можно говорить о сформировавшихся интересах и предпочтениях учащихся. Их общение со сверстниками имеет постоянный характер. Они предпочитают те группы, в которых их принимают, где им интересно, которые дают возможность проявить себя, свою индивидуальность.

В этом возрасте очень многие учащиеся имеют устойчивые интересы, много знают о своих кумирах, часто их увлечения становятся первой ступенью в выборе будущей профессии.

Задача школы - дать возможность учащимся укрепить свои интересы или проверить их постоянство, утвердиться в собственном мнении, проверить свое умение общаться, развить культуру общения в самых разных его формах.

Внеклассная работа должна помочь учащимся проверить свою самостоятельность, умение принимать критику, бороться с несправедливостью, доказывать свою правоту.

Завуч должен обратить внимание классных руководителей на создание условий для самовыражения учащихся во внеклассной деятельности, на воспитание интереса к школьной жизни, активной жизненной позиции, отрицательного отношения к проявлению таких качеств как равнодушие, безразличие, бездействие и т.д.

Возможны следующие мероприятия:

- ежегодные общешкольные дебаты «Как сделать нашу жизнь содержательной и полезной себе и государству?»;
- открытый школьный Интернет-проект «Моя школа в будущем»;
- словесные дуэльные бои старшеклассников «Белая перчатка»;
- школа риторики для старшеклассников;
- клубы общения для старшеклассников и их родителей «Ветер перемен»;
- встречи с администрацией школы под названием «Есть вопрос!»;
- ежегодный театральный капустник «Вот как мы живем»;
- выпуск общешкольной газеты, классных газет и альманахов;
- конкурс песни на школьную тему «Это наша жизнь»;
- танцевальные вечера «В стиле танго и вальса»; переключка поколений
- встречи выпускников «Через годы, через расстоянья»;
- конкурс «Лицо года в летописи школы», праздник чествования победителей;
- фестиваль 10-х классов «Последнее школьное лето».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Всестороннее следование описанным выше положениям в осуществлении воспитательной деятельности Гимназии приведёт к следующим положительным результатам:

1. Сформированность единого образовательного пространства Гимназии, в котором разные направления, формы и методы воспитательного процесса будут дополнять друг друга. Реализация Программы воспитательной деятельности поможет направить в единое русло воспитательные воздействия разных субъектов воспитания, наполнит их единым духовно-нравственным содержанием, основанным на ценностях православной отечественной культуры.

2. Создание оптимальных условий для формирования качественно образованной, высоконравственной, целомудренной, творческой личности, стремящейся к созиданию с позиций русской православной духовной культуры, способной активно и благотворно влиять на состояние современного общества, имеющей высокий уровень самосознания и самодисциплины, способной делать нравственный выбор с позиции христианского мировоззрения.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов – приобретение учениками Гимназии социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – получение учениками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение учениками начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения.

Критерии оценивания результативности воспитательной работы

В связи с тем, что результативность воспитательной работы сложно поддаётся диагностированию в сжатые сроки (фактически итоги подводит сама жизнь), на сегодняшний день в Гимназии пока не выработано адекватных методов оценивания воздействий воспитательной системы.

В настоящий момент оценивание результатов происходит по следующим внешним критериям:

- степень заинтересованности и активности учащихся в проводимых мероприятиях духовно-нравственного и иного содержания;
- готовность учащихся к самоанализу (отслеживается в том числе духовником на исповеди);
- участие и победа учащихся Гимназии в межшкольных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, имеющих духовно-нравственное содержание. Это олимпиады по Православной культуре городского, областного, всероссийского уровня. Олимпиада «Наше Наследие». Конкурс знатоков православной культуры «Фавор» (г.Гомель) и «Зерно истины» (Крым).
- поведенческие проявления учащихся (как индивидуальные, так и коллективные) во взаимоотношениях и отношениях с педагогами и родителями;
- исполнительность учащихся при осуществлении порученной деятельности;
- показатели контрольно-измерительных материалов по отдельным предметам духовно-нравственного содержания;
- удовлетворенность родителей образовательным процессом.

В связи с переходом на новый образовательный стандарт, перечень личностных результатов воспитательной работы старшеклассников выглядит следующим образом:

- 1) укорененность в православной традиции, вере и любви к Богу и ближним как высших ценностях человеческой жизни;
- 2) устремленность личности к высшему идеалу человеческого совершенства, выраженного в Богочеловеке – Господе Иисусе Христе («теосис», «обожение» человека);

3) наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;

4) осознание себя чадом Русской Православной Церкви;

5) наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;

6) благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;

7) наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, мужество, стойкость, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;

8) ответственность и прилежание в учебе;

9) любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;

10) наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и сотрудничества;

11) наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;

12) наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;

13) наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;

14) наличие бережного отношения к природе и всему живому.

Литература:

Программы духовно – нравственного воспитания и классные часы

Акимова, Е.С. Духовно - нравственные традиции русского народа : Программа [Текст] / Е. С. Акимова // Научно - методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. - 2009. - № 2. - С. 94 - 99.

Воронкова, Т. А. Программа духовного развития учащихся [Текст] / Т. А. Воронкова // Научно - методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. - 2009. - № 2. - С. 91 - 94.

Закирова, И. Г. Я среди людей : Программа по самосовершенствованию для 5 - 9 классов [Текст] / И. Г. Закирова // Классный руководитель. - 2009. - № 1. - С. 38 - 45.

Логинова, А. Нравственное воспитание подростков в художественно - эстетической деятельности : Программа [Текст] // Искусство в школе. - 2009. - № 3. - С. 70 - 73.

Безгодкова, Е. П. Русская народно - духовная культура : Программа [Текст] / Е. П. Безгодкова // Образование в современной школе. - 2009. - № 6. - С. 9 - 27.

Бечиева, Х. Э. Будьте добрыми и человечными : Классный час [Текст] / Х. Э. Бечиева // Классный руководитель. - 2009. - № 2. - С. 85 - 92.

Боброва, Л. В. Совесть - это нравственная категория... : Классный час [Текст] / Л. В. Боброва // Классный руководитель. - 2009. - № 2. - С. 98 - 103.

Большаков, С. В. Куда идешь, человек? : Классный час [Текст] / С. В. Большаков // Классный руководитель. - 2009. - № 2. - С. 27 - 31.

Бухтинова, Н. С. Человек живет среди людей [Текст] / Н. С. Бухтинова // Классный руководитель. - 2009. - № 2. - С. 70 - 73.

Веснина, Н. И. Жизненные ценности, или искусство жить достойно : Классный час [Текст] / Н. И. Веснина // Классный руководитель. - 2009. - № 2. - С. 93 - 98.

Закирова, И. Г. Программа классных часов по культуре общения [Текст] / И. Г. Закирова // Классный руководитель. - 2009. - № 2. - С. 12 - 15.

Кетова, Т. В. Классные часы духовно - нравственной направленности [Текст] / Т. В. Кетова // Начальная школа. - 2011. - № 9. - С. 76 - 78.

Пенькова, Е. Г. Спешите делать добро [Текст] / Е. Г. Пенькова // Завуч начальной школы. - 2008. - № 7. - С. 41 - 45.

Праздников, Г. Всегда стремиться к выбранной цели : Уроки нравственности академика Д. С. Лихачева [Текст] / Г. Праздников // Сельская школа. - 2008. - № 4. - С. 44 - 51.

Шишкина, А. В. Долг [Текст] / А. В. Шишкина // Завуч начальной школы. - 2008. - № 7. - С. 90 - 94.

Янкина, И. В. Поговорим о дружбе и друзьях : [Текст] / И. В. Янкина // Классный руководитель. - 2009. - № 2. - С. 54 - 55.

Духовно-нравственное воспитание на уроках

Жарковская, Т. Г. Организация духовно - нравственного образования

средствами различных учебных дисциплин [Текст] / Т. Г. Жарковская // Педагогика. - 2008. - № 10. - С. 49 - 53.

География

Ярина, О. Г. Географическая этика : Программа курса [Текст] / О. Г. Ярина // География в школе. - 2008. - № 2. - С. 43 - 46.

Иностранные языки

Баженова, Н. Г. Возможности духовно - нравственного воспитания учащихся в процессе обучения французскому языку [Текст] / Н. Г. Баженова // Иностранные языки в школе. - 2011. - № 3. - С. 59 - 64.

Литература

Блинова, З. В. Добрые и злые забавы : Уроки по автобиографическим произведениям русских писателей. [Текст] / З. В. Блинова // Литература в школе. - 2008. - № 6. - С. 6 - 39.

Божинова, Г. И. Без доброты и сострадания нет человека : Изучение повести "Дети подземелья" [Текст] / Г. И. Божинова // Литература в школе. - 2008. - № 2. - С. 32 - 35.

Воронова, Л. Правда полета : Проблема нравственного выбора школьника [Текст] / Л. Воронова // Библиотека в школе : Прил. к газете "Первое сентября". - 2009. - № 10. - С. 39 - 43.

Локтионова, Н. П. Эстетика есть выражение этики : О синтезе нравственного и эстетического [Текст] / Н. П. Локтионова // Литература в школе. - 2008. - № 7. - С. 24 - 28.

Семенов, Ю. Г. Уроки Ф. М. Достоевского - уроки нравственности [Текст] / Ю. Г. Семенов // Воспитание школьников. - 2009. - № 8. - С. 25 - 30.

Широкова, Л. Н. Проблема нравственного выбора в рассказе А. И. Солженицына "Молодняк": 11 класс [Текст] / Л. Н. Широкова // Литература в школе. - 2008. - № 2. - С. 30 - 32.

Мировая художественная культура

Бросова, К. Нравственно - эстетические идеалы человечества в содержании курса "Мировая художественная культура" [Текст] / К. Бросова // Искусство в школе. - 2008. - № 1. - С. 78 - 80.

Обществоведение

Гугнина, О. В. Диалог добра и зла : реализация герменевтического метода [Текст] / О. В. Гугнина // Преподавание истории в школе. - 2009. - № 4. - С. 31 - 33.

Кольчугин, С. Е. Обычаи, мораль, право : Задания для старшей школы [Текст] / С. Е. Кольчугин // Преподавание истории в школе. - 2009. - № 4. - С. 34 - 37.

Основы безопасности жизни

Тетушкина, Л. А. Укрепление духовного здоровья учащихся на уроках ОБЖ [Текст] / Л. А. Тетушкина // ОБЖ. Основы безопасности жизни. - 2008. - № 10. - С. 10 - 17; № 11. - С. 12 - 15; № 12. - С. 21 - 28.

Русский язык

Подборнова, Г. Путешествие в страну вежливости [Текст] / Г. Подборнова // Воспитание школьников. - 2008. - № 1. - С. 76 - 80.

Ралдугина, Н. И. Поговорим о сквернословии : Устный журнал [Текст] / Н. И. Ралдугина // Русский язык в школе. - 2008. - № 10. - С. 34 - 36.

Шанаева, И. Л. Актуализация культурного опыта как педагогическая стратегия : в свете обновления содержания и технологий образования) [Текст] / И. Л. Шанаева // Методист. - 2009. - № 4. - С. 65 - 68.

Физическая культура

Алиев, М. Н. Воспитание нравственно - волевых качеств у детей средствами физической культуры [Текст] / М. Н. Алиев // Педагогика. - 2008. - № 1. - С. 67 - 73.

Козлов, А. В. О формировании нравственной культуры школьников : на уроках физкультуры [Текст] / А. В. Козлов // Физическая культура в школе. - 2009. - № 3. - С. 61 - 62.

Костарев, А. Ю. Русская лапта - основа нравственного воспитания школьников [Текст] / А. Ю. Костарев // Физическая культура в школе. - 2008. - № 8. - С. 60 - 61.

Духовно - нравственное воспитание средствами библиотеки

Гущина, О. А. Школьная библиотека - гарант информационной и духовной безопасности детей и подростков [Текст] / О. А. Гущина // Школьная библиотека. - 2009. - № 2. - С. 8 - 10.

Законодательное обеспечение деятельности библиотек общеобразовательных учреждений в сфере духовно - нравственного воспитания детей : Парламентские слушания [Текст] // Школьная библиотека. - 2009. - № 4 - 5. - С. 3 - 47.

Законодательное обеспечение деятельности библиотек общеобразовательных учреждений в сфере духовно - нравственного воспитания детей : Рекомендации парламентских слушаний Утверждены решением от 30.06.2009 № 3.6 – 12 -55 / Государственная дума Федерального собрания РФ ; Комитет по вопросам семьи, женщин и детей [Текст] // Школьная библиотека. - 2009. - № 4 - 5. - С. 48 - 51.

Зуева, Е. М. Духовно - нравственное воспитание детей и подростков в современной библиотечной среде [Текст] / Е. М. Зуева. - М. : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2008. - 336с. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Режим работы

Для обучающихся 10,11 классов шестидневная рабочая неделя.

Продолжительность урока – 45 минут.

Режим дня *средней общей школы*

8.15 – молитва

8.30 – 9.15 – 1 урок

9.25 - 10.10 – 2 урок

10.10- 10.30 – большая перемена, завтрак

10.30 – 11.15 – 3 урок

11.25 – 12.10 – 4 урок

12.20 - 13.05 – 5 урок

13.20– 14.05– 6 урок

14.00 – 14.45 – большая перемена, обед

Дополнительные развивающие занятия и внеурочная деятельность

14.45 - 16.45

Начало учебного года:

1 сентября

Продолжительность учебного года

с 01.09.2017 по 26.05.2018г.

10 класс -34 учебных недели

11 класс - 38 с учетом государственной итоговой аттестации

Продолжительность каникул - 30 календарных дней

сроки	10-11 классы
Осенние каникулы	29.10.17-05.11.17
Зимние каникулы	31.12.17.-09.01.18.
Дополнительные каникулы	23.02.18.-25.02.18.
Весенние (пасхальные) каникулы	08.04.18-16.04.18

Календарь на 2017/2018 учебный год

	1 полугодие															2 полугодие										
	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					
Пн	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Вт	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Ср	6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	31
Чт	7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Пт	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26
Сб	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Вс	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28

	2 полугодие																									
	Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					
Пн	5	12	19	26		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Вт	6	13	20	27		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Ср	7	14	21	28		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Чт	1	8	15	22		1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Пт	2	9	16	23		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Сб	3	10	17	24		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Вс	4	11	18	25		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	

<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: yellow; border: 1px solid black;"></td> <td style="padding: 0 5px;">- Церковные праздники</td> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: lightblue; border: 1px solid black;"></td> <td style="padding: 0 5px;">- Промежуточная аттестация</td> </tr> <tr> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: lightgreen; border: 1px solid black;"></td> <td style="padding: 0 5px;">- КАНИКУЛЫ</td> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: lightcoral; border: 1px solid black;"></td> <td style="padding: 0 5px;">- ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</td> </tr> <tr> <td style="width: 15px; height: 15px; border: 1px solid black; text-align: center;">1</td> <td style="padding: 0 5px;">- выходные дни</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		- Церковные праздники		- Промежуточная аттестация		- КАНИКУЛЫ		- ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	1	- выходные дни			
	- Церковные праздники		- Промежуточная аттестация										
	- КАНИКУЛЫ		- ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ										
1	- выходные дни												

Продолжительность учебного года (5-8,10 классы 34 недели)

9,11 классы- 38 недель с учетом итоговой аттестации

1 четверть -01.09.-28.10. (50 учебных день)

2 четверть -06.11.-30.12 (48 учебных дня)

3 четверть -10.01. -22.02. (38 учебных дня)

4 четверть -26.02. -26.05. (68 учебных дня) (35 +33)

Каникулы (30 календарных дней)

29.10. -05.11. – 8 календарных дней

31.12. -09.01. - 10 календарных дней

23.02.-25.02. - 3 календарных дня

08.04.-16.04.- 9 календарных дней

КАЛЕНДАРЬ НА 2017 / 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД для 5-9 классов

I четверть с 01.09.17. по 28.10.17

Продолжительность 8 учебных недель + 2 дня (50 учебных день)

Праздники:

21.09.17 (четверг) – Рождество Пресвятой Богородицы

27.09.17 (вторник) – Воздвижение Честного Креста Господня

14.10.17 (суббота) – Покров Пресвятой Богородицы

Каникулы: с 29.10.17. по 05.11.17. – 8 календарных дней

II четверть с 06.11.17 по 30.12.17.

Продолжительность 7 учебных недель + 6 дней (48 учебных дней)

Праздники:

04.12.17 (понедельник) – Введение во храм Пресвятой Богородицы

19.12.17 (вторник) – Св. Николай Чудотворец

Каникулы: с 31.12.17. по 09.01.18. – 10 календарных дней

III четверть с 10.01.18. по 22.02.18.

Продолжительность 6 недель+2 дня (38 учебных дней)

Праздники:

19.01.18. (пятница) – Крещение Господне. Богоявление

15.02.18 (четверг) – Сретение Господне

Каникулы: с 23.02.18. по 25.02.18. – 3 календарных дня

IV четверть с 26.02.18. по 26.05.18.

11 недель + 2 дня (68 учебных дней)

Неучебные дни:

01.05.18 (вторник)

09.05.18. (среда)

Праздники:

07.04.18 (суббота) – Благовещение

05.04.18., 06.04.18., 07.04.18. (четверг, пятница, суббота) – Дни Страстной Седмицы

17.04.18.(вторник) – Радоница

17.05.18. (четверг) – Вознесение Господне

22.05.18. (вторник) – Св.Николая

24.05.18 (четверг) – Св. Кирилла и Мефодия

Каникулы: 08.04.18 – 16.04.18 – 9 дней

ИТОГО: 34 учебные недели (204 дней) 30 календарных дней каникулы

График посещения Богослужения в Свято-Успенском кафедральном Соборе

Дата	Праздник	Кто
31.08 воскресенье	Патриаршее Богослужение. Молебен на начало учебного года	все
21.09 четверг	Рождество Пресвятой Богородицы	все
27.09 среда	Воздвижение Креста Господня	все
14.10 суббота	Покров Пресвятой Богородицы	все
29.10 воскресенье	Воскресенье	5,6,7 класс
12.11 воскресенье	Воскресенье	8,9 класс
26.11 воскресенье	Воскресенье	10, 11 класс
04.12 понедельник	Введение во храм Пресвятой Богородицы	все
19.12 вторник	Святителя Николая Чудотворца	Все в гимназический храм
07.01 воскресенье	Рождество Христово	все
19.01 пятница	Крещение Господне	все
15.02 четверг	Сретение Господне	все
18.02 воскресенье	Прощенное воскресенье	все
19.02 – 22.02 понедельник-четверг	Канон Андрея Критского	8-11 класс
04.03 воскресенье	Воскресенье	5,6,7 класс
11.03 воскресенье	Воскресенье	8,9 класс
18.03 воскресенье	Воскресенье	10, 11 класс
01.04 воскресенье	Вход Господень в Иерусалим	все
05.04; 06.04 четверг пятница	Страстная седмица	все
07.04 суббота	Благовещение Пресвятой Богородицы	все
08.04 воскресенье	Пасха. Светлое Воскресение Христово	все
17.05 четверг	Вознесение	все
22.05 вторник	Святителя Николая Чудотворца	Все в гимназическом храме
24.05 четверг	Св. Кирилла и Мефодия	5,6,7,8,10
27.05 воскресенье	Св. Святой Троица	все

3.2

Учебный план среднего общего образования

Пояснительная записка к учебному плану частного общеобразовательного учреждения «Смоленская Православная гимназия» Русской Православной Церкви

1. Общие положения

Учебный план образовательного учреждения разработан Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ

А также на основании приказов Министерства образования и науки Российской Федерации:

-от 05.03. 2004 № 1089 «Об утверждении и введении в действие Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

-от 30.08.2013г №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

с учетом СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2010 №189, образовательной программы образовательного учреждения и утвержден Педагогическим советом гимназии.

2. Структура учебного плана

Учебный план состоит из двух частей: инвариантной (обязательная) и вариативной (формируемая участником образовательного процесса).

В инвариантной части учебного плана реализуются федеральные и региональный компоненты, которые обеспечивают единство образовательного пространства РФ и Смоленской области и гарантируют овладение выпускниками гимназии необходимым минимумом знаний, умений и навыков, обеспечивающим возможность продолжения образования.

Увеличение количества часов на преподавание гуманитарных предметов и введение новых предметов не превышает предельно допустимую недельную нагрузку в каждом классе. Обязательный минимум содержания среднего общего образования сохраняется.

За счет вариативной части реализуется углубленное и расширенное изучение предметов гуманитарного цикла (литература, русский язык, история, обществознание, английский язык), а также вводятся новые учебные предметы требуемые Стандартом православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования: «*Древнегреческий язык*», «*Православное богословие (с элементами догматики)*».

С целью создания единого образовательного пространства, интеллектуального, физического и духовно-нравственного развития для учащихся ступени среднего общего образования, а также дальнейшей социализации выпускников образовательного учреждения, предложены программы дополнительного образования и курсы в рамках внеурочной деятельности, которые способствуют более полной реализации православного Стандарта.

Работа гимназии по данному учебному плану предполагает: повышение уровня качества знаний, умений и навыков учащихся; удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей; соответствие специфике образовательного учреждения.

При составлении учебного плана учитывались следующие требования:

максимально допустимый в неделю объем учебной нагрузки; минимальное количество часов, необходимых для изучения программы конкретного учебного предмета; соответствие концепции профильного обучения.

Учебный план имеет необходимое кадровое и научно-методическое обеспечение, дает возможности развития творческого потенциала личности (как ученика, так и учителя) и удовлетворения образовательных запросов и познавательных интересов школьников.

3. Особенности среднего общего образования

Расширение и углубление преподавания гуманитарных дисциплин идет за счет образовательных областей «Филология» и «Обществознание».

Образовательная область «Филология» имеет следующий структурный вид: русский язык, литература, иностранные языки (в том числе дополнительно введенный древнегреческий язык).

Углубление и расширение гуманитарных предметов образовательной области идет за счет вариативной части учебного плана.

Часы вариативной части учебного плана распределены следующим образом:

Литература. Количество часов увеличено по сравнению с федеральным базисным учебным планом в 10 и 11 классах на 1 час (68 учебных часов за 2 года изучения).

Увеличение часов по литературе рассчитано на углубленное изучение базового курса и, как следствие, на развитие у обучающихся творческих способностей, воспитание чувства любви к русской литературе, развивающей духовный мир, способствующей духовной связи с предшествующими поколениями, чувства патриотизма и гражданственность.

Учитывая специфику Православной гимназии, более детально рассматривается аксиологический, духовно-нравственный, христианский аспекты изучаемых произведений. Увеличение часов позволяет учителю

качественно сформировать умение работы с художественным текстом, развивать образное и аналитическое мышление, творческое воображение. Кроме того, позволяет расширить знания учащихся по теории литературы и способствует повышению качества знаний учащихся по предмету, а также воспитывает бережное отношение к русскому литературному языку и культуре в целом. Все это не может не отражаться на результатах итоговой аттестации выпускников Православной гимназии.

Иностранный (английский) язык. Из вариативной части учебного плана выделяется дополнительно к 3 часам в неделю по 1 часу в 10 и 11 классах.

Это позволяет изучать английский язык по программе О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением иностранных языков.

Древнегреческий язык.

Курс древнегреческого языка рассчитан на 2 года по 1 часу в неделю (68 часов). Курс введен в 10 -11 классах как логическое продолжение курса латинского языка.

Целью курса является изучение греческого языка Нового Завета, знакомство с раннехристианской культурой на основе литературных памятников I – III в.в.

В связи с этим разработана авторская программа и дидактический материал с элементами разноуровневой методики и адаптационной системы обучения, которые базируются на самоорганизации, самоанализе и самооценке.

На основе программы составлены технологические карты, которые дают возможность чётко планировать цели и задачи каждого урока.

Образовательная область «Общественно-научный предметы» имеет следующий структурный вид: история, обществознание, география. Дополнительно введен предмет «Православное богословие (с элементами догматики)».

Часы вариативной части учебного плана распределены следующим образом:

История.

Количество часов увеличено по сравнению с федеральным базисным учебным планом

в 10 классе на 1 час (34 часа в год),

в 11 классе на 1 час (34 часа в год).

За счет этого углубляется изучение истории России (2 часа отводится на изучение истории России и 1 час - на изучение всеобщей истории).

Увеличение часов по истории рассчитано на углубленное изучение базового курса и, как следствие, на формирование у обучающихся исторического мышления, гражданской ответственности и правового самосознания, успешной социализации в обществе, на развитие у обучающихся способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности; на развитие духовного мира, чувства патриотизма и гражданственности.

Обществознание

За счет вариативной части учебного плана увеличено количество часов в 11 классе с 2 до 3. В связи недостаточностью времени, которое отводится программой базового школьного курса обществознания на изучение разделов «Право» и «Экономика», дополнительное учебное время используется для изучения этих разделов

География

В 10 и 11 классах по 1 часу в неделю (68 часов за 2 года обучения)

Православное богословие (с элементами догматики)

По 1 часу в 10 и 11 классах

Образовательная область «Естественнонаучные предметы».

На основании приказа Минобразования Российской Федерации от 09.03.04 №1312 « Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» курс естествознания не изучается, так как изучаются три естественнонаучных предмета на базовом уровне (физика, химия, биология).

В соответствии приказом 7 июня 2017 года министерства образования и науки РФ от 7 июня 2017 года №506 данная образовательная область дополнена учебным предметом «Астрономия».

Часы вариативной части учебного плана распределены следующим образом:

Биология

Для изучения курса в учебном плане к 1 часу базисного планы добавлено по 1 часу в 10 и 11 классах.

Химия

В 10 и 11 классах добавляется по 1 часу.

Физика

К 1 часу базисного планы добавлено по 0,5 часа в 10 и 1 час в 11 классах.

Астрономия

0,5 часа во 2 полугодие в 10 классе.

Образовательная область «Математика и информатика».

На изучение учебного предмета «Информатика и ИКТ» в учебном плане отведено по 2 часа в 10 и 11 классах.

Математика

К часам базисного плана добавлено по 1 часу в 10 и 11 классах.

Дополнительное предметное образование

Дополнительное образование в гимназии является логическим продолжением учебного процесса и позволяет расширить поле свободного выбора учащихся в соответствии с их потребностями и

интересами. Включение обучающихся в дополнительное образование повышает их общекультурный уровень, углубляет знания учащихся в различных областях.

Учитывая образовательные запросы обучающихся и их родителей, гимназия предоставляет дополнительное образование как по основным так и по дополнительным общеобразовательным программам. По дополнительным программам духовно – нравственного направления преподаются курсы: «Введение в философию (в христианском осмыслении) по 34 часа в 10,11 классах. Этот курс ведется по авторской программе, которые проходят внешнюю экспертизу и утверждаются в Смоленской Епархии.

Курс **«Нравственные основы семьи и брака»** (1 час в 10 классе), является продолжением курса 9 класса. Этот курс преподается по авторской программе «Нравственные основы семьи и брака», который рекомендован Смоленским областным экспертным советом к использованию в качестве факультативного курса в общеобразовательных учреждениях по духовно-нравственному воспитанию. Учебно-методическое пособие, которое используется для преподавания по итогам областного конкурса воспитательных и учебных программ духовно-нравственного содержания было отмечено сертификатом победителя «Лучшее инновационное учебно-методическое пособие по факультативным курсам духовно-нравственного содержания».

Обучающимся в гимназии предоставляется широкий выбор дополнительных предметных занятий по выбору. Это позволяет расширить кругозор и полностью удовлетворить их познавательные потребности. Кроме того, позволяет полноценно подготовиться к поступлению в ВУЗы.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в 10 и 11 классах в следующих формах:

контрольная работа, итоговый тест, защита проекта, контрольное сочинение, контрольный диктант с грамматическими заданиями, контрольное изложение

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2017/2018 учебный год
ЧОУ «Смоленская Православная гимназия» (среднее общее образование)
 универсальное обучение

№\п	Клас- сы	10	11	ИТОГО
Инвариантная часть (федеральный и региональный компонент)				
Федеральный компонент				
1	Русский язык	2	2	4
2	Литература	3	3	6
3	Иностранный язык	3	3	6
4	Математика	4	4	8
5	История	2	2	4
6	Обществознание (включая экономику и право)	2	2	4
7	Физика	1	1	2
8	Химия	1	1	2
9	Биология	1	1	2
10	Физическая культура	3	3	6
11	ОБЖ	2	1	2
12	МХК	1	1	2
	ИТОГО	25	24	49
Вариативная часть учебного плана компонент образовательного учреждения				
<i>Предметная область «Филология»</i>				
1	<u>Древнегреческий язык</u>	1	1	2
2	Литература	1	1	2
3	Иностранный язык	1	1	2
<i>Предметная область «Общественнонаучные предметы»</i>				
4	География	1	1	2
5	История	1	1	2
6	Обществознание		1	1
7	<u>Православное богословие (с элементами догматики)</u>	1	1	2
<i>Предметная область «Естественнонаучные предметы»</i>				
7	Химия	1	1	2
8	Биология	1	1	2
9	Физика	0,5	1	1,5
10	Астрономия	0,5		0,5
<i>Предметная область «Математика и информатика»</i>				
11	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	2	2	4

12	Математика	1	1	2
	ИТОГО	12	13	25
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>	37	37	74

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2017/2018 учебный год
ЧОУ «Смоленская Православная гимназия» (среднее общее образование)
универсальное обучение

№\п	Классы <i>Учебные предметы</i>	10 класс		11 класс		Всего	
		Количество недельных часов	Количество годовых часов	Количество недельных часов	Количество годовых часов	Количество недельных часов	Количество годовых часов
1	Русский язык	2	68	2	68	4	136
2	Литература	4	136	4	136	8	272
3	Иностранный язык	4	136	4	136	8	272
4	<i>Древнегреческий язык</i>	1	34	1	34	2	68
5	Математика	5	170	5	170	10	340
6	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	2	68	2	68	4	136
7	История	3	102	3	102	6	204
8	Обществознание (включая экономику и право)	2	68	3	102	5	170
9	<i>Православное богословие (с элементами догматики)</i>	1	34	1	34	2	68
10	География	1	34	1	34	2	68
11	Физика	1,5	51	2	68	3,5	119
12	Астрономия	0,5	17			0,5	17
13	Химия	2	68	2	68	4	136
14	Биология	2	68	2	68	4	136
15	МХК	1	34	1	34	2	68
16	ОБЖ	2	68	1	34	3	102
17	Физическая культура	3	102	3	102	6	204
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>	37	1258	37	1258	74	2516

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(развивающие занятия по выбору, внеурочная деятельность)

<i>Духовно-нравственная направленность</i>			
№/п	спецкурсы	10 класс	11 класс
1	<i>Введение в философию (в христианском осмыслении)</i>	1	1
2	<i>Нравственные основы семьи и брака</i>	1	
3	<i>Церковное пение (хор)</i>	1	1
4	<i>Олимпиада «Основы Православной культуры»</i>		
5	<i>ОВИО «Наше наследие»</i>		
<i>Филологическая направленность</i>			
№/п	спецкурсы	10 класс	11 класс
1	Английский язык	1	1
<i>Спецкурсы по подготовке к итоговой аттестации по предметам, выбранным обучающимися</i>			
№/п	Спецкурсы	10 класс	11 класс
1	Подготовка к итоговой аттестации по русскому языку	1	1
2	Подготовка к итоговой аттестации по математике	1	1
3	Подготовка к итоговой аттестации по математике (профильный уровень)	1	1
4	Подготовка к итоговой аттестации по истории	1	1
5	Подготовка к итоговой аттестации по обществознанию	1	1
6	Подготовка к итоговой аттестации по физике	1	1
7	Подготовка к итоговой аттестации по химии	1	1
8	Подготовка к итоговой аттестации по биологии	1	1
	Подготовка к итоговой аттестации по информатике	1	
10	Подготовка к итоговой аттестации по литературе		1
11	Подготовка к итоговой аттестации по	1	1

	английскому языку		
12	Подготовка к итоговой аттестации по географии		

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Преподавание в средней общей школе осуществляют 23 учителя, из них 6 совместители: Ракитина О.А. (физическая культура), Ткаченко Г.М. (биология), Смирнов С.В. (география), Благовестов В.А. (история Православной веры), Осипова А.Н. (история), Ущeko В.Е. (латинский язык, древнегреческий язык). Все 23 (100%) учителя имеют высшее образование. Педагогический стаж работы до 2-х лет (молодые специалисты) имеет 1 учитель (4%), до 5 лет - 3 (13%) учителя, 7 (30%) учителей имеют педагогический стаж до 15 лет и 12 (52%) учителей работают в образовании свыше 15 лет.

8 учителей (35 %) средней школы имеют первую – высшую квалификационные категории. 6 учителей имеют высшую квалификационную категорию (26%), 2 учителя – первую (9%). 1 учитель имеет звание заслуженного учителя России, 1– кандидат богословия, 1- кандидат филологических наук.

КАДРОВЫЙ СОСТАВ УЧИТЕЛЕЙ
ЧОУ «Смоленская Православная гимназия» (средняя общая школа)

№ п/п	Наименование показателя	2013	2014	2015	2016	2017
1	Штатная численность работников					
	- педагогические работники: из числа педработников:	27	25	23	23	23
	- штатные педагогически работники (без учета внешних);	18	16	16	15	16
	- педагогические работники, работающие на условиях штатного совместительства (внешние совместители)	9	9	7	8	7
2	Образовательный ценз педагогических работников:					
	-доктора наук	–	–	–	–	-
	-кандидаты наук	1	1	1	2	2
	-лица без ученой степени, имеющие почетные звания	1	1	1	1	1
	-лица с высшим (в том числе педагогическое) образованием	26	24	23	23	23
-лица со средним (в том числе педагогическое) образованием;	1	1	–	–	-	
3	Педагогический стаж работы					
	- до 2-х лет	4	4	2	2	1
	-от 2-х до 5 лет	4	2	3	3	3
	-от 5 до 15 лет	8	8	7	5	7
	- свыше 15 лет	11	11	11	13	12
4	Категоричность педагогических работников					
	Высшую	10	8	7	7	6
	Первую	1	1	4	2	2
	Вторую	4	4	1	–	-

Материально-техническое обеспечение

Тип здания : приспособленное,

- Год ввода в эксплуатацию 1993 г.

- Дата последнего капитального ремонта 2011 г.

- Общая площадь 1872,4 м²

- Проектная мощность (предельная численность) 280 человек

	Количество	Общая площадь
Всего учебных помещений, используемых в образовательном процессе*	12	
В том числе Кабинет химии	1	32,3
Кабинет физики	1	28,4
Кабинет информатики и ИКТ	1	43,3
спортивный зал	1	235,7
актовый зал / музыкальный зал	1	101,6

Технические средства обучения

Название	количество	Где установлен
Мультимедийный проектор	3	Кабинет информатики, физики, учительская
МФУ	6	Кабинет информатики, учительская, русского языка
Принтер	4	Кабинет информатики, учительская
Компьютеры	22	Учебные кабинеты: химия, литература, английский язык (3), русский язык, информатика, физик, история, учительская
Ноутбук	4	Кабинеты: физика, информатика, ИЗО, учительская
Телевизоры	6	Кабинеты истории, химии, литературы, технологии, русский язык, иностранные языки
Интерактивная доска	1	Кабинет физики
DVD-плеер	3	Кабинеты истории, химии, физики
Видео-плеер	4	Кабинеты истории, литературы, физики

Аудио-магнитофоны	2	Кабинет английского языка
Цифровые фотоаппараты	2	

Программно-методическое обеспечение основной образовательной программы среднего общего образования

Информация об использовании учебных программ и учебников в 2017-2018 учебном году

русский язык

Класс	Учебник	Программа
10	Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017.	Программа по русскому языку к учебникам для 10-11 кл. (авторы: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.)// Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 кл. Составитель Рыбченкова Л.М., М., Просвещение, 2011.
11	Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013	Программа по русскому языку к учебникам для 10-11 кл. (авторы: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.)// Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 кл. Составитель Рыбченкова Л.М., М., Просвещение, 2011.

литература

Класс	Учебник	Программа
10	Лебедев Ю.В. Литература: 10 класс: Учебник для общеобразовательных организаций: В 2 ч. 4-е изд. - М.: Просвещение, 2017.	Программа литературного образования. 5-11 кл./авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, И.С.Збарский, В.П.Полухина,

11	Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в двух частях. Базовый уровень, под ред. В.П.Журавлёва. 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017.	В.И.Коровин. – Под ред. Коровиной В.Я. – М.: Просвещение, 2011.
----	---	---

английский язык

Класс	Учебник	Программа
10	<i>О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык «English-X» для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка – М.: Просвещение, 2015.</i> 1) учебник; 2) рабочая тетрадь; 3) книга для чтения; 4) книга для учителя	Примерная программа по иностранному языку II-IX классы к УМК О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой., Н. В.Языковой. – М.: Просвещение, 2012 г.
11	<i>О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык «English-XI» – М.: Просвещение, 2015.</i> 1) учебник; 2) рабочая тетрадь; 3) книга для учителя.	

Обществознание

Класс	Учебник	Программа
10	Обществознание 10 класс О.Б.Соболева, В.В.Баранов, С.Г.Кошкина, С.Н.Малявин под ред. Г.А. Бордовского. – М.:Вентана-Граф, 2016.	Программа по обществознанию 10-11 классы общеобразовательных организаций \ автор О.Б.Соболева – М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2015
11	1. Обществознание. 11 класс: базовый уровень / А.В. Воронцов, Г.Э. Королева, С.А. Наумов; под общ. ред. Г.А. Бардовского – М.: Вентана-Граф, 2014.	

	2. Экономика: 10-11 кл. / Г.Э.Королева, Т.В.Бурмистрова. – М.: Вентана-Граф, 2015.	
--	--	--

История

Класс	Учебник	Программа
10	Борисов Н.С. История России с древнейших времен до конца XVII века : учеб. для 10 кл. общеобразоват. учреждений : базовый уровень / Н. С. Борисов. М. : Просвещение, 2013.	Программы общеобразовательных учреждений: история России. 10 -11 кл. – М.: Просвещение, 2009.
11	Левандовский А. А., Щетинов Ю.А. История России XX – нач. XXI вв. Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений: базовый уровень. – М.: Просвещение, 2015.	Программа История России XX – нач. XXI вв. / авторы: А.А.Левандовский, Ю.А.Щетинов (с. 18 – 26).
10	Уколова В.Н., Ревякин А.В./ Под ред. Чубарьяна А.О. История. Всеобщая история (базовый уровень) - М.: Просвещение, 2013.	Программы общеобразовательных учреждений: История. 5 -11 кл. – М.: Просвещение, 2008.
11	Улуныян А.А., Сергеев Е.Ю. Всеобщая история. (базовый уровень) – М.: Просвещение, 2015.	Программа Всеобщая история. / авторы: Н.В. Уколова, А.В. Ревякина, М.Л. Несмелова. Программы общеобразовательных учреждений: История. 5 -11 кл. – М.: Просвещение, 2008. Программа Всеобщая история. Новейшая история / авторы: А.А.Улуныян, Е.Ю.Сергеев, Т.В.Коваль (с. 139 – 157).

Математика

Класс	Учебник	Программа
10	Учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и углубленный уровни. Алимов Ш.А. «Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы». М., «Просвещение», 2017.	«Программы общеобразовательных учреждений. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы». Бурмистрова Т.А. (сост.) – М.: Просвещение, 2009г.

	<p>Алгебра и начала математического анализа. Дидактические материалы к учебнику Ш. А. Алимова и других. 10 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций: базовый и углубленный уровни / М. И. Шабунин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова. – М.: Просвещение, 2017</p> <p>«Геометрия 10-11». Учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профильный уровни. /Л.С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев. – М.: Просвещение, 2017.</p> <p>Контрольные работы по геометрии: 10 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузова, С. Б. Кадомцева и др. «Геометрия 10-11» / Ю. П. Дудницын, В. Л. Кронгауз. М.: Издательство «Экзамен», 2009.</p>	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Геометрия 10-11 классы / авторы: Л.С.Атанасян, В.Ф.Бутузов, С.Б.Кадомцев и др., составитель Т.А.Бурмистрова. – М.: Просвещение, 2010.</p>
<p>11</p>	<p>Мордкович А. Г., Алгебра и начала анализа 10-11 кл. в 2 ч. Ч 1: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Мнемозина, 2012.</p> <p>Мордкович А. Г., Алгебра и начала анализа 10-11 кл. в 2 ч. Ч 2: Задачник для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Мнемозина, 2012.</p> <p>Алгебра и начала математического анализа. 11 класс. Самостоятельная работы для учащихся общеобразовательных учреждений. Л.А.Александрова; под редакцией А.Г.Мордковича. М.: Мнемозина, 2009</p> <p>Алгебра и начала математического анализа. 11 класс. Контрольные работы для учащихся общеобразовательных учреждений (базовый уровень) / В. И. Глизбург; под редакцией А.Г.Мордковича. М.: Мнемозина, 2009</p> <p>«Геометрия 10-11». Учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профильный уровни. /Л.С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев. – М.: Просвещение, 2012.</p> <p>Изучение геометрии в 10 – 11 классах: кн. для учителя / С. М. Саакян, В.Ф. Бутузов. М.: Просвещение, 2010.</p> <p>Геометрия : дидактические материалы для 11 кл. / Б. Г. Зив. М.: Просвещение, 2008.</p>	<p>Программы общеобразовательных учреждений Алгебра и начала анализа 10-11 классы/ авторы-составители И.И.Зубарева, А. Г.Мордкович. – М.: Мнемозина, 2009.</p> <p>Программы общеобразовательных учреждений. Геометрия 10-11 классы / авторы: Л.С.Атанасян, В.Ф.Бутузов, С.Б.Кадомцев и др., составитель Т.А.Бурмистрова. – М.: Просвещение, 2010.</p>

Физика

класс	учебник	программа
10	1. Физика 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень / Г.Я.Мякишев, Б.Б.Буховцев, Н.Н.Сотский/ под редакцией Н.А. Парфентьевой – М.: Просвещение, 2017 (классический курс) 2. Физика. Задачник. А.П. Рымкевич 10-11 кл. / пособие для общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2014.	Программы общеобразовательных учреждений. Физика. 10-11 классы. / авторы: В. С. Данюшенков, О. В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2007.
11	1. Физика 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень / Г.Я.Мякишев, Б.Б.Буховцев, В.М. Чарушин/ под редакцией Н.А. Парфентьевой – М.: Просвещение, 2017 (классический курс) 2. Физика. Задачник. А.П. Рымкевич 10-11 кл. / пособие для общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2014.	Программы общеобразовательных учреждений. Физика. 10-11 классы. / авторы: В. С. Данюшенков, О. В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2007.

Астрономия

класс	учебник	программа
10-11	Астрономия. Базовый уровень. 11 класс / Б.А.Воронцов-Вьяминов, Е.К.Стаут – М.: Дрофа, 2018	Программа: Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебно-методическое пособие / Е. К. Стаут. – М.: Дрофа, 2018.

Химия

Класс	Учебник	Программа
10	Габриелян О. С. и др. Химия. Учебник для 10 классов образовательных учреждений (базовый уровень). – М.: «Дрофа» 2015.	Программа курса химии для 8-11 классов образовательных учреждений / О.С.Габриелян, 3-е изд. стереотип. – М.: Дрофа, 2008.

11	Габриелян О. С. и др. Химия. Учебник для 11 классов образовательных учреждений (базовый уровень). – М.: «Дрофа» 2015.	
----	---	--

Биология

Класс	Учебник	Программа
10	<i>И.Н.Пономарёва, О.А.Корнилова, Л.В.Симонова. Общая биология. – М.: Вентана-Граф, 2016.</i> <i>Рабочая тетрадь к учебнику.</i>	Пономарева И.Н. и др. Программа по биологии для общеобразовательного и гуманитарного профилей обучения в средней (полной) школе / Общая биология: Программы: 10-11 классы. – М.: Вентана-Граф, 2010.
11	<i>И.Н.Пономарёва, О.А.Корнилова, Л.В.Симонова. Общая биология. – М.: Вентана-Граф, 2016.</i> <i>Рабочая тетрадь к учебнику.</i>	

География

Класс	Учебник	Программа
10	<i>Максаковский В. П. Учебник для 10-го класса общеобразовательных учреждений: Экономическая и социальная география мира. – М.: Просвещение 2015.</i> Рабочая тетрадь по курсу: Экономическая и социальная география мира (10 класс). География 10 класс. Контурные карты. География 10 класс. Географический атлас.	Программа среднего (полного) общего образования по географии (базовый уровень). География мира (X-XI классы). География./ сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев – М.: Дрофа, 2007. В соответствии с методическими рекомендациями В.П.Максаковского.

11	<p><i>Максаковский В. П. Учебник для 10-11 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение 2015.</i></p> <p>Географический атлас для 10-11 класса.</p>	<p>Программа среднего (полного) общего образования по географии 10-11 классы. Базовый уровень / сост. В.И.Сиротин, И.В.Душина, Е.М.Домогацких – М.: Просвещение, 2008. Программа среднего (полного) образования по географии. Базовый уровень: авторская программа по географии 6-10 кл. / под ред. В.И.Сиротина. – М.: Дрофа, 2004. Авторские методические рекомендации к учебнику В.П.Максаковского «Экономическая и социальная география мира» 10 кл. – М.: Просвещение 2009.</p>
----	---	--

Информатика

Класс	Учебники	Программа
10-11	<p>И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник для 10-11 класса – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.</p> <p>И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер. Информатика и ИКТ. Задачник-практикум. Ч 1., Ч 2 М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014.</p> <p>И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер, Шеина Т.Ю. Информатика и ИКТ. Базовый Уровень: практикум для 10-11 класса – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.</p>	<p>Программа курса «Информатика и ИКТ» для 10-11 классов./ И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011</p>

Мировая художественная культура

Класс	Учебник	Программа
10	<p>Л.Г. Емохонова. Мировая художественная культура. <i>Учебник для 10 класса.</i> – М: Издательский центр «Академия», 2014.</p> <p>Л.Г. Емохонова, Н.Н. Малахова. Мировая художественная культура 10 класс. <i>Книга для учителя с поурочным планированием</i> – М: Издательский центр «Академия», 2014.</p>	<p>Л.Г. Емохонова. Мировая художественная культура (базовый уровень): <i>Программа для 10-11кл.</i> – М: Издательский центр «Академия», 2014.</p>

	Л.Г. Емохонова. Мировая художественная культура (базовый уровень): <i>рабочая тетрадь</i> для 10 класса – М.: Издательский центр «Академия», 2014.	
11	Л.Г. Емохонова. Мировая художественная культура. <i>Учебник для 11 класса.</i> – М.: Издательский центр «Академия», 2014.	
	Л.Г. Емохонова, Н.Н. Малахова. Мировая художественная культура. <i>Книга для учителя с поурочным планированием</i> – М.: Издательский центр «Академия», 2014.	
	Л.Г. Емохонова. Мировая художественная культура (базовый уровень): <i>рабочая тетрадь</i> для 11 класса – М.: Издательский центр «Академия», 2014	

Физическая культура

Класс	Учебник	Программа
10	Физическая культура 10-11 кл. / под ред. В.И. Ляха – М. Просвещение, 2009.	Программа по физической культуре для общеобразовательных учреждений, 1-11 кл. (авторы-составители Лях В. И.) – М.: Просвещение, 2013.
11	Физическая культура 10-11 кл. / под ред. В.И. Ляха – М. Просвещение, 2009.	

Древнегреческий язык

Класс	Учебник	Программа
10-11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дж. Грешем Мейчен. Учебник греческого языка Нового Завета. – М.: Российское Библейское Общество, 2000. 2. Греческо-русский словарь Нового Завета. Перевод Баркли М. Ньюмана. – М.: Российское Библейское Общество, 2000. 3. Вейсман А.Д. Греческо-русский словарь. Репринт V издания 1899 г. – Москва, 1991. 	Программа по древнегреческому языку (авторская).

Медиатека (видео, аудио, CD)

Наименование информационно-образовательного ресурса	Разработчик	Где применяется
Русская классика на экране. В помощь школе: экранизация произведений курса русской литературы	ООО «Диск про плюс»	Уроки литературы
«Священный язык». Курс видео-	ИИЦ «Плесково»	Уроки церковнославянского

уроков проф. Н.П.Саблиной.		языка
Курс химии 10 класс. Комплект электронных пособий	«Дрофа»	Уроки химии
Курс химии 11 класс. Комплект электронных пособий	«Дрофа»	Уроки химии
Интерактивный тренинг- подготовка к ЕГЭ.	«БукаСОФТ» Новая школа	Уроки химии
ЕГЭ. Репетитор по химии Кирилла и Мефодия	ООО «Кирилл и Мефодий»	Уроки химии
Химия. Сдаем ЕГЭ	1С	Уроки химии
Сдаем ЕГЭ. Варианты контрольных измерительных материалов	1С	Уроки химии
ГИА. Репетиционные варианты экзаменационных работ	1С	Уроки химии
Интерактивный тренинг – подготовка к ЕГЭ Биология	1С	Уроки химии
Биология. Сдаем ЕГЭ	1С	Уроки химии
Школьный химический эксперимент. Природные источники углеводородов. Спирты и фенолы. 10 класс	Современный гуманитарный университет (лицензия МПТР РФ, серия ВАФ № 77-36)	Уроки химии
Школьный химический эксперимент. Альдегиды и карбоновые кислоты. Сложные эфиры и жиры. 10 класс	Современный гуманитарный университет (лицензия МПТР РФ, серия ВАФ № 77-36)	Уроки химии
Школьный химический эксперимент. Азотосодержащие органические вещества. Белки. Синтетические ВМС. 10 класс	Современный гуманитарный университет (лицензия МПТР РФ, серия ВАФ № 77-36)	Уроки химии
Школьный химический эксперимент. Общие свойства металлов. 11 класс	Современный гуманитарный университет (лицензия МПТР РФ, серия ВАФ № 77-36)	Уроки химии
Школьный химический эксперимент. Металлы главных подгрупп (2 части). 11 класс	Современный гуманитарный университет (лицензия МПТР РФ, серия ВАФ № 77-36)	Уроки химии
Школьный химический эксперимент. Металлы побочных подгрупп. 11 класс	Современный гуманитарный университет (лицензия МПТР РФ, серия ВАФ № 77-36)	Уроки химии
Химические элементы. Неметаллы.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки химии
Экология. 11 класс.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки биологии
Беспозвоночные животные. 7 класс.	Видеостудия «КВАНТ»	Уроки биологии
Тип членистоногие. Тип хордовые. 7 класс.	Видеостудия «КВАНТ»	Уроки биологии
Тип хордовые. 7 класс.	Видеостудия «КВАНТ»	Уроки биологии
Анатомия и физиология человека. Общее знакомство с организмом человека. Нервная система Опора и движение Кровь Кровообращение Дыхание Пищеварение Размножение и развитие. 8 класс	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки биологии
Анатомия и физиология человека. Кожа. Выделение. Сенсорные системы Поведение (ВНД). 8 класс	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки биологии
Анатомия и физиология человека.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки биологии

Биоритмы. Стресс. Человек и окружающая среда. 8 класс		
Земля. Развитие жизни. 10 класс.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки биологии
Электрические поля	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Магнитные поля	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Библиотека наглядных пособий	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Световые оптические явления	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Колебания и волны	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Движение и взаимодействие тел	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Электрический ток	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Получение и передача электро-энергии	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Работа. Мощность. Энергия.	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Гравитация. Закон сохранения энергии.	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Внутренняя энергия	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Земля и её место во Вселенной	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Элементы атомной физики	ЗАО «Просвещ-МЕДИА» ЗАО «Новый Диск»	Уроки физики
Что такое свет. ВВС	«Союз-Видео»	Уроки физики
Основная школа 1 и 2 часть	ООО «Физикон»	Уроки физики
Полный курс, мультимедийный репетитор	Компания «Бука»	Уроки физики
Уроки физики Кирилла и Мефодия 7-9, 11 кл.	ООО «Кирилл и Мефодий»	Уроки физики
Видеозадачник по физике(часть 1 и 2) Авторы: А.И.Фишман,Р.В.Даминов	ООО «Уральский электронный завод»	Уроки физики
Физика : интенсивный тренинг-курс ЕГЭ 2008г.	ООО «Издательство ЭКСМО»	Уроки физики
Интерактивные творческие задания	ООО «Уральский электронный завод»	Уроки физики
Открытая физика. Часть 1 и 2 .Версия 2.5 под редакцией С.М.Козела	ООО «Физикон»	Уроки физики
Курс физики 21 века	ООО «АРК-СИСТЕМ»	Уроки физики
Репетитор по физике Кирилла и Мефодия 2007г.	ООО «New Media Generation»	Уроки физики
Видеозадачник по физике часть 3	ООО «Уральский электронный завод»	Уроки физики
Физика под редакцией Ханнанова ЕГЭ 2010г.	ЗАО «ІС» ООО «Дрофа» ООО «Диск ПРО»	Уроки физики
5 баллов. Подготовка к ЕГЭ	ООО «Юнитехнопласт»	Уроки физики
Репетитор по физике. Версия 1.5	ООО «New Media Generation»	Уроки физики
Лабораторные работы.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Дифракция, интерференция и дисперсия света. Тепловое излучение. Физические основы квантовой теории	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Диффузия. Поляризация.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Фотоэффект. Пластическая де-	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики

формация.		
Научно – популярные фильмы. «Память воды, металлов» и др.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Основы кинематики.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Геометрическая оптика.	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Электрические явления (2 экз.)	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Магнетизм (в 2 частях).	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки физики
Молекулярная физика (2 экз.)	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Геометрическая оптика (зеркала и призмы).	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Электростатика.	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Магнитное поле (2 экз.)	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Электромагнитная индукция.	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Электромагнитные колебания (в 2 частях).	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Электромагнитные волны.	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Электрический ток в различных средах (в 2 частях).	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Операция «Гелий».	Школьный физический эксперимент. «Современный гуманитарный университет»	Уроки физики
Первый император России	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
От Екатерины I до Екатерины III	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Императрица Екатерина Великая	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Император Павел I	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Император Александр I	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Бородино. Слава России	«Экокультура»	Уроки истории
Александр II	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Император Александр III	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
«Политбюро» новейшая история	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Россия XXв. 20-30-е годы. Видео-энциклопедия 9кл	«Центрнаучфильм»	Уроки истории
Древний Египет	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Древняя Греция	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Древняя Греция	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Древний Рим	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
Великие чудеса света. Чудеса природы.	ЗАО Издательский дом «Ридерс Дайджест»	Уроки истории
Великие чудеса света. Великие творения людей	ЗАО Издательский дом «Ридерс Дайджест»	Уроки истории
Великие чудеса света. Чудеса священные и загадочные	ЗАО Издательский дом «Ридерс Дайджест»	Уроки истории
Первая мировая война	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории
История одного шедевра. Третьяковская галерея. Библейские и евангельские сюжеты.	ВМО «Государственная Третьяковская галерея»	Уроки истории и МХК
Античное искусство. Государственный музей изобразительного	ООО «Ритм-Сервис»	Уроки истории и МХК

искусства им. А.С. Пушкина (1898-1998)		
Третьяковская галерея. Искусство XX века	ООО «Ритм-Сервис»	Уроки истории и МХК
Государственный русский музей	Студия «Квадрат-фильм»	Уроки истории и МХК
Иван Айвазовский. Великие имена русского искусства	Студия «Квадрат-фильм»	Уроки истории и МХК
Карл Брюллов	Студия «Квадрат-фильм»	Уроки истории и МХК
Благодатный огонь. Православие на святой земле	Русская Духовная Миссия Московского Патриархата в Иерусалиме	Уроки истории и гимназического компонента
Свято-Успенская Киево-Печерская Лавра (историко-архитектурный очерк) – DVD	Издательство «Свято-Успенская Киево-Печерская Лавра»	Уроки истории и гимназического компонента
История одного шедевра. Иконы.	ВМО «Государственная Третьяковская галерея»	Уроки истории и гимназического компонента
О, дивный остров Валаам. Спасо-Преображенский Валаамский ставропигиальный мужской монастырь	Православная студия «Валаам»	Уроки истории и гимназического компонента
Из истории православия	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории и гимназического компонента
Древнерусская икона	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории и гимназического компонента
Придите, вернии	Видеостудия «Обитель»	Уроки истории и гимназического компонента
Великий храм России. Страницы жизни, гибели и воссоздания (1813-1931-2000)	Видеостудия «КВАРТ»	Уроки истории и гимназического компонента
Православная культура (мультимедийный учебник)	ИИЦ «Плесково»	Уроки истории
Древний Смоленск на пути «из варяг в греки»	СПТ «Просвещение»	Уроки истории
Смоленская крепость	СПТ «Просвещение»	Уроки истории
Вороновский В.М. Отечественная война 1812г в пределах Смоленской губернии. Смоленский государственный музей-заповедник.	СПТ «Просвещение»	Уроки истории
Контроль аудирования №8 «Прощу Вас, смейтесь» 7 кл.	Издательство «Просвещение»	Уроки английского языка
Контроль аудирования №3 «Зинаида Серебрякова» 10 кл.	Издательство «Просвещение»	Уроки английского языка
Контроль аудирования №5 «Свадебные суеверия» 10 кл.	Издательство «Просвещение»	Уроки английского языка
Контроль аудирования №14 «Интервью с мистером Ринером» 10 кл.	Издательство «Просвещение»	Уроки английского языка
Контроль аудирования №18 «Школа жизни» 10 кл.	Издательство «Просвещение»	Уроки английского языка
Аудирование. Диски с аудиозаписями к УМК по английскому языку под ред. О.В.Афанасьевой (4-11 класс)	Издательство «Просвещение»	Уроки английского языка
Электронный словарь “Lingvo 12”	ООО «IC»	Уроки английского языка
Электронный словарь “ABBYY Lingvo X5”	ABBYY	Уроки английского языка
Разговорный английский в диалогах	Издательство «Каро»	Уроки английского языка
Английский язык 11 класс Подготовка к ЕГЭ	Издательство «Легион»	Уроки английского языка
IC: Образовательная коллекция	ООО «IC Паблишинг»	Уроки математики

Стереометрия 10 – 11		
Алгебра и начала анализа. Итоговая аттестация выпускников	«Просвещение-МЕДИА»	Уроки математики
Интерактивный курс подготовки к ЕГЭ	Издательство «Экзамен»	Уроки математики
Тематическое планирование Математика 5 – 11 классы программы линии И. Н. Зубаревой, А. Г. Мордковича	Издательство «Учитель»	Уроки математики
Репетитор по математике 2006 (Кирилла и Мефодия)	ООО «Кирилл и Мефодий»	Уроки математики
Математика. Функции и графики	ООО «Физикон»	Уроки математики
Н.В.Матвеева, Е.Н.Челак и др. Информатика и ИКТ 4. Электронное приложение.	Издательство «БИНОМ», Москва.	Уроки информатики
Мир информатики	Издательство «Учебная книга», Екатеринбург	Уроки информатики
ЦОР к учебнику Л.Л.Босовой.	Издательство «БИНОМ», Москва.	Уроки информатики
ЦОР к учебнику И.Г.Семакина.	Издательство «БИНОМ», Москва.	Уроки информатики
Роботландия	Переяславль-Залесский	Уроки информатики
ЦОР к учебнику Н.В.Макаровой.	Издательство «Питер».	Уроки информатики

Приложение 1

Содержание и планируемые результаты обучения образовательной программы по учебным предметам

1. Русский язык

10 класс

№	Тема урока	Основное содержание урока	Планируемые результаты обучения	Контроль
1	Вводный контроль			<i>Контрольный диктант</i>
Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке				
2	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	<p>Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства;</p> <p>Период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.</p>	<p>Осознавать русский язык как духовную, нравственную</p> <p>И культурную ценность народа; как возможность</p> <p>Приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.</p>	

3	Русский язык в современном мире	Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение Языков.	Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации В зависимости от коммуникативной установки.	
4	Русский язык в современном мире	Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение Языков.	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде различных информационных носителях.	
5	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде развернутых планов, выписок, Конспектов, рефератов.	
6	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания	
7				<i>Контрольное сочинение о роли русского языка</i>
Русский язык как система средств разных уровней				
8	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.	Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста.	
9	Единицы языка. Уровни языковой системы.	Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.	Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста.	
Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия				
10	Обобщение и углубление знаний по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, Некоторых грамматических форм, иноязычных Слов, а также русских имен и отчеств.	

11	Фонетический разбор.	Порядок разбора	Уметь производить разбор.	
12	Морфологический, Фонетический и традиционный принципы русской орфографии.	Написания, подчиняющиеся морфологическому, Фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.	Анализировать и оценивать речевые высказывания С точки зрения соблюдения орфографических Норм.	
13	Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные Средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.	Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике	
14				<i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями (фонетический Разбор слова)</i>
15	Речь. Типы речи. Повествование	Понятие «тип речи». Композиция текста- повествования: элементы	Знать элементы текста-повествования. Уметь анализировать повествовательные фрагменты, создавать свои тексты.	
16				<i>Подготовка к изложению</i>
17				<i>Контрольное изложение повествовательного текста</i>
18	Анализ изложения и сочинения	Анализ ошибок	Уметь видеть ошибки и исправлять их.	
	Лексика и фразеология			
19	Лексическая система русского языка. Словари	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной Речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
20	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Старославянизмы	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной Речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
21	Русская лексика С точки зрения сферы ее употребления	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной Речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
22	Русская лексика с точки	Активный	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюде-	

	зрения активного И пассивного словарного запаса	И пассивный словарный запас: архаизмы, Историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, Использование их в художественной речи.	ния лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной Речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
23	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, Паронимов, омонимов.	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, Паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной Речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
24	Русская фразеология.	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.	Использовать в практике устной и письменной речи фразеологические конструкции	
25	Русская лексика и фразеология с точки зрения стилистической окраски	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.	Использовать в практике устной и письменной речи фразеологические конструкции.	
26	Лексико-фразеологический анализ слова.	Порядок разбора	Уметь производить разбор.	
27	Лексико-фразеологический анализ текста.	Порядок разбора	Уметь производить разбор.	
28				<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями (лексический анализ слова и фрагмента текста)</i>
29				<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями (лексический анализ слова и фрагмента текста)</i>
30	Речь. Типы речи. Описание	Понятие «тип речи». Композиция текста-описания: элементы	Знать элементы текста-описания. Уметь анализировать описательные фрагменты, создавать свои тексты-описания.	
31				<i>Подготовка к изложению</i>
32				<i>Контрольное изложение описательного текста</i>
Состав слова (морфемика) и словообразование				
33	Обобщение знаний о составе слова и словообразо-	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	

	вании. Морфемика.	слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.		
34	Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. Морфемика. Разбор по составу	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	
35	Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. Словообразование. Способы образования слов	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	
36	Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. Словообразование. Способы образования слов	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	
37	Морфемный и словообразовательный разбор слова	Порядок разбора	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор.	Проверочная работа
	Речь. Текст			
38	Речь. Язык и речь. Основные требования к речи.	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, Точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, Говорения, письма. Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект. Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой Дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.	
39	Виды и формы речи (устная и письменная речь; диалог, полилог, монолог)	Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.	Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) Информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух.	
40	Текст, его строение и виды его преобразования. Абзац. План	Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы.	Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, С выборочным извлечением информации) В зависимости от коммуникативной установки.	
41	Способы сокращения тек-	Текст, его строение и виды его	Извлекать необходимую информацию	

	ста: тезисы и выписки	преобразования. Аннотация, план, тезисы.	из различных источников: учебно-научных текстов, Средств массовой информации, в том числе представленных В электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых Текстов, справочной литературы.	
42	Способы сокращения текста: конспект и аннотация	Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы.	Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.	
43	Оценка текста. Рецензия	Оценка текста. Рецензия	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной И деловой сферах общения.	
Морфология и орфография				
44	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических Норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
45	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических Норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
46	Обобщающее повторение морфологии. Служебные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических Норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
47	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических Норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.	

		форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Выполнять морфологический разбор.	
48	Морфологический разбор частей речи.	Порядок разбора	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических Норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.	
49				<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>
50				<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>
51	Речь. Типы речи. Рассуждение	Понятие «тип речи». Композиция текста-рассуждения: элементы	Знать элементы текста-рассуждения. Уметь анализировать текстовые фрагменты, создавать свои тексты-рассуждения.	
52				<i>Подготовка к изложению</i>
53				<i>Контрольное изложение с элементами сочинения</i>
Речь, функциональные стили речи				
54	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных В электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых Текстов, справочной литературы. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной И деловой сферах общения. Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект.	

			Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей.	
	Научный стиль речи)			
55	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.	Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым И лингвистическим признакам; анализировать Научные (учебно-научные, научно-популярные) Тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических Средств.	
56	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.	Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей Языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	
57	Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, Анализ и классификация терминов.	Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, Анализ и классификация терминов.	Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, Предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.	
58	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, Тезисы, конспекты; писать рецензии.	
59	Использование учащимися средств научного стиля.	Использование учащимися средств научного Стиля.	Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, Тезисы, конспекты; писать рецензии.	
60				<i>Подготовка к изложению</i>
61				<i>Обучающее изложение текста научного стиля (текст лингвистического содержания)</i>
62	Обобщение и повторение материала	Обобщение и повторение изученного в 10 классе. Подготовка к контрольной работе.		
63	Обобщение и повторение материала. Подготовка к итоговому диктанту	Обобщение и повторение изученного в 10 классе. Подготовка к контрольной работе.		
64				<i>Итоговый контрольный диктант с лексико-</i>

				<i>грамматическими заданиями</i>
65				<i>Итоговый контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>
66				<i>Подготовка к сочинению</i>
67				<i>Обучающее сочинение-рассуждение (в рамках подготовки к ЕГЭ)</i>
68	Анализ контрольных и творческих работ			

11 класс

№	Тема урока	Основное содержание урока	Планируемые результаты обучения	Контроль
1	Вводный контроль			<i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i>
	Синтаксис и пунктуация (27ч)			
2	Обобщение знаний по данному разделам. Принципы русской пунктуации	Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения С прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	
3	Интонация и её роль в предложении	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.	
	Синтаксис простого предложения (продолжение)			
4	Главные члены предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим	Способы выражения подлежащего и сказуемого. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым.	Знать, что обозначает подлежащее, на какие вопросы отвечает; знать способы выражения подлежащего; различать способы выражения подлежащего; распознавать в тексте, Различать глагольные и именные сказуемые, простые и составные; уметь раз-	

			личать в тексте данные виды сказуемых.	
5	Именительный и творительный падежи в сказуемом	Правила согласования сказуемого с подлежащим. Слова <i>столько, сколько, много, немало, мало, немало</i> в составе подлежащего. Использование слов <i>большинство, множество</i> при подлежащем.	Знать правила согласования сказуемого с подлежащим; уметь распознавать в тексте подлежащие-местоимения, подлежащее, в состав которых входят слова <i>столько, сколько, много, немного, мало, немало; большинство, множество</i> .	
6	Тире между подлежащим и сказуемым	Постановка тире между подлежащим и сказуемым.	Находить пунктограмму в простом предложении и обосновывать постановку тире с помощью изученной пунктограммы; правильно ставить знаки препинания.	
7	Трудные случаи управления	Анализ примеров управления.	Уметь видеть ошибки при составлении словосочетаний со связью управление.	
8	Однородные члены предложения и пунктуация при них	Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Знать, какие члены предложения называются однородными, признаки однородности, уметь интонационно правильно произносить предложения с однородными членами предложения.	
9	Знаки препинания при однородных членах	Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами	Знать, как связаны между собой однородные члены предложения, что такое сочинительная связь. Уметь различать сочинительные союзы.	
10	Однородные и неоднородные определения	Признаки однородности и их отсутствие как средство различения однородных и неоднородных определений.	Знать, чем отличаются однородные определения от неоднородных. Уметь различать их в предложении.	
11	Обособление определений. Синонимика простых предложений с обособленными определениями и придаточных определительных в СПП	Какие члены предложения могут обособляться. Группы обособленных членов предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.	Знать, какие члены предложения могут обособляться, на какие группы делятся. Уметь правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения.	
12	Обособление приложений	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями.	Уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями.	
13	Обособление обстоятельств	Случаи обособления обстоятельств. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами и существительными в косвенных падежах. Уметь применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста.	
14	Обособление дополнений	Случаи обособления дополнений. Знаки препинания при обособленных дополнениях.	Знать основные условия обособления дополнений, выраженных существительными в косвенных падежах с производными предлогами. Уметь применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста.	
15	Пунктуация при вводных и вставных конструкциях и обращениях	Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и пред-	Познакомить с явлением вводности как речевой категории. Знать определение вводных конструкций, их виды (по значению). Уметь находить вводные	

		ложениях.	конструкции в предложении, правильно ставить знаки препинания.	
16	Прямая и косвенная речь. Оформление цитат	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строчение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.	Знать, что такое прямая речь. Уметь правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью.	
17				<i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями</i>
18	Анализ диктанта			
	Функциональные стили речи (16 ч)			
19	Повторение и обобщение знаний. Научный стиль речи	Научная речь. Сфера использования, назначение. Общие признаки научной речи. Интонационные особенности научной речи. Характерные языковые средства.	Понимать особенности научной речи. Уметь анализировать речевое высказывание.	
20	Публицистический стиль речи. Назначение и основные признаки	Публицистика. Сфера использования. Назначение. Общие признаки публицистической речи. Интонационные особенности публицистической речи.	Использовать интонационные особенности публицистической речи в устном общении. Определять принадлежность высказывания к публицистической речи по общим признакам.	
21	Особенности публицистического стиля, языковые средства эмоциональной выразительности	Характерные языковые средства.	Понимать цель публицистического высказывания. Уметь анализировать тексты публицистического стиля.	
22	Жанры публицистического стиля: очерк (путевой, портретный, проблемный)	Основные жанры публицистического стиля.	Знать основные жанры публицистического стиля, их характерные особенности, требования к языковому оформлению.	
23	Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад, дискуссия.	Основные жанры публицистического стиля.	Уметь определять жанр публицистического характера, создавать собственный текст в разных жанрах публицистического стиля.	
24				<i>Обучающее сочинение (выступление, доклад)</i>
25	Дискуссия на тему «патриотизм: знак вопроса»	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция выступления. Выбор языковых средств в оформлении публичного выступления.	Уметь соблюдать общие принципы при подготовке публичного выступления, слушать и анализировать чужую речь, понимать коммуникативную задачу.	Практическое занятие с заданием – подготовка публичного выступления
26	Дискуссия на тему «патриотизм: знак вопроса»	Овладение культурой публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения.	Знать требования к композиции публичного выступления, понимать цель выступления, роль заключения. Уметь создавать собственные тексты проблемного характера на актуальные темы. Аргументированно отстаивать свою точку зрения.	Практическое занятие с заданием – подготовка публичного выступления
27				Подготовка к изложению

28				<i>Контрольное изложение публицистического стиля с элементами сочинения на морально-этическую тему</i>
29	Официально-деловой стиль речи. Назначение и признаки.	Официально-деловая речь. Сфера использования, назначение. Общие признаки официально-деловой речи. Интонационные особенности официально-деловой речи.	Знать основные стилевые черты официально-делового стиля. Уметь опознавать тексты делового стиля, анализировать их с точки зрения языковых и стилевых особенностей.	
30	Языковые особенности делового стиля.	Характерные языковые средства.	Знать форму и структуру деловых документов, требования, предъявляемые к ним, обязательные реквизиты. Уметь составлять деловые документы.	Практическая работа
	Синтаксис сложного предложения (продолжение)			
31	Виды сложного предложения	Сложное предложение и его признаки. Сп с союзами и без союзов	Выделять в тексте сложное предложение, зная его признаки. Сп с союзами и без союзов	
32	Сложносочинённое предложение. Пунктуация в ссп	Строение ссп и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы. Смысловые отношения между частями ссп.	Знать строение ссп и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы. Понимать смысловые отношения между частями ссп	
33	Пунктуация в предложениях с союзом и	Запятая между частями ссп	Различать знаки препинания определяющие и выделяющие, знать правила постановки, применять на практике.	
34	Сложноподчинённое предложение. Основные группы ссп	Понятие о ссп, строение ссп: главное и придаточное предложения в его составе	Понятие ссп, главная и придаточная части, знать отличие подчинительного союза от союзного слова	
35	Ссп с придаточным изъяснительным	Основные виды ссп. Придаточные изъяснительные, союзные слова	Различать основные виды ссп. Придаточные изъяснительные: находить в тексте, составлять схемы.	
36	Ссп с придаточным определительным	Основные виды ссп. Придаточные определительные, союзные слова	Различать основные виды ссп. Придаточные определительные: находить в тексте, составлять схемы.	
37	Ссп с придаточным обстоятельным	Основные виды ссп. Придаточные обстоятельные, союзные слова	Различать основные виды ссп. Придаточные обстоятельные: находить в тексте, составлять схемы.	
38	Знаки препинания в ссп с несколькими придаточными	Предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями, схемы разбора	Уметь выделять предложения с несколькими придаточными в тексте. Определять тип придаточных.	
39	Знаки препинания в ссп с несколькими придаточными	Предложение с несколькими придаточными, типы подчинительной связи: параллельная, последовательная, однородная.	Знать типы подчинительной связи (однородная, параллельная, последовательная), уметь составлять предложения с разными типами связи.	
40	Пунктуация при сравнительных оборотах (с союзом как)	Роль союза как в разных типах предложений	Уметь определять роль союза как и правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзом как.	

41	Бессоюзное сложное предложение. Виды бсп	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бсп	Уметь различать смысловые отношения между простыми предложениями в составе бсп, двоеточие в бсп	
42	Пунктуация в бсп	Знаки препинания в бсп	Различать смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного бессоюзного предложения, уметь применять свои знания при выполнении упражнений	
43				<i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями</i>
44	Анализ диктанта			
	Функциональные стили речи (продолжение)			
45	Художественный стиль речи. Назначение и признаки	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Понимать особенности языка художественной литературы. Уметь анализировать художественные тексты, находить специфические языковые средства.	
46	Виды тропов и стилистических фигур	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.	Уметь анализировать художественные тексты, создавать собственные тексты в художественном стиле, использовать разнообразные средства выразительности.	
47	Виды тропов и стилистических фигур	Использование разных стилей речи в художественных произведениях.	Уметь определять роль разных стилей речи в художественных произведениях, производить лингвистический анализ текста.	
48	Анализ лирического произведения: схема разбора, анализ образца сочинения	Порядок разбора – анализа стихотворения. Анализ образцов разбора.	Уметь производить анализ лирического произведения.	Урок-практикум
49	Анализ лирического произведения: схема разбора, анализ образца сочинения	Порядок разбора – анализа стихотворения. Анализ образцов разбора.	Уметь производить анализ лирического произведения.	Урок-практикум
50				<i>Контрольное сочинение - анализ лирического произведения</i>
51				Подготовка к изложению
52				<i>Контрольное изложение по тексту художественного стиля</i>
53	Разговорный стиль речи	Разговорная речь, сфера использования, назначение.	Понимать особенности разговорной речи. Уметь анализировать речевое высказывание.	Урок-семинар
54	Разговорный стиль речи	Общие признаки разговорной речи. Интонационные особенности разговорной речи. Характерные языковые средства.	Использовать интонационные особенности разговорной речи в устном общении. Определять принадлежность высказывания к разговорной речи по	Урок-семинар

			общим признакам.	
	Повторение материала (5 ч)			
55	Фонетика	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук – основная единица языка.	Знать особенности образования звуков, правильно произносить звуки русской речи.	
56	Лексика и фразеология	Лексика как словарный состав языка. Лексическое значение слова. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологическое богатство русского языка.	Знать, что такое лексическое и грамматическое значение слова. Уметь различать значения слова, пользоваться словарями. Знать основные признаки фразеологизмов, их роль в речи. Уметь употреблять в речи фразеологизмы с целью её обогащения.	
57	Морфология	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического.	Знать, что изучает грамматика, уметь различать грамматическое значение слова от лексического.	
58	Морфология	Самостоятельные и служебные части речи.	Знать понятия: морфология, грамматика, грамматическое значение слова. Уметь опознавать самостоятельные и служебные части речи.	
59	Словообразование	Основные способы образования слов.	Знать основные способы образования слов. Уметь производить словообразовательный разбор слова.	
60				Подготовка к сочинению
61		Тема, основная мысль. Стиль, тип речи. Изобразительно-выразительные средства языка.	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста, создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного. Последовательно излагать собственные мысли, оформлять речь в соответствии с нормами русского литературного языка.	<i>Контрольное сочинение – рассуждение (в рамках подготовки к ЕГЭ)</i>
62		Тема, основная мысль. Стиль, тип речи. Изобразительно-выразительные средства языка.	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста, создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного. Последовательно излагать собственные мысли, оформлять речь в соответствии с нормами русского литературного языка.	<i>Контрольное сочинение – рассуждение (в рамках подготовки к ЕГЭ)</i>
63	Анализ сочинения			
64	Подготовка к итоговой контрольной работе			
65	Подготовка к итоговой контрольной работе			
66		Тестовые задания в формате ЕГЭ.		<i>Итоговая контрольная работа (тест)</i>
67		Тестовые задания в формате ЕГЭ.		<i>Итоговый контрольный диктант</i>
68	Анализ контрольных работ			

2. Литература

10 класс

№	Тема	Основные элементы содержания	Зун	Практическая часть
	Литература первой половины XIX века			
1	Вводные уроки. Русская литература в контексте мировой литературы. Россия в первой половине XIX века.	Основные темы и проблемы русской литературы XIX века (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала).	Знать: основные темы и проблемы, получившие развитие в русской литературе XIX века; понимать связь художественной литературы с общественными событиями эпохи. Уметь: составлять тезисный план или конспект лекции учителя	
2	Классицизм, сентиментализм, романтизм: характеристика основных направлений в литературе конца 18 - начала 19 века	Литература первой половины XIX века. Отголоски классицизма. Сентиментализм. Возникновение романтизма. Жуковский. Батюшков. Рылеев. Баратынский. Тютчев. Романтизм пушкина, лермонтова и гоголя. Зарождение реализма (крылов, Грибоедов, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, «натуральная школа») и профессиональной русской критической мысли.	Знать основные закономерности историко-литературного процесса; сведения о пушкинском и гоголевском периодах его развития. Уметь составлять тезисный план или конспект лекции учителя	
3	Александр Сергеевич Пушкин. Значение творчества поэта. Речь Ф.М. Достоевского на открытии памятника А.С. Пушкина	Обзор жизни и творчества А.С. Пушкина.	Уметь: выступать с сообщением на литературную тему	
4	А.С. Пушкин. Духовные стихи поэта	Слияние гражданских, философских и личных мотивов. Преодоление трагического представления о мире и месте человека в нем через приобщение к ходу истории. Вера в неостановимый поток жизни и преемственность поколений. Анализ стихотворений «подражания Корану», «вновь я посетил...», «брожу ли я вдоль улиц шумных...». Сравнительный анализ текста молитвы преподобного Ефрема Сирина и стихотворения «отцы пустынноики и жены непорочны»	Знать, какое воплощение в творчестве Пушкина получили «вечные темы», почему поэт обратился к их религиозно-философскому осмыслению. Уметь анализировать и интерпретировать стихотворения с позиции их религиозно-философского осмысления; сравнивать художественные произведения и внетекстовые материалы; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения	Практическая работа. Анализ стихотворений А.С. Пушкина.
5	Романтизм в творчестве поэта. Романтическая лирика и романтические поэмы Пушкина	Элегия «погасло дневное светило...» и др. Романтические произведения. Обзор южных поэтов	Знать: принципы романтизма, романтическую лирику Пушкина. Уметь: выразительно читать стихотворения, анализировать стихотворный текст	
6	Национально-историческое и общечеловеческое содержание творчества Пушкина. Развитие реализма в творчестве поэта. Трагедия «Борис Годунов»	Лирика Пушкина, ее гуманизм. Красота, добро, истина — три принципа пушкинского творчества. Национально-историческое и общечеловеческое содержание лирики. («вольность», «свободы сеятель пустынный», «из пиндемон-	Знать: основные этапы эволюции темы свободы в творчестве А.С. Пушкина: от осознания необходимости общественной свободы, «вольности святой» в ранней лирике до понимания свободы как личной независимости в позднем творчестве; анализировать и интерпретировать стихотворения, учитывая	

		ти)). Трагедия «борис годунов»	символику аллегорических образов; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения; выступать с сообщением на литературную тему	
7	Развитие реализма в лирике и поэмах. «медный всадник».	Конфликт личности и государства в поэме. Образ евгения и проблема индивидуального бунта. Образ петра. Художественная символика поэмы. Своеобразие жанра и композиции произведения.	Знать идейно-художественные особенности поэмы «медный всадник», понимать, в чём заключается своеобразие конфликта, жанра и композиции произведения; какое развитие получила в данном произведении тема «маленького человека»; каково значение творчества пушкина для русской и мировой культуры.	
8	Развитие реализма в лирике и поэмах. «медный всадник»	Развитие реализма в творчестве пушкина. Историзм и народность — основа реализма пушкина. Значение творчества пушкина для русской и мировой культуры	Уметь анализировать и интерпретировать произведение, выявляя способы выражения авторской позиции, определяя роль художественной символики в раскрытии идеи «медного всадника»; сравнивать пушкинский «медный всадник» и знаменитый памятник петру первому работы фальконе, подчёркивая доминанту каждого образа	
9	Михаил юрьевич лермонтов. Жизнь и творчество. Романтизм в творчестве поэта	Жизнь и творчество (обзор).	Знать основные этапы жизни и творчества лермонтова	
10	Драматургия м.ю.лермонтова. «маскарад»	Своеобразие художественного мира лермонтова-драматурга	Знать: в чём заключается мастерство лермонтова-драматурга. Уметь: анализировать драматическое произведение	
11	Своеобразие художественного мира лермонтова. Тема родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества. Романтизм и реализм в творчестве поэта.	Своеобразие художественного мира лермонтова. Тема родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества. Романтизм и реализм в творчестве поэта. Теория литературы. Углубление понятий о романтизме и реализме, об их соотношении и взаимовлиянии. «как часто пёстрою толпою окружён...», «валерик», «сон» («в полдневный жар в долине дагестана...»), «выхожу один я на дорогу...».	Знать основные мотивы лирики лермонтова, понимать, в чём заключается своеобразие его художественного мира, как соотносятся в нём романтические и реалистические традиции. Уметь анализировать и интерпретировать стихотворения, выразительно читать их, соблюдая нормы литературного произношения	
12	Стихотворение м.ю.лермонтова «смерть поэта».	Композиция стихотворения, поуровневый анализ языковых средств выразительности	Знать: основные мотивы лирики поэта, в том числе размышление о роли поэта и поэзии в обществе	Урок обучению анализу поэтического текста
13	Николай васьевич гоголь. Жизнь и творчество. (обзор.)	Обзор жизни и творчества н.в. Гоголя.	Знать этапы жизни и творчества н.в. Гоголя.	
14	Романтические произведения. «вечера на хуторе близ диканьки».	Романтические произведения. «вечера на хуторе близ диканьки».	Знать содержание произведений. Уметь анализировать прозаические произведения малых жанровых форм, выделяя особенности литературного направления.	
15	Рассказчик и рассказчики. Народная фантастика. «миргород». Два начала в композиции сборника	Рассказчик и рассказчики. Народная фантастика. «миргород». Два начала в композиции сборника: сатирическое («повесть о том, как поссорились иван иванович с иваном никифоровичем») и эпико-героическое («тарас бульба»),	Знать содержание произведений. Уметь анализировать прозаическое произведение, выделяя стилиевые особенности.	

		противоречивое слияние положительных и отрицательных начал в других повестях («старосветские помещики» — идиллия и сатира, «вий» — демоническое и ангельское).		
16	«петербургские повести». «невский проспект».	Сочетание трагедийности и комизма, лирики и сатиры, реальности и фантастики. Петербург как мифический образ бездушного и обманного города.	Знать содержание повести «невский проспект», характерные черты образа петербурга в произведениях гоголя и пушкина, понимать, в чём заключается своеобразие стиля гоголя, как соотносятся в его творчестве трагедийность и комизм, лирика и сатира. Уметь устно нарисовать картину невского проспекта, владеть навыками краткого пересказа.	Подготовка к контрольному домашнему сочинению по произведениям 1-й половины 19-го века
	Литература второй половины XIX века			
17	Обзор русской литературы второй половины XIX века.	Обзор русской литературы второй половины XIX века. Россия второй половины XIX века. Общественно-политическая ситуация в стране. Достижения в области науки и культуры. Основные тенденции в развитии реалистической литературы. Журналистика и литературная критика. Аналитический характер русской прозы, ее социальная острота и философская глубина. Идея нравственного самосовершенствования. Универсальность художественных образов. Традиции и новаторство в русской поэзии. Формирование национального театра. Классическая русская литература и ее мировое признание.	Знать основные темы и проблемы, получившие развитие в русской литературе и искусстве 1850-60 гг. XIX века; особенности русской литературной критики данного периода. Понимать связь процесса демократизации художественной литературы и культуры в целом с событиями эпохи. Уметь составлять синхронную историко-культурную таблицу	
18	Иван Александрович Гончаров. Жизнь и творчество. (обзор)	Жизнь и творчество и.а. Гончарова. Детство, юношеские устремления, влияние пушкинского слова на становление личности писателя. «обыкновенная история» как «стремление осветить все глубины жизни, объяснить все скрытые стороны». Типы характеров и проблема взаимоотношения поколений в изображении Гончарова. Романтические иллюзии и их развенчание в романе. «фрегат «паллада» - путевые заметки писателя. История создания романа «обломов» (мариенбадское чудо). «обрыв» как последняя часть трилогии о старых и новых русских людях	Знать основные этапы жизненного и творческого пути и.а. Гончарова. Уметь: использовать для решения творческих задач различные источники информации, включая интернет-ресурсы и другие базы данных; подбирать и систематизировать материал, отражая в устной речи результаты своей творческой деятельности	
19	Роман «обломов». Социальная и нравственная проблематика.	Система образов романа. Социальная и нравственная проблематика произведения и.а. Гончарова. Особенности композиции.	Знать: текст романа. Уметь: анализировать композицию романа	
20	Хорошее и дурное в характере Обломова. Смысл его жизни и смерти. «Обломовщина» как общественное явление.	Жизнь Ильи Ильича в Обломовке и в Петербурге. Глава «сон Обломова» и её роль в произведении. «Петербургская» Обломовщина	Знать содержание первой части романа и «сна Обломова»; особенности проблематики романа и.а. Гончарова. Уметь отбирать материал для краткого пересказа, выбирать определённый вид комментария в зависимости от постав-	

			ленной учебной задачи, устанавливать ассоциативные связи художественного текста с изобразительным искусством или кино	
21	Герои романа и их отношение к обломову. Авторская позиция и способы ее выражения в романе	«головная» (рассудочная) и духовно-сердечная любовь в романе. Ольга ильинская и агафья пшеницына. Ситуация «испытания любовью» и её решение в произведении гончарова (обломов и ольга, обломов и агафья матвеевна, штольц и ольга). Музыкальные страницы романа	Знать, какое отражение получили в романе «обломов» «рациональный» и «сердечный» типы любви. Уметь отбирать материал для сравнительного анализа, обращая внимание на сходство и различие персонажей романа; устанавливать ассоциативные связи романа с арией беллини, усматривая в данном музыкальном произведении аналог чувств обломова	
22	Герои романа и их отношение к обломову. Авторская позиция и способы ее выражения в романе.	Приём антитезы в романе. Национально-культурные и общественно-исторические элементы в системе воспитания обломова и штольца. Мировоззрение и стиль жизни героев. Поиск гончаровым образа «гармонического человека». Авторское отношение к героям романа. Конкретно- историческое и общечеловеческое в образе обломова.	Знать характерные особенности героев романа, влияние среды на формирование уклада их жизни; способы выражения авторской позиции, позволяющие судить об отношении гончарова к обломову и штольцу; оценку главного героя романа русской критикой. Понимать: почему обломов стал одним из типических героев русской литературы; как сочетается в данном образе общее и индивидуальное. Уметь отбирать материал для сравнительного анализа, обращая внимание на сходство и различие персонажей романа; составлять конспект лекции учителя; устанавливать ассоциативные связи романа с произведениями изобразительного искусства	
23	Роман «обломов» в зеркале критики («что такое обломовщина?» н. А. Добролюбова, «обломов» д. И. Писарева, а.в. дружинин, д.с.мережковский, в.мельник).	Теория литературы. Обобщение в литературе. Типичное явление в литературе. Типичное как слияние общего и индивидуального, как проявление общего через индивидуальное. Литературная критика.	Знать: содержание статей литературных критиков о романе. Уметь: составлять конспект статьи, систематизировать критические мнения о романе	
24	Художественное своеобразие стиля романа и.а. Гончарова «обломов»	Семантика фамилии героев романа. Роль пейзажа, портрета, интерьера и художественной детали в произведении гончарова. Трагическое и комическое в романе. Обломов в ряду образов мировой литературы (дон кихот, гамлет)	Знать: особенности стиля романа и.а. Гончарова «обломов»; какое место занимает обломов в ряду образов мировой литературы (дон кихот, гамлет). Уметь объяснять роль художественных деталей и стиливых особенностей в контексте всего романа	Контрольный тест
25				Контрольное <u>классное</u> сочинение по роману и.а. Гончарова «обломов»
26				Контрольное <u>классное</u> сочинение по роману и.а. Гончарова «обломов»
27	Александр николаевич островский. Жизнь и творчество. (обзор.) Периодизация творчества.	Семантика фамилии героев романа. Роль пейзажа, портрета, интерьера и художественной детали в произведении гончарова. Трагическое и комическое в романе. Обломов в ряду образов мировой литературы (дон кихот,	Знать: особенности стиля романа и.а. Гончарова «обломов»; какое место занимает обломов в ряду образов мировой литературы (дон кихот, гамлет). Уметь объяснять роль художественных деталей и стиливых особенностей в контексте всего романа	

		гамлет)		
28	Драма «гроза». Ее народные истоки. Духовное самосознание катерины.	Драма «гроза». Ее народные истоки. Духовное самосознание катерины. Россия на переломе, чреватом трагедией, ломкой судеб, гибелью людей.	Знать историю создания пьесы «гроза», особенности характеров персонажей пьесы, роль пейзажа в драме. Уметь владеть навыками краткого пересказа, позволяющего воссоздать образ города калинова; анализировать и интерпретировать текст пьесы, выявляя способы выражения авторской позиции	
29	Своеобразие конфликта и основные стадии развития действия. Прием антитезы в пьесе.	Своеобразие конфликта и основные стадии развития действия. Прием антитезы в пьесе. Изображение «жесточких нравов» «темного царства». Образ города калинова. Трагедийный фон пьесы.	Знать основные этапы развития внешнего конфликта «грозы», мотивацию действующих лиц пьесы, участвующих в конфликте; различные сценические интерпретации роли катерины, сравнивать и сопоставлять их. Уметь читать по ролям эпизоды пьесы; аргументировано отвечать на вопросы проблемного характера; найти информацию в источниках различного типа, систематизировать её и выступить с сообщением на заданную тему	
30	Катерина в системе образов. Внутренний конфликт катерины. Нравственная проблематика пьесы	Катерина в системе образов. Внутренний конфликт катерины. Народно-поэтическое и религиозное в образе катерины. Нравственная проблематика пьесы: тема греха, возмездия и покаяния.	Знать основные этапы развития внутреннего конфликта катерины, мотивацию действующих лиц пьесы, участвующих в конфликте; как сочетаются в характере главной героини народно-поэтическое и религиозное; в чём заключается нравственная проблематика «грозы». Уметь сравнивать действующих лиц пьесы, отмечая их сходство и различие; выразительно читать монологи и диалоги, инсценировать эпизоды пьесы; аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера	
31	Смысл названия и символика пьесы. Жанровое своеобразие.	Смысл названия и символика пьесы. Жанровое своеобразие. Теория литературы. Углубление понятий о драме как роде литературы, о жанрах комедии, драмы, трагедии. Драматургический конфликт (развитие понятия).	Знать особенности символики пьесы, жанровое своеобразие «грозы»; в чём заключается мастерство речевой характеристики в пьесах а.н. Островского. Уметь аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера; находить информацию в источниках различного типа, систематизировать её и выступать с сообщением на заданную тему	
32	Островский в критике («луч света в темном царстве» н. А. Добролюбова).	Островский в критике («луч света в темном царстве» н. А. Добролюбова).	Знать содержание критических статей н.а. Добролюбова и д.и. Писарева. Уметь составлять план и конспект критической статьи; сопоставлять взгляды критиков, их оценку образа катерины; аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера	Подготовка к контрольному домашнему сочинению по драме «гроза»
33	Иван сергеевич тургенев. Жизнь и творчество.	Путь писателя от «натуры чисто внешней» (а.и. Герцен) к «истинному сыну своего времени, который носит в своей груди все скорби и вопросы его» (в.г. Белинский). История рода лутовиновых и тургеневых. Детство писателя	Уметь найти информацию в источниках различного типа, систематизировать её, выстроить зрительный ряд и выступить с сообщением на заданную тему	
34	Роман «отцы и дети». Творческая история и своеобразие романа	История создания романа, отражение в нём общественно-политической ситуации в России	Знать: историю создания романа. Уметь: отбирать материал для различного рода пересказов	
35	Роман «отцы и дети». Духовный конфликт меж-	Духовный конфликт в романе (различное отношение к духовным ценностям: к любви, при-	Уметь отбирать материал для выборочного пересказа; осуществлять устное словесное рисование; ориен-	

	ду поколениями.	роде, искусству) между поколениями, отраженный в заглавии и легший в основу романа.	тируясь на художественные детали текста, создавать эскизы гербов литературных героев; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи. Уметь аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера	
36	Роман «отцы и дети». Базаров и другие: конфликт поколений и идей	Духовный конфликт в романе (различное отношение к духовным ценностям: к любви, природе, искусству) между поколениями, отраженный в заглавии и легший в основу романа.	Уметь отбирать материал для выборочного пересказа; осуществлять устное словесное рисование; ориентируясь на художественные детали текста, создавать эскизы гербов литературных героев; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи. Уметь аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера	
37	Роман «отцы и дети». Базаров и одиночка: испытание любовью	Сущность внутреннего конфликта в душе базарова и отражение его во взаимоотношениях с одиночкой	Знать: как герои проходят испытания любовью, какую роль данное испытание сыграло в их судьбе. Уметь: отвечать на вопросы проблемного характера	
38	Базаров в ситуации русского человека на randevу. Его сторонники и противники. Трагическое одиночество героя.	Базаров в ситуации русского человека на randevу. Его сторонники и противники. Трагическое одиночество героя.	Знать: в чём заключается сила и слабость нигилизма евгения базарова; как герои романа проходят испытание любовью, какую роль данное испытание сыграло в их судьбе. Уметь отбирать материал для выборочного пересказа и аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи	
39	Роман «отцы и дети». Причины трагедии базарова	Базаров в ситуации русского человека на randevу. Его сторонники и противники. Трагическое одиночество героя.	Знать, какую роль в произведении тургенев отводит испытанию смертью, в чём заключается смысл финальной сцены; причины полемики, возникшей вокруг романа, мнения критиков и автора о фигуре главного героя. Уметь аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи; сравнивать различные точки зрения на образ главного героя	
40	Споры вокруг романа и авторская позиция тургенева. Критика о тургенева («базаров» д. И. Писарева).	Споры вокруг романа и авторская позиция тургенева. Критика о тургенева («базаров» д. И. Писарева).	Знать, в чём заключается своеобразие проблематики и поэтики романа «отцы и дети». Уметь использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая интернет-ресурсы и другие базы данных; подбирать аргументы, формулировать выводы, отражая в устной речи результаты своей исследовательской деятельности; в ходе проведения круглого стола излагать собственную позицию, соблюдая культуру дискуссии	
41				Контрольное классное сочинение по роману и.с. Тургенева «отцы и дети»
42				Контрольное классная сочинение по роману и.с. Тургенева «отцы и дети»

43	Федор иванович тютчев. Жизнь и творчество.	Жизнь и творчество ф.и. Тютчева. Наследник классицизма и поэт-романтик. Основные мотивы лирики тютчева (человек и природа, земля и небо).	Знать основные этапы творческой биографии ф.и. Тютчева, мотивы его лирики; особенности изображения поэтом мира природы. Уметь анализировать и интерпретировать натурфилософскую лирику тютчева; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения	
44	Мир природы в поэзии ф.и. Тютчева	Мифологизмы, архаизмы как признаки монументального стиля грандиозных творений. Теория литературы. Углубленные понятия о лирике. Судьба жанров оды и элегии в русской поэзии. «я встретил вас, и все былое...», «эти бедные селенья...», «нам не дано предугадать...», «природа – сфинкс...», «умом Россию не понять...», «о, как убийственно мы любим...».	Знать, в чём заключается своеобразие лика России в творчестве ф.и. Тютчева, понятие философской лирики. Уметь сравнивать стихотворения ф.и. Тютчева и м.ю. Лермонтова, посвященные теме родины, отмечая их сходство и различие; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения	
45	Философский характер тютчевского романтизма. Сочетание разномасштабных образов природы.	Философский характер тютчевского романтизма. Единство и борьба противоположностей (хаоса и космоса, прошлого и настоящего, непостижимого и рационального). Идеал тютчева (слияние человека с природой и историей, с «божественно-всемирной жизнью») и его несуществование	Знать особенности изображения поэтом мира природы. Уметь анализировать и интерпретировать натурфилософскую лирику тютчева; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения	
46	Любовь как стихийная сила и «поединок роковой». Основной жанр — лирический фрагмент.	Любовь как стихийная сила и «поединок роковой». Основной жанр — лирический фрагмент («осколок» классицистических монументальных и масштабных жанров — героической или философской поэмы, торжественной или философской оды, вмещающий образы старых лирических или эпических жанровых форм).	Знать, какую эволюцию претерпела в творчестве тютчева тема любви, почему она предстаёт как «роковой поединок» двух сердец. Уметь сравнивать стихотворения ф.и. Тютчева, а.с. Пушкина и м.ю. Лермонтова, посвященные теме любви, отмечая их идейно-тематическое и жанровое сходство и различие; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения	
47	Афанасий афанасьевич фет. Жизнь и творчество.	Жизнь и творчество а.фета. Борьба за дворянскую фамилию шеншин и бессмертие, данное именем фет. Идеалист-лирик и рационалист-хозяйственник в одном лице. Фет и теория «чистого искусства». «служение чистой красоте» как цель искусства, отношение фета к вопросам о правах гражданственности поэзии, о её нравственном значении, о современности в данную эпоху («кошмары, от которых давно и навсегда отделился»). Стихотворение «шепот, робкое дыханье...» как манифест «чистого искусства». Пародия д. Минаева на данное стихотворение	Знать: основные этапы творческой биографии и мотивы лирики а. Фета; почему фет сформулировал своё поэтическое кредо как «служение чистой красоте». Уметь анализировать и интерпретировать стихотворение а.фета «шепот, робкое дыханье...», сравнивать оригинальный текст с пародией д.минаева; выразительно читать стихотворение, соблюдая нормы литературного произношения	
48	Фет как мастер реалистического пейзажа. Романтические «поэтизмы» и метафорический язык.	Жизнеутверждающее начало в лирике природы. Фет как мастер реалистического пейзажа. Красота обыденно-реалистической детали и умение передать «мимолетное»,	Знать, какое воплощение в стихах фета нашли «вечные» темы русской поэзии; в чём заключается художественное своеобразие лирики а. Фета. Уметь анализировать и интерпретировать стихотворения а.фета, обращая	

		«неуловимое». Романтические «поэтизмы» и метафорический язык. Стихотворения: «даль», «шепот, робкое дыхание...», «еще майская ночь», «еще весны душистой нега...», «летний вечер тих и ясен...», «я пришел к тебе с приветом...», «заря прощается с землею...»,	внимание на особенности их поэтического языка; выразительно читать стихотворение, соблюдая нормы литературного произношения	
49	Тема смерти и мотив трагизма человеческого бытия в поздней лирике фета.	Гармония и музыкальность поэтической речи и способы их достижения. Тема смерти и мотив трагизма человеческого бытия в поздней лирике фета. Теория литературы. Углубление понятия о лирике. Композиция лирического стихотворения. «летний вечер тих и ясен...», «я пришел к тебе с приветом...», «заря прощается с землею...», «это утро, радость эта...», «певице», «сияла ночь. Луной был полон сад...», «как беден наш язык!..», «одним толчком согнать ладью живую...», «на качелях».	Знать, в чём заключается своеобразие художественных приёмов, присущих лирике и музыке. Уметь осуществлять интеграцию литературы и музыки в ходе анализа стихотворений-романсов, используя терминологию, общую для этих видов искусства (мелодика, ритм, метрический репертуар, повторы, анафора и эпифора, звукопись, своеобразие композиции и др.)	
50	Стихотворение а.а.фета «сияла ночь...»	Связь искусств в поэзии фета. История создания стихотворения в мемуарах т.кузьминской.	Уметь анализировать поэтический текст, выделять особенности творчества поэта.	Урок обучения анализу лирического произведения
51	Алексей константинович толстой. Жизнь и творчество. Своеобразие художественного мира толстого.	Жизнь и творчество. Своеобразие художественного мира толстого. Основные темы, мотивы и образы поэзии.	Знать основные вехи биографии, темы, мотивы, образы поэзии а.к. Толстого; в чём заключается художественное своеобразие любовной лирики поэта. Уметь анализировать и интерпретировать стихотворения а.к. Толстого, обращая внимание на особенности их поэтической символики; выразительно читать стихотворение, подбирать музыкальное сопровождение для мелодекламации	
52	Основные темы, мотивы и образы поэзии а.к.толстого	Основные темы, мотивы и образы поэзии. Стихотворения: «слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «против течения», «государь ты наш батюшка...».	Знать темы, мотивы, образы поэзии а.к. Толстого; в чём заключается художественное своеобразие любовной лирики поэта. Уметь анализировать и интерпретировать стихотворения а.к. Толстого, обращая внимание на особенности их поэтической символики; выразительно читать стихотворение, подбирать музыкальное сопровождение для мелодекламации	
53	Николай алексеевич некрасов. Жизнь и творчество.	Жизнь и творчество. (обзор.) Некрасов-журналист. Противоположность литературно-художественных взглядов некрасова и фета. Разрыв с романтиками и переход на позиции реализма.	Знать основные этапы творческого пути н.а. Некрасова. Уметь отобрать материал для литературной композиции, систематизировать его и представить в ходе урока	
54	Настоящее и будущее народа как предмет лирических переживаний поэта. Петербург в изображении поэта	Прозаизация лирики, усиление роли сюжетного начала. социальная трагедия народа в городе и деревне. Настоящее и будущее народа как предмет лирических переживаний страдающего поэта. Интонация плача, рыданий, стона как способ исповедального выражения лирических переживаний. Сатира некрасова. Героическое и жертвенное в образе разночинца-народолюбца. «рыцарь на час», «в дороге», «надрывается	Знать, какое воплощение в произведениях н.а. Некрасова нашёл собирательный образ русского народа, какие художественные приёмы использовал поэт, воссоздавая картины народной жизни. Уметь анализировать и интерпретировать стихотворения н.а. Некрасова, обращая внимание на реализацию в них приёма антитезы; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения	

		сердце от муки...», «душно! Без счастья и воли...», «поэт и гражданин»		
55	Психологизм и бытовая конкретизация любовной лирики. «панаевский цикл»	Психологизм и бытовая конкретизация любовной лирики. «элегия», «умру я скоро...», «музе», «мы с тобой бестолковые люди...», «о муза! Я у двери гроба...», «я не люблю иронии твоей...», «блажен незлобивый поэт...», «внимая ужасам войны...», «тройка», «еду ли ночью по улице темной...».	Знать, какое развитие получила в лирике Некрасова любовная тема, в чём заключается художественное своеобразие его «панаевского» цикла. Уметь анализировать и интерпретировать стихотворения н.а. Некрасова, обращая внимание на особенности их поэтической символики; выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения	
56	Поэма «кому на руси жить хорошо». Дореформенная и пореформенная россия в поэме, широта тематики и стилистическое многообразие.	Поэмы Некрасова, их содержание, поэтический язык. Замысел поэмы «кому на руси жить хорошо». Дореформенная и пореформенная россия в поэме, широта тематики и стилистическое многообразие.	Знать историю создания поэмы «кому на руси жить хорошо», понимать, в чём заключается своеобразие её жанра (поэма-эпопея), проблематики и стиля; какие фольклорные мотивы и образы нашли отражение в прологе поэмы. Уметь анализировать и комментировать текст поэмы н.а. Некрасова	
57	Поэма «кому на руси жить хорошо». Женские образы в поэме	Тема женской доли в поэме. Судьба матрёны Тимофеевны, смысл «бабьей притчи»	Знать: содержание главы о матрёне. Уметь: составлять текст пересказа, используя цитирование	
58	Образы крестьян и «народных заступников». Тема социального и духовного рабства, тема народного бунта.	Образы крестьян и «народных заступников». Тема социального и духовного рабства, тема народного бунта.	Знать: в чём каждый из представителей народного мира видит идеал счастья; прозвучал ли в поэме ответ на вопрос «кому живётся весело, вольготно на руси?». Уметь составлять текст пересказа, используя цитирование; анализировать и комментировать текст поэмы н.а. Некрасова	
59	Фольклорное начало в поэме. Особенности поэтического языка.	Фольклорное начало в поэме. Особенности поэтического языка. Теория литературы. Понятие о народности искусства. Фольклоризм художественной литературы (развитие понятия).	Знать, какие фольклорные и сатирические краски использовал поэт, создавая образы уметь анализировать и комментировать текст поэмы н.а. Некрасова	Творческая работа по изучению особенностей языка поэмы
60				Подготовка к контрольному домашнему сочинению по творчеству ф.и.тытчева, а.а.фета, н.а.некрасова (по выбору)
61	Михаил еврафович салтыков-щедрин. Жизнь и творчество. «история одного города» — ключевое художественное произведение писателя.	Михаил еврафович салтыков-щедрин. Жизнь и творчество. «история одного города» — ключевое художественное произведение писателя.	Знать: этапы жизни и творчества писателя, отрывки «истории одного города». Понимать: место произведения в творчестве писателя.	
62	Сатирико-гротесковая хроника – намек на русскую историю. Терпение народа как национальная отрицательная черта.	Сатирико-гротесковая хроника, изображающая смену градоначальников, как намек на смену царей в русской истории терпение народа как национальная отрицательная черта.	Знать понятия гротеск, сатира. Уметь анализировать гротескное произведение с сатирической направленностью.	
63	Сказки. Сатира против произвола властей и насмешка над покорностью народа.	Сказки (по выбору). Сатирическое негодование против произвола властей и желчная насмешка над покорностью	Знать: сказки писателя. Уметь: анализировать произведения сатирической направленности, видеть подтекст и приходить к обобщениям социально-	Домашнее обучающее сочинение по произведениям м.е. Салтыкова-щедрина.

		народа. Теория литературы. Фантастика, гротеск и эзопов язык (развитие понятий). Сатира как выражение общественной позиции писателя. Жанр памфлета (начальные представления).	философского характера	
64	Лев Николаевич Толстой. Жизнь и творчество.	Жизнь и творчество. (обзор.) Начало творческого пути. Духовные искания, их отражение в трилогии «детство», «отрочество», «юность». Становление типа толстовского героя — просвещенного правдоискателя, ищущего совершенства.	Знать основные этапы жизненного и творческого пути л.н. Толстого.	
65	Лев Николаевич Толстой. Жизнь и творчество.	Нравственная чистота писательского взгляда на человека и мир. Своеобразие религиозно-этических и эстетических взглядов Толстого.	Понимать причины религиозно-философских исканий писателя, приведших Толстого к разрыву с официальной религией и жизнью своего круга. Уметь, используя информационные компьютерные технологии, создать видеопроект о жизни и творчестве Толстого и осуществить его презентацию (по желанию учащихся)	
66	«севастопольские рассказы» - патриотическая тема в творчестве Толстого	Первое произведение писателя. Актуальность темы.	Знать: содержание рассказов. Уметь: делать выводы о трагической сущности войны, об отношении автора к защитникам города.	
67	Роман-эпопея «война и мир». Творческая история романа. Своеобразие жанра и стиля. Образ автора.	«война и мир» — вершина творчества л. н. Толстого. Творческая история романа. Своеобразие жанра и стиля. Образ автора как объединяющее идейно-стилевое начало «войны и мира», вмещающее в себя аристократические устремления русской патриархальной демократии.	Знать историю создания романа л.н. Толстого, прототипы главных героев «войны и мира». Понимать, какие проблемы, волнующие пореформенное русское общество, нашли отражение в романе «война и мир». Уметь составлять развернутый план лекции учителя; рецензировать сочинения на заданную тему	
68	Система образов романа.	Соединение народа как «тела» нации с ее «умом» — просвещенным дворянством на почве общины и личной независимости.	Знать систему образов романа, распределение образов по тексту произведения, образную композицию романа.	
69	Духовные искания Андрея Болконского.	Духовные искания Андрея Болконского. Рационализм Андрея Болконского и эмоционально-интуитивное осмысление жизни Пьером Безуховым.	Знать: в чём заключается смысл духовных исканий Андрея Болконского; какие способы выражения авторской позиции, позволяющие читателю судить об отношении автора «войны и мира» к князю Андрею. Уметь отбирать материал в соответствии с видом (краткий, выборочный) и целями пересказа; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи; устанавливать ассоциативные связи художественного текста с изобразительным искусством.	
70	Духовные искания Андрея Болконского.	Духовные искания Андрея Болконского. Смерть Андрея Болконского.	Знать: в чём заключается смысл духовных исканий Андрея Болконского; какие способы выражения авторской позиции, позволяющие читателю судить об отношении автора «войны и мира» к князю Андрею. Уметь анализировать мотивы действий литературного героя, давать оценку его поступкам, учитывая толстовский приём «диалектики души»; анализировать	

			и интерпретировать текст романа-эпопеи, выявляя способы выражения авторской позиции	
71	Духовные искания пьера Безухова.	Духовные искания пьера Безухова. Рационализм андрея Болконского и эмоционально-интуитивное осмысление жизни пьером Безуховым.	Знать: в чём заключается смысл поиска пьером Безуховым нравственной правды; какое влияние оказало на мировосприятие пьера его общение с платоном Каратаевым, как изменилось отношение героя романа к «Каратаевщине» на протяжении романного времени. Уметь отбирать материал для краткого пересказа или индивидуального сообщения с учётом цели учебного задания; сравнивать литературных героев, отмечая сходство и различие их характеров, мировоззрений, жизненных устремлений	
72	Духовные искания пьера Безухова. Философский смысл образа платона Каратаева.	Духовные искания пьера Безухова. Философский смысл образа платона Каратаева.	Знать: в чём заключается смысл поиска пьером Безуховым нравственной правды; какое влияние оказало на мировосприятие пьера его общение с платоном Каратаевым, как изменилось отношение героя романа к «Каратаевщине» на протяжении романного времени. Уметь отбирать материал для краткого пересказа или индивидуального сообщения с учётом цели учебного задания; сравнивать литературных героев, отмечая сходство и различие их характеров, мировоззрений, жизненных устремлений	
73	Женские образы в романе и их нравственно-психологический облик (Наташа Ростова, Марья Болконская, Элен Безухова, Соня)	Женские образы в романе и их нравственно-психологический облик (Наташа Ростова, Марья Болконская, Соня, Элен).	Знать: как в женских образах романа реализовались философские, нравственные и эстетические искания Л.Н. Толстого; при помощи каких художественных средств (портрет, описание поступков, внутренние монологи и речевая характеристика в целом и др.) Автор демонстрирует своё отношение к Наташе, княжне Марье, Элен и Соне. Уметь отбирать материал в соответствии с видом (краткий, выборочный) и целями пересказа; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи; устанавливать ассоциативные связи художественного текста с изобразительным искусством; сравнивать литературных героев, отмечая сходство и различие их характеров, мировоззрений, манеры поведения	
74	Женские образы в романе и их нравственно-психологический облик (Наташа Ростова, Марья Болконская, Соня, Элен).	Женские образы в романе и их нравственно-психологический облик (Наташа Ростова, Марья Болконская, Соня, Элен).	Знать: как в женских образах романа реализовались философские, нравственные и эстетические искания Л.Н. Толстого; при помощи каких художественных средств (портрет, описание поступков, внутренние монологи и речевая характеристика в целом и др.) Автор демонстрирует своё отношение к Наташе, княжне Марье, Элен и Соне. Уметь отбирать материал в соответствии с видом (краткий, выборочный) и целями пересказа; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи; устанавливать ассоциативные связи художественного текста с изобразительным искусством; сравнивать литературных героев, отмечая сходство и различие их характеров, мировоззре-	

			ний, манеры поведения	
75	Философские, нравственные и эстетические искания толстого, реализованные в образах наташи и марьи.	Философские, нравственные и эстетические искания толстого, реализованные в образах наташи и марьи. «мысль семейная» в романе.	Знать: как в женских образах романа реализовались философские, нравственные и эстетические искания л.н. Толстого. Способы выражения авторской позиции.	
76	Внутренний монолог как способ выражения «диалектики души».	Внутренний монолог как способ выражения «диалектики души».	Знать понятие «внутренний монолог». Уметь: анализировать внутренние монологи героев.	
77	Образы кутузова и наполеона. Патриотизм ложный и патриотизм истинный.	Толстовская мысль об истории. Образы кутузова и наполеона, значение их противопоставления. Патриотизм ложный и патриотизм истинный.	Знать: каковы были политические причины, побудившие Россию поддержать союзников и выступить против войск наполеона; что, по мнению л.н. Толстого, является главной причиной военных побед и поражений, какую оценку писатель даёт действиям и устремлениям «военных трутней» и истинных героев отечества.	
78	Образы кутузова и наполеона. Патриотизм ложный и патриотизм истинный.	Толстовская мысль об истории. Образы кутузова и наполеона, значение их противопоставления. Патриотизм ложный и патриотизм истинный.	Уметь: используя текст романа и исторические документы, составлять монтаж событий; выбирать определённый вид комментария в зависимости от поставленной учебной задачи; проводить сравнительный анализ героев и событий, подчеркивая, какую роль в романе-эпопее «война и мир» писатель отводит приёму антитезы	
79	Народ и «мысль народная» в изображении писателя.	Народ и «мысль народная» в изображении писателя. Просвещённые герои и их судьбы в водовороте исторических событий.	Знать, какое отражение нашли в исторических источниках, мемуарных произведениях и художественной литературе события отечественной войны 1812 года. Понимать специфику документальной и художественной литературы, отмечая в ней сочетание вымысла и правды (исторического факта).	
80	Народ и «мысль народная» в изображении писателя.	Народ и «мысль народная» в изображении писателя. Просвещённые герои и их судьбы в водовороте исторических событий.	Уметь: участвуя в дискуссии, аргументированно доказывать свою точку зрения с учётом мнения оппонентов; отвечая на вопросы интегрированного урока, рационально и оптимально использовать как исторический, так и литературный материал	
81				Обучающее классное сочинение. Анализ эпизода романа-эпопеи «война и мир»
82				Обучающее классное сочинение. Анализ эпизода романа-эпопеи «война и мир»
83	Всемирное значение толстого — художника и мыслителя.	Всемирное значение толстого — художника и мыслителя. Его влияние на русскую и мировую литературу.	Знать: в чём заключается значение толстого для русской и мировой литературы. Уникальность жанра романа-эпопеи	
84				Подготовка к сочинению по роману л.н. Толстого «война и мир»

85				Контрольное классное сочинение по роману л.н. Толстого «война и мир»
86				Контрольное классное сочинение по роману л.н. Толстого «война и мир»
87	Федор михайлович достоевский. Возвращение пророка	Просмотр д/ф о писателе. История 20-го века и предвидения писателя	Знать: основные тезисы фильма. Уметь: создавать текст на основе содержания фильма.	
88	Федор михайлович достоевский. Жизнь и творчество. Достоевский, гоголь и «натуральная школа».	Жизнь и творчество. (обзор.) Достоевский, гоголь и «натуральная школа».	Знать основные этапы творческого пути ф.м. Достоевского, историю создания его романа «преступление и наказание». Уметь составлять тезисный план или конспект лекции учителя; формулировать вопросы и писать сочинение в жанре интервью	
89	Начало и итог творчества достоевского: «бедные люди» и «дневник писателя». Обзор главных романов	Эволюция писательского мировоззрения в основных романах достоевского. Роль «дневника...» как образца публицистики	Знать: проблематику романов писателя. Уметь: анализировать страницы «дневника...» и делать выводы о взглядах достоевского на историю и современность	
90	Роман «преступление и наказание». Творческая история. Уголовно-авантюжная основа и ее преобразование в сюжете произведения. Композиция романа.	«преступление и наказание» — первый идеологический роман. Творческая история. Уголовно-авантюжная основа и ее преобразование в сюжете произведения. Противопоставление преступления и наказания в композиции романа. Образ петербурга.	Знать, какие художественные средства использует достоевский, создавая образ петербурга. Уметь объяснить символику, использованную учениками при разработке эскиза обложки или коллажа к «преступлению и наказанию»; отбирать материал для выборочного пересказа на заданную тему; самостоятельно анализировать и интерпретировать текст достоевского, обращая внимание на традиции и новаторство писателя в создании образа города на неве; сопоставлять художественный текст и иллюстрации к произведению, обращая внимание на способы передачи авторского отношения к предмету изображения	
91	Петербург достоевского в романе «преступление и наказание»	Приёмы создания образа петербурга в романе. Панорама «северной пальмиры» и её отражение в русской литературе	Знать: какие художественные произведения использует достоевский, создавая образ петербурга. Уметь: видеть примеры традиции и новаторства в создании образа города на неве.	
92	Теория раскольникова	Духовные искания интеллектуального героя и способы их выявления. Теория раскольникова.	Знать: каковы истоки возникновения и основное содержание теории раскольникова; какую роль в романе играет система авторских опровержений теории «двух разрядов». Уметь: отбирать материал для краткого пересказа на заданную тему; анализировать и интерпретировать текст достоевского, обращая внимание на способы выражения авторской позиции в романе	
93	Образ родиона раскольникова.	Образ родиона раскольникова. Семья раскольникова.	Знать: каковы истоки возникновения и основное содержание теории раскольникова; какую роль в романе играет система авторских опровержений теории «двух разрядов». Уметь: отбирать материал для краткого пересказа на заданную тему; анализировать и интерпретировать текст достоевского, обращая внимание на способы выражения авторской позиции в романе	

94	Духовные искания интеллектуального героя и способы их выявления.	Духовные искания интеллектуального героя и способы их выявления. Теория раскольников.	Знать: каковы истоки возникновения и основное содержание теории раскольникова; какую роль в романе играет система авторских опровержений теории «двух разрядов». Уметь: отбирать материал для краткого пересказа на заданную тему; анализировать и интерпретировать текст Достоевского, обращая внимание на способы выражения авторской позиции в романе	
95	Композиционная роль снов раскольникова.	Композиционная роль снов раскольникова.	Знать содержание текста. Уметь анализировать эпизод.	Анализ эпизода: сны раскольникова. Обучающее домашнее мини-сочинение.
96	«двойники» раскольникова и их роль в романе	Полифонизм романа и диалоги героев. Роль диалогов в романе. Образы персонажей второго ряда. «двойники» раскольникова.	Знать: в чём заключается своеобразие творческой манеры писателя, какое отражение в тексте нашли различные «точки зрения», чем обусловлен полифонизм романа.	
97	«маленькие люди» в романе, проблема социальной несправедливости и гуманизм писателя (семья мармеладовых)	«маленькие люди» в романе, проблема социальной несправедливости и гуманизм писателя. Соня мармеладова.	Знать, какое влияние на формирование теории раскольникова оказали его наблюдения над жизнью «униженных и оскорбленных». Уметь: отбирать материал для краткого пересказа на заданную тему; анализировать и интерпретировать текст Достоевского, обращая внимание на приёмы создания образов «униженных и оскорбленных» в романе	
98	Соня мармеладова и раскольников. Роль эпилога	«маленькие люди» в романе, проблема социальной несправедливости и гуманизм писателя. Семья мармеладовых и другие персонажи второго плана.	Знать, какое влияние на формирование теории раскольникова оказали его наблюдения над жизнью «униженных и оскорбленных». Уметь: отбирать материал для краткого пересказа на заданную тему; анализировать и интерпретировать текст Достоевского, обращая внимание на приёмы создания образов «униженных и оскорбленных» в романе	
99	Литературная критика о романе (д. Писарев, н.страхов, в. Розанов, в.набоков)	Урок-семинар: выступления учащихся с рассказом по плану одной из критических статей	Знать: основные положения критической статьи о романе. Уметь: строить высказывание по плану.	
100	Преступление и судьба в свете религиозно-нравственных и социальных представлений (м.м.дунаев)	Преступление и судьба в свете религиозно-нравственных и социальных представлений.	Знать, с какой целью Достоевский вводит в роман «двойников» раскольникова. Уметь отбирать материал для выборочного пересказа; сравнивать героев произведения Достоевского, отмечая сходство и различие их теоретических посылок	
101	Мастерство Достоевского-романиста. Полифонизм романа и диалоги героев.	Полифонизм романа и диалоги героев. Роль диалогов в романе. Образы персонажей второго ряда. «двойники» раскольникова.	Знать: в чём заключается своеобразие творческой манеры писателя, какое отражение в тексте нашли различные «точки зрения», чем обусловлен полифонизм романа.	
102	Исповедальное начало как способ самораскрытия души.	Исповедальное начало как способ самораскрытия души. Теория литературы. Углубление понятия о романе (роман нравственно-психологический, роман идеологический). Психологизм и способы его выражения в романах Толстого и Достоевского.	Уметь анализировать произведение в единстве формы и содержания, уделяя внимание особенностям жанра и композиции романа, символике заглавия «преступления и наказания»	Подготовка к сочинению по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»

103				Контрольное классное сочинение по роману ф.м. Достоевского «преступление и наказание»
104				Контрольное классное сочинение по роману ф.м. Достоевского «преступление и наказание»
105	Урок анализа сочинения	Анализ ошибок в письменных работах	Уметь: видеть ошибки свои и чужие и исправлять их.	
106	Николай семенович лесков. Жизнь и творчество. «сказ о тульском косом левше». Правдоискатели и народные праведники	Жизнь и творчество. (обзор.) Бытовые повести и жанр «русской новеллы». Антиингилистические романы. Правдоискатели и народные праведники.	Знать этапы жизни и творчества н.с. Лескова, текст повести «очарованный странник». Уметь характеризовать героя повести, определять композиционную динамику образа героя.	
107	Николай семенович лесков. Бытовые повести и жанр «русской новеллы»: «леди макбет мценского уезда»	Жанр бытовой повести (истоки жанра – дрл, 17-й век). Отличие от «русской новеллы» 19-го века.	Знать: содержание драмы шекспира и рассказа лескова. Уметь: проводить сравнительный анализ произведений.	
108	Николай семенович лесков. Бытовые повести и жанр «русской новеллы»: «леди макбет мценского уезда»	Связь с у.шекспиром (кто такая макбет?). Изображение русского женского характера.	Знать: содержание драмы шекспира и рассказа лескова. Уметь: проводить сравнительный анализ произведений.	
109	Повесть «очарованный странник» и ее герой иван флягин.	Повесть-странствие, образ главного героя. Иван флягин: поиски себя.	Знать основные вехи странствий героя. Уметь производить образный анализ.	
110	Повесть «очарованный странник». Фольклорное начало в повести.	Повесть «очарованный странник». Фольклорное начало в повести. Теория литературы. Формы повествования. Проблема сказа. Понятие о стилизации.	Уметь характеризовать героя повести, определять композиционную динамику образа героя. Знать фольклорные особенности произведения и необходимые сведения из теории литературы	
111	Повесть «очарованный странник» и ее герой талант и творческий дух человека из народа.	Повесть «очарованный странник» и ее герой иван флягин. Талант и творческий дух человека из народа.	Уметь характеризовать героя повести, определять композиционную динамику образа героя.	Тест по произведениям лескова
112	Антон павлович чехов. Жизнь и творчество. Ранние рассказы: спор с традицией изображения «маленького человека» («смерть чиновника»)	Жизнь и творчество. Сотрудничество в юмористических журналах. Основные жанры — сценка, юмореска, анекдот, пародия. Спор с традицией изображения «маленького человека».	Знать основные этапы жизненного и творческого пути а.п. Чехова; в чём заключается жанровое своеобразие его произведений; какую эволюцию претерпевает образ «маленького человека» в произведениях а.п. Чехова. Уметь в процессе защиты иллюстрации или коллажа по рассказам писателя устанавливать ассоциативные связи художественного текста с изобразительным искусством	
113	«степь»: новый тип повести. Пейзаж в творчестве	Новый тип повести (отсутствие сюжета). Изображение картин	Знать: содержание повести.	

	чехова	природы – роль пейзажа	Уметь: осуществлять устное словесное рисование.	
114	«палата №6»: вызов пошлости	Проблематика рассказа. Медицинский характер сюжета.	Знать: содержание рассказа. Уметь: объяснять роль средств выражения авторской позиции.	
115	«студент», «черный монах»: философско-психологическая проблематика в рассказах зрелого чехова.	Многообразие философско-психологической проблематики в рассказах зрелого чехова. Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности, «футлярное» существование, образы будущего — темы и проблемы рассказов чехова. Углубление понятия о рассказе. Стил чехова-рассказчика: открытые финалы, музыкальность, поэтичность, психологическая и символическая деталь.	Знать, в чём заключается проблематика рассказов а.п. Чехова, как сочетаются в его произведениях социальная сатира и вечные, общепсихологические темы. Уметь осуществлять устное словесное рисование; объяснять роль средств выражения авторской позиции в рассказах писателя; самостоятельно анализировать и интерпретировать рассказы чехова, обращая внимание на традиции и новаторство писателя в создании образа человека, «проглядевшего жизнь»	
116	Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире реальности «дом с мезонином»	Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности, «футлярное» существование, образы будущего — темы и проблемы рассказов чехова. Углубление понятия о рассказе. Стил чехова-рассказчика: открытые финалы, музыкальность, поэтичность, психологическая и символическая деталь.	Уметь осуществлять устное словесное рисование; объяснять роль средств выражения авторской позиции в рассказах писателя; самостоятельно анализировать и интерпретировать рассказы чехова, обращая внимание на традиции и новаторство писателя в создании образа человека, «проглядевшего жизнь»	
117	«маленькая трилогия»: «человек в футляре», «крыжовник», «о любви» - «футлярное» существование.	Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности, «футлярное» существование, образы будущего — темы и проблемы рассказов чехова. Углубление понятия о рассказе. Стил чехова-рассказчика: открытые финалы, музыкальность, поэтичность, психологическая и символическая деталь.	Уметь осуществлять устное словесное рисование; объяснять роль средств выражения авторской позиции в рассказах писателя; самостоятельно анализировать и интерпретировать рассказы чехова, обращая внимание на традиции и новаторство писателя в создании образа человека, «проглядевшего жизнь»	
118	«ионыч» как продолжение темы «футлярного» существования человека. Мастерство чехова-рассказчика	Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности, «футлярное» существование, образы будущего — темы и проблемы рассказов чехова. Углубление понятия о рассказе. Стил чехова-рассказчика: открытые финалы, музыкальность, поэтичность, психологическая и символическая деталь.	Уметь, ориентируясь на художественные детали текста, создавать иллюстрации к рассказам чехова.	
119	«случай из практики», «дама с собачкой»: судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности	Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности, «футлярное» существование, образы будущего — темы и проблемы рассказов чехова. Углубление понятия о рассказе. Стил чехова-рассказчика: открытые финалы, музыкальность, поэтичность, психологическая и символическая деталь.	Уметь самостоятельно анализировать и интерпретировать рассказы, обращая внимание на способы выражения в них авторской позиции, на своеобразие стили произведений чехова	

		ческая и символическая деталь.		
120	Комедия «вишневый сад». Образ вишневого сада	Комедия «вишневый сад». Образ вишневого сада. Композиция и стилистика пьесы.	Знать историю создания «вишнёвого сада» и его первой постановки. Уметь отбирать материал для выборочного пересказа; используя вне-текстовые материалы, составлять письменные «замечания для господ актёров»; читать по ролям, передавая при помощи интонации настроение и состояние души каждого из персонажей пьесы; аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера	
121	Комедия «вишневый сад». Система образов. Старые и новые хозяева как прошлое, настоящее и будущее России.	Комедия «вишневый сад», старые и новые хозяева как прошлое, настоящее и будущее России. Своеобразие конфликта в пьесе Чехова: внутреннее и внешнее действие. Противоречия образа Лопахина: «хищный зверь» и «нежная душа». Мастерство Чехова в построении диалога: эффект взаимной глухоты персонажей	Знать, в чём заключается своеобразие конфликта в пьесе «вишнёвый сад» (видимая противоположность при скрытом сходстве), как сочетаются в ней внешнее и внутреннее действия. Понимать истоки противоречивости образа Лопахина, причины его неудовлетворённости «дурацкой», несладкой жизнью.	
122	Комедия «вишневый сад». Система образов. Старые и новые хозяева как прошлое, настоящее и будущее России.	Комедия «вишневый сад», старые и новые хозяева как прошлое, настоящее и будущее России. Своеобразие конфликта в пьесе Чехова: внутреннее и внешнее действие. Противоречия образа Лопахина: «хищный зверь» и «нежная душа». Мастерство Чехова в построении диалога: эффект взаимной глухоты персонажей	Знать, в чём заключается своеобразие конфликта в пьесе «вишнёвый сад» (видимая противоположность при скрытом сходстве), как сочетаются в ней внешнее и внутреннее действия.	
123	Лирическое и трагическое начала в пьесе, роль фарсовых эпизодов и комических персонажей.	Лирическое и трагическое начала в пьесе, роль фарсовых эпизодов и комических персонажей. Роль ремарок, пауз, звуковых и шумовых эффектов. Сочетание лирики и комизма. Понятие о лирической комедии. Образ будущего в произведениях Чехова. Способность молодых людей к поиску нового, их стремление порвать с прошлым, с «праздной, бессмысленной жизнью»	Знать: какие художественные приёмы использует Чехов, создавая образы Нади Шуминой и Ани Раневской, в чём сходство и различие этих персонажей. Уметь проводить сравнительный анализ, отмечая различие и сходство двух героинь Чехова	
124	Мастерство Чехова-драматурга: психологизация ремарки, символическая образность, «бессобытийность», «подводное течение».	Психологизация ремарки. Символическая образность, «бессобытийность», «подводное течение». Роль ремарок, пауз, звуковых и шумовых эффектов. Сочетание лирики и комизма. Понятие о лирической комедии.	Знать, почему автор определил жанр «вишнёвого сада» как лирическую комедию; в чём заключается новаторство Чехова-драматурга. Уметь аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера о новаторстве Чехова-драматурга; сравнивать различные интерпретации чеховских пьес в современных театрах	
125	Литературная критика о драматургии Чехова	Знакомство с положениями критических статей, посвящённых пьесе Чехова.	Уметь: конспектировать критические литературные произведения.	Подготовка к контрольному домашнему сочинению
126	Из литературы народов России. Коста Хетагуров. Стихотворения из сборника «Осетинская лира». Темы и образы поэзии.	Жизнь и творчество осетинского поэта. (обзор.) Поэзия Хетагурова и фольклор. Близость творчества Хетагурова поэзии Н. А. Некрасова. Изображение тяжелой жизни простого народа, тема женской судьбы, образ горянки. Специ-	Знать основные мотивы творчества осетинского поэта К. Хетагурова (гражданская лирика, тема поэта и поэзии, любовная лирика). Уметь самостоятельно анализировать и интерпретировать стихотворения Хетагурова, обращая внимание на близость его творчества поэзии Некрасова; выра-	

		фика художественной образности в русскоязычных произведениях поэта.	зительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произведения	
127	Из зарубежной литературы. Обзор зарубежной литературы второй половины XIX века.	Основные тенденции в развитии литературы второй половины XIX века. Поздний романтизм. Романтизм как доминанта литературного процесса. Символизм.	Знать: основные тенденции в развитии зарубежной литературы второй половины XIX века; понимать связь художественной литературы с общественными событиями эпохи. Уметь: составлять тезисный план или конспект лекции учителя	
128	Урок-семинар по творчеству западноевропейских писателей: Ги де Мопассан («ожерелье»), Генрик Ибсен («кукольный дом»), Артур Рембо («пьяный корабль»)	Образы. Психологическая острота сюжета. Мастерство композиции. Неожиданность развязки. Особенности жанра новеллы. Новелла об обыкновенных и честных людях, обделенных земными благами. Психологическая острота сюжета. Мечты героев о счастье, сочетание в них значительного и мелкого. Мастерство композиции. Неожиданность развязки. Особенности жанра новеллы.	Уметь: анализировать прозаическое произведение, давать общую оценку героям и выявлять проблематику.	
129	Урок-семинар по творчеству западноевропейских писателей: Ги де Мопассан («ожерелье»), Генрик Ибсен («кукольный дом»), Артур Рембо («пьяный корабль»)	Мораль естественная и мораль ложная. Неразрешимость конфликта. «кукольный дом» как «драма идей» и психологическая драма.	Уметь: анализировать драматическое произведение, выявлять конфликт, давать характеристику героям.	
130	Подготовка к итоговому контрольному классному сочинению			
131				Итоговое контрольное классное сочинение по произведениям русской литературы XIX века
132				Итоговое контрольное классное сочинение по произведениям русской литературы XIX века
133				Итоговое контрольное классное сочинение по произведениям русской литературы XIX века
134				Итоговое контрольное классное сочинение по произведениям русской литературы XIX века
135				Анализ сочинений. Работа над ошибками.
136	Заключительный урок. Комментарий к списку летнего чтения			

11 класс

№	Тема урока	Элементы содержания	Планируемые результаты	Контроль
1.	Введение. Русская литература XX века в контексте мировой художественной культуры. Литература и глобальные исторические потрясения в судьбе России в XX веке.	Русская литература в контексте мировой художественной культуры XX столетия. Литература и глобальные исторические потрясения в судьбе России в XX веке. Три основных направления, в русле которых протекало развитие русской литературы: русская советская литература; литература, официально не признанная властью; литература Русского зарубежья. Различное и общее: что противопоставляло и что объединяло разные потоки русской литературы. Основные темы и проблемы. Проблема нравственного выбора человека и проблема ответственности. Тема исторической памяти, национального самосознания. Поиск нравственного и эстетического идеалов.	Знать: взаимосвязь литературы и общественной мысли конца XIX – начала XX веков с историческими процессами в стране и в мире и их взаимовлиянии; основные темы и проблемы; обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала; взаимодействие зарубежной, русской литературы и литературы других народов России, отражение в них «вечных» проблем бытия. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
2.	Литература первой половины XX века. Традиции и новаторство в литературе рубежа XIX и XX веков. Реализм и модернизм.	Развитие художественных и идейно-нравственных традиций русской классической литературы. Своеобразие реализма в русской литературе начала XX века. Человек и эпоха — основная проблема искусства. Направления философской мысли начала столетия, сложность отражения этих направлений в различных видах искусства. Реализм и модернизм, разнообразие литературных стилей, школ, групп.	Знать: традиции и новаторство в литературе рубежа XIX–XX вв.; реализм и модернизм; трагические события 1 пол. XX в. и их отражение в русской литературе и литературах других народов России; конфликт человека и эпохи; развитие реалистической литературы, ее основные темы и героев; советскую литературу и литературу русской эмиграции; “социалистический реализм”; художественную объективность и тенденциозность в освещении исторических событий; проблема “художник и власть”. Уметь: работать над конспектом лекции.	<u>Тест</u>
3.	И. А. Бунин. Жизнь и творчество. Художественные особенности творчества И.А.Бунина.	Этапы жизненного и творческого пути И.А.Бунина. Отражение исторической эпохи и жизни писателя в его творчестве. «Окаинные дни». Художественные особенности творчества И.А.Бунина.	Знать: жизненный и творческий путь И.А.Бунина; своеобразие его стиля, художественные особенности творчества И.А.Бунина. Уметь: работать над конспектом лекции; анализировать текст с точки зрения содержания и художественных особенностей творчества.	
4.	Философичность и лаконизм поэтической мысли, пейзажная лирика И. А. Бунина.	Стихотворения: «Крещенская ночь», «Собака», «Одиночество»(возможен выбор 3 других стихотворений). Тонкий лиризм пейзажной поэзии Бунина, изысканность словесного рисунка, колорита, сложная	Знать: философичность и тонкий лиризм стихотворений И. А. Бунина; пейзажную лирику поэта; живописность и лаконизм бунинского поэтического слова; традиционные темы русской классической поэзии в лирике Бунина. Уметь: анализировать поэтический	Зачёт (чтение наизусть)

		гамма настроений. Философичность и лаконизм поэтической мысли. Традиции русской классической поэзии в лирике Бунина.	текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
5.	Широчайшие социально-философские обобщения в рассказе И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско».	Рассказ «Господин из Сан-Франциско». Своеобразие лирического повествования в прозе И. А. Бунина. Обращение писателя к широчайшим социально-философским обобщениям в рассказе «Господин из Сан-Франциско». Психологизм бунинской прозы и особенности «внешней изобразительности». Своеобразие художественной манеры И. А. Бунина. Теория литературы. Рассказ (углубление представлений).	Знать: философское содержание рассказа. Уметь: анализировать текст, разбираясь в авторской позиции.	
6.	Тема любви в рассказах И. А. Бунина.	Рассказы: «Чистый понедельник», «Солнечный удар». Своеобразие лирического повествования в прозе И. А. Бунина. Психологизм бунинской прозы и особенности «внешней изобразительности». Тема любви в рассказах писателя. Поэтичность женских образов. Своеобразие художественной манеры И. А. Бунина. Теория литературы. Рассказ.	Знать: своеобразие рассказов И.А.Бунина о любви, новизна в изображении психологического состояния человека. Уметь: вести дискуссию по прочитанному материалу, аргументировать свою точку зрения, видеть неоднозначность трактовок рассказов.	
7.	А.И.Куприн. Жизнь и творчество.	Этапы жизненного и творческого пути А. И. Куприна. Отражение исторической эпохи и жизни писателя в его творчестве.	Знать: жизненный и творческий путь А. И.Куприна; своеобразие стиля писателя. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
8.	Проблема самопознания личности в повести А. И. Куприна «Поединок».	Повесть «Поединок». Проблема самопознания личности в повести. Гуманистическая позиция автора. Трагизм любовной темы в повести «Поединок». Символическое звучание детали в прозе Куприна. Теория литературы. Сюжет и фабула эпического произведения (углубление представлений).	Знать: содержание повести; мастерство Куприна в изображении мира человеческих чувств; роль детали в повести. Уметь: определять тему и круг проблем художественного произведения; строить монологическое высказывание по данной теме.	
9.	Смысл названия повести А. И. Куприна «Поединок».	Повесть «Поединок». Смысл названия повести. Гуманистическая позиция автора. Роль сюжета в повести, роль эпиграфа, смысл финала. Традиции русской психологической прозы в творчестве А. И. Куприна.	Знать: содержание повести; роль сюжета в повести А.И.Куприна; роль эпиграфа в повести, смысл финала. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности; строить монологическое высказывание.	
10.	Любовь как высшая ценность мира в рассказе А. И. Куприна «Гранатовый браслет».	Рассказ «Гранатовый браслет». Любовь как высшая ценность мира в рассказе. Трагическая история любви Желткова и пробуждение души Веры Шейной. Поэтика рассказа. Символическое звучание детали в прозе Куприна. Роль сюжета в повестях и рассказах писателя. Традиции русской психологической прозы в творчестве А. И. Куприна. Теория литературы. Сюжет и фабула эпического	Знать: рассуждения и споры героев об истинной, бескорыстной любви; утверждение любви как высшей ценности; трагизм решения любовной темы в повести; символический смысл художественных деталей, поэтическое изображение природы; мастерство психологического анализа. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности; строить монологическое высказывание.	Тест. Обучающее домашнее сочинение по творчеству А. И. Куприна и И. А. Бунина.

		произведения (углубление представлений).		
11.	М. Горький. Жизнь и творчество.	Этапы жизненного и творческого пути М. Горького.	Знать: биографию и творчество М. Горького. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
12.	Романтический пафос и суровая правда ранних рассказов М. Горького. Рассказ «Старуха Изергиль».	Рассказ «Старуха Изергиль». Романтический пафос и суровая правда рассказов М. Горького. Народно-поэтические истоки романтической прозы писателя. Проблема героя в рассказах Горького. Смысл противопоставления Данко и Ларры. Особенности композиции рассказа «Старуха Изергиль».	Знать: особенности романтизма ранних рассказов М. Горького; проблема героя в прозе писателя, тема поиска смысла жизни, проблемы гордости и свободы; соотношение романтического идеала и действительности в философской концепции Горького; использование приема контраста, особой роли пейзажа и портрета в рассказах писателя; своеобразии композиции рассказа. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
13.	Смысл названия социально-философской драмы «На дне».	Сотрудничество М. Горького с Художественным театром. «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия произведения. Атмосфера духовного разобщения людей. Проблема мнимого и реального преодоления унижительного положения, иллюзий и активной мысли, сна и пробуждения души. Теория литературы. Социально-философская драма как жанр драматургии (начальные представления).	Знать: новаторство М. Горького; смысл названия, составляющие жанра и конфликта в пьесе. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
14.	Система образов социально-философской драмы «На дне».	Образы хозяев ночлежки (Костылев, Василиса Карповна, Наташа, Медведев, Квашня, Васька Пепел, Клещ, Анна), их судьбы. Споры о человеке. Проблема духовной разобщенности людей.	Знать: образы обитателей ночлежки и их жизненную позицию. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
15.	Система образов социально-философской драмы «На дне».	Образы хозяев ночлежки (Настя, Бубнов, Барон, Сатин, Лука), их судьбы. Споры о человеке. Проблема духовной разобщенности людей.	Знать: образы обитателей ночлежки и их жизненную позицию. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
16.	«Три правды» в пьесе М. Горького «На дне» и их драматическое столкновение.	«Три правды» в пьесе и их трагическое столкновение: правда факта (Бубнов), правда утешительной лжи (Лука), правда веры в человека (Сатин). Новаторство Горького-драматурга. Сценическая судьба пьесы.	Знать: позиции героев и автора по отношению к вопросу о правде; новаторство Горького-драматурга, сценическую судьбу пьесы. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	Тест по творчеству М. Горького.
17.				Контрольное классное сочинение по творчеству М. Горького
18.				Контрольное классное сочинение по творчеству М. Горького
19.	Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в. Серебряный век.	Серебряный век – «русский ренессанс». Русский модернизм, литературные течения: символизм, акмеизм, футу-	Знать: Серебряный век как своеобразный "русский ренессанс"; литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм,	

		ризм. Поэты Серебряного века.	футуризм; поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева. Уметь: конспектировать лекцию учителя; анализировать поэтические тексты.	
20.	Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в. Серебряный век.		Знать: Серебряный век как своеобразный "русский ренессанс"; литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм; поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева. Уметь: конспектировать лекцию учителя; анализировать поэтические тексты.	
21.	Символизм. Истоки русского символизма.	«Старшие символисты»: Н. Минский, Д. Мережковский, З. Гиппиус, В. Брюсов, К. Бальмонт, Ф. Сологуб. «Младосимволисты»: А. Белый, А. Блок, Вяч. Иванов. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Истоки русского символизма.	Знать: истоки русского символизма, влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов; связь с романтизмом, понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства); конструирование мира в процессе творчества, идея "творимой легенды"; музыкальность стиха; "старшие символисты" (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. Сологуб) и "младосимволисты" (А. Белый, А. А. Блок). Уметь: конспектировать лекцию учителя; анализировать поэтические тексты.	
22.	Основные темы и мотивы поэзии В. Я. Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии в его лирике.	Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения: «Творчество», «Юному поэту», «Каменщик», «Грядущие гунны». Возможен выбор других стихотворений. Брюсов как основоположник символизма в русской поэзии. Сквозные темы поэзии Брюсова — урбанизм, история, смена культур, мотивы научной поэзии. Рационализм, отточенность образов и стиля.	Знать: значение творчества Брюсова для русской поэзии; особенности поэтики Брюсова; основные темы и мотивы поэзии Брюсова, своеобразие решения темы поэта и поэзии, культ формы в лирике Брюсова. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
23.	Поэзия К. Д. Бальмонта как выразительница «говора стихий». Цветопись и звукопись в лирике поэта.	Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Шумный успех ранних книг К. Бальмонта: «Будем как солнце», «Только любовь», «Семицветник». Поэзия как выразительница «говора стихий». Цветопись и звукопись поэзии Бальмонта. Интерес к древнеславянскому фольклору («Злые чары», «Жар-птица»). Тема России в эмигрантской лирике Бальмонта.	Знать: яркая индивидуальность поэта, его «творческая лаборатория»; основные темы и мотивы поэзии Бальмонта; музыкальность стиха, изящество образов, стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей. Уметь: анализировать поэтический текст со стороны содержания и средств художественной выразительности.	
24.	Интуитивное постижение действительности в лирике А.Белого.	Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Влияние философии Вл. Соловьева на мировоззрение А. Белого. Ликующее мироощущение (сборник «Золото в лазури»). Резкая смена ощущения мира художником (сборник «Пепел»). Философские раздумья	Знать: личность и литературное творчество А.Белого; особенности его поэтики; интуитивное постижение действительности; тема родины, боль и тревога за судьбу России; восприятие революционных событий как пришествие нового Мессии. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	

		поэта (сборник «Урна»).		
25.	Акмеизм как литературное направление.	Статья Н. Гумилева «Наследие символизма и акмеизма» как декларация акмеизма. Западноевропейские и отечественные истоки акмеизма. Обзор раннего творчества Н. Гумилева, С. Городецкого, А. Ахматовой, О. Мандельштама, М. Кузмина и др.	Знать: акмеизм; основные черты его поэтики; истоки акмеизма, программу акмеизма в статье Н. С. Гумилева "Наследие символизма и акмеизм"; утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к "прекрасной ясности", создание зримых образов конкретного мира; идея поэта-ремесленника; знать кратко характеристику творчества поэтов-акмеистов. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
26.	Романтический герой лирики Н. С. Гумилева. Яркость, праздничность восприятия мира поэтом.	Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения: «Жирав», «Озеро Чад», «Старый Конквистадор», цикл «Капитаны», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (или другие стихотворения по выбору учителя и учащихся). Романтический герой лирики Гумилева. Яркость, праздничность восприятия мира. Активность, действенность позиции героя, неприятие серости, обыденности существования. Трагическая судьба поэта после революции. Влияние поэтических образов и ритмов Гумилева на русскую поэзию XX века.	Знать: личность и поэзия Н.Гумилева; героизация действительности в его поэзии, романтическая традиция в его лирике; своеобразии лирических сюжетов; экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
27.	Футуризм как литературное направление.	Манифесты футуризма. Отрицание литературных традиций, абсолютизация самоценного, «самовитого» слова. Урбанизм поэзии будетлян. Группы футуристов: эгофутуристы (Игорь Северянин и др.), кубофутуристы (В. Маяковский, Д. Бурлюк, В. Хлебников, Вас. Каменский), «Центрифуга» (Б. Пастернак, Н. Асеев и др.). Западноевропейский и русский футуризм. Преодоление футуризма крупнейшими его представителями.	Знать: понятие «футуризм»; обзорно творчество поэтов-футуристов, манифесты футуризма, их пафос и проблематику. Поэт как миссионер "нового искусства"; декларация о разрыве с традицией, абсолютизация "самовитого" слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж; звуковые и графические эксперименты футуристов; о группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), "Центрифуга" (Б. Л. Пастернак). Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
28.	Поиски новых поэтических форм в лирике И. Северянина.	Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения из сборников: «Громокопящий кубок», «Ананасы в шампанском», «Романтические розы», «Медальоны» (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Поиски новых поэтических форм. Фантазия автора как сущность поэтического творчества. Поэтические неологизмы Северянина. Грезы и ирония поэта. Теория литературы. Символизм. Акмеизм. Футуризм (начальные представления). Изобразительно-выразительные средства художественной литературы: тропы, синтаксические фигуры, звукопись	Знать: личность и поэзия И.Северянина; истоки и значение его творчества; эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества. Уметь: конспектировать лекцию учителя; анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности; строить монологическое высказывание.	

		(углубление и закрепление представлений).		
29.	Обобщающий урок по творчеству поэтов «Серебряного века»	Жизнь и творчество поэтов «Серебряного века», русский модернизм, литературные течения: символизм, акмеизм, футуризм. Тест.	Знать: творчество поэтов «Серебряного века». Уметь: строить монологическое высказывание по определенной теме, выполнять тестовое задание по типу ЕГЭ.	<u>Тест по теме «Серебряный век русской поэзии»</u>
30.	«Серебряный век русской поэзии». Чтение наизусть.	Творчество поэтов «Серебряного века».	Знать: творчество поэтов «Серебряного века». Уметь: выразительно читать наизусть лирическое произведение.	Зачёт (чтение наизусть)
31.	Жизнь и творчество А. А. Блока.	Этапы жизненного и творческого пути А.А.Блока. Литературные и философские пристрастия юного поэта. Влияние Жуковского, Фета, Полонского, философии Вл. Соловьева.	Знать: жизненный и творческий путь А. А.Блока; о своеобразии стиля писателя. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
32.	Мотивы и образы ранней поэзии А.Блока.	Темы и образы ранней поэзии: «Стихи о Прекрасной Даме». Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге». «Вхожу я в темные храмы...», «Фабрика», «Когда вы стоите на моем пути...». Романтический мир раннего Блока. Блок и символизм. Образы «страшного мира», идеал и действительность в художественном мире поэта. Лирический цикл (стихотворений). Верлибр (свободный стих).	Знать: понятия лирический цикл, верлибр; отражение фактов личной биографии Блока в его поэзии; особенности поэтики первой книги – «Стихи о Прекрасной Даме», тема города в творчестве Блока, образы «страшного мира», музыкальность стихотворений А.Блока. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности, строить монологическое высказывание.	
33.	Тема Родины в поэзии А. Блока.	Тема Родины в поэзии Блока. Исторический путь России в цикле «На поле Куликовом» и стихотворении «Скифы». Поэт и революция. Авторская позиция и способы ее выражения в произведении.	Знать: тема Родины и основной пафос патриотических стихотворений, тема исторического пути России в цикле «На поле Куликовом» и стихотворении «Скифы». Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности, строить монологическое высказывание.	
34.	Поэма А. Блока «Двенадцать». История создания поэмы, авторский опыт осмысления событий революции.	Поэма «Двенадцать». История создания поэмы и ее восприятие современниками. Герои поэмы, сюжет, композиция.	Знать: историю создания поэмы, авторский опыт осмысления событий революции, сюжет поэмы, ее героев, своеобразие композиции. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности, строить монологическое высказывание.	
35.	Многоплановость и сложность художественного мира поэмы А. Блока «Двенадцать».	Многоплановость, сложность художественного мира поэмы А.Блока «Двенадцать». Символическое и конкретно-реалистическое в поэме. Гармония несочетаемого в языковой и музыкальной стихиях произведения. Авторская позиция и способы ее выражения в поэме. Многозначность финала. Неутихающая полемика вокруг	Знать: соотношение конкретно-исторического и условно-символического планов в поэме, строфику, интонации, ритмы поэмы, ее основные символы; образ Христа и многозначность финала поэмы; авторскую позицию и способы ее выражения в поэме. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности, строить монологическое высказывание.	

		поэмы. Влияние Блока на русскую поэзию XX века.		
36.	Лирика А.Блока (обобщение).	Музыкальность поэзии Блока, ритмы и интонации. Чтение наизусть. Тест.	Знать: творчество А.Блока. Уметь: выразительно читать наизусть лирическое произведение; выполнять тестовое задание по типу ЕГЭ.	Зачёт (чтение наизусть). Тест по творчеству А. Блока. Подготовка к написанию домашнего сочинения по творчеству Блока
37.	Крестьянская поэзия. Н. А. Клюев. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX в.	Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...». Особое место крестьянской поэзии в литературе начала XX века. Крестьянская тематика.	Знать: обзорно жизнь и творчество А.Клюева; продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX в. в творчестве Н. А. Клюева, С. А. Есенина; особое место крестьянской поэзии в литературе начала XX века, крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации, выражение национального русского самосознания, религиозные мотивы. Уметь: конспектировать лекцию учителя; анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности; строить монологическое высказывание.	
38.	Жизнь и творчество С. А. Есенина. Ранняя лирика.	Этапы жизненного и творческого пути С.А.Есенина. Всепроницающий лиризм как специфика его поэзии.	Знать: обзорно жизнь и творчество С.Есенина; особенности творческого метода поэта; народность его творчества. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
39.	Тема родины в поэзии С. А. Есенина.	Россия, Русь как главная тема всего творчества поэта. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Мы теперь уходим понемногу...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...».	Знать: традиции А. С. Пушкина и А.В. Кольцова в есенинской лирике, тема родины в поэзии Есенина, тема быстротечности человеческого бытия в лирике поэта. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности, строить монологическое высказывание.	
40.	Тема любви в лирике С.А.Есенина.	Стихотворения «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Письмо к женщине».	Знать: особенности любовной лирики поэта, цветопись, сквозные образы лирики Есенина, народно-песенная основа, музыкальность лирики Есенина. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности, строить монологическое высказывание.	
41.	Отражение в лирике С. А. Есенина особой связи природы и человека.	Стихотворения «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная жидкая лунность...», «Русь Советская».	Знать: отражение в лирике особой связи природы и человека, светлое и трагическое в поэзии Есенина. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности, строить монологическое высказывание.	
42.	Жанр поэмы в творчестве С.А.Есенина. <u>«Анна Снегина»</u> .	Поэма «Анна Снегина». Проблематика поэмы. Композиция и система образов. Предреволюционная и послереволюционная Россия в поэме. Смысл финала.	Знать: «Анна Снегина» – одно из выдающихся произведений русской литературы; проблематика поэмы, композиция и система образов; смысл финала. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	Тест. Зачёт (чтение наизусть)
43.	Литература 20-х годов XX века. Особенности	Общая характеристика литературного процесса. Ли-	Знать: общую характеристику литературного процесса 20-х годов	

	литературного процесса 20-х годов. Тема России и революции.	тературные объединения («Пролеткульт», «Кузница», ЛЕФ, «Перевал», конструктивисты, ОБЭРИУ, «Серapiоновы братья» и др.). Тема России и революции: трагическое осмысление темы в творчестве поэтов старшего поколения (А. Блок , З.Гиппиус, А. Белый , В. Ходасевич, И. Бунин, Д. Мережковский, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам и др.). Поиски поэтического языка новой эпохи, эксперименты со словом (В. Хлебников, поэты-обэриуты).	XX века; литературные объединения 20-х гг. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать лирический текст.	
44.	Возникновение жанра романа-антиутопии. Е.Замятин. «Мы»	Жанр антиутопии. Содержание, идейный замысел, философская проблематика и поэтика произведения. Влияние антиутопии «Мы» на мировой литературный процесс (антиутопии Д.Оруэлла, О. Хаксли)	Ознакомление с основными фактами жизни и творчества Замятина, с содержанием его романа.	
45.	Тема революции и Гражданской войны. Русская эмигрантская сатира.	Тема революции и Гражданской войны в творчестве писателей нового поколения («Конармия» И. Бабеля , «Россия, кровью умытая» А. Веселого, «Разгром» А. Фадеева). Трагизм восприятия революционных событий прозаиками старшего поколения («Плачи» А. Ремизова как жанр лирической орнаментальной прозы; «Солнце мертвых» И. Шмелева). Поиски нового героя эпохи («Гольный год» Б. Пильняка, «Ветер» Б. Лавренева, «Чапаев» Д. Фурманова). Русская эмигрантская сатира, ее направленность (А. Аверченко. «Дюжина ножей в спину революции»; Тэффи. «Ностальгия»). Орнаментальная проза (начальные представления).	Знать: отражение темы революции и гражданской войны в творчестве писателей нового поколения И. Бабеля, А. Веселого, А. Фадеева. Трагическое восприятие революции прозаиками А. Ремизовым, И. Шмелевым. Поиски нового героя эпохи в творчестве Б. Пильняка, Б. Лавренева, Д. Фурманова). Сатира русской эмиграции. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
46.	Жизнь и творчество В. В. Маяковского . Маяковский и футуризм. Пафос революционного переустройства мира в лирике поэта.	Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Юбилейное».	Знать: жизнь и творчество поэта (обзорно); Маяковский и футуризм, дух бунтарства в ранней лирике, поэт и революция, пафос революционного переустройства мира. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
47.	Своеобразие любовной лирики В. В. Маяковского.	Стихотворения ««Лиличка!», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви».	Знать: особенности любовной лирики Маяковского, её новаторский характер (ритмика, рифма, неологизмы, гиперболичность, пластика образов, неожиданные метафоры, необычность строфики и графики стиха). Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
48.	Тема поэта и поэзии, осмысление проблемы художника и времени, сатирические образы в	Стихотворения: «Нате!», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Прозаседавшиеся».	Знать: теме поэта и поэзии, осмысление проблемы художника и времени, сатирические образы в творчестве Маяковского.	

	лирике В. В. Маяковского.		Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
49.	Особенности поэм В. В. Маяковского. <u>Поэма «Облако в штанах».</u>	<u>Поэма «Облако в штанах».</u> Мотивы трагического одиночества поэта. Темы любви, искусства, религии в бунтарской поэме Маяковского.	Знать: особенности поэм В. В. Маяковского; мотивы трагического одиночества поэта; логику развития идеи произведения. Уметь: анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
50.	Лирика В.В.Маяковского (обобщение).	Новаторский характер поэзии Маяковского, ритмы и интонации.	Знать: творчество В.В.Маяковского. Уметь: выразительно читать наизусть лирическое произведение; выполнять тестовое задание по типу ЕГЭ.	<u>Тест по лирике В.Маяковского.</u> <u>Зачёт (чтение наизусть).</u>
51.				Контрольное домашнее сочинение по творчеству С.А.Есенина и В.В.Маяковского (на выбор)
52.				Контрольное домашнее сочинение по творчеству С.А.Есенина и В.В.Маяковского (на выбор)
53.	Литература 30-х годов XX века. Сложность творческих поисков и писательских судеб в 30-е годы.	Сложность творческих поисков и писательских судеб в 30-е годы. Судьба человека и его призвание в поэзии 30-х годов. Понимание миссии поэта и значения поэзии в творчестве А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Пастернака, О. Мандельштама и др. Новая волна поэтов: лирические стихотворения Б. Корнилова, П. Васильева, М. Исаковского, А. Прокофьева, Я. Смелякова, Б. Ручьева, М. Светлова и др.; поэмы А. Твардовского, И. Сельвинского. Тема русской истории в литературе 30-х годов: А. Толстой. «Петр Первый», Ю. Тынянов. «Смерть Вазир-Мухтара», поэмы Дм. Кедрина, К. Симонова, Л. Мартынова. Утверждение пафоса и драматизма революционных испытаний в творчестве М. Шолохова, Н. Островского, В. Луговского и др.	Знать: творческий поиск поэтов 30-х годов – особый период в творчестве А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Пастернака, О. Мандельштама; Новая волна поэтов и поэзии. Развитие исторической темы в литературе 30-х годов. Уметь: составлять план, конспект лекции и систематизировать материал.	
54.	А.Н.Толстой. Тема русской истории в романе <u>«Пётр Первый»</u>	Жанр исторического романа. Содержание, идейный замысел, философская проблематика и поэтика произведения.	Ознакомление с фактами жизни и творчества А.Толстого. Определение роли личности в истории.	

55.	<p>Жизнь и творчество М.И. Цветаевой. Основные темы лирики. Конфликт быта и бытия, времени и вечности, искренность лирического монолога-исповеди в стихотворениях поэтессы.</p>	<p>Этапы жизненного и творческого пути М.Цветаевой. Стихотворения «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...» Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...».</p> <p>Уникальность поэтического голоса Цветаевой. Искренность лирического монолога-исповеди. Тема творчества, миссии поэта, значения поэзии в творчестве Цветаевой. Тема Родины. Стихотворный лирический цикл (углубление понятия), фольклоризм литературы (углубление понятия), лирический герой (углубление понятия).</p>	<p>Знать: основные этапы жизни и творчества М.Цветаевой; основные темы и мотивы цветаевской лирики. Уметь: составлять конспект лекции.</p> <p>Знать: основные темы и мотивы цветаевской лирики, особенности лирической героини стихотворений; конфликт быта и бытия, времени и вечности; поэзия как напряженный монолог-исповедь. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.</p>	
56.	<p>Своеобразие поэтического стиля Цветаевой.</p>	<p>Стихотворения: «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Идешь, на меня похожий...», «Куст». «Попытка ревности», «Стихи о Москве», «Стихи к Пушкину». Фольклорные истоки поэтики. Трагичность поэтического мира Цветаевой, определяемая трагичностью эпохи (революция, Гражданская война, вынужденная эмиграция, тоска по Родине). Этический максимализм поэта и прием резкого контраста в противостоянии поэта, творца и черни, мира обывателей, «читателей газет». Образы Пушкина, Блока, Ахматовой, Маяковского, Есенина в цветаевском творчестве. Традиции Цветаевой в русской поэзии XX века.</p>	<p>Знать: фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой, своеобразие поэтического стиля. Трагичность поэтического мира. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.</p>	

57.	Жизнь и творчество О. Э. Мандельштама . Слово, словообраз в поэтике Мандельштама. Поэт и «век-волкодав».	Этапы жизненного и творческого пути О. Э. Мандельштама. Стихотворения: «Silentium», «Мы живем, под собою не чуя страны...», «Невыразимая печаль», «Tristia». Поэт и «век-волкодав». Поэзия Мандельштама в конце XX — начале XXI века. Импрессионизм (развитие представлений). Стих, строфа, рифма, способы рифмовки (закрепление понятий).	Знать: основные этапы жизни и творчества О. Э. Мандельштама; основные темы и мотивы лирики. Уметь: составлять конспект лекции. Знать: культурологические истоки творчества поэта. Слово, словообраз в поэтике Мандельштама. Импрессионизм. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
58.	Описательно-живописная манера и философичность поэзии О. Э. Мандельштама.	Стихотворения: «NotreDame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...» Музыкальная природа эстетического переживания в стихотворениях поэта. Описательно-живописная манера и философичность поэзии Мандельштама. Импрессионистическая символика цвета. Ритмико-интонационное многообразие.	Знать: историзм поэтического мышления Мандельштама, ассоциативную манеру его письма; его представление о поэте как хранителе культуры, мифологические и литературные образы в поэзии Мандельштама. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
59.	Жизнь и творчество А.А. Ахматовой . Искренность интонаций и глубокий психологизм ахматовской лирики.	Этапы жизненного и творческого пути А.Ахматовой.	Знать: основные этапы жизни и творчества А.Ахматовой; основные темы и мотивы лирики. Уметь: составлять конспект лекции.	
60.	Любовь как возвышенное и прекрасное, всепоглощающее чувство в поэзии А. Ахматовой.	Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Я научилась просто, мудро жить...», «Бывает так: какая-то истома...»	Знать: личность поэтессы, мотивы и настроения ее ранней лирики; отражение в лирике Ахматовой глубины человеческих переживаний, тема любви и искусства, разговорность интонации и музыкальность ахматовского стиха. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать поэтический текст.	
61.	Слиянность темы России и собственной судьбы в исповедальной лирике А. Ахматовой.	Стихотворения А.Ахматовой. «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля».	Знать: стихотворения Ахматовой, неразрывно связанные с Россией, русской культурой, патриотизм и гражданственность поэзии Ахматовой. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать поэтический текст.	
62.	Тема народного страдания и скорби в поэме Ахматовой «Реквием».	Нераздельность, единство трагедии народа и поэта в поэме А. Ахматовой «Реквием». Смысл названия поэмы, библейские мотивы и образы поэмы.	Знать: исполнение гражданской и поэтической миссии А.Ахматовой в поэме «Реквием», преломление и отражение истории страны в ее творчестве, историю создания и публикации поэмы, смысл названия поэмы, отражение в ней личной трагедии и народного горя, библейские мотивы и образы в поэме, победа исторической памяти над забвением как основной пафос «Реквиема»; особенности жанра и композиции поэмы, роль эпитафия, посвящения и эпилога.	

			Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
63.	Лирика М.И.Цветаевой, О.Э.Мандельштама, А.Ахматовой (обобщение).	Новаторский характер лирики Цветаевой, Мандельштама и Ахматовой, ритмы и интонации.	Знать: творчество М.И.Цветаевой, О.Э.Мандельштама, А.Ахматовой. Уметь: выразительно читать наизусть лирическое произведение; выполнять тестовое задание по типу ЕГЭ.	
64.				Тест по творчеству А. А. Ахматовой. Зачёт (чтение наизусть).
65.				Контрольное классное сочинение по творчеству Цветаевой, Мандельштама, Ахматовой (на выбор)
66.				Контрольное классное сочинение по творчеству Цветаевой, Мандельштама, Ахматовой (на выбор)
67.	Жизнь и творчество М. А. Булгакова . История создания и публикации романа «Мастер и Маргарита» . Своеобразие жанра и композиции романа.	Биография писателя. История создания и публикации романа «Мастер и Маргарита». Жанр и композиция романа. Роль эпиграфа.	Знать: биографию писателя, сложную судьбу его произведений; значение романа, его судьбу; особенности жанра и композиции. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
68.	Многоплановость, разнорядность повествования в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».	Многоплановость, разнорядность повествования: от символического (библейского или мифологического) до сатирического (бытового). Сочетание реальности и фантастики.	Знать: замысел писателя; переключку линий романа; сочетание реальности и фантастики. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать художественный текст.	
69.	Проблема нравственного выбора, творчества и судьбы художника в романе М. А. Булгакова.	Проблематика романа. Творчество и нравственный выбор, судьба художника.	Знать: проблему нравственного выбора; творчество и судьбу художника. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать художественный стиль. Знать: нравственные уроки Булгакова, главные ценности, о которых говорит писатель. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности текста.	
70.	Изображение любви как высшей духовной ценности в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Мастер и Маргарита.	«Мастер и Маргарита» — апология творчества и идеальной любви в атмосфере отчаяния и мрака.	Анализируя художественное произведение, определить своеобразие лирического начала в романе, Сделать вывод о проблеме соучастия в судьбе близкого как принципе создания образа всеобъемлющей любви.	Тест
71.			Знать: творчество М.Булгакова. Уметь: составлять письменное высказывание по определенной теме.	Контрольное классное сочинение по роману М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
72.				Контрольное классное сочинение по роману М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
73.	Жизнь и творчество А. А. Платонова . Необычность языка и стиля А. А. Платонова.	Биография Платонова (обзор). Рассказы и повести: тематика и проблематика. Индивидуальный стиль	Знать: жизнь и творчество А. А. Платонова; актуальность и вневременную ценность произведения, традиции Салтыкова-Щедрина в	

		писателя (углубление понятия). Авторские неологизмы (развитие представлений).	прозе Платонова. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
74.	Утопические идеи «общей жизни» как основа сюжета повести <u>«Котлован»</u> .	Повесть «Котлован». Высокий пафос и острая сатира платоновской прозы. Тип платоновского героя — мечтателя и правдоискателя. Возвеличивание страдания, аскетичного бытия, благородства детей. Утопические идеи «общей жизни» как основа сюжета повести	Знать: высокий пафос и острую сатиру в повести «Котлован», утопические идеи «общей жизни» как основу сюжета повести; знать о «непростых» простых героях Платонова; теме смерти в повести; о самобытности языка и стиля писателя. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
75.	Метафоричность художественного мышления, пространство и время в повести А.Платонова <u>«Котлован»</u> .	Философская многозначность названия повести. Пространство и время в повести. Необычность языка и стиля Платонова. Связь его творчества с традициями русской сатиры (М. Е. Салтыков-Щедрин).	Знать: значение метафоричности, образов-символов для понимания художественного замысла Платонова; философский, обобщающий смысл категорий пространства и времени в повести. Уметь: анализировать текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
76.	Жизнь и творчество М. А. Шолохова . Тема гражданской войны в раннем творчестве. <u>«Донские рассказы»</u>	Биография М.Шолохова. Трагический пафос рассказов, глубина реалистических обобщений. Художественная концепция Гражданской войны в «Донских рассказах» как трагедия «расчеловечивания»	Знать : основные факты жизни и творчества Шолохова. Уметь: анализировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы.	
77.	История создания романа-эпопеи <u>«Тихий Дон»</u> . Широта эпического повествования и сложность авторской позиции в романе.	«Тихий Дон» — роман-эпопея о всенародной трагедии. История создания шолоховского эпоса. Широта эпического повествования. Герои эпопеи. Роман-эпопея (закрепленные понятия). Художественное время и художественное пространство (углубление понятий). Традиции и новаторство в художественном творчестве (развитие представлений).	Знать: личность Шолохова и значение его произведений, знать о полемике вокруг авторства. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
78.	Система образов в романе. Семейная тема в романе М. А. Шолохова <u>«Тихий Дон»</u> .	Система образов романа. Тема семейная в романе. Семья Мелеховых. Жизненный уклад, быт, система нравственных ценностей казачества. Образ главного героя. Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпопее. Традиции Л. Н. Толстого в прозе М. А. Шолохова. Художественное своеобразие шолоховского романа. Художественное время и художественное пространство в романе. Шолоховские традиции в русской литературе XX века.	Знать: образы героев романа, жизненный уклад, быт, систему нравственных ценностей казачества. Традиции Л.Н.Толстого в раскрытии семейной темы в романе. Художественное пространство и время. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
79.	Образ главного героя. Трагедия целого народа и судьба одного человека в романе М. Шолохова <u>«Тихий Дон»</u> .	Образ главного героя. Трагедия целого народа и судьба одного человека.	Знать: неизбежность трагичности судьбы Григория Мелехова, связь этой трагедии с судьбой общества. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
80.	Женские образы в романе М. А. Шолохова <u>«Тихий</u>	Женские судьбы в романе. Функция пейзажа в произ-	Знать: вечные ценности жизни: дом, труд, любовь и их утверждение в	

	Дон». Утверждение высоких нравственных ценностей в романе М. А. Шолохова «Тихий Дон».	ведении. Шолохов как мастер психологического портрета. Утверждение высоких нравственных ценностей в романе.	романе. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
81.	Роман Шолохова «Тихий Дон» (обобщение)	Написание сочинения на заданную тему. Создание художественной, публицистической или литературоведческой версии сочинения-рассуждения на заданную тему.	Уметь: определить основную мысль сочинения в соответствии с заданной темой; составить план сочинения и следовать логике данного плана при написании работы; аргументировано обосновать выбор жанра сочинения.	Подготовка к домашнему сочинению по роману М. А. Шолохова «Тихий Дон».
82.	М.А.Шолохов. Тема Великой Отечественной войны в произведении «Они сражались за Родину»	Изображение трагических будней войны, мастерство писателя, идейная позиция автора	Знать: содержание глав. Уметь: анализировать художественный текст.	Тест
83.	Литература периода Великой Отечественной войны. Урок-семинар (проза)	Великая Отечественная война, ее художественное осмысление в русской литературе. М.Шолохов («Судьба человека»), А.Фадеев («Молодая гвардия»), А.Платонов («Возвращение»)	Знать: истоки изображения войны в литературе военных лет; произведения разных жанров по данной теме; постановку острых нравственных и социальных проблем (проблема исторической памяти, ответственность человека за свои поступки, человек на войне). Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
84.	Литература периода Великой Отечественной войны. Урок-семинар (проза)	Великая Отечественная война, ее художественное осмысление в русской литературе. М.Шолохов («Судьба человека»), А.Фадеев («Молодая гвардия»), А.Платонов («Возвращение»)	Знать: истоки изображения войны в литературе военных лет; произведения разных жанров по данной теме; постановку острых нравственных и социальных проблем (проблема исторической памяти, ответственность человека за свои поступки, человек на войне). Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
85.	Урок-семинар (поэзия): «Органическое сочетание высоких патриотических чувств с глубоко личными переживаниями в военной лирике А. Ахматовой, Б. Пастернака, Н. Тихонова, М. Исаковского, А. Суркова, А. Прокофьева и др.»	Поэзия как самый оперативный жанр (поэтический призыв, лозунг, переживание потерь и разлук, надежда и вера). Лирика А. Ахматовой , Б. Пастернака , Н. Тихонова , М. Исаковского , А. Суркова , А. Прокофьева , К. Симонова , О. Берггольца , Дм. Кедрина и др.	Знать: военную лирику А. Ахматовой , Б. Пастернака , Н. Тихонова , М. Исаковского , А. Суркова , А. Прокофьева , К. Симонова , О. Берггольца , Дм. Кедрина . Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
86.	Урок-семинар (поэзия): «Органическое сочетание высоких патриотических чувств с глубоко личными переживаниями в военной лирике А. Ахматовой, Б. Пастернака, Н. Тихонова, М. Исаковского, А. Суркова, А. Прокофьева и др.»	Песни на стихи А. Фатьянова ; поэмы «Зоя» М. Алигер , «Февральский дневник» О. Берггольца , «Пулковский меридиан» В. Инбер , «Сын» П. Антокольского . Органическое сочетание высоких патриотических чувств с глубоко личными, интимными переживаниями лирического героя. Активизация внимания к героическому прошлому народа в лирической и эпической поэзии, обобщенно символическое звучание признаний в любви к родным местам, близким людям.	Знать: песни на стихи А. Фатьянова ; поэмы «Зоя» М. Алигер , «Февральский дневник» О. Берггольца , «Пулковский меридиан» В. Инбер , «Сын» П. Антокольского . Значение литературы периода Великой Отечественной войны для прозы, поэзии, драматургии второй половины XX века. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
87.	Литература 50 – 90-х годов XX века. Особенности развития литературного процесса 50 – 90-х годов XX века. Литература «оттепели»: «городская», «деревенская» проза, литература русского зарубежья (обзор) «Деревенская» проза.	Развитие литературного процесса 50 – 90-х годов XX века. Новое осмысление военной темы в творчестве Ю. Бондарева , В. Богомолова , Г. Бакланова , В. Некрасова , К. Воробьева , В. Быкова , Б. Васильева и др. Новые темы, идеи, образы в поэзии периода «оттепели»	Знать: общую характеристику литературного процесса конца 50-х годов, влияние «оттепели» 60-х гг. на развитие литературы; знать о литературно-художественных журналах, их месте в общественном сознании; о «лагерной» теме; «городской» прозе; об обращении к	

	<p>Драматургия. Нравственная проблематика пьес. Литература Русского зарубежья. Авторская песня.</p>	<p>(Б. Ахмадулина, Р. Рождественский, А. Вознесенский, Е. Евтушенко и др.). Особенности языка, стихосложения молодых поэтов-шестидесятников. Поэзия, развивающаяся в русле традиций русской классики: В. Соколов, В. Федоров, Н. Рубцов, А. Прасолов, Н. Глазков, С. Наровчатов, Д. Самойлов, Л. Мартынов, Е. Винокуров, С. Старшинов, Ю. Друнина, Б. Слуцкий, С. Орлов и др. «Городская» проза: Д. Гранин, В. Дудинцев, Ю. Трифонов, В. Маканин и др. Нравственная проблематика и художественные особенности их произведений.</p> <p>Обзор: «Деревенская» проза. Изображение жизни крестьянства; глубина и цельность духовного мира человека, кровно связанного с землей, в повестях С. Залыгина, В. Белова, В. Астафьева, Б. Можяева, Ф. Абрамова, В. Шукшина, В. Крупина и др. Драматургия. Нравственная проблематика пьес А. Володина («Пять вечеров»), А. Арбузова («Иркутская история»), «Жестокие игры»), В. Розова («В добрый час!»), «Гнездо глухаря»), А. Вампилова («Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын») и др. Литература Русского зарубежья. Возвращенные в отечественную литературу имена и произведения (В. Набоков, В. Ходасевич, Г. Иванов, Г. Адамович, Б. Зайцев, М. Алданов, М. Осоргин, И. Елагин). Многообразие оценок литературного процесса в критике и публицистике. Авторская песня. Ее место в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны (содержательность, искренность, внимание к личности; методическое богатство, современная ритмика и инструментовка). Песенное творчество А. Галича, Ю. Визбора, В. Высоцкого, Б. Окуджавы, Ю. Кима и др.</p>	<p>народному сознанию в поисках нравственного идеала в русской литературе и литературах других народов России.</p> <p>Уметь: конспектировать лекцию учителя. Знать: понятия «деревенская» проза; драматургия и нравственная проблематика пьес. Литература Русского зарубежья. Авторская песня и ее место в развитии литературного процесса.</p> <p>Уметь: конспектировать лекцию учителя.</p>	
88.	<p>Урок-семинар - Поэзия «оттепели»</p>	<p>Поэты-шестидесятники: А. Вознесенский, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, Б. Ахмадулина. Личность, мировоззрение и эстетические принципы поэтов-шестидесятников, своеобразие лирического героя поэзии, поэтического стиля и языка. Понятие «стадионная поэзия»</p>	<p>Знать: основные факты возникновения поэзии «оттепели»; представителей литературного течения. Уметь: анализировать лирическое произведение. Ознакомиться с мировоззренческой и литературной борьбой «задержанных» поколений русской литературы (см. С. Рассадин «Шестидесятники»)</p>	
89.	<p>Б.Л. Пастернак. Жизнь и творчество. Начало твор-</p>	<p>Этапы жизненного и творческого пути писателя и поэта.</p>	<p>Знать: биографию поэта, разнообразие его дарований; раннее творче-</p>	

	ческого пути.	Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь».	ство. Поэтическая эволюция Пастернака: от сложности языка к простоте поэтического слова, философская глубина лирики Пастернака, тема человека и природы, сложность настроения лирического героя, соединение патетической интонации и разговорного язык; тема поэта и поэзии (искусство и ответственность, поэзия и действительность, судьба художника и его роковая обреченность на страдания). Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
90.	Своеобразие темы поэта и поэзии, изображения любви, стремления постичь мир в лирике Б. Л. Пастернака.	Стихотворения: «Снег идет», «Быть знаменитым некрасиво...»	Знать: о теме человека и природы в лирике поэта; философской глубине лирики Пастернака, сложности настроения лирического героя, соединении патетической интонации и разговорного языка. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
91.	Человек, история и природа в романе Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго».	История создания и публикации романа «Доктор Живаго». Жанровое своеобразие, особенности композиции произведения. Образ главного героя Юрия Живаго в романе Б. Л. Пастернака.	Знать: судьбу романа, о взгляды Пастернака на соотношение человека и истории, гуманизм и ценность этих взглядов. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
92.	Женские образы в романе Б.Пастернака «Доктор Живаго».	Образы женских персонажей в романе.	Знать: женские образы в романе Пастернака. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
93.	Цикл стихотворений Юрия Живаго и его связь с проблематикой и поэтикой романа.	Стихотворения Юрия Живаго. Связь стихотворений с проблематикой романа «Доктор Живаго».	Знать: место и значение «Стихотворений Юрия Живаго» в композиции и замысле романа, их связь с проблематикой романа. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
94.	Обобщающий урок по творчеству Б.Л.Пастернака.	Чтение наизусть. Тест.	Знать: творчество Б.Л.Пастернака. Уметь: выразительно читать наизусть лирическое произведение; выполнять тестовое задание по типу ЕГЭ.	Тест. Зачёт (чтение наизусть)
95.				Контрольное классное сочинение по роману Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго».
96.				Контрольное классное сочинение по роману Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго».
97.	Жизнь и творчество А. Т. Твардовского. Тематика и проблематика лирики крупнейшего русского эпического поэта XX века.	Этапы жизненного и творческого пути А.Твардовского. Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...»	Знать: этапы жизненного и творческого пути поэта; значение его творчества и общественной деятельности; исповедальный характер лирики Твардовского; служение народу как ведущий мотив творчества поэта; тема памяти. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
98.	Тематика и проблематика лирики А. Т. Твардовско-	Стихотворения: «Дробится рваный цоколь монумент-	Знать: традиции и новаторство А.Твардовского; жанр элегии в	

	го. Поэма <u>«По праву памяти»</u>	та...», «О сущем», «Памяти Гагарина». Некрасовская традиция в поэзии А. Твардовского. Традиции и новаторство в поэзии (закрепление понятия). Гражданственность поэзии (развитие представлений). Элегия как жанр лирической поэзии (закрепление понятия).	творчестве поэта; гражданственность поэзии; роль некрасовской традиции в творчестве поэта. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
99.	«Лагерная проза». Жизнь и творчество А. И. Солженицына.	Этапы жизненного и творческого пути А. И. Солженицына. Личность писателя в трагическую эпоху. Обзорное знакомство с фрагментами романа А.И. Солженицына "Архипелаг Гулаг" (фрагменты).	Знать: значение фигуры Солженицына в литературе и развитии общественной мысли страны; его произведения; публицистичность, обращенность к читателю. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
100.	Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в повести А. И. Солженицына <u>«Один день Ивана Денисовича».</u>	Повесть «Один день Ивана Денисовича». Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в повести. Образ Ивана Денисовича Шухова. Нравственная прочность и устойчивость в трясине лагерной жизни. Проблема русского национального характера в контексте трагической эпохи. Прототип литературного героя (закрепление понятия). Житие как литературный повествовательный жанр (закрепление понятия).	Знать: своеобразие раскрытия «лагерной» темы в повести, проблему русского национального характера в контексте трагической эпохи. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
101.	Жизнь и творчество В. Т. Шаламова. Жизненная достоверность <u>«Колымских рассказов»</u> писателя.	Этапы жизненного и творческого пути В.Т.Шаламова (обзорно). Автобиографический характер прозы В. Т. Шаламова. «Лагерная» тема. «Колымские рассказы».	Знать: обзорно жизнь и творчество писателя; жанровые особенности и идейное содержание рассказов; историю создания книги «Колымских рассказов»; своеобразие раскрытия «лагерной» темы; характер повествования. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
102.	Жизненная достоверность «Колымских рассказов» В. Т. Шаламова.	«Колымские рассказы»: «Плотники», «Последний замер». Жизненная достоверность, почти документальность «Колымских рассказов» и глубина проблем, поднимаемых писателем. Исследование человеческой природы «в крайне важном, не описанном еще состоянии, когда человек приближается к состоянию, близкому к состоянию зачеловечности». Характер повествования. Образ повествователя. Новаторство Шаламова-прозаика. Новелла (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (развитие представлений). Традиции и новаторство в художественной литературе (развитие представлений).	Знать: жанровые особенности и идейное содержание рассказов; историю создания книги «Колымских рассказов»; своеобразие раскрытия «лагерной» темы; характер повествования. Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
103.		Написание сочинения на заданную тему. Создание художественной, публицистической или литературоведческой версии сочинения-рассуждения на	Уметь: определить основную мысль сочинения в соответствии с заданной темой; составить план сочинения и следовать логике данного плана при написании работы; аргументировано обосновать выбор	Обучающее классное сочинение по прочитанным произведениям (А.И.Солженицын, В.Шаламов).

		заданную тему.	жанра сочинения.	
104.		Написание сочинения на заданную тему.	Уметь: определить основную мысль сочинения в соответствии с заданной темой; составить план сочинения и следовать логике данного плана при написании работы; аргументировано обосновать выбор жанра сочинения.	Обучающее классное сочинение по прочитанным произведениям (А.И.Солженицын, В.Шаламов).
105.	Жизнь и творчество Б.Л.Васильева . Тема героизма и мужества в повести <u>«А зори здесь тихие»</u>	Этапы жизненного и творческого пути Б. Васильева. Повесть «А зори здесь тихие»: проблематика, образы.	Знать: биографию Б.Васильева; содержание повести. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
106.	Тема героизма и мужества в повести «А зори здесь тихие»	Повесть «А зори здесь тихие»: проблематика, образы.	Знать: содержание повести. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
107.	Б.Л.Васильев. <u>«В списках не значился»</u> - образ русского солдата	Повесть «В списках не значился»: проблематика. Образы. Нравственный выбор. Авторская позиция. Психологический анализ.	Знать: содержание повести, авторскую позицию и способы ее выражения в произведении; мастерство психологического анализа. Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
108.	Жизнь и творчество В. П. Астафьева . Проблема взаимоотношений человека и природы в романе <u>«Царь-рыба»</u>	Творчество В.П.Астафьева. Роман «Царь-рыба». Проблема взаимоотношений человека и природы в романе «Царь-рыба»	Знать: жизненный и творческий пути В.П.Астафьева; своеобразие его стиля. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
109.	Проблема взаимоотношений человека и природы в романе «Царь-рыба»	Роман «Царь-рыба». Проблема взаимоотношений человека и природы в романе «Царь-рыба»	Знать: проблематику романа «Царь-рыба»; художественные особенности творчества В.П.Астафьева. Уметь: анализировать текст с точки зрения содержания и художественных особенностей творчества.	
110.	В.Астафьев. Роман <u>«Печальный детектив»</u>	Гуманистическое звучание произведения. Реалистическая доминанта творчества Астафьева. Понятие «жестокый реализм». Утрата нравственных ориентиров в романе	Знать: содержание и проблематику романа. Уметь: анализировать текст	
111.	Жизнь и творчество В. Г. Распутина .	Жизнь и творчество В.Г.Распутина.	Знать: жизненный и творческий пути В.Г.Распутина; произведения писателя. Уметь: конспектировать лекцию учителя.	
112.	Урок-семинар: «Тематика и проблематика повестей В. Г. Распутина».	Повести «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни».Тема «отцов и детей» в повести «Последний срок». Народ, его история, его земля в повести «Прощание с Матерой». Нравственное величие русской женщины, ее самоотверженность. Связь основных тем повести «Живи и помни» с традициями русской классики.	Знать: проблематику повестей и их связь с традициями классической русской прозы; тему памяти и преемственности поколений; образы простых русских людей в повестях Распутина; проблему утраты душевной связи человека со своими корнями; символические образы в повестях. Уметь: строить связное монологическое высказывание, анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
113.	Урок-семинар: «Тематика и проблематика повестей В. Г. Распутина».	Повести «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни».Тема «отцов и детей» в повести «Последний срок». Народ, его история, его земля в повести «Прощание с Матерой». Нравственное величие русской женщины, ее самоотверженность. Связь основ-	Знать: проблематику повестей и их связь с традициями классической русской прозы; тему памяти и преемственности поколений; образы простых русских людей в повестях Распутина; проблему утраты душевной связи человека со своими корнями; символические образы в повестях. Уметь: строить связное монологическое высказывание, анализи-	

		ных тем повести «Живи и помни» с традициями русской классики.	вать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
114.				Подготовка к контрольному домашнему сочинению по «деревенской» прозе
115.	Основные темы и мотивы лирики Н. М. Рубцова . Драматизм мироощущения поэта, классические традиции в произведениях Н. М. Рубцова.	Стихотворения «Видения на холме», «Русский огонек», «Звезда полей», «В горнице». Основные темы и мотивы лирики Рубцова — Родина-Русь, ее природа и история, судьба народа, духовный мир человека, его нравственные ценности: красота и любовь, жизнь и смерть, радости и страдания. Драматизм мироощущения поэта, обусловленный событиями его личной судьбы и судьбы народа. Традиции Тютчева, Фета, Есенина в поэзии Рубцова.	Знать: своеобразие художественного мира Рубцова, мир русской деревни и картины родной природы в изображении поэта; переживание утраты старинной жизни, тревога за настоящее и будущее России; есенинские традиции в лирике Рубцова. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
116.	Из литературы народов России. Мустай Карим. Лирика	Жизнь и творчество башкирского поэта (обзор). Национальное о общечеловеческое в художественной литературе. Тема памяти о родных местах, мудрости предков, проблема беспамятства как тяжкого греха для народа	Знать: основные факты жизни и творчества писателя. Уметь: анализировать лирическое произведение.	
117.	Память о войне и поэзия «оттепели» в творчестве Б. Ш. Окуджавы .	Стихотворения: «До свидания, мальчики», «Ты течешь, как река. Странное название...», «Когда мне невмочь пересилить беду...». (Возможен выбор других стихотворений.) Память о войне в лирике поэта-фронтовика. Поэзия «оттепели» и песенное творчество Окуджавы. Арбат как особая поэтическая вселенная. Развитие романтических традиций в поэзии Окуджавы. Интонации, мотивы, образы Окуджавы в творчестве современных поэтов-бардов.	Знать: жизнь и творчество Б.Ш.Окуджавы; песенный характер лирики поэта. Память о войне в лирике поэта-фронтовика. Поэзия «оттепели» и песенное творчество Окуджавы. Арбат как особая поэтическая вселенная. Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
118.	Урок-семинар: «Авторская песня и ее место в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны».	Авторская песня. Ее место в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны (содержательность, искренность, внимание к личности; методическое богатство, современная ритмика и инструментовка). Песенное творчество А. Галича, Ю. Визбора, В. Высоцкого, Б. Окуджавы, Ю. Кима, С. Никитина и др. Теория литературы. Литературная песня. Романс. Бардовская песня (развитие представлений).	Знать: Литературная песня. Романс. Бардовская песня. Творчество поэтов-бардов: А.Галича, Ю.Визбора, В. Высоцкого, Ю.Кима, С. Никитина. Уметь: строить монологическое высказывание; анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
119.	«Городская» проза. Ю. В.Трифонов . Повесть «Обмен»	Повесть «Обмен». «Городская» проза и повести Трифонова. Осмысление вечных тем человеческого бытия на фоне и в условиях городского быта. Смысло-	Знать: понятие «городская» проза, ее особенности, писателей, работающих в этом жанре и их произведения; круг тем и проблем, психологизм. Уметь: анализировать текст, разби-	

		вая многозначность названия повести. Психологизм художественной литературы (углубление понятия). Повесть как жанр повествовательной литературы (углубление понятия).	раясь в авторской позиции.	
120.	Осмысление вечных тем человеческого бытия на фоне и в условиях городского быта в повести Ю.Трифорова «Обмен».	Проблема нравственной свободы человека перед лицом обстоятельств. Тонкий психологизм писателя. Традиции А. П. Чехова в прозе Ю. В. Трифорова.	Знать: содержание повести, ее проблематику, систему образов; традиции А. П. Чехова в прозе Ю. В. Трифорова. Уметь: анализировать текст, вести дискуссию по прочитанному материалу, аргументировать свою точку зрения.	
121.	Драматургия. Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе А.В. Вампилова «Утиная охота».	Творчество А. Вампилова (обзорно). Пьеса «Утиная охота». Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе. Своеобразие ее композиции.	Знать: творчество А. Вампилова (обзорно); проблематику, основной конфликт и систему образов в пьесе; своеобразие композиции; образ Зилова как художественное открытие драматурга; знать о психологической раздвоенности в характере героя, смысле финала пьесы. Уметь: анализировать драматургический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
122.	Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе А.В. Вампилова «Утиная охота».	Пьеса «Утиная охота». Образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы.	Знать: систему образов пьесы; образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы. Уметь: анализировать драматургический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
123.	Широта проблемно-тематического диапазона поэзии И.А.Бродского.	Иосиф Александрович Бродский. Жизнь и творчество. Стихотворения: «Осенний крик ястреба», «На смерть Жукова», «Сонет» («Как жаль, что тем, чем стало для меня...»). (Возможен выбор трех других стихотворений.) Широта проблемно-тематического диапазона поэзии Бродского. «Естественность и органичность сочетания в ней культурно-исторических, философских, литературно-поэтических и автобиографических пластов, реалий, ассоциаций, сливающихся в единый, живой поток непринужденной речи, откристаллизовавшейся в виртуозно организованную стихотворную форму» (В. А. Зайцев). Традиции русской классической поэзии в творчестве И. Бродского. Сонет как стихотворная форма (развитие понятия).	Знать: жизнь и творчество И.Бродского; своеобразие поэтического мышления и языка Бродского; необычная трактовка традиционных тем русской и мировой поэзии; неприятие абсурдного мира тема одиночества человека в «заселенном пространстве». Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
124.	Широта проблемно-тематического диапазона поэзии И.А.Бродского.	Анализ стихотворений И.А.Бродского.	Знать: тематику и проблематику поэзии А.Бродского Уметь: анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.	
125.	Урок-семинар: «Литература Русского зарубежья. Возвращенные в отечественную литературу имена и произведения».	Феномен русской зарубежной литературы. Периодизация. Три волны русской эмиграции. Представители первой волны эмиграции:	Знать: причины эмиграции, периодизацию, три волны эмиграции; жизнь и творчество писателей и поэтов Русского Зарубежья (обзорно).	

		<p>К.Бальмонт, И.Бунин, З. Гиппиус, Б.Зайцев, А.Куприн, Д. Мережковский, А. Ремизов, В.Ходасевич, Г.Иванов, М.Цветаева, И. Шмелёв, М. Осоргин, И. Северянин, С. Черный, Д. Бурлюк, Вяч. Иванов.</p> <p>«Младшее поколение»: В. Набоков, Г. Газданов, М. Алданов, М. Агеев, Б. Поплавский, Н. Берберова, А. Штейгер, Д. Кнут, И. Кнорринг, Л. Червинская, В. Смоленский, И. Одоевцева, Н. Оцуп, И. Голенищев-Кутузов, Ю. Мандельштам, Ю. Терапиано и др.</p> <p>Центры рассеяния русской эмиграции: Константинополь, София, Прага, Берлин, Париж, Харбин, Шанхай.</p>	<p>Уметь: работать с конспектом лекции, строить монологическое высказывание; вести дискуссию, аргументировать свою точку зрения.</p>	
126.	<p>Урок-семинар: «Литература Русского зарубежья. Возвращенные в отечественную литературу имена и произведения».</p>	<p>Представители второй волны эмиграции: И. Елагин, Д. Кленовский, Ю. Иваск, Б. Нарциссов, И. Чиннов, В. Синкевич, Н. Нароков, Н. Моршен, С. Максимов, В. Марков, Б. Ширяев, Л. Ржевский, В. Юрасов и др. Представители третьей волны эмиграции: А.Солженицын, В. Аксёнов, И. Бродский, Виктор Некрасов, Саша Соколов, Г. Владимов, В. Войнович.</p>	<p>Знать: причины эмиграции, периодизацию, три волны эмиграции; жизнь и творчество писателей и поэтов Русского Зарубежья (обзорно).</p> <p>Уметь: работать с конспектом лекции, строить монологическое высказывание; вести дискуссию, аргументировать свою точку зрения.</p>	
125.	<p>Из зарубежной литературы.</p> <p>Основные направления зарубежной литературы первой половины XX века. Реализм и модернизм.</p> <p>Зарубежная литература. Т.С. Элиот. «<u>Любовная песнь Дж. Альфреда Пруфрока</u>». Тревога и растерянность человека на рубеже новой эры.</p>	<p>Развитие зарубежной литературы первой половины XX века, её гуманистическая направленность; проблемы самопознания, нравственного выбора; основные направления в литературе первой половины XX в.; реализм и модернизм.</p> <p>Жизнь и творчество Т.С.Элиота (обзорно). Стихотворение «Любовная песнь Дж. Альфреда Пруфрока». Тревога и растерянность человека на рубеже новой эры, начавшейся Первой мировой войной. Ирония автора. Пародийное использование мотивов из классической поэзии (Данте, Шекспира, Дж. Донна и др.).</p>	<p>Знать: гуманистическую направленность произведений зарубежной литературы XX в.; проблемы самопознания, нравственного выбора; основные направления в литературе первой половины XX в.; реализм и модернизм.</p> <p>Уметь: конспектировать лекцию учителя.</p> <p>Знать: Жизнь и творчество Т.С.Элиота (обзорно); тревожные тенденции на рубеже эпох. Пародийное использование мотивов из классической поэзии.</p> <p>Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать поэтический текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.</p>	

126.	<p>Жизнь и творчество Б. Шоу. Своеобразие конфликта в пьесе Б.Шоу «Пигмалион».</p> <p>Парадоксы жизни и человеческих судеб в мире условностей и мнимых ценностей в пьесе «Пигмалион».</p>	<p>Очерк о жизни и творчестве Бернарда Шоу. Шоу – драматург. Особенности драматургии. Пьеса «Пигмалион».</p> <p>Своеобразие конфликта. Сюжет, герои.</p> <p>Пьеса «Пигмалион». Система ценностей общества и героев. Парадоксы жизни и человеческих судеб. Ирония.</p> <p>Традиции А.Чехова в творчестве Б.Шоу.</p>	<p>Знать: жизнь и творчество Б.Шоу; своеобразие конфликта в пьесе «Пигмалион».</p> <p>Уметь: конспектировать лекцию учителя, анализировать художественный текст со стороны содержания.</p> <p>Знать: Англия в изображении Шоу; прием иронии, парадоксы жизни и человеческих судеб в мире условностей и мнимых ценностей; чеховские традиции в творчестве Шоу.</p> <p>Уметь: анализировать художественный текст с точки зрения содержания и средств художественной выразительности.</p>	
127.	<p>Трагическая концепция жизни в романе Э. М. Ремарка «Три товарища».</p>	<p>Жизнь и творчество Э.М.Ремарка (обзорно).</p> <p>Роман «Три товарища». (Обзорное изучение романа.) Э. М. Ремарк как наиболее яркий представитель «потерянного поколения». Трагическая концепция жизни в романе.</p> <p>Стремление героев романа найти свое место в жизни, опираясь на гуманистические ценности: солидарность, готовность помочь, дружбу, любовь.</p> <p>Своеобразие художественного стиля писателя (особенности диалогов, внутренних монологов, психологический подтекст).</p> <p>Теория литературы. Внутренний монолог (закрепление понятия).</p>	<p>Знать: Жизнь и творчество Э.М.Ремарка (обзорно). «Потерянное поколение». Роман «Три товарища» (обзорно): сюжет, герои, проблематика. Своеобразие художественного стиля писателя (особенности диалогов, внутренних монологов, психологический подтекст).</p> <p>Уметь: конспектировать лекцию учителя, строить монологическое высказывание на заданную тему, анализировать художественный текст.</p>	
128.	<p>Повесть Э. Хемингуэя «Старик и море» как итог долгих нравственных исканий писателя.</p>	<p>Рассказ о писателе с краткой характеристикой романов «И восходит солнце», «Прощай, оружие!».</p> <p>Повесть «Старик и море» как итог долгих нравственных исканий писателя. Образ главного героя — старика Сантьяго. Единение человека и природы. Самообладание и сила духа героя повести («Человека можно уничтожить, но его нельзя победить»).</p>	<p>Знать: Жизнь и творчество Э.Хемингуэя (обзорно). Краткую характеристику романов «И восходит солнце», «Прощай, оружие!».</p> <p>Повесть «Старик и море»: проблематика, сюжет, герои. Образ Сантьяго, его самообладание и сила духа.</p> <p>Уметь: конспектировать лекцию учителя, строить монологическое высказывание на заданную тему, анализировать художественный текст.</p>	
129.				<p>Итоговое сочинение в жанре эссе: «Какая литература мне ближе: 19-го или 20-го века?»</p>
130.				<p>Итоговое сочинение в жанре эссе: «Какая литература мне ближе: 19-го или 20-го века?»</p>
131.	<p>Литература конца XX – начала XXI века. Общий</p>	<p>Литература начала XXI века. Современный литературный</p>	<p>Знать: поэтов и писателей последнего десятилетия XX века и их</p>	

	обзор произведений последнего десятилетия.	процесс и его основные тенденции. Постмодернизм. Литературные премии и их лауреаты. Журнальные публикации.	произведения (обзорно). Уметь: конспектировать лекцию учителя, строить монологическое высказывание на заданную тему.	
132.	Основные тенденции современного литературного процесса. Постмодернизм.	Литература начала XXI века. Современный литературный процесс и его основные тенденции. Постмодернизм. Литературные премии и их лауреаты. Журнальные публикации.	Знать: основные тенденции современного литературного процесса; постмодернизм; последние публикации в журналах, отмеченные премиями, получившие общественный резонанс, положительные отклики в печати, имена лауреатов литературных премий. Уметь: конспектировать лекцию учителя, строить монологическое высказывание по определенной теме.	
133.	Уроки литературы XX века (обобщение).	Литературный процесс XX века в контексте исторических событий. Особенности развития и специфика литературы. Круг тем и проблем, поднятых в литературе XX века.	Знать: литературный процесс XX века, его особенности, имена, произведения, круг тем и проблем. Уметь: строить монологическое высказывание, вести дискуссию, аргументировать свою точку зрения.	Анализ эссе
134.	Уроки литературы XX века (обобщение).	Литературный процесс XX века в контексте исторических событий. Особенности развития и специфика литературы. Круг тем и проблем, поднятых в литературе XX века.	Знать: литературный процесс XX века, его особенности, имена, произведения, круг тем и проблем. Уметь: строить монологическое высказывание, вести дискуссию, аргументировать свою точку зрения.	
135.	Заключительный урок. А что читаю Я? (Мои литературные предпочтения)			

3. Английский язык

10 класс

раздел «человек – творец» (32 ч)

тема урока	лексика раздела		грамматика и вокабуляр	тексты на чтение
	новые слова	словосочетания		
1 изобразительное искусство	affect	to arrange sth for sb	<u>revision:</u>	1. handmade
знаменитые художники	affectation	to arrange to sth/sb to do sth	✓ pronoun	beauty
биография художников, ч 1	affected		✓ noun	2. old and new art
1 аудирование	arrange	to come to an arrangement about sth	<u>new material:</u>	3. three musicians
рукотворная красота	arrangement		1. pronoun <i>one (ones)</i>	4. improvisation
старое и новое искусство	discord	to make arrangements for sth	2. nouns + a singular verb; nouns + a plural verb; nouns + a singular/plural verb	no.26 (rowing)
6 описание картин, ч 1	discordant		vocabulary	5. the picture
6 описание картин, ч 1	gasp	arranged marriage	1. phrasal verb to die	6. sunflowers
описание картин, ч 2	greed	note of discord	2. compound adjectives (<i>easy-going, well-paid, blue-eyed</i>)	7. photography
талантливая художница	greedy	gasp of fear	3. words not to be confused:	
впечатление от картины	masterpiece	to gasp with pain	<i>shadow/shade</i>	
работа с новой лексикой	piece	to gasp for breath	<i>lump/piece</i>	
11 синонимия	poverty	piece of cake	<i>victim/sacrifice</i>	
словообразование	poverty-stricken	below the poverty line	<i>discord/accord</i>	
фразовый глагол to die	shadow	to live in poverty	<i>affect/effect</i>	
биография художников, ч 2	sheer	in the shadow of sb/sth	<i>affection/affection</i>	
притяжательные местоимения	victim	in the shadows		
16 возвратные местоимения		in shadow		
местоимения «one» «ones»		to cast shadows		
		by sheer luck		
		out of sheer joy		
		to pore over sth		
		to breathe sth in		

множественное число имен существительных		to have a shock to catch one's breath to feel amazed to feel a lump in one's throat		
исчисляемые и неисчисляемые существительные чтобы вы взяли с собой				
21 существительные употребляемые и во мн. и в ед. числе				
слова, меняющие значение во мн. числе				
подсолнухи				
дополнительная лексика по теме «изобразительное искусство»				
описание репродукции				
26 выставка абстрактного искусства				
контроль аудирования эдгар дега				
какую выставку вы бы посетили				
контроль чтения искусство фотографии				
контроль устной речи как написать описание картины				
31 девушка в солнечном свете				
разговорный английский				

раздел II «человек и вера» (34 ч)

тема урока	лексика раздела		грамматика и вокабуляр	тексты на чтение
	новые слова	словосочетания		
1 суеверия и предрассудки				
священные книги разных религий	awe	to be/stand in awe of sb/sth	<u>revision:</u>	1. Norse mythology
свадебные традиции, ч 1, аудирование	awesome	to betray sb's trust (beliefs)	✓ adjectives	2. world's major religions
британские суеверия	betray	to claim lost things	✓ adverbs	3. best remembered bible stories:
забавные приметы	claim	to confirm one's identity	<u>new material:</u>	a) palm sunday
6 свадебные традиции, ч 2, аудирование	confirm confirmation demand	to confirm sb in sth	1. adjectives used only predicatively	b) good friday
олимпийские небожители	deny	to deny doing sth	2. predicatively used adjectives vs. attributively used adjectives	c) crucifixion
скандинавская мифология	denial	there is no denying that...	3. adjective modifiers	
мировые религии. христианство	deserve	to be denied sth	4. adjectives before and after nouns (the concerned doctor/the doctor concerned)	4. mysteries
мировые религии. ислам. иудаизм	execute	sth is denied to sb	5. word order of attributes in nominal complexes	5. places of pilgrimages
11 мировые религии. буддизм	execution	to deserve sb's time/attention	6. adverbs to express speaker's attitudes	6. confucius
библейские истории. вербное воскресенье. страстная	innocent	to be considered	vocabulary	
	innocence	innocency until proved guilty		
	menace	to be a menace to sb/sth	1. phrasal verb to carry	
	menacing	to seek (for) sth		
	seek			
	seeker			
	sentence			
	trial			

пятница	trying	to be sentenced to sth to be/go on trial to undergo clinical trials to take sb/sth on trial to be a trial to sb at sb/sth; to be ~ed at sb/sth	2. prefixes to form derivatives 3. words not to be confused: <i>in spite (of)/despite require/demand</i> <i>seek (for)/look for feast/holiday</i> <i>feast/meal</i> <i>pupil/disciple</i>	
библейские истории. распятие				
похищение европы, аудирование				
работа с новой лексикой				
16 синонимия				
словообразование				
моисей				
фразовый глагол to carry				
сравнительные степени наречий и прилагательных				
21 наречие или прилагательное?				
место наречий в предложении				
прилагательные в роли именной части сказуемого				
прилагательные, меняющие смысл в зависимости от места				
последовательность прилагательных				
26 смысл наречий в зависимости от места в предложении				
<i>итоговая контрольная по грамматике</i>				
прометей, аудирования				
дополнительная лексика по теме «вера и религия»				
<i>контроль устной речи</i>				
<i>контроль аудирования</i>				
<i>контроль чтения</i>				
загадки природы				
разговорный английский				

РАЗДЕЛ III «Человек – Дитя Природы»(34 Ч)

	лексика раздела		
--	-----------------	--	--

тема урока	новые слова	словосочетания	грамматика и вокабуляр	тексты на чтение
1 проблемы экологии				
лесные пожары, аудирование	board v, n	board of governors	<u>revision:</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. nature protecting organizations 2. volcanoes 3. the notice board 4. the sound machine
вредный фаст-фуд	notice board	board of trustees	verb (finite forms)	
экоорганизации мира, ч 1	chessboard	board of directors	<u>new material:</u>	
экоорганизации мира, ч 2	chopping board	executive board		
6 стихийные бедствия	diving board	advisory board		
доска объявлений, ч 1	ironing board	editorial board		
доска объявлений, ч 2	dart board	management board	<ol style="list-style-type: none"> 1. verbs with two objects 2. ergative verbs 	
работа с лексикой по тексту	emery board	examination board		
вред причиняемый животным, аудирование, ч 1	electronic board		vocabulary	
11 работа с новой лексикой	decency	to provide board and lodging		
словообразование	decent		<ol style="list-style-type: none"> 1. phrasal verb to run 2. compound adjectives (a five-year-old child, a first-rate film) 3. words not to be confused: 	
устойчивые словосочетания	distress v, n	full board	<i>smell/scent/aroma/reek, strange/queer/odd</i>	
синонимия	distressing	half board		
словообразование. эпитеты. конверсия	disturb	welcome aboard		
16 словообразование	disturbance	to be aboard		
фразовый глагол to rub	disturbing	to be on board		
личные формы глаголов. настоящие времена	fade	to be above board		
личные формы глаголов. прошедшие времена	hesitate	to sweep the board		
личные формы глаголов. будущие времена	hesitation	sense of decency		
21 повторение пассивного залога	hesitant	common decency		
множественный выбор	oppressive	to have the decency to do sth		
вред причиняемый животным, аудирование, ч 2	rub	to fade into the distance		
глаголы с двумя дополнениями. управление глаголов	oppression	to hesitate about sth		
переходные и непереходные глаголы	scratch v, n	to hesitate over sth		
26 дополнительная лексика по теме «экология. природа»	shiver	to scratch sth on sth		
	shrewd	to do sth from scratch		
	spin (spun, spun)	up to scratch		
	treat v, n	to scratch one's head		
	treatment	to scratch a living		
	ferret v	to scratch a surface		
	ape v	to be treated for sth		
	monkey v	to scratch one's plans		
	rat v	to scratch together		
	dog v	to shiver with cold		
	duck v	to spin round		
	wolf v	to spin wool		
	rabbit v	to scratch around for sth		
	snake v	to treat for sth		
		to treat to sth		
		to rabbit on		
		to rat on sb		
		to wolf down		
		to monkey about with sth		

да»				
природная идиллия				
природные катаклизмы				
человек и его дом				
контроль устной речи				
контроль чтения				
контроль аудирования				
основные правила написания рассказа				
разговорный английский				

РАЗДЕЛ IV «В поисках счастья» (37 ч)

тема урока	лексика раздела		грамматика и вокабуляр	тексты на чтение
	новые слова	словосочетания		
1 искусство гадания по руке	beg	to be embarrassed	<u>revision:</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. a dream coming true 2. happy moments of their childhood 3. the happy man
счастливая мать, аудирование	beggar	to give an apologetic laugh	verb (non-finite forms)	
инструкция для туриста	embarrassed	to give a cursory glance	<u>new material:</u>	
мечта, ставшая реальностью, ч 1	embarrass	to look at sb intently	<ol style="list-style-type: none"> 1. phrases with the infinitive 2. the infinitive after <i>help</i> 3. structures with have+v/ing 4. interjections (exclamations) 	
мечта, ставшая реальностью, ч 2	embarrassing	to say sth straight out		
6 самые счастливые моменты в жизни, ч 1	fancy n, adj, v	to give up a good safe job		
самые счастливые моменты в жизни, ч 2	fee(s)	to look at sb with curiosity		
счастливые моменты в жизни, ч 2	precise	to reflect on sth	vocabulary	
счастливые моменты в жизни, ч 2	precisely	to shake one's head		
счастливые моменты в жизни, ч 2	reflect	to hesitate to do sth		
счастливые моменты в жизни, ч 2	reflection	to be (too) embarrassed by/ about sth		
счастливые моменты в жизни, ч 2	twinkle	to beg for money	<ol style="list-style-type: none"> 1. phrasal verb <i>to stick</i> shortening as a word-building process 2. words not to be confused: 	
счастливые моменты в жизни, ч 2	remains	to fancy doing sth		
счастливые моменты в жизни, ч 2	risk n, v	fancy that...		
счастливые моменты в жизни, ч 2	risky	to charge/pay fees		
счастливые моменты в жизни, ч 2	shabby	to reflect for a moment	<i>very/pretty</i> <i>reflect/brood</i> <i>stay/remain</i> <i>fee(s)/salary</i> <i>fat/stout</i>	
счастливые моменты в жизни, ч 2	shabbiness	to reflect on sth		
счастливые моменты в жизни, ч 2	remain	the risk of doing sth		
счастливые моменты в жизни, ч 2				
11 счастье бывает разным, ч 1, аудирование				
работа с новой лексикой				
словообразование				
будущий мэр лондона				

синонимия		to take a/the risk		
16 аббревиатуры и сокращения		to risk doing sth		
словообразование		to risk it		
междометия и восклицания		by accident		
фразовый глагол to stick		by heaven		
счастье бывает разным, ч 2, аудирование		to catch sight of sb/sth		
21 инфинитив или герундий		to earn one's living		
употребление предлогов				
причастия i и ii		to keep body and soul together		
инфинитивные обороты				
обороты с have +object				
26 дополнительная лексика по теме «счастье»				
хочешь быть счастливым, будь им				
слова утешения				
подготовка к контрольной работе				
<i>итоговая контрольная по грамматике</i>				
31 трудоголики и лентяи				
<i>контроль устной речи</i>				
<i>контроль аудирования</i>				
<i>контроль чтения</i>				
разговорный английский				
развитие диалогической речи				
37 работа с видеоматериалом				

11 класс

РАЗДЕЛ 1 «Звуки музыки» (36 часов)

тема урока	лексика раздела		грамматика и вокабуляр	тексты для чтения
	новые слова	словосочетания		
	annoy	to one's annoyance	<u>grammar. new material:</u>	1. russian com-

вводный урок	annoying annoyance fit n, v fitting beyond earnest earnestly earnestness fierce fiercely ignorance ignorant ignoramus indignant indignation insult n, v insulting incident incidentally hit resist resistance resistant irresistible roar n, v roaring swear swearing	in annoyance a fit of laughter coughing fits fits of depression to have(throw) a fit by fits and starts to have a better fit to hit sth on sth to hit sb in the face to hit sb with sth to live in(total) ignorance of sth to confess one's ignorance to betray one's ignorance to be indignant at/over sth an insult to sb to resist doing sth/ to resist the temptation of doing sth to resist arrest to roar with pain to swear at sb to swear to sb/sth	1. syntax. sentence: declarative, imperative, exclamatory 2. use of periods, question marks, exclamation points 3. members of a sentence: ✓ predicate (nominal/verbal); ✓ subject; ✓ ob-ject(direct/indirect/prepositional); ✓ attribute: ✓ adverbial modifier(of time, place, manner) <u>vocabulary. new material:</u> 1. words not to be confused ✓ chuckle, giggle, guffaw, grin, smirk; ✓ bring, take, fetch; ✓ cry, weep, sob; ✓ long, wish, yearn 2. phrasal verb <i>to hit</i> vocabulary and grammar revised	posers 2. first of the great romantics 3. singing a "comic song" after j. k. jerome 4. kinds of music 5. extract from "three men in a boat" by j. k. jerome
виды искусства. музыка				
текущий контроль аудирования №1				
русские композиторы (работа с текстом)				
развитие монологической речи				
первый из великих роман-тиков (работа с текстом)				
в. а. моцарт (работа с тек-стом)				
комическая песня (работа с текстом)				
развитие диалогической речи				
изучение новой лексики				
закрепление				
нужно ли человеку чувство юмора				
синонимия				
фразовый глагол to hit				
музыкальная кошка (часть 1) (работа с текстом)				
музыкальная кошка (часть 2) (работа с текстом)				
вводная контрольная ра-бота				
словообразование				
текущий контроль аудиро-вания №2				
синтаксис. типы предло-жений				
синтаксис. члены предло-жений. порядок слов в предложении				
закрепление				
с.в. рахманинов (работа с текстом)				
дополнительная лексика по теме. музыкальные инструменты				
виды музыки				
дж.б. пристли о музыке (работа с текстом)				
развитие диалогической речи				
как аргументировать свое мнение				
правила написания эссе				
закрепление				
обобщение				
контрольная работа за 1 четверть				
контроль аудирования №3				
развитие монологической речи «музыка в моей жиз-ни»				
контроль монологической речи «выдающиеся музы-канты»				
обобщение				

раздел 2 «город и его архитектура» (29 часов)

тема урока	лексика раздела		грамматика и вокабуляр	тексты для чтения
	новые слова	словосочетания		
виды искусства. архитек-тура текущий контроль аудиро-вания №7	amiable amiability crisp/ crisps gloom/ ~y gossip (n, v) linger	to gossip about/over sb/sth to linger over sth to linger on sb/sth to linger on(in some place)	<u>grammar. new material:</u> 1. simple sentences, com- pound sentences, complex senten- ces 2. main clauses vs subordi-	1. russian archi- tects 2. michelangelo as an architect

русские архитекторы (работа с текстом)	nonsense ordeal rattle n, v spare v, adj sympathy sympathize sympathetic vague flop n, v	to talk nonsense to stand(put up,with) any nonsense to be an ordeal for sb to rattle on(away) to spare neither money nor expense to spare sb sth to spare sb from doing sth to spare sb's life (feelings) to have sympathy for sb to have sympathy with sth to be in(out of) sympathy with sb or sth to be sympathetic to sb or sth to have a sympathetic ear to flop into an armchair to flop and be taken off a theatre	nate clauses 3. faulty word order in a sentence 4. reported clauses, relative clauses, adverbial clauses 5. that-clauses vs what-clauses as types of reported clauses 6. identifying and non-identifying relative clauses 7. relative clauses referring to the whole sentence 8. relative clauses with <i>whose</i> vocabulary. new material: 1. words not to be confused ✓ walk, wander, stroll, march, stride, creep, shuffle, stagger, swagger, trudge; ✓ work, labour, toil; ✓ customer, client; ✓ chief, main; ✓ amiable, amicable 2. phrasal verb <i>to carry</i> vocabulary and grammar revised	3. extract 1 from "they walk in the city" by <i>j.b. priestley</i> 4. the golden apples 5. architectural styles 6. views of the city 7. extract 2 from "they walk in the city" by <i>j. b. priestley</i>
развитие монологической речи				
дж. б. пристли «они гуляют по городу» (отрывок) (работа с текстом)				
текущий контроль монологической речи "как выжить в мегаполисе"				
глаголы to walk, to wander. жизнь в городе и за городом				
микеланджело (работа с текстом)				
изучение новой лексики				
закрепление				
греческие легенды. золотые яблоки				
текущий контроль аудирования №8				
синонимы				
фразовый глагол to carry				
развитие монологической речи «известные архитекторы»				
синтаксис. простые и сложные предложения				
придаточные предложения				
определяющие придаточные предложения				
словообразование				
части зданий. дополнительная лексика по теме				
архитектурные стили				
развитие монологической речи				
написание эссе. аргументы за и против				
написание эссе				
обобщение				
контрольная работа за 1 полугодие				
контроль аудирования №9				
контроль монологической речи «необычная архитектура»				
обобщение				

РАЗДЕЛ 3 «Чудеса мира» (37 часов)

тема урока	лексика раздела		грамматика и вокабуляр	тексты для чтения
	новые слова	словосочетания		
понятие чудо. чудеса света	background confident confidence confide disposition drowse drowsy grumble n, v lean mount n, v muse n, v	in the background on a blue(dark) background to stay in the background to feel confident of/about sth to be confident in one's ability to do sth to give (gain/lose) confidence to do sth with confidence	grammar. new material: adverbial clauses: ✓ time clauses; ✓ conditional clauses; ✓ purpose clauses; ✓ reason clauses; ✓ result clauses; ✓ concessive clauses; ✓ place clauses; ✓ clauses of manner	1. new seven wonders of the world 2. st. basil's cathedral 3. dame agatha christie 4. homecoming
развитие монологической речи				
текущий контроль аудирования №12				
новые семь чудес света (работа с текстом)				
развитие монологической речи				
собор св. василия блажен-				

ного (работа с текстом)	prone prudent strike tutor n, v tutorial grief-stricken panic-stricken poverty-stricken terror-stricken drought-stricken	to show a disposition to do sth to grumble about sth to grumble at sb over sth to lean over sb's shoulder to lean against the tree to lean on a cane to muse(on, about, over) sth prone to sth/to do sth the right to strike to strike for a...% salary increase to be struck by a thought to employ a tutor for sb to come from some background	vocabulary. new material: 1. words not to be confused ✓ ponder, reflect, consider, meditate, contemplate, muse, brood; ✓ kind, kindly(adv), kindly(adj); ✓ to learn, to bend; ✓ despise, contempt; ✓ to mount, go(walk) up; ✓ teacher, tutor; ✓ amaze, astonish, astound, dumbfound, stun, puzzle, bewilder, nonplus, shock, startle; ✓ odd, curious, uncanny, bizarre 2. phrasal verb <i>to tear</i> vocabulary and grammar revised	5. language 6. extract from grammar smith
а. кристи – королева английского детектива				
а. кристи «возвращение домой» (отрывок) (работа с текстом)				
глагол to muse				
что нас меняет				
изучение новой лексики				
закрепление				
синонимы				
фразовый глагол to tear				
развитие диалогической речи				
синтаксис. обстоятельственные придаточные предложения				
некоторые типы обстоятельственных придаточных предложений				
закрепление				
перфектный инфинитив с модальными глаголами (повторение)				
текущий контроль аудирования №13				
александрийский маяк (работа с текстом)				
задания на словообразование				
задания с выбором ответов				
вечеринка (работа с текстом)				
статуя зевса (работа с текстом)				
степени определенности: might/could-may-must/can't				
контрольная работа за 3 четверть				
развитие монологической речи				
контроль монологической речи «семь удивительных мест мира, которые я мечтаю увидеть»				
контроль аудирования №14				
дополнительная лексика по теме. эквиваленты глагола to surprise				
развитие диалогической речи				
написание эссе				
чудеса подводного мира (работа с текстом)				
долина гейзеров (работа с текстом)				
закрепление				
обобщение				

РАЗДЕЛ 4 «Человек – величайшее чудо мира» (32 часа)

тема урока	лексика раздела		грамматика и вокабуляр	тексты для чтения
	новые слова	словосочетания		
возникновение жизни на земле (разные теории)	admit admittance alight v	to cry for the moon to have a fever to come to the point	grammar. new material: 1. punctuation	1. deer hunter and white corn maiden
развитие монологической речи				

текущий контроль аудирования №17	attach attachment consequence consequence consequently delicious drench drenched embroider embroidery gain n, v glow n, v misery remarkable mutter n, v prick n, v remark miserable	to trifle with sb to put up somewhere to come to the point to admit defeat to be admitted to some place to alight on a branch to alight from the bus/train an attachment to sb an attachment between two people to have consequences for sb to be of(little/no)consequence as a consequence/in to be drenched to the skin to be drenched with sweat to embroider sth on sth to embroider sth with sth to gain by doing sth to glow with happiness to live in misery to mutter under one's breath to mutter to oneself to mutter sth about sb/sth to prick (up) one's ears to remark on the time	2. capital letters 3. full stops 4. commas 5. colons and semicolons <u>vocabulary. new material:</u> 1. words not to be confused ✓ glisten, gleam, shimmer, twinkle, sparkle, flash, shine, glow; ✓ high, tall, lofty; ✓ sleep, slumber, nap; ✓ to get, to receive, to gain; ✓ thin, slender, skinny 2. phrasal verb to sink <u>vocabulary and grammar revised</u>	2. varyag 3. the happy prince <i>after o. wilde</i> 4. the women i admire most in the whole world <i>after m. cabot</i> 5. extract from "the happy prince" by o. wilde
человеческие качества				
развитие монологической речи				
крейсер «варяг»				
о. уальд «счастливый принц» (отрывок)				
развитие монологической речи				
изучение новой лексики				
закрепление				
эгоистичный великан (1, 2 части)				
синонимы				
фразовый глагол to sink				
развитие диалогической речи				
синтаксис. пунктуация				
обобщение				
эрнест шеклтон				
задания на словообразование				
текущий контроль аудирования №18				
школьные правила				
дополнительная лексика по теме				
социализация личности (круг общения)				
женщины, которыми восхищаются				
развитие монологической речи				
закрепление				
обобщение				
контрольная работа за 2 полугодие				
контроль аудирования №19				
развитие монологической речи				
контроль монологической речи «человек своего времени»				
повторение времен активного и пассивного залогов				
обобщение				
обобщение				

4. Математика

в 10 классе

№ ур-а	Тема урока	Вид контроля, измерители	Элементы содержания урока	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Вводный урок	Решение заданий	Формула n -ого члена арифметической прогрессии, метод интервалов, выражения, содержащие радикал, тождества, алгебраические дроби, система уравнений, квадратные неравенства, задачи на проценты	Знать: формулы вычисления площади треугольника и параллелограмма, формулу n -ого члена арифметической прогрессии, метод интервалов Уметь: преобразовывать выражения, содержащие радикал, доказывать тождества, умножать и делить алгебраические дроби, решать систему уравнений, решать квад-

				ратные неравенства, решать задачи на проценты
2	Предмет стереометрии. Аксиомы стереометрии.		Предмет стереометрии, аксиомы о взаимном расположении точек, прямых и плоскостей в пространстве.	Знать: содержание курса стереометрии, аксиомы о взаимном расположении точек, прямых и плоскостей в пространстве. Уметь: применять аксиомы стереометрии к решению задач.
3	Некоторые следствия из аксиом.	Матем диктант	Следствия из аксиом.	Знать: следствия из аксиом стереометрии и их доказательства. Уметь: применять следствия из аксиом стереометрии к решению задач.
4	Стартовая контрольная работа №1	Индивидуальное решение контрольных заданий	Формула n -ого члена арифметической прогрессии, метод интервалов, выражения, содержащие радикал, тождества, алгебраические дроби, система уравнений, квадратные неравенства, задачи на проценты	Знать: формулы вычисления площади треугольника и параллелограмма, формулу n -ого члена арифметической прогрессии, метод интервалов Уметь: преобразовывать выражения, содержащие радикал, доказывать тождества, умножать и делить алгебраические дроби, решать систему уравнений, решать квадратные неравенства, решать задачи на проценты
5	Целые и рациональные числа.	Построение алгоритма решения задания	Натуральные, целые, рациональные числа, операции над целыми и рациональными числами, порядок действий	Уметь: выполнять операции над целыми и рациональными числами
6	Действительные числа.	Решение упражнений, составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Действительные числа, арифметические операции над действительными числами, иррациональные числа, бесконечная десятичная периодическая дробь, последовательные десятичные приближения действительного числа, предел последовательности	Уметь: определять, каким числом является значение числового выражения; устанавливать, какая из пар чисел образует десятичные приближения для заданного числа; выполнять приближённые вычисления корней
7	Решение задач на применение аксиом стереометрии и их след-	Сам работа	Решение задач на применение аксиом стереометрии и их	Знать: аксиомы, следствия из аксиом стереометрии и их доказательства.

	ствий.		следствий	Уметь: применять аксиомы и следствия из аксиом стереометрии к решению задач.
8	Параллельные прямые в пространстве.		Параллельные прямые, теорема о параллельных прямых, параллельные отрезки	Знать: определение параллельных прямых и отрезков, теореме о параллельных прямых. Уметь: изображать параллельные прямые в пространстве, применять изученную теорию к решению задач.
9	Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия.	Составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Геометрическая прогрессия; Бесконечно убывающая Геометрическая прогрессия; Знаменатель геометрической прогрессии	Уметь: доказывать, что заданная геометрическая прогрессия - бесконечно убывающая
10	Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия.	Решение упражнений, составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Геометрическая прогрессия; бесконечно убывающая геометрическая прогрессия; знаменатель геометрической прогрессии; формула суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии	Уметь: доказывать, что заданная геометрическая прогрессия бесконечно убывающая; находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии
11	Арифметический корень натуральной степени.	Решение упражнений, составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Арифметический корень натуральной степени; подкоренное выражение; квадратный корень; кубический корень; извлечение корня n-й степени; свойства арифметического корня натуральной степени	Уметь: Выполнять преобразования выражений, содержащих радикалы; решать простейшие уравнения, содержащие корни n-й степени
12	Арифметический корень натуральной степени.	Решение упражнений	Арифметический корень натуральной степени; подкоренное выражение; квадратный корень; кубический корень; извлечение корня n-й степени;	Уметь: Выполнять преобразования выражений, содержащих радикалы

			свойства арифметического корня натуральной степени	
13	Параллельность трёх прямых.		Лемма о пересечении плоскости параллельными прямыми, теорема о параллельности трех прямых	Знать: лемму о пересечении плоскости параллельными прямыми, теорему о параллельности трех прямых. Уметь: применять изученную теорию к решению задач.
14	Параллельность прямой и плоскости.		Три случая взаимного расположения прямой и плоскости в пространстве, понятие параллельности прямой и плоскости, признак параллельности прямой и плоскости	Знать: три случая взаимного расположения прямой и плоскости в пространстве, понятие параллельности прямой и плоскости, признак параллельности прямой и плоскости. Уметь: иллюстрировать изученные понятия, связанные со взаимным расположением прямых и плоскостей; применять изученную теорию к решению задач.
15	Арифметический корень натуральной степени.	Самостоятельное решение заданий	Арифметический корень натуральной степени; подкоренное выражение; квадратный корень; кубический корень; извлечение корня n -й степени; свойства арифметического корня натуральной степени	Уметь: Выполнять преобразования выражений, содержащих радикалы
16	Степень с рациональным и действительным показателем.	Составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Степень с рациональным показателем; свойства степени	Уметь: Обобщать понятие о показателе степени, выполнять преобразования выражений, содержащих радикалы
17	Степень с рациональным и действительным показателем.	Взаимопроверка в парах. Работа с опорным материалом	Степень с действительным показателем; свойства степени; показательные уравнения и неравенства	Уметь: С помощью свойств степени с действительным показателем, доказывать теорему о сравнении показательных выражений
18	Параллельность прямой и плоскости.	Сам работа	Обобщение изученного материала, решение задач	Знать: определение параллельных прямых и отрезков, теорему о параллельности прямых, понятие параллельности прямой и плоскости, признак параллельности

				прямой и плоскости. Уметь: применять изученную теорию к решению задач.
19	Скрещивающиеся прямые.		Скрещивающиеся прямые, признак и свойство скрещивающихся прямых, три случая взаимного расположения прямых в пространстве.	Знать: определение скрещивающихся прямых, признак и свойство скрещивающихся прямых, три случая взаимного расположения прямых в пространстве. Уметь: иллюстрировать изученные понятия, связанные со взаимным расположением прямых в пространстве, применять изученную теорию к решению задач.
20	Степень с рациональным и действительным показателем.	Решение упражнений	Степень с рациональным показателем; свойства степени; степень с действительным показателем; свойства степени	Уметь: проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени
21	Степень с рациональным и действительным показателем.	Проверочная работа	Степень с рациональным показателем; свойства степени; степень с действительным показателем; свойства степени	Уметь: проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени
22	Подготовка к контрольной работе.	Проблемные задания.	Степень с рациональным показателем; свойства степени; степень с действительным показателем; свойства степени	Уметь: проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени
23	Углы с сонаправленными сторонами. Угол между прямыми.		Теорема о равенстве углов с сонаправленными сторонами, угол между прямыми в пространстве.	Знать: понятие угла между прямыми в пространстве. Иметь: представление о сонаправленных лучах и углах с сонаправленными сторонами. Уметь: находить угол между двумя прямыми
24	Решение задач по теме «Взаимное расположение прямых в пространстве. Угол между прямыми».	Матем диктант	Параллельные прямые. Параллельность прямой и плоскости. Признак параллельности прямой и плоскости.	Уметь: применять знания о взаимном расположении прямых в пространстве, параллельности прямых и плоскостей при решении задач

			Скрещивающиеся прямые, признак и свойство. Угол между прямыми в пространстве.	
25	Контрольная работа № 2 «Действительные числа».	Индивидуальное решение контрольных заданий	Степень с рациональным показателем; свойства степени; степень с действительным показателем; свойства степени	Уметь: Оформлять решения; выполнять задания по заданному алгоритму
26	Степенная функция, её свойства и график.	Построение алгоритма решения	Степенная функция; показатель – чётное и нечётное натуральное число; показатель – положительное и отрицательное действительное число; функция ограничена снизу и сверху; наименьшее и наибольшее значения; свойства степенной функции при различных показателях степеней; горизонтальная асимптота графика; вертикальная асимптота графика	Уметь: Строить графики степенных функций при различных значениях показателя; описывать по графику и в простейших случаях по формуле поведение и свойства функции; находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения
27	Степенная функция, её свойства и график.	Проблемные задания.	Степенная функция; показатель – чётное и нечётное натуральное число; показатель – положительное и отрицательное действительное число; функция ограничена снизу и сверху; наименьшее и наибольшее значения; свойства степенной функции при различных показателях степеней; горизонтальная асимптота графика; вертикальная асимптота графика	Уметь: Сравнивать и решать неравенства с помощью графиков и свойств степенной функции

28	Контрольная работа №3 по теме: «Параллельность прямых, прямой и плоскости»		Параллельные прямые. Параллельность прямой и плоскости. Признак параллельности прямой и плоскости. Скрещивающиеся прямые, признак и свойство. Угол между прямыми в пространстве.	Знать: аксиомы стереометрии, признак параллельности прямой и плоскости. Уметь: описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве; выполнять чертежи по условию задачи, решать задачи, используя планиметрические факты и методы, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач.
29	Параллельные плоскости.		Параллельность плоскостей, признак параллельности двух плоскостей.	Знать определение и признак параллельности плоскостей. Уметь применять их для обоснования параллельности плоскостей.
30	Взаимно обратные функции	Решение упражнений, составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Монотонные функции; обратимые функции; обратная функция; взаимно обратные функции; сложная функция	Уметь: Определять взаимно обратные функции; находить функцию, обратную данной; строить графики взаимно обратных функций
31	Взаимно обратные функции	Решение упражнений, проверочная работа	Монотонные функции; обратимые функции; обратная функция; взаимно обратные функции; сложная функция	Уметь: Определять взаимно обратные функции; находить функцию, обратную данной; строить графики взаимно обратных функций
32	Равносильные уравнения и неравенства.	Проблемные задачи, фронтальный опрос, упражнения	Равносильность уравнений и неравенств; следствия уравнений и неравенств; преобразование данного уравнения в уравнение - следствие; расширение области определения; проверка корней; потеря корней	Уметь: выяснять, равносильны ли заданные уравнения или неравенства
33	Свойства параллельных плоскостей.	Сам работа	Свойства параллельных плоскостей.	Знать определение, признак и свойства параллельности плоскостей. Уметь применять изученные свойства параллельности плоскостей при решении задач.
34	Тетраэдр.		Понятие тетраэдра и его элементы. Изоб-	Знать понятие тетраэдра и его элементов.

			ражение тетраэдра на плоскости.	Уметь изображать тетраэдр на плоскости, решать задачи, связанные с тетраэдром.
35	Равносильные уравнения и неравенства.	Построение алгоритма действий; решение упражнений	Построение алгоритма действия, решение упражнений	Уметь: Решать уравнения, неравенства и системы, совершая равносильные переходы
36	Иррациональные уравнения.	Проблемные задачи, фронтальный опрос, упражнения	Иррациональные уравнения; Метод возведения в натуральную степень обеих частей уравнения; посторонние корни; проверка корней уравнения; равносильность уравнений; равносильные преобразования уравнения; неравносильные преобразования уравнения	Уметь: Решать иррациональные уравнения, применяя приём, называемый "уединение радикала"
37	Иррациональные уравнения.	Решение качественных задач	Иррациональные уравнения; Метод возведения в натуральную степень обеих частей уравнения; посторонние корни; проверка корней уравнения; равносильность уравнений; равносильные преобразования уравнения; неравносильные преобразования уравнения	Уметь: Решать иррациональные уравнения, используя графики функций; решать системы иррациональных уравнений
38	Параллелепипед.		Понятие параллелепипеда и его свойства. Изображение параллелепипеда на плоскости.	Знать понятие параллелепипеда и его свойства. Уметь изображать параллелепипед на плоскости, решать задачи на применение свойств параллелепипеда.
39	Задачи на построение сечений.	Сам работа	Понятие сечения многогранника, секущих плоскостей, алгоритм построения сечений.	Иметь представление о секущей плоскости, сечении многогранника. Зная свойства параллельности плоскостей и свойства противоположных граней параллелепипеда, аксиомы стереометрии, уметь строить сечения тетраэдра и параллелепипеда по трем точкам, расположенным на ребрах и/или гра-

				нях многогранников.
40	Иррациональные неравенства.	Построение алгоритма действий; решение упражнений	Иррациональные неравенства; Методы решения иррациональных неравенств	Уметь: Решать иррациональные неравенства
41	Подготовка к контрольной работе.	Проблемные задания. Работа с демонстрационным материалом	Иррациональные уравнения; метод возведения в натуральную степень обеих частей уравнения; посторонние корни; проверка корней уравнения; равносильность уравнений; равносильные преобразования уравнения; неравносильные преобразования уравнения; иррациональные неравенства	Уметь: Решать иррациональные уравнения, применяя приём, называемый "уединение радикала"; Решать иррациональные уравнения, используя графики функций; решать системы иррациональных уравнений; решать иррациональные неравенства
42	Контрольная работа №4 «Степенная функция»	индивидуальное решение контрольных заданий	Иррациональные уравнения; метод возведения в натуральную степень обеих частей уравнения; посторонние корни; проверка корней уравнения; равносильность уравнений; равносильные преобразования уравнения; неравносильные преобразования уравнения; иррациональные неравенства	Уметь: оформлять решения; выполнять задания по заданному алгоритму
43	Задачи на построение сечений.		Понятие тетраэдра и его элементы, параллелепипеда и его свойства. Изображение тетраэдра и параллелепипеда на плоскости. Сечения.	Уметь применять изученный теоретический материал для решения задач.
44	Контрольная работа №5 по теме: «Параллельность плоскостей»	Контроль, оценка и коррекция знаний	Понятия о скрещивающихся прямых, об углах с сонаправленными сторонами, тетраэдра, параллелепипеда и их элементов.	Знать: аксиомы стереометрии, признак параллельности прямой и плоскости и свойства параллельных плоскостей. Уметь описывать взаимное расположение прямых и

				плоскостей в пространстве; выполнять чертежи по условию задачи, решать задачи, используя планиметрические факты и методы, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач.
45	Показательная функция, её свойства и график.	Работа с текстом	Показательная функция; степень с произвольным действительным показателем; свойства показательной функции; график функции; симметрия относительно оси ординат; горизонтальная асимптота	Уметь: Определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции; строить график функции
46	Показательная функция, её свойства и график.	Практикум, фронтальный опрос, работа с раздаточными материалами	Показательная функция; степень с произвольным действительным показателем; свойства показательной функции; график функции; симметрия относительно оси ординат; горизонтальная асимптота	Уметь: использовать график показательной функции для решения уравнений и неравенств графическим методом; проводить описание свойств показательной функции по заданной формуле без построения графика функции
47	Показательные уравнения.	Составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Показательное уравнение; функционально-графический метод; метод уравнивания показателей; метод введения новой переменной	Уметь: Решать простейшие показательные уравнения; использовать для решения графический метод
48	Перпендикулярные прямые в пространстве. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости.		Понятие перпендикулярности прямых в пространстве, перпендикулярности двух параллельных прямых к третьей, определение перпендикулярности прямой и плоскости.	Знать определение перпендикулярных прямых в пространстве, лемму о перпендикулярности 2-х прямых к третьей, определение перпендикулярности прямой и плоскости. Уметь применять их при решении задач.
49	Признак перпендикулярности прямой и плоскости.		Признак перпендикулярности прямой и плоскости.	Знать признак перпендикулярности прямой и плоскости и перечисленные понятия и определения.

				Уметь решать задачи по данной теме.
50	Показательные уравнения.	Решение упражнений, Самостоятельное решение задач	Показательное уравнение; функционально-графический метод; метод уравнивания показателей; метод введения новой переменной	Уметь: Решать простейшие показательные уравнения; использовать для решения графический метод
51	Показательные неравенства.	Работа с текстом	Показательные неравенства; методы решения показательных неравенств; равносильные неравенства	Уметь: решать простейшие показательные неравенства; использовать для решения графический метод
52	Показательные неравенства.	Работа с раздаточными материалами	Показательные неравенства; методы решения показательных неравенств; равносильные неравенства	Уметь: решать показательные неравенства, содержащие числовой параметр; решать показательные неравенства, применяя комбинацию нескольких алгоритмов
53	Теорема о прямой, перпендикулярной к плоскости.	Сам работа	Теорема существования и единственности прямой, перпендикулярной плоскости	Знать признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорему существования и единственности прямой, перпендикулярной плоскости. Уметь решать задачи по данной теме.
54	Решение задач по теме: «Перпендикулярность прямой и плоскости»	Математический диктант по вариантам	Понятие перпендикулярности прямой и плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости	Знать признак и свойства перпендикулярности прямой и плоскости. Уметь решать простейшие задачи
55	Системы показательных уравнений и неравенств.	Фронтальный опрос. Решение качественных задач	Системы показательных уравнений и неравенств; метод замены переменных; метод умножения уравнений; способ подстановки	Уметь: решать систему показательных уравнений методом подстановки, методом умножения уравнений и заменой переменных
56	Системы показательных уравнений и неравенств.	Построение алгоритма действий, решение упражнений	Системы показательных уравнений и неравенств; метод замены переменных; метод умножения уравнений; способ подстановки	Уметь: решать систему показательных уравнений методом подстановки, методом умножения уравнений и заменой переменных
57	Системы показательных уравнений и нера-	Самостоятельное решение задач	Системы показательных	Уметь: решать систему показатель-

	венств.		уравнений и неравенств; метод замены переменных; метод умножения уравнений; способ подстановки	ных уравнений методом подстановки, методом умножения уравнений и заменой переменных
58	Решение задач по теме: «Перпендикулярность прямой и плоскости»	Проверочная работа	Понятие перпендикулярности прямой и плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости	Уметь решать задачи на применение полученных знаний.
59	Расстояние от точки до плоскости. Теорема о трёх перпендикулярах.		Понятие расстояния от точки до плоскости, перпендикуляр и наклонная, проекция наклонной, теорема о трех перпендикулярах	Знать определение расстояния от точки до плоскости, формулировку и доказательство теоремы о трех перпендикулярах. Уметь применять ее при решении задач (в стандартной ситуации)
60	Подготовка к контрольной работе.	Решение качественных задач	Показательные уравнения и неравенства; функционально-графический метод; метод уравнивания показателей; метод введения новой переменной. Системы показательных уравнений и неравенств; метод замены переменных; метод умножения уравнений; способ подстановки	Знать: свойства показательной функции; понятие показательного уравнения и неравенства; как решать системы показательных уравнений и неравенств Уметь: применять свойства показательной функции при решении задач творческого уровня; определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции; строить график функции; использовать график показательной функции для решения уравнений и неравенств графическим методом; решать показательные уравнения и неравенства, применяя комбинацию нескольких алгоритмов.
61	Контрольная работа № 6 «Показательная функция».	Индивидуальное решение контрольных заданий	Решение контрольных заданий	Знать: свойства и графики показательных функций, методы решения показательных уравнений и неравенств; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени. Уметь: применять полученные знания на практике.
62	Логарифмы.	Построение алгоритма действия,	Логарифм, основание логарифма; логарифм;	Уметь: устанавливать связь между степенью и логарифмом, по-

		решение упражнений	рифмирование; десятичный логарифм	нимать их взаимно противоположное значение; вычислять логарифм числа по определению; выполнять преобразования логарифмических выражений, зная понятие логарифма
63	Расстояние от точки до плоскости. Теорема о трёх перпендикулярах.		Понятие расстояния от точки до плоскости, перпендикуляр и наклонная, проекция наклонной, теорема о трех перпендикулярах	Знать определение расстояния от точки до плоскости, формулировку и доказательство теоремы о трех перпендикулярах. Уметь применять ее при решении задач (в стандартной ситуации)
64	Расстояние от точки до плоскости. Теорема о трёх перпендикулярах.	Проверочная работа	Понятие расстояния от точки до плоскости, перпендикуляр и наклонная, проекция наклонной, теорема о трех перпендикулярах	Знать определение расстояния от точки до плоскости, формулировку и доказательство теоремы о трех перпендикулярах. Уметь применять ее при решении задач (в стандартной ситуации)
65	Логарифмы.	Решение упражнений	Логарифм, основание логарифма; логарифмирование; десятичный логарифм	Уметь: решать простейшие логарифмические уравнения; вычислять логарифм числа по определению
66	Свойства логарифмов.	Составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Свойства логарифмов; логарифм произведения; логарифм частного; логарифм степени; логарифмирование	Уметь: выполнять арифметические действия; применять свойства логарифмов
67	Свойства логарифмов.	Опрос по теории. Построение алгоритма решения задания	Свойства логарифмов; логарифм произведения; логарифм частного; логарифм степени; логарифмирование	Уметь: выразить один логарифм через другой; выполнять преобразования буквенных выражений, включающих логарифмы
68	Угол между прямой и плоскостью.		Проекция точки, фигуры на плоскость, понятие угла между прямой и плоскостью	Знать определение угла между прямой и плоскостью, проекции точки на плоскость, проекции прямой и теорему о 3-х перпендикулярах. Уметь находить угол между прямой и плоскостью.
69	Угол между прямой и плоскостью.		Понятие угла между прямой и плоскостью	Уметь решать задачи, зная теорему о 3-х перпендикулярах и обратную, угла между прямой и плоскостью
70	Десятичные и нату-	Составление	Таблица логариф-	Уметь:

	ральные логарифмы.	опорного конспекта, ответы на вопросы	мов; десятичный логарифм; натуральный логарифм; формула перехода от логарифма по одному основанию к логарифму по другому основанию	выразить данный логарифм через десятичный и натуральный; решать уравнения, применяя свойства, содержащие десятичный и натуральный логарифмы
71	Десятичные и натуральные логарифмы.	Опрос по теории. Построение алгоритма решения задания	Таблица логарифмов; десятичный логарифм; натуральный логарифм; формула перехода от логарифма по одному основанию к логарифму по другому основанию	Уметь: выразить данный логарифм через десятичный и натуральный; решать уравнения, применяя свойства, содержащие десятичный и натуральный логарифмы
72	Логарифмическая функция, её свойства и график.	Составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Логарифмическая функция; логарифмическая кривая; свойства логарифмической функции; график функции	Уметь: определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции; строить график функции; применять свойства логарифмической функции; находить область определения логарифмической функции
73	Решение задач по теме: «Перпендикуляр и наклонные. Угол между прямой и плоскостью»		Перпендикулярность прямой и плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о трех перпендикулярах, угол между прямой и плоскостью	Уметь решать задачи, зная теорему о 3-х перпендикулярах и обратную, угла между прямой и плоскостью
74	Контрольная работа № 7 за I полугодие	Контроль, оценка и коррекция знаний	Индивидуальное решение контрольных заданий	Знать: материал за I полугодие 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
75	Логарифмическая функция, её свойства и график.	Опрос по теории. Решение упражнений	Логарифмическая функция; логарифмическая кривая; свойства логарифмической функции; график функции	Уметь: определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции; строить график функции; применять свойства логарифмической функции;

				находить область определения логарифмической функции
76	Логарифмические уравнения.	Построение алгоритма действия, решение упражнений	Логарифмическое уравнение; равносильные логарифмические уравнения; функционально-графический метод	Уметь: решать простейшие логарифмические уравнения по определению
77	Логарифмические уравнения.	Построение алгоритма действия, решение упражнений	Логарифмическое уравнение; равносильные логарифмические уравнения; функционально-графический метод; метод введения новой переменной; метод логарифмирования	Уметь: решать простейшие логарифмические уравнения по определению; решать логарифмические уравнения, применяя комбинирование нескольких алгоритмов
78	Двугранный угол.		Понятие двугранного угла и его линейного угла, понятие угла между плоскостями. Алгоритм нахождения угла между плоскостями.	Знать определение линейного угла, алгоритм нахождения угла между плоскостями. Уметь строить линейный угол и вычислить его.
79	Признак перпендикулярности двух плоскостей.		Определение перпендикулярных плоскостей, признак перпендикулярности двух плоскостей и следствие из него	Знать определение перпендикулярных плоскостей, формулировку и доказательство признака перпендикулярности 2-х плоскостей. Уметь решать задачи на его применение.
80	Логарифмические уравнения.	Самостоятельное решение задач	Логарифмическое уравнение; равносильные логарифмические уравнения; функционально-графический метод; метод введения новой переменной; метод логарифмирования	Уметь: решать простейшие логарифмические уравнения по определению; решать логарифмические уравнения, применяя комбинирование нескольких алгоритмов
81	Логарифмические неравенства.	Построение алгоритма действия, решение упражнений	Логарифмическое неравенство; равносильное логарифмическое неравенство; методы решения логарифмических неравенств	Уметь: решать простейшие логарифмические неравенств, применяя метод замены переменных для сведения логарифмического неравенства к рациональному виду
82	Логарифмические неравенства.	Построение алгоритма	Логарифмическое неравенство;	Уметь: решать простейшие

		действия, решение упражнений	равносильное логарифмическое неравенство; методы решения логарифмических неравенств	логарифмические неравенства, применяя метод замены переменных для сведения логарифмического неравенства к рациональному виду; решать логарифмические неравенства с параметром; применять свойства монотонности логарифмической функции при решении более сложных неравенств
83	Логарифмические неравенства.	Самостоятельное решение задач	Логарифмическое неравенство; равносильное логарифмическое неравенство; методы решения логарифмических неравенств	Уметь: решать простейшие логарифмические неравенства, применяя метод замены переменных для сведения логарифмического неравенства к рациональному виду; решать логарифмические неравенства с параметром; применять свойства монотонности логарифмической функции при решении более сложных неравенств
84	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.		Логарифмические уравнения и неравенства; метод введения новой переменной; метод логарифмирования; логарифмическая функция; логарифмическая кривая; свойства логарифмической функции; свойства логарифмов	Уметь: устанавливать связь между степенью и логарифмом и понимают их взаимно противоположное значение; вычислять логарифм числа по определению; решать простейшие логарифмические уравнения и неравенства, используя метод введения новой переменной для сведения уравнения к рациональному виду; решать простейшие логарифмические неравенства, применяя метод замены переменных для сведения логарифмического неравенства к рациональному виду; определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции.
85	Прямоугольный параллелепипед.	Проверочная работа	Понятие прямоугольного параллелепипеда, свойства его граней, двугранных углов, диагона-	Иметь представление о прямоугольном параллелепипеде. Знать свойства граней, двугранных углов, диагоналей прямоугольного парал-

			лей, куб	лелепипеда. Уметь решать задачи на свойства прямоугольного параллелепипеда.
86	Прямоугольный параллелепипед.		Понятие прямоугольного параллелепипеда, его свойства.	Уметь решать задачи, применяя свойства параллелепипеда
87	Контрольная работа № 8 «Логарифмическая функция»	Индивидуальное решение контрольных заданий	Решение контрольных заданий	Знать: понятие логарифма и некоторые его свойства; свойство логарифмов; как применять определение логарифмической функции, ее свойства в зависимости от основания; методы решения логарифмических уравнений и неравенств; алгоритм решения логарифмического неравенства в зависимости от основания. Уметь: устанавливать связь между степенью и логарифмом и понимают их взаимно противоположное значение; вычислять логарифм числа по определению; решать простейшие логарифмические уравнения и неравенства, используя метод введения новой переменной для сведения уравнения к рациональному виду; решать простейшие логарифмические неравенства, применяя метод замены переменных для сведения логарифмического неравенства к рациональному виду; определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции.
88	Радианная мера угла.	Построение алгоритма действий, решение упражнений	Радианная мера угла; градусная мера угла; перевод радианной меры в градусную; перевод градусной меры в радианную	Уметь: выразить радианную меру угла в градусах и наоборот;
89	Поворот точки вокруг начала координат.	Составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Система координат; единичная окружность на координатной плоскости; координаты	Уметь: составлять таблицу для точек числовой окружности и их координат; по координатам находить точку число-

			наты точки окружности	вой окружности
90	Решение задач на свойства прямоугольного параллелепипеда		Свойства прямоугольного параллелепипеда	Знать свойства граней, двугранных углов, диагоналей прямоугольного параллелепипеда. Уметь решать задачи на свойства прямоугольного параллелепипеда.
91	Перпендикулярность прямых и плоскостей (повторение).		Определение перпендикулярных плоскостей, признак перпендикулярности двух плоскостей и следствие из него, перпендикулярность прямой и плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о трех перпендикулярах, угол между прямой и плоскостью	Знать определение перпендикулярных плоскостей, признак перпендикулярности 2-х плоскостей. Уметь решать задачи
92	Поворот точки вокруг начала координат.	Опрос по теории. Построение алгоритма решения задания	Система координат; единичная окружность на координатной плоскости; координаты точки окружности	Уметь: составлять таблицу для точек числовой окружности и их координат; по координатам находить точку числовой окружности
93	Определение синуса, косинуса и тангенса угла.	Составление опорного конспекта, ответы на вопросы	Синус, косинус, тангенс, котангенс и их свойства; первая, вторая, третья и четвертая четверти окружности	Уметь: вычислять синус, косинус, тангенс и котангенс числа; выводить некоторые свойства синуса, косинуса, тангенса
94	Определение синуса, косинуса и тангенса угла.	Опрос по теории. Построение алгоритма решения задания	Синус, косинус, тангенс, котангенс и их свойства; первая, вторая, третья и четвертая четверти окружности	Уметь: вычислять синус, косинус, тангенс и котангенс числа; выводить некоторые свойства синуса, косинуса, тангенса
95	Решение задач по теме: «Перпендикулярность прямых и плоскостей»		Определение перпендикулярных плоскостей, признак перпендикулярности двух плоскостей и следствие из него, перпендикулярность прямой и плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о трех перпенди-	Знать определение перпендикулярных плоскостей, признак перпендикулярности 2-х плоскостей. Уметь решать задачи

			кулярах, угол между прямой и плоскостью	
96	Контрольная работа № 9 по теме: «Перпендикулярность прямых и плоскостей»	Контроль, оценка и коррекция знаний	Двугранный угол, линейный угол, признак перпендикулярности двух плоскостей.	Уметь решать задачи, используя определение, свойство и признак перпендикулярности прямой и плоскости
97	Знаки синуса, косинуса и тангенса угла.	Составление опорного конспекта, решение задач	Знаки синуса и косинуса, знаки тангенса	Уметь: сравнивать значения синуса, косинуса и тангенса радианной меры угла; определять знаки синуса, косинуса и тангенса простого аргумента и сложного аргумента по четвертям
98	Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же угла.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Тригонометрические функции числового аргумента, тригонометрические соотношения одного аргумента	Уметь: совершать преобразования простых тригонометрических выражений, зная основные тригонометрические тождества; упрощать выражения с применением основных формул тригонометрических функций одного аргумента
99	Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же угла.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Тригонометрические функции числового аргумента, тригонометрические соотношения одного аргумента	Уметь: совершать преобразования простых тригонометрических выражений, зная основные тригонометрические тождества; упрощать выражения с применением основных формул тригонометрических функций одного аргумента
100	Понятие многогранника. Призма.		Понятие многогранника, призмы, ее элементов: боковые грани, боковые ребра, высота призмы, выпуклый многогранник.	Знать определение многогранника, призмы и ее элементов. Уметь применять знания при решении задач (в стандартной ситуации)
101	Призма. Площадь поверхности призмы.		Виды призмы, понятие площади поверхности призмы, формула для вычисления площади поверхности прямой призмы.	Знать определение призмы и ее элементов, формулу для вычисления площади боковых граней и полной поверхности. Уметь вычислять площадь боковых граней.
102	Тригонометрические тождества.	Практикум. Решение упражнений, составление	Тождества, способы доказательства тождеств; преобразование вы-	Уметь: доказывать основные тригонометрические тождества

		опорного конспекта	ражений	
103	Тригонометрические тождества.	Практикум. Решение упражнений	Тождества, способы доказательства тождеств; преобразование выражений	Уметь: упрощать любой сложности тригонометрические выражения; решать тригонометрические уравнения, упростив их, применяя тождества
104	Синус, косинус и тангенс углов α и $-\alpha$.	Проблемные задачи, фронтальный опрос, построение алгоритма действия, решение упражнений	Поворот точки на α и $-\alpha$, определение тангенса, формулы синуса, косинуса и тангенса углов α и $-\alpha$	Уметь: упрощать выражения, применяя формулы синуса, косинуса и тангенса углов α и $-\alpha$; решать тригонометрическое уравнение, упростив его, применяя формулы синуса, косинуса и тангенса углов α и $-\alpha$
105	Призма. Площадь поверхности призмы.	Сам работа	Площадь боковой поверхности призмы. Прямая и наклонная призмы. Прямая и наклонная призма	Уметь вычислить угол между диагональю и плоскостью основания, площадь сечения призмы, двугранные углы при боковых ребрах
106	Решение задач по теме: «Призма».		Площадь боковой поверхности призмы. Прямая и наклонная призмы. Прямая и наклонная призма	Уметь вычислить угол между диагональю и плоскостью основания, площадь сечения призмы, двугранные углы при боковых ребрах
107	Формулы сложения.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Формулы синуса и косинуса суммы и разности аргумента	Уметь: преобразовывать простейшие выражения, используя основные тождества; формулы приведения; решать простейшие тригонометрические уравнения и неравенства, используя преобразования выражений
108	Формулы сложения.	Практикум. Решение упражнений	Формулы синуса и косинуса суммы и разности аргумента	Уметь: преобразовывать простейшие выражения, используя основные тождества; формулы приведения; вычислять косинус суммы двух углов, если известен синус одного угла и котангенс другого угла; доказывать тригонометрические тождества, используя преобразования выражений
109	Формулы сложения.	Практикум.	Формулы синуса и	Уметь:

		Решение упражнений	косинуса суммы и разности аргумента	преобразовывать простейшие выражения, используя основные тождества; формулы приведения; вычислять косинус суммы двух углов, если известен синус одного угла и котангенс другого угла; доказывать тригонометрические тождества, используя преобразования выражений
110	Пирамида.		Понятие пирамиды, элементы пирамиды: основание, высота, ребро, вершина, площадь боковой поверхности, площадь полной поверхности.	Знать определение пирамиды. Уметь находить площадь боковых и полных поверхностей пирамиды и элементов пирамиды
111	Правильная пирамида.	Матем диктант	Правильная пирамида, апофема, теорема о площади боковой поверхности пирамиды	Знать определение правильной пирамиды. Уметь находить площадь боковой поверхности пирамиды.
112	Синус, косинус и тангенс двойного угла.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Формулы двойного аргумента	Уметь: применять формулы для упрощения выражений; решать тригонометрическое уравнение, упростив, применяя формулы двойного угла
113	Синус, косинус и тангенс двойного угла.	Практикум. Решение упражнений	Формулы двойного аргумента	Уметь: применять формулы для упрощения выражений; решать тригонометрическое уравнение, упростив, применяя формулы двойного угла
114	Решение задач по теме: «Пирамида».		Понятие пирамиды, площадь боковой поверхности, площадь полной поверхности	Уметь применять полученные знания при решении задач.
115	Решение задач по теме: «Пирамида».	Сам работа	Понятие пирамиды, площадь боковой поверхности, площадь полной поверхности	Уметь применять полученные знания при решении задач.
116	Синус, косинус и тангенс половинного угла.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Формулы половинного угла, формулы понижения степени	Уметь: применять формулы для упрощения выражений; выводить и применять при упрощении выражений формулы половинного угла; решать тригонометри-

				ческое уравнение, упростив, применяя формулы половинного аргумента
117	Формулы приведения.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Формулы приведения	Уметь: упрощать выражения, используя основные тригонометрические тождества и формулы приведения
118	Формулы приведения.	Практикум. Решение упражнений	Формулы приведения, тождества, уравнения	Уметь: упрощать выражения, используя основные тригонометрические тождества и формулы приведения; решать тригонометрическое уравнение, упростив его, применяя основные тригонометрические тождества и формулы приведения
119	Усечённая пирамида.		Понятие усеченной пирамиды и ее элементов, правильная усеченная пирамида, апофема, площадь боковой поверхности	Знать определение усеченной пирамиды, знать формулы для площади боковой и полной поверхности. Уметь применять их для решения задач
120	Симметрия в пространстве. Понятие правильного многогранника.		Понятия: симметрия в пространстве, правильный многогранник, пять видов правильных многогранников	Знать определение правильного многогранника, виды правильных многогранников. Уметь находить элементы правильных многогранников, зная их определения и формулы планиметрии
121	Сумма и разность синусов. Сумма и разность косинусов.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Формулы преобразования суммы тригонометрических функций в произведение, метод вспомогательного аргумента	Уметь: выводить формулы преобразования суммы тригонометрических функций в произведение; решать уравнения, преобразуя выражение методом вспомогательного аргумента
122	Сумма и разность синусов. Сумма и разность косинусов.	Практикум. Решение упражнений	Формулы преобразования суммы тригонометрических функций в произведение, метод вспомогательного аргумента	Уметь: выводить формулы преобразования суммы тригонометрических функций в произведение; решать уравнения, преобразуя выражение методом вспомогательного аргумента
123	Элементы симметрии правильных многогранника.		Центр, ось и плоскость симметрии для правильных много-	Знать элементы симметрии правильных многогранников. Уметь находить элементы

			гранников	симметрии правильных многогранников.
124	Элементы симметрии правильных многогранника.	Сам работа	Центр, ось и плоскость симметрии для правильных многогранников	Знать элементы симметрии правильных многогранников. Уметь находить элементы симметрии правильных многогранников.
125	Подготовка к контрольной работе.		Тригонометрические тождества, формулы двойного аргумента, формулы сложения, формулы приведения, формулы преобразования суммы тригонометрических функций в произведение	Знать: определение координаты точек числовой окружности; основные понятия: синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла; как определять знаки синуса, косинуса, тангенса простого аргумента по четвертям; основные тригонометрические тождества; как вывести зависимости между синусом, косинусом, тангенсом одного и того же угла; как упростить выражения, применяя формулы синуса, косинуса, тангенса, котангенса углов α и $-\alpha$; формулу синуса, косинуса суммы и разности двух углов; формулы двойного угла синуса, косинуса, тангенса; формулы половинного угла и понижения степени синуса, косинуса, тангенса; вывод формулы приведения. Уметь: преобразовывать суммы тригонометрических функций в произведение; проводить преобразования простых тригонометрических выражений.
126	Контрольная работа № 10 «Тригонометрические формулы»	Индивидуальное решение контрольных заданий	Решение контрольных заданий	Знать: определение координаты точек числовой окружности; основные понятия: синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла; как определять знаки синуса, косинуса, тангенса простого аргумента по четвертям; основные тригонометрические тождества; как вывести зависимости между синусом, косинусом, тангенсом одного и того же угла; как упростить выражения, применяя формулы синуса, косинуса, тангенса, котангенса углов α и $-\alpha$; формулу синуса, косинуса

				<p>суммы и разности двух углов;</p> <p>формулы двойного угла синуса, косинуса, тангенса;</p> <p>формулы половинного угла и понижения степени синуса, косинуса, тангенса; вывод формулы приведения.</p> <p>Уметь: преобразовывать суммы тригонометрических функций в произведение; проводить преобразования простых тригонометрических выражений.</p>
127	Уравнение $\cos x = a$.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Арккосинус числа; уравнение $\cos x = a$; формула корней уравнения $\cos x = a$; свойство арккосинуса	<p>Уметь: решать простейшие уравнения $\cos x = a$; решать квадратные уравнения относительно $\cos x$, сводимых к ним, однородных уравнений первой и второй степени</p>
128	Решение задач по теме: «Многогранники»		Понятие правильного многогранника	Уметь использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы. Вычислять элементы призмы и пирамиды, их площади поверхностей.
129	Контрольная работа № 11 по теме: «Многогранники»		Понятие призмы и пирамиды	Уметь применять полученные знания при решении задач.
130	Уравнение $\cos x = a$.	Практикум. Решение упражнений	Арккосинус числа; уравнение $\cos x = a$; формула корней уравнения $\cos x = a$; свойство арккосинуса	<p>Уметь: решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; находить значения арккосинусов отрицательных чисел через значения арккосинусов положительных чисел</p>
131	Уравнение $\cos x = a$.	Практикум. Решение упражнений	Арккосинус числа; уравнение $\cos x = a$; формула корней уравнения $\cos x = a$; свойство арккосинуса	<p>Уметь: решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; находить значения арккосинусов отрицательных чисел через значения арккосинусов положительных чисел</p>
132	Уравнение $\sin x = a$.	Практикум. Решение упражнений, составление	Арсинус числа; уравнение $\sin x = a$; формула корней уравнения $\sin x = a$;	<p>Уметь: решать простейшие уравнения $\sin x = a$; решать квадратные</p>

		опорного конспекта	свойство арксинуса	уравнения относительно $\sin x$, сводимых к ним, однородных уравнений первой и второй степени
133	Понятие вектора. Равенство векторов.		Понятие вектора в пространстве, нулевого вектора, длины ненулевого вектора. Определения коллинеарных, равных векторов.	Знать: понятие вектора в пространстве, нулевого вектора, длины ненулевого вектора, определения коллинеарных, равных векторов; доказательство того, что от любой точки можно отложить вектор, равный данному, и притом только один. Уметь: определять коллинеарные, равные вектора, решать задачи по данной теме.
134	Сложение и вычитание векторов. Сумма нескольких векторов.	Матем диктант	Правила треугольника и параллелограмма сложения векторов в пространстве. Законы сложения. Два способа построения разности двух векторов. Правило многоугольника.	Знать: правила треугольника и параллелограмма сложения векторов в пространстве; законы сложения: переместительный и сочетательный, два способа построения разности двух векторов, правило многоугольника. Уметь: складывать и вычитать вектора, строить сумму и разность векторов, решать задачи по данной теме.
135	Уравнение $\sin x = a$.	Практикум. Решение упражнений	Арксинус числа; уравнение $\sin x = a$; формула корней уравнения $\sin x = a$; свойство арксинуса	Уметь: Решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; находить значения арксинусов отрицательных чисел через значения арксинусов положительных чисел
136	Уравнение $\sin x = a$.	Практикум. Решение упражнений	Арксинус числа; уравнение $\sin x = a$; формула корней уравнения $\sin x = a$; свойство арксинуса	Уметь: Решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; находить значения арксинусов отрицательных чисел через значения арксинусов положительных чисел
137	Уравнение $\operatorname{tg} x = a$.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Арктангенс числа; уравнение $\operatorname{tg} x = a$; формула корней уравнения $\operatorname{tg} x = a$; свойство арктангенса	Уметь: решать простейшие уравнения $\operatorname{tg} x = a$ и $\operatorname{ctg} x = a$; решать квадратные уравнения относительно $\operatorname{tg} x$ и $\operatorname{ctg} x$, сводимых к ним, однородных

				уравнений первой и второй степени
138	Умножение вектора на число.	Сам работа	Правило умножения вектора на число. Сочетательный и распределительный законы умножения.	Знать: правило умножения вектора на число, сочетательный и распределительный законы умножения. Уметь: умножать вектор на число, использовать сочетательный и распределительный законы умножения при решении задач.
139	Компланарные векторы. Правило параллелепипеда.	Сам работа	Определение компланарных векторов. Признак компланарности трех векторов. Правило параллелепипеда сложения трех некопланарных векторов.	Знать: определение компланарных векторов, признак компланарности трех векторов, правило параллелепипеда сложения трех некопланарных векторов. Уметь: складывать три некопланарных вектора по правилу параллелепипеда, решать задачи по данной теме.
140	Уравнение $tg x = a$.	Практикум. Решение упражнений	Арктангенс числа; уравнение $tg x = a$; формула корней уравнения $tg x = a$; свойство арктангенса	Уметь: решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; находить значения арктангенса отрицательных чисел через значения арктангенса положительных чисел
141	Решение тригонометрических уравнений.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Простейшие тригонометрические уравнения, метод введения новой переменной	Знать определение тригонометрического уравнения, формулы для решения простейших тригонометрических уравнений. Уметь: решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; решать тригонометрические уравнения методом замены переменной
142	Разложение вектора по трём некопланарным векторам.		Теорема о разложении вектора по трем некопланарным векторам.	Знать: теорему о разложении вектора по трем некопланарным векторам. Уметь: раскладывать вектор по трем некопланарным векторам, решать задачи по данной теме.
143	Разложение вектора по трём некопланарным векторам.		Теорема о разложении вектора по трем некопланарным векторам.	Знать: теорему о разложении вектора по трем некопланарным векторам. Уметь: раскладывать вектор по трем некопланарным векторам, решать задачи по

				данной теме.
144	Решение тригонометрических уравнений.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Однородные тригонометрические уравнения	Знать определение однородного тригонометрического уравнения первой степени, формулы для решения простейших тригонометрических уравнений. Уметь: решать по алгоритму однородные уравнения.
145	Решение тригонометрических уравнений.	Практикум. Решение упражнений,	Тригонометрические уравнения.	Уметь: решать тригонометрические уравнения с помощью введения вспомогательного угла
146	Решение тригонометрических уравнений.	Практикум. Решение упражнений	Метод разложения на множители	Знать определение тригонометрического уравнения, формулы для решения простейших тригонометрических уравнений. Уметь: – решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители.
147	Обобщающий урок по теме «Векторы в пространстве»		Систематизация знаний, умений и навыков по теме.	Знать: понятие вектора в пространстве, нулевого вектора, длины ненулевого вектора, определения коллинеарных, равных векторов; правила треугольника и параллелограмма сложения векторов в пространстве; законы сложения: переместительный и сочетательный, два способа построения разности двух векторов, правило многоугольника, правило умножения вектора на число, сочетательный и распределительный законы умножения, определение компланарных векторов, признак компланарности трех векторов, правило параллелепипеда сложения трех некомпланарных векторов, теорему о разложении вектора по трем некомпланарным векторам.
148	Контрольная работа №12 по теме: «Векторы в пространстве»	Контроль, оценка и коррекция знаний	Решение контрольных заданий	Уметь: решать задачи по данной теме
149	Примеры решения простейших тригонометрических неравенств.	Практикум. Решение упражнений, составление опорного конспекта	Тригонометрическое неравенство; методы решения тригонометрических неравенств	Уметь: решать тригонометрические неравенства
150	Подготовка к контрольной работе.	Практикум. Решение	Простейшие тригонометрические	Знать: определение арккосинуса и

		упражнений	уравнения и неравенства; системы тригонометрических уравнений	арксинуса, арктангенса и арккотангенса числа; частный случай метода введения новой переменной при решении тригонометрических уравнений; как решать тригонометрические неравенства. Уметь: решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; решать по алгоритму однородные уравнения; решать квадратные уравнения относительно $\sin x$, $\cos x$, $\operatorname{tg} x$, сводимые к ним однородные уравнения первой степени; решать простейшие тригонометрические уравнения введением новой переменной и разложением на множители; решать неравенства тригонометрических функций сложного аргумента с помощью координатной окружности.
151	Контрольная работа № 13 «Тригонометрические уравнения».	Индивидуальное решение контрольных заданий	Решение контрольных заданий	Знать: определение арккосинуса и арксинуса, арктангенса и арккотангенса числа; частный случай метода введения новой переменной при решении тригонометрических уравнений; как решать тригонометрические неравенства. Уметь: решать простейшие тригонометрические уравнения по формулам; решать по алгоритму однородные уравнения; решать квадратные уравнения относительно $\sin x$, $\cos x$, $\operatorname{tg} x$, сводимые к ним однородные уравнения первой степени; решать простейшие тригонометрические уравнения введением новой переменной и разложением на множители; решать неравенства тригонометрических функций сложного аргумента с помощью координатной окружности.

152	Повторение. Действительные числа	Решение качественных задач	Степень с рациональным показателем; свойства степени; степень с действительным показателем; свойства степени	Уметь: Оформлять решения; выполнять задания по заданному алгоритму
153	Повторение. Степенная функция	Решение качественных задач	Иррациональные уравнения; метод возведения в натуральную степень обеих частей уравнения; посторонние корни; проверка корней уравнения; равносильность уравнений; равносильные преобразования уравнения; неравносильные преобразования уравнения; иррациональные неравенства	Уметь: Решать иррациональные уравнения, применяя приём, называемый "уединение радикала"; Решать иррациональные уравнения, используя графики функций; решать системы иррациональных уравнений; решать иррациональные неравенства
154	Повторение. Показательная функция	Решение качественных задач	Показательные уравнения и неравенства; функционально-графический метод; метод уравнивания показателей; метод введения новой переменной. Системы показательных уравнений и неравенств; метод замены переменных; метод умножения уравнений; способ подстановки	Знать: свойства показательной функции; понятие показательного уравнения и неравенства; как решать системы показательных уравнений и неравенств Уметь: применять свойства показательной функции при решении задач творческого уровня; определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции; строить график функции; использовать график показательной функции для решения уравнений и неравенств графическим методом; решать показательные уравнения и неравенства, применяя комбинацию нескольких алгоритмов.
155	Повторение. Аксиомы стереометрии		Систематизация знаний, умений и навыков по теме.	Знать: аксиомы о взаимном расположении точек, прямых и плоскостей в пространстве и их следствия. Уметь: решать задачи по данной теме.

156	Параллельность прямых и плоскостей		Систематизация знаний, умений и навыков по теме.	Знать: понятие параллельных плоскостей, признак параллельности двух плоскостей, свойства параллельных плоскостей. Уметь: решать задачи по данной теме.
157	Повторение. Тригонометрические формулы	Решение качественных задач	Тригонометрические тождества, формулы двойного аргумента, формулы сложения, формулы приведения, формулы преобразования суммы тригонометрических функций в произведение	Знать: основные понятия: синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла; как упростить выражения, применяя формулы синуса, косинуса, тангенса, котангенса углов α и $-\alpha$; формулу синуса, косинуса суммы и разности двух углов; формулы двойного угла синуса, косинуса, тангенса; формулы половинного угла и понижения степени синуса, косинуса, тангенса; вывод формулы приведения. Уметь: преобразовывать суммы тригонометрических функций в произведение; проводить преобразования простых тригонометрических выражений.
158	Повторение. Логарифмическая функция	Решение качественных задач	Логарифмическое уравнение; равносильные логарифмические уравнения; функционально-графический метод; метод введения новой переменной; метод логарифмирования	Уметь: решать простейшие логарифмические уравнения по определению; решать логарифмические уравнения, применяя комбинирование нескольких алгоритмов
159	Повторение. Тригонометрические уравнения	Решение качественных задач	Метод разложения на множители, метод введения новой переменной	Уметь: – преобразовывать тригонометрические выражения; решать тригонометрические уравнения.
160	Перпендикулярность прямых и плоскостей.	Сам работа	Систематизация знаний, умений и навыков по теме.	Знать: понятия перпендикулярных прямых в пространстве, прямой и плоскости, двух плоскостей, перпендикуляра, проведенного из точки к плоскости, и основания перпендикуляра, наклонной проведенной из точки к плоскости, и основания наклонной, проекции наклонной на плоскость,

				расстояния от точки до плоскости, понятия двугранного угла и его линейного угла, угла между плоскостями, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теореме о трех перпендикулярах. Уметь: решать задачи по данной теме.
161	Прямоугольный параллелепипед	Сам работа	Систематизация знаний, умений и навыков по теме.	Знать: понятие прямоугольного параллелепипеда, свойства граней, двугранных углов и диагоналей прямоугольного параллелепипеда. Уметь: решать задачи по данной теме.
162	Повторение. Тригонометрические уравнения	Решение качественных задач	Метод разложения на множители, метод введения новой переменной	Уметь: – преобразовывать тригонометрические выражения; решать тригонометрические уравнения.
163	Призма		Систематизация знаний, умений и навыков по теме.	Знать: понятия призмы и ее элементов, прямой и наклонной призмы, правильной призмы, площади поверхности прямой и наклонной призмы. Уметь: решать задачи по данной теме.
164	Итоговая контрольная работа №14	Контроль, оценка и коррекция знаний	Индивидуальное решение контрольных заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
165	Работа над ошибками	Коррекция знаний	Индивидуальное решение контрольных заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
166	Пирамида	Сам работа	Систематизация знаний, умений и навыков по теме.	Знать: понятия пирамиды и ее элементов, правильной и усеченной пирамиды, площади поверхности правильной и усеченной пирамиды. Уметь: решать задачи по данной теме.
167	Учебно-тренировочные тестовые задания ЕГЭ	Практикум	Решение тестовых заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
168	Учебно-тренировочные тестовые задания ЕГЭ	Практикум	Решение тестовых заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике

11 классе

№ урока	Тема урока	Вид контроля, измерители	Элементы содержания урока	Требования к уровню подготовки обучающихся
---------	------------	--------------------------	---------------------------	--

1	Повторение. Преобразования тригонометрических выражений.		Основное тригонометрическое тождество, формулы двойного аргумента, формулы понижения степени, синус и косинус суммы и разности аргументов.	Знать: основное тригонометрическое тождество, формулы двойного аргумента, формулы понижения степени, синус и косинус суммы и разности аргументов Уметь: использовать формулы, содержащие тригонометрические выражения для выполнения соответствующих расчетов; преобразовывать формулы, выражая одни тригонометрические функции через другие.
2	Повторение. Тригонометрические уравнения.		Простейшие тригонометрические уравнения, два метода решения тригонометрических уравнений: введение новой переменной и разложение на множители, однородные тригонометрические уравнения.	Знать: два метода решения тригонометрических уравнений: введение новой переменной и разложение на множители; алгоритм решения однородных тригонометрических уравнений. Уметь: решать простейшие тригонометрические уравнения, решать квадратные уравнения относительно одной из тригонометрических функций, сводимых к ним, однородные уравнения первой и второй степени.
3	Повторение. Производная, ее применение для исследования функции на монотонность		Построение графика, монотонность, уравнение касательной, критические точки.	Знать: таблицу производных и правила дифференцирования, алгоритм исследования функции на монотонность, уравнение касательной к графику функции. Уметь: находить производные элементарных функций, применяя таблицу производных и правила дифференцирования, осуществлять алгоритм исследования функции на монотонность; составлять уравнение касательной, находить критические точки.
4	Повторение. Производная, ее применение для нахождения наибольшего (наименьшего) значений функций.		Нахождение наибольшего и наименьшего значений непрерывной функции на промежутке, алгоритм нахождения наибольшего и наименьшего значений непрерывной функции на отрезке	Знать: алгоритм нахождения наибольшего (наименьшего) значения на промежутке (интервале). Уметь: применять алгоритм нахождения наибольшего (наименьшего) значения на промежутке (интервале).
5	Вводная контрольная работа №1	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контроль знаний и навыков.	Знать: основное тригонометрическое тождество, формулы двойного аргумента, таблицу производных и правила дифференцирования, алгоритм исследования функции на монотонность, уравнение касательной к графику функции. Уметь: преобразовывать формулы, выражая одни тригонометрические функции через другие, решать простейшие тригонометрические уравнения, находить производные элементарных функций, применяя таблицу производных и правила дифференцирования, осуществлять алгоритм исследования функции на монотонность, находить критические точки, находить наибольшее (наименьшее) значения функции на промежутке (интервале).
6	Прямоугольная система координат в пространстве		Прямоугольная система координат в пространстве, термины: координатная плоскость, начало координат, оси координат, оси ординат, абсцисс, аппликата, положительная и отрицательная полуоси.	Знать: как задается прямоугольная система координат в пространстве, термины: координатная плоскость, начало координат, оси координат, оси ординат, абсцисс, аппликата, положительная и отрицательная полуоси, как задается точка в прямоугольной системе координат. Уметь: вводить прямоугольную систему координат на плоскости, изображать точку в данной системе, владеть указанными выше терминами, определять расположение точки по ее координатам (без построения)
7	Координаты вектора		Единичный вектор, координатные вектора, разложение вектора по координатным векторам, определение координат вектора в прямоугольной системе координат, равные вектора, правила, позволяющие по координатам данных векторов найти координаты их суммы, разности и произведения вектора на данное число	Знать: разложение вектора по координатным векторам, определение координат вектора в прямоугольной системе координат, факт, что координаты равных векторов соответственно равны, правила, позволяющие по координатам данных векторов найти координаты их суммы, разности и произведения вектора на данное число. Уметь: находить координаты вектора, раскладывать вектор по координатным векторам.

8	Понятие корня n -й степени из действительного числа.		Корень n -степени из неотрицательного числа, извлечение корня, подкоренное выражение, показатель корня, радикал; корень нечетной степени.	Знать: определение корня n -степени, его свойствах. Уметь: выполнять преобразования выражений, содержащих радикалы
9	Понятие корня n -й степени из действительного числа.	Самост работа	Корень n -степени из неотрицательного числа, извлечение корня, подкоренное выражение, показатель корня, радикал; корень нечетной степени.	Знать: определение корня n -степени, его свойствах. Уметь: – выполнять преобразования выражений, содержащих радикалы, решать простейшие уравнения, содержащие корни n -степени; – самостоятельно искать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию
10	Функции $y = \sqrt[n]{x}$, их свойства и графики.		Функция $y = \sqrt[n]{x}$, график, свойства функции, дифференцируемость функции	Знать, как определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции. Уметь: строить график функции; применять свойства функций; исследовать функцию по схеме, при построении графиков использовать правила преобразования графиков.
11	Координаты вектора	Самост работа	Координаты вектора, разложение вектора по координатным векторам, коллинеарные векторы	Знать: разложение вектора по координатным векторам, правила, позволяющие по координатам данных векторов найти координаты их суммы, разности и произведения вектора на данное число, определение коллинеарных векторов. Уметь: находить координаты вектора, раскладывать вектор по координатным векторам, определять коллинеарны ли векторы.
12	Связь между координатами векторов и координатами точек.		Радиус-вектор, правило нахождения координат вектора через координаты его конца и начала.	Знать: координаты любой точки равны соответствующим координатам ее радиус-вектора, правило нахождения координат вектора через координаты его конца и начала. Уметь: определять координаты вектора (зная координаты его конца и начала)
13	Функции $y = \sqrt[n]{x}$, их свойства и графики.		Функция $y = \sqrt[n]{x}$, график, свойства функции, дифференцируемость функции	Знать свойства функции $y = \sqrt[n]{x}$. Уметь: строить график функции; применять свойства функций; исследовать функцию по схеме, при построении графиков использовать правила преобразования графиков.
14	Свойства корня n -й степени.		Корень n -степени из произведения, частного, степени, корня	Знать свойства корня n -степени. Уметь преобразовывать простейшие выражения, содержащие радикалы; определять понятия, приводить доказательства.
15	Свойства корня n -й степени.		Сравнение корней n -степени, приведение радикалов к одинаковому показателю корня, умножение и деление радикалов с разными показателями корня.	Знать: свойства корня n -степени. Уметь: сравнивать корни n -степени, приводить радикалы к одинаковому показателю корня, умножать и делить радикалы с разными показателями корня.
16	Простейшие задачи в координатах.		Координаты середины отрезка, вычисление длины вектора по его координатам, расстояние между двумя точками.	Знать: алгоритмы решения типовых задач: нахождение координат середины отрезка, вычисление длины вектора по его координатам, нахождение расстояния между двумя точками. Уметь: решать задачи данных типов.
17	Простейшие задачи в координатах.	Матем дикт	Координаты середины отрезка, вычисление длины вектора по его координатам, расстояние между двумя точками.	Знать: алгоритмы решения типовых задач: нахождение координат середины отрезка, вычисление длины вектора по его координатам, нахождение расстояния между двумя точками. Уметь: решать задачи данных типов.
18	Свойства корня n -й степени.	Самост работа	Возведение в степень корня n -й степени, извлечение корня n -й степени из корня n -й степени, уравнение, содержащее корень n -й степени	Знать: свойства корня n -степени. Уметь: возводить в степень корень n -й степени, извлекать корень n -й степени из корня n -й степени, решать уравнения, содержащие корень n -й степени.
19	Преобразование выражений, содержащих радикалы.		Иррациональные выражения, вынесение множителя за знак радикала, внесение множителя под знак радикала, преобразование выражений	Знать, как выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; как находить значения корня натуральной степени по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих радикалы. Уметь: выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; находить значения корня натуральной степени по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих радикалы.

20	Преобразование выражений, содержащих радикалы.	Самост работа	Иррациональные выражения, преобразование выражений, содержащих радикалы.	Знать , как выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; как находить значения корня натуральной степени по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих радикалы. Уметь : выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; находить значения корня натуральной степени по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих радикалы.
21	<i>Контрольная работа № 2 по теме: «Координаты вектора»</i>	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контроль знаний и навыков.	Уметь : использовать формулы для решения задач координатно-векторным методом.
22	Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.		Угол между векторами, перпендикулярные векторы, скалярное произведение векторов, основные свойства скалярного произведения векторов, утверждения о произведении ненулевых векторов и скалярном квадрате вектора.	Знать : определение и обозначение угла между векторами, определение и свойства скалярного произведения векторов, утверждения о произведении ненулевых векторов и скалярном квадрате вектора. Уметь : вычислять скалярное произведение векторов, решать задачи о нахождении угла между векторами, используя скалярное произведение векторов, делать заключение о взаимном расположении векторов зная их скалярное произведение.
23	Преобразование выражений, содержащих радикалы.	Самост работа	Иррациональные выражения, преобразование выражений, содержащих радикалы.	Знать , как выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; как находить значения корня натуральной степени по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих радикалы. Уметь : выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; находить значения корня натуральной степени по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих радикалы.
24	<i>Контрольная работа № 3 по теме: «Свойства корня n-й степени».</i>	Индивидуальное решение контрольных заданий	Решение контрольных заданий	Знать о корне n -степени из действительного числа и его свойствах, о функции $y = \sqrt[n]{x}$, ее свойствах и графиках, о преобразованиях выражений, содержащих радикалы. Уметь : свободно пользоваться понятием корня n -степени из действительного числа и его свойствами, функцией $y = \sqrt[n]{x}$, ее свойствами и графиками, преобразованиями выражений, содержащих радикалы.
25	Обобщение понятия о показателе степени.		Степень с любым рациональным показателем, свойства степени, иррациональные уравнения, методы решения иррациональных уравнений	Знать , как находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени. Уметь : находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени.
26	Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.	Матем диктант	Угол между векторами, перпендикулярные векторы, скалярное произведение векторов	Знать : определение и обозначение угла между векторами, определение и свойства скалярного произведения векторов, утверждения о произведении ненулевых векторов и скалярном квадрате вектора. Уметь : решать задачи о нахождении угла между векторами, используя скалярное произведение векторов, делать заключение о взаимном расположении векторов зная их скалярное произведение
27	Вычисление углов меж-		Направляющий вектор, методы	Знать : метод решения типовых задач: 1)

	ду прямыми и плоскостями.		решения типовых задач.	нахождение угла между двумя прямыми, если известны координаты направляющих векторов этих прямых; 2) нахождение угла между прямой и плоскостью, если известны координаты направляющего вектора прямой и координаты ненулевого вектора, перпендикулярного к плоскости. Уметь: находить угол между двумя прямыми, между прямой и плоскостью.
28	Обобщение понятия о показателе степени.		Степень с любым рациональным показателем, свойства степени, иррациональные уравнения, методы решения иррациональных уравнений	Знать, как находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени. Уметь: – находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени.
29	Обобщение понятия о показателе степени.	Самост работа	Степень с любым рациональным показателем, свойства степени, иррациональные уравнения, методы решения иррациональных уравнений	Знать, как находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени. Уметь: – находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени.
30	Степенные функции, их свойства и графики		Степенные функции, свойства функции, график степенной функции	Знать, как строить графики степенных функций при различных значениях показателя. Уметь строить графики степенных функций при различных значениях показателя, описывать по графику и в простейших случаях по формуле поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения.
31	Решение задач по теме: «Скалярное произведение векторов. Вычисление углов между прямыми и плоскостями».	Самост работа	Скалярное произведение векторов, угол между векторами, между прямыми	Знать: определение скалярного произведения векторов, методы решения типовых задач. Уметь: вычислять скалярное произведение векторов, решать задачи о нахождении угла между векторами, используя скалярное произведение векторов, делать заключение о взаимном расположении векторов зная их скалярное произведение.
32	Центральная симметрия. Осевая симметрия. Зеркальная симметрия. Параллельный перенос.		Понятие движения, центральная симметрия, осевая симметрия, зеркальная симметрия, параллельный перенос.	Знать: понятие движение пространства, виды движения. Уметь: решать задачи на движение.
33	Степенные функции, их свойства и графики		Графическое решение уравнения, системы уравнений, графики и свойства кусочных функций.	Знать, как строить графики степенных функций при различных значениях показателя. Уметь: графически решать уравнения, системы уравнений, строить графики и перечислять свойства кусочных функций.
34	Степенные функции, их свойства и графики		Дифференцируемость степенной функции, наибольшее и наименьшее значения степенной функции, уравнение касательной к графику функции.	Знать: формулу производной степенной функции, уравнение касательной, алгоритм исследование функции на наибольшее и наименьшее значения. Уметь: дифференцировать степенную функцию, находить наибольшие и наименьшие значения, угловой коэффициент касательной, составлять уравнение касательной к графику функции
35	Показательная функция, её свойства и график.		Показательная функция, степень с произвольным действительным показателем, свойства показательной функции, график функции, симметрия относительно оси ординат, экспонента, горизонтальная асимптота	Иметь представление о показательной функции, ее свойствах и графике. Уметь: – применять свойства показательной функции при решении практических задач; – решать простейшие уравнения.
36	Центральная симметрия.		Понятие движения, центральная	Знать: понятие движение пространства,

	Осевая симметрия. Зеркальная симметрия. Параллельный перенос.		симметрия, осевая симметрия, зеркальная симметрия, параллельный перенос.	виды движения. Уметь: решать задачи на движение.
37	Решение задач по теме: «Движение».	Самост работа	Скалярное произведение векторов, угол между векторами, между прямыми, модуль разности векторов	Знать: определение скалярного произведения векторов, методы решения типовых задач. Уметь: вычислять скалярное произведение векторов, решать задачи о нахождении угла между векторами, используя скалярное произведение векторов, делать заключение о взаимном расположении векторов зная их скалярное произведение.
38	Показательная функция, её свойства и график.		Показательная функция, свойства показательной функции, график функции	Знать определения показательной функции. Уметь: – формулировать ее свойства; – строить и читать график любой показательной функции.
39	Показательная функция, её свойства и график.	Самост работа	Простейшие показательные неравенства, наибольшее и наименьшее значения функции, область определения и область значений функции, графическое решение уравнений.	Знать определения показательной функции. Уметь: – решать простейшие показательные неравенства; – находить наибольшее и наименьшее значения функции, область определения и область значений функции; – решать графически уравнения.
40	Показательные уравнения и неравенства.		Показательное уравнение, функционально-графический метод, метод уравнивания показателей, метод введения новой переменной	Иметь представление о показательном уравнении. Уметь решать простейшие показательные уравнения.
41	Контрольная работа № 4 по теме: «Скалярное произведение векторов. Движения».	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контроль знаний и навыков.	Уметь: использовать формулы для решения задач координатно-векторным методом.
42	Понятие цилиндра.		Цилиндрическая поверхность, образующие цилиндрической поверхности, поверхность цилиндра, основание цилиндра, образующие цилиндра, ось цилиндра, высота цилиндра, радиус цилиндра, прямой круговой цилиндр, наклонный цилиндр, сечения цилиндра; определение цилиндра.	Знать: термины: цилиндрическая поверхность, образующие цилиндрической поверхности, поверхность цилиндра, основание цилиндра, образующие цилиндра, ось цилиндра, высота цилиндра, радиус цилиндра, прямой круговой цилиндр, наклонный цилиндр, сечения цилиндра; знать определение цилиндра. Уметь: изображать цилиндр, изображать осевое сечение цилиндра и сечение цилиндра плоскостью, перпендикулярной и параллельной оси, (и вычислять площадь полученных сечений), определять его элементы
43	Показательные уравнения и неравенства.	Самост работа	Показательное уравнение, функционально-графический метод, метод уравнивания показателей, метод введения новой переменной, системы уравнений.	Знать методы решения показательных уравнений. Уметь решать системы уравнения, использовать для приближенного решения уравнений графический метод, решать показательные уравнения, применяя комбинацию нескольких алгоритмов.
44	Показательные уравнения и неравенства.		Показательные неравенства, методы решения показательных неравенств, равносильные неравенства	Иметь представление о показательном неравенстве. Уметь решать простейшие показательные неравенства; решать показательные неравенства, применяя комбинацию нескольких алгоритмов; изображать на координатной плоскости множества решений простейших неравенств.
45	Показательные уравнения и неравенства.	Самост работа	Показательные неравенства, методы решения показательных неравенств, равносильные неравенства	Знать методы решения показательных неравенств. Уметь решать показательные неравенства, применяя комбинацию нескольких алгоритмов; изображать на координатной плоскости множества решений простейших неравенств, использовать для приближенного решения неравенств графический метод.
46	Площадь поверхности цилиндра.		Развертка боковой поверхности цилиндра, площадь боковой и полной поверхностей цилиндра.	Знать: определения и формулы для вычисления площади боковой и полной поверхностей цилиндра. Уметь: использовать формулы при вычислении поверхностей цилиндра.

47	Решение задач по теме: «Площадь поверхности цилиндра».	Самост работа	Сечение цилиндра, боковая поверхность цилиндра, развертка боковой поверхности цилиндра, площадь полной поверхности цилиндра.	Знать: определения и формулы для вычисления площади боковой и полной поверхностей цилиндра. Уметь: изображать цилиндр, изображать осевое сечение цилиндра и сечение цилиндра плоскостью, перпендикулярной и параллельной оси, вычислять площадь полученных сечений, находить расстояние от полученного сечения до оси цилиндра, использовать формулы при вычислении поверхностей цилиндра.
48	<i>Контрольная работа № 5 по теме: «Степенная и показательная функции».</i>	Индивидуальное решение контрольных заданий	Решение контрольных заданий	Знать: свойства и графики степенной и показательной функций, методы решения показательных уравнений и неравенств; как находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени. Уметь: применять полученные знания на практике.
49	Понятие логарифма.		Логарифм, основание логарифма, логарифмирование, десятичный логарифм	Знать: определение логарифма, основание логарифма, логарифмирование, десятичный логарифм. Уметь: – устанавливать связь между степенью и логарифмом, понимать их взаимно противоположное значение, вычислять логарифм числа по определению; – находить и использовать информацию.
50	Понятие логарифма.	Самост работа	Решение уравнений и неравенств.	Знать, как использовать связь между степенью и логарифмом, понимать их взаимно противоположное значение. Уметь: – вычислять логарифм числа по определению; – выполнять преобразования логарифмических выражений; – решать простейшие уравнения и неравенства.
51	Понятие конуса.		Коническая поверхность, образующие конической поверхности, ось конической поверхности, определение конуса, термины, обозначающие его элементы, виды сечений конуса плоскостью.	Знать: определение конуса, термины, обозначающие его элементы, виды сечений конуса плоскостью. Уметь: изображать конус, называть его элементы, строить сечения конуса плоскостями, вычислять площадь полученных сечений.
52	Площадь поверхности конуса.		Развертка боковой поверхности конуса, площадь боковой и полной поверхностей конуса.	Знать: определения боковой и полной поверхностей конуса и формулы для их вычисления. Уметь: вычислять боковую и полную поверхности конуса.
53	Функция $y = \log_a x$, её свойства и график.		Функция $y = \log_a x$, логарифмическая кривая, свойства логарифмической функции, график функции	Знать определение логарифмической функции, ее свойства в зависимости от основания. Уметь: – применять свойства логарифмической функции; – находить наибольшее и наименьшее значение функции на заданном отрезке.
54	Функция $y = \log_a x$, её свойства и график.		Построение и чтение графика логарифмической функции	Знать, как применить определение логарифмической функции, ее свойства в зависимости от основания. Уметь: – строить график логарифмической функции; – читать график логарифмической функции.
55	Функция $y = \log_a x$, её свойства и график.	Самост работа	Графическое решение уравнений и неравенств.	Знать, как применить определение логарифмической функции, ее свойства в зависимости от основания. Уметь: – строить график логарифмической функции; – используя график решать логарифмические уравнения и неравенства.

56	Усеченный конус.	Матем диктант	Определение усеченного конуса, термины, обозначающие его элементы, формулы боковой и полной площадей поверхности усеченного конуса.	Знать: определение усеченного конуса, термины, обозначающие его элементы, формулы боковой и полной площадей поверхности усеченного конуса. Уметь: изображать усеченный конус, называть его элементы, строить сечения конуса плоскостями, вычислять площадь полученных сечений.
57	Усеченный конус.	Сам работа	Формулы боковой и полной площадей поверхности усеченного конуса.	Знать: формулы боковой и полной площадей поверхности усеченного конуса. Уметь: изображать усеченный конус, строить сечения конуса плоскостями, вычислять площадь полученных сечений.
58	Свойства логарифмов.		Свойства логарифмов, логарифм произведения, логарифм частного, логарифм степени, логарифмирование	Знать свойства логарифмов. Уметь выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; находить значения логарифма; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих логарифмы.
59	Свойства логарифмов.		Свойства логарифмов, логарифм произведения, логарифм частного, логарифм степени, логарифмирование	Знать свойства логарифмов. Уметь выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; находить значения логарифма; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих логарифмы.
60	Свойства логарифмов.	Самост работа	Свойства логарифмов, логарифм произведения, логарифм частного, логарифм степени, логарифмирование	Знать свойства логарифмов. Уметь выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; находить значения логарифма; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих логарифмы.
61	Сфера и шар. Уравнение сферы.		Определение сферы, центр, радиус, диаметр сферы; определение шара, центр, радиус, диаметр шара; уравнение сферы.	Знать: определения сферы и шара, их элементов, уравнение сферы. Уметь: на основе определений указывать различия между шаром и сферой, использовать при описании новые термины, записывать уравнение сферы с заданным центром и проходящей через заданную точку, находить координаты центра и радиус сферы, заданной уравнением.
62	Взаимное расположение сферы и плоскости.		Различные варианты взаимного расположения сферы и плоскости.	Знать: возможные варианты взаимного расположения сферы и плоскости. Уметь: изображать возможные варианты взаимного расположения сферы и плоскости на плоскости.
63	Логарифмические уравнения.		Логарифмическое уравнение, потенцирование, равносильные логарифмические уравнения, функционально-графический метод, метод потенцирования, метод введения новой переменной, метод логарифмирования	Знать определение логарифмического уравнения, методы решения логарифмических уравнений. Уметь решать простейшие логарифмические уравнения по определению; уметь логарифмировать.
64	Логарифмические уравнения.	Самост работа	Логарифмические уравнения, метод потенцирования, метод введения новой переменной, метод логарифмирования	Знать определение логарифмического уравнения, методы решения логарифмических уравнений. Уметь решать простейшие логарифмические уравнения, использовать метод введения новой переменной для сведения уравнения к рациональному виду; решать уравнения методом логарифмирования и потенцирования.
65	Логарифмические уравнения.	Самост работа	Логарифмические уравнения и их системы, метод потенцирования, метод введения новой переменной, метод логарифмирования	Знать определение логарифмического уравнения, методы решения логарифмических уравнений. Уметь решать простейшие логарифмические уравнения, их системы; изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем.
66	Касательная плоскость к сфере. Площадь сферы.	Матем диктант	Касательная плоскость к сфере, точка касания, теоремы о радиусе сферы, проведенном в точку касания сферы и плоскости (и ей обратную), формула для вычисления площади сферы.	Знать: формулировку теоремы о радиусе сферы, проведенном в точку касания сферы и плоскости (и ей обратную); формулу площади сферы. Уметь: применять теоремы при решении задач, вычислять площадь сферы.

67	Решение задач по теме: «Сфера и шар».	Сам работа	Площадь поверхности шара, площадь сечения шара, касательная плоскость к сфере	Знать: формулу площади сферы, площади круга и длины окружности. Уметь: применять формулы при решении задач, вычислять площадь сферы.
68	Контрольная работа №6 по теме: «Функция $y = \log_a x$, её свойства и график».	Индивидуальное решение контрольных заданий	Решение контрольных заданий	Знать: свойства и графики логарифмической функции, методы решения логарифмических уравнений и их систем. Уметь: применять полученные знания на практике.
69	Логарифмические неравенства.		Логарифмическое неравенство, равносильные логарифмические неравенства, методы решения логарифмических неравенств	Иметь представление об алгоритме решения логарифмического неравенства в зависимости от основания. Уметь решать простейшие логарифмические неравенства, применяя метод замены переменных для сведения логарифмического неравенства к рациональному виду
70	Логарифмические неравенства.	Самост работа	Логарифмическое неравенство, равносильные логарифмические неравенства, методы решения логарифмических неравенств	Знать алгоритм решения логарифмического неравенства в зависимости от основания. Уметь решать простейшие логарифмические неравенства, применяя метод замены переменных для сведения логарифмического неравенства к рациональному виду
71	Разные задачи на многогранники, цилиндр, конус и шар.		Задачи на комбинацию цилиндра и призмы, призмы и сферы	Знать: формулы площади сферы, площади круга, площади боковой и полной поверхностей цилиндра, площади ромба, площади боковой и полной поверхностей призмы. Уметь: применять формулы при решении задач.
72	Разные задачи на многогранники, цилиндр, конус и шар.	Самост работа	Задачи на комбинацию конуса и пирамиды	Знать: формулы площади круга, площади боковой и полной поверхностей конуса, площади трапеции, площади боковой и полной поверхностей пирамиды, площади боковой и полной поверхностей усеченной пирамиды. Уметь: применять формулы при решении задач.
73	Логарифмические неравенства.	Самост работа	Логарифмическое неравенство, равносильные логарифмические неравенства, методы решения логарифмических неравенств	Знать, как применить алгоритм решения логарифмического неравенства в зависимости от основания. Уметь решать простейшие логарифмические неравенства и их системы; находить целочисленные решения неравенств.
74	Переход к новому основанию логарифма.		Формулы перехода к новому основанию логарифма	Знать формулу перехода к новому основанию и два частных случая формулы перехода к новому основанию логарифма. Уметь применять формулу перехода к новому основанию и два частных случая формулы перехода к новому основанию логарифма; упрощать выражения.
75	Переход к новому основанию логарифма.	Самост работа	Формулы перехода к новому основанию логарифма	Знать формулу перехода к новому основанию и два частных случая формулы перехода к новому основанию логарифма. Уметь применять формулу перехода к новому основанию и два частных случая формулы перехода к новому основанию логарифма; упрощать выражения.
76	Контрольная работа №7 по теме: « Цилиндр, конус, шар».	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контроль знаний и навыков.	Знать: формулы площади сферы, площади боковой и полной поверхностей цилиндра, конуса, призмы, пирамиды, усеченной пирамиды, площадь круга. Уметь: применять формулы при решении задач.
77	Дифференцирование показательной и логарифмической функций		Число ℓ , функция $y = \ell^x$, свойства функции $y = \ell^x$, график функции $y = \ell^x$, дифференцирование функции $y = \ell^x$	Знать свойства функции $y = \ell^x$, график функции $y = \ell^x$, формулы для нахождения производной функции $y = \ell^x$. Уметь вычислять производную функции $y = \ell^x$, применять производную при решении задач.
78	Дифференцирование показательной и логарифмической функций.		Натуральные логарифмы, функция натурального логарифма, ее свойства, график и дифференци-	Знать какой логарифм является натуральным, свойства и график функции $y = \ln x$, формулы для нахождения производной функции $y = \ln x$.

			рование	Уметь вычислять производную функции $y=\ln x$, применять производную при решении задач.
79	Дифференцирование показательной и логарифмической функций.	Самост работа	Функции $y = e^x$ и $y=\ln x$, дифференцирование функций $y = e^x$ и $y=\ln x$.	Знать формулы для нахождения производной показательной и логарифмической функций. Уметь вычислять производные простейших показательных и логарифмических функций; применять формулы для нахождения производной показательной и логарифмической функций; решать практические задачи с помощью аппарата дифференциального исчисления
80	Контрольная работа № 8 по теме: «Дифференцирование показательной и логарифмической функций».	Индивидуальное решение контрольных заданий		Знать о понятии логарифма, его свойствах; о функции, ее свойствах и графике; о решении простейших логарифмических уравнений и неравенств. Уметь: свободно пользоваться знанием о понятии логарифма, его свойствах; о функции, ее свойствах и графике; о решении логарифмических уравнений и неравенств повышенной сложности.
81	Понятие объема. Объем прямоугольного параллелепипеда.		Единицы измерения объемов, основные свойства объемов, объем куба, объем прямоугольного параллелепипеда.	Знать: единицы измерения объемов, основные свойства объемов, формулы объема куба и объема прямоугольного параллелепипеда. Уметь: находить объем куба и прямоугольного параллелепипеда.
82	Понятие объема. Объем прямоугольного параллелепипеда.		Следствия из теоремы об объеме прямоугольного параллелепипеда.	Знать: формулы: объема куба и объема прямоугольного параллелепипеда, формулу объема прямой призмы, основанием которой является прямоугольный треугольник. Уметь: находить объем куба, прямоугольного параллелепипеда, объема прямой призмы.
83	Первообразная		Дифференцирование, интегрирование, первообразная, таблица первообразных, правила первообразных	Знать понятие первообразной; правила отыскания первообразных. Уметь находить первообразные для суммы функций и произведения функции на число, используя справочные материалы.
84	Первообразная	Самост работа		Знать понятие первообразной; правила отыскания первообразных. Уметь находить первообразные для суммы функций и произведения функции на число, используя справочные материалы
85	Объем прямоугольного параллелепипеда.	Сам работа	Объем прямоугольного параллелепипеда, куба, прямой призмы.	Знать: формулы: объема куба и объема прямоугольного параллелепипеда, формулу объема прямой призмы, основанием которой является прямоугольный треугольник. Уметь: находить объем куба, прямоугольного параллелепипеда, объема прямой призмы.
86	Объем прямой призмы.		Теорема об объеме прямой призмы	Знать: формулы: объема прямой призмы, площади треугольника, площади трапеции. Уметь: находить прямоугольного параллелепипеда, объема прямой призмы.
87	Первообразная		Неопределенный интеграл, таблица основных неопределенных интегралов, правила интегрирования	Знать, как вычисляются неопределенные интегралы Уметь находить первообразные для суммы функций и произведения функции на число, вычислять неопределенный интеграл.
88	Определенный интеграл		Криволинейная трапеция, предел последовательности, площадь криволинейной последовательности, масса стержня, перемещение точки, определенный интеграл, пределы интегрирования, геометрический и физический смысл определенного интеграла, формула Ньютона –Лейбница, свойства определенного интеграла.	Знать формулу Ньютона – Лейбница. Уметь: – вычислять определенный интеграл.
89	Определенный интеграл	Самост работа	Геометрический и физический смысл определенного интеграла, формула Ньютона –Лейбница, свойства определенного интеграла.	Знать формулу Ньютона – Лейбница. Уметь: – вычислять определенный интеграл.
90	Объем цилиндра.		Теорема об объеме цилиндра	Знать: формулы: объема цилиндра, площади круга.

				Уметь: находить объем цилиндра.
91	Решение задач по теме: «Объемы тел».	Сам работа	Объем куба, цилиндра, призмы; площадь боковой поверхности куба, призмы.	Знать: формулы: объема цилиндра, куба, призмы, площади круга, площади боковой поверхности куба, призмы. Уметь: применять формулы при решении задач.
92	Определенный интеграл	тест	Вычисление площадей плоских фигур с помощью определенного интеграла	Знать формулу Ньютона – Лейбница. Уметь: – применять эту формулу для вычисления площади криволинейной трапеции.
93	Определенный интеграл		Вычисление площадей плоских фигур с помощью определенного интеграла	Знать формулу Ньютона – Лейбница. Уметь: – применять эту формулу для вычисления площади криволинейной трапеции.
94	Контрольная работа №9 по теме: «Первообразная и интеграл».	Индивидуальное решение контрольных заданий		Знать о первообразной, определенном и неопределенном интеграле. Уметь решать прикладные задачи
95	Вычисление объемов тел с помощью определенного интеграла.		Определенный интеграл для вычисления объемов тел.	Знать: способ вычисления объемов тел с помощью определенного интеграла, основную формулу для вычисления объемов тел. Уметь: воспроизводить способ вычисления объемов тел с помощью определенного интеграла.
96	Объем наклонной призмы.		Теорема об объеме наклонной призмы.	Знать: формулу нахождения объема наклонной призмы. Уметь: находить объём наклонной призмы.
97	Статистическая обработка данных		Многоугольник и гистограмма распределения, круговая диаграмма, этапы статистической обработки данных, числовые характеристики, варианта, кратность варианты измерения, частота варианты, таблица распределения данных	Знать: многоугольник и гистограмму распределения, этапы статистической обработки данных, числовые характеристики, варианту, кратность варианты измерения, частоту варианты Уметь: – извлекать информацию, представленную на диаграммах, графиках, – строить гистограммы (или столбчатые диаграммы), многоугольник частот и многоугольник частот в процентах, – находить числовые характеристики данных измерения (размах, мода, среднее значение); – составлять таблицу распределения данных, – находить частоту варианты.
98	Статистическая обработка данных		Дисперсия, среднее квадратическое отклонение, алгоритм вычисления дисперсии	Знать: определение дисперсии, среднее квадратическое отклонение, алгоритм вычисления дисперсии. Уметь: вычислять дисперсию по алгоритму.
99	Статистическая обработка данных	Самост работа	Числовые характеристики, варианта, кратность варианты измерения, частота варианты, таблица распределения данных	Знать: многоугольник и гистограмму распределения, этапы статистической обработки данных, числовые характеристики, варианту, кратность варианты измерения, частоту варианты Уметь: – строить гистограммы (или столбчатые диаграммы), многоугольник частот и многоугольник частот в процентах, – находить числовые характеристики данных измерения (размах, мода, среднее значение); – составлять таблицу распределения данных, – находить частоту варианты.
100	Объем наклонной призмы.	Сам работа	Теорема об объеме наклонной призмы.	Знать: формулу нахождения объема наклонной призмы. Уметь: находить объём наклонной призмы.
101	Объем пирамиды.		Теорема об объеме пирамиды, формула объема усеченной пирамиды.	Знать: формулу нахождения объема пирамиды, формулу нахождения объема усеченной пирамиды. Уметь: находить объём пирамиды, объем усеченной пирамиды.
102	Простейшие вероятностные задачи		Классическое определение вероятности, алгоритм нахождения вероятности случайного события, правило умножения	Знать: классическое определение вероятности, алгоритм нахождения вероятности случайного события, правило умножения Уметь: находить вероятность случайного события, решать задачи, используя правило умножения.
103	Простейшие вероятностные задачи	Самост работа	Алгоритм нахождения вероятности случайного события, правило умножения	Знать: алгоритм нахождения вероятности случайного события, правило умножения Уметь: находить вероятность случайного события, решать задачи, используя правило умножения.

104	Простейшие вероятностные задачи		Алгоритм нахождения вероятности случайного события, правило умножения	Знать: алгоритм нахождения вероятности случайного события, правило умножения Уметь: находить вероятность случайного события, решать задачи, используя правило умножения.
105	Объем пирамиды.	Сам работа	Объем пирамиды, объем усеченной пирамиды.	Знать: формулу нахождения объема пирамиды, формулу нахождения объема усеченной пирамиды. Уметь: находить объем пирамиды, объем усеченной пирамиды.
106	Объем конуса.		Теорема об объеме конуса.	Знать: формулу нахождения объема конуса. Уметь: находить объем конуса.
107	Сочетания и разрешения		Факториал, теорема о выборе двух элементов	Знать: факториал, теорему о выборе двух элементов Уметь: вычислять значения выражения, содержащие факториал.
108	Сочетания и разрешения		Число сочетаний, число размещений	Знать: определение числа сочетаний из n элементов по k , определение числа размещений из n элементов по k ; формулы нахождения числа сочетаний из n элементов по k и числа размещений из n элементов по k . Уметь: находить по формулам число сочетаний из n элементов по k и число размещений из n элементов по k .
109	Сочетания и разрешения	Самост работа	Треугольник Паскаля	Знать: формулу нахождения объема шара. Уметь: находить объем шара.
110	Объем конуса.	Сам работа	Следствие из теоремы об объеме конуса (формула объема усеченного конуса)	Знать: формулу нахождения объема усеченного конуса. Уметь: находить объем усеченного конуса.
111	Объем шара.		Формула объема шара.	Знать: формулу нахождения объема шара. Уметь: находить объем шара.
112	Формула бинома Ньютона		Формула бинома Ньютона, биномиальные коэффициенты	Знать: формулу бинома Ньютона. Уметь: применять формулу бинома Ньютона при раскрытии скобок в выражении.
113	Формула бинома Ньютона	Самост работа	Формула бинома Ньютона, биномиальные коэффициенты	Знать: формулу бинома Ньютона. Уметь: применять формулу бинома Ньютона при раскрытии скобок в выражении.
114	Объем шара.	Сам работа	Формула объема шара.	Знать: формулу нахождения объема шара. Уметь: находить объем шара.
115	Объем шарового сегмента, шарового слоя и шарового сектора.		Определения шарового слоя, шарового сегмента, шарового сектора, формулы для вычисления их объемов.	Знать: формулу нахождения объема шара, определения шарового слоя, шарового сегмента, шарового сектора, формулы для вычисления их объемов. Уметь: находить объем шара, различать шаровые слой, сектор, сегмент, применять формулы для вычисления их объемов в несложных задачах.
116	Случайные события и их вероятности		Использование комбинаторики для подсчета вероятностей, произведение событий, вероятность суммы двух событий, независимость событий.	Знать: какие события несовместны, определение произведения событий A и B , теорему о сумме вероятностей двух событий, определение независимых событий, теорему о сумме двух независимых событий. Уметь: находить сумму вероятностей двух событий, вероятность суммы двух независимых событий.
117	Случайные события и их вероятности	Самост работа	Независимые повторения испытаний, теорема Бернулли и статистическая устойчивость, геометрическая вероятность	Знать: теорему Бернулли Уметь: находить вероятность случайного события; могут по условию текстовой задачи нахождение вероятности строить геометрическую модель.
118	Случайные события и их вероятности		Использование комбинаторики для подсчета вероятностей	Умеют: пользоваться знаниями о связи статистики и вероятности, применять статистические методы к решению вероятностных задач.
119	Объем шарового сегмента, шарового слоя и шарового сектора.	Сам работа	Определения шарового слоя, шарового сегмента, шарового сектора, формулы для вычисления	Знать: формулу нахождения объема шара, определения шарового слоя, шарового сегмента, шарового сектора, формулы для вычисления их

			ния их объемов.	объемов. Уметь: находить объём шара, различать шаровые слой, сектор, сегмент, применять формулы для вычисления их объемов в несложных задачах.
120	Площадь сферы.		Формула площади сферы.	Знать: формулу нахождения площади сферы. Уметь: находить площадь сферы.
121	<i>Контрольная работа № 10 по теме: «Элементы математической статистики, комбинаторики и теории вероятностей»</i>	Индивидуальное решение контрольных заданий		Умеют: пользоваться знаниями о связи статистики и вероятности, применять статистические методы к решению вероятностных задач.
122	Равносильность уравнений.		Равносильность уравнений, следствие уравнений, посторонние корни, теорема о равносильности, преобразование данного уравнения в уравнение-следствие, расширение области определения, проверка корней, потеря корней	Знать определение равносильных уравнений, этапы решения уравнений, основные теоремы равносильности. Уметь производить равносильные переходы с целью упрощения уравнения; доказывать равносильность уравнений на основе теорем равносильности.
123	Равносильность уравнений.	Самост работа	Преобразование данного уравнения в уравнение-следствие, расширение области определения, проверка корней, потеря корней	Знать определение равносильных уравнений, этапы решения уравнений, основные теоремы равносильности. Уметь производить равносильные переходы с целью упрощения уравнения; доказывать равносильность уравнений на основе теорем равносильности.
124	Общие методы решения уравнений.		Замена уравнения, метод разложения на множители	Знать основные методы решения алгебраических уравнений: метод замены уравнения, метод разложения на множители. Уметь применять их при решении рациональных уравнений.
125	Площадь сферы.	Сам работа	Формула площади сферы.	Знать: формулу нахождения площади сферы. Уметь: находить площадь сферы.
126	Решение задач по теме: «Объемы тел».		Формулы объема и площади поверхности тел: прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, куба, призмы, конуса, пирамиды, шара.	Знать: формулы объема и площади поверхности тел: прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, куба, призмы, конуса, пирамиды, шара. Уметь: применять формулы при решении задач.
127	Общие методы решения уравнений.	Самост работа	Метод введения новой переменной	Знать метод введения новой переменной. Уметь применять при решении рациональных уравнений.
128	Общие методы решения уравнений.		Функционально-графический метод	Знать функционально-графический метод. Уметь применять при решении рациональных уравнений.
129	Решение неравенств с одной переменной.	Самост работа	Равносильность неравенства, частное решение, общее решение, следствие неравенства, теоремы о равносильности неравенств	Знать: определение равносильных неравенств, неравенства – следствия, теоремы равносильности. Иметь представление о решении неравенств с одной переменной. Уметь изображать на плоскости множество решений неравенств с одной переменной; решать неравенства, используя теоремы равносильности, метод введения новой переменной.
130	<i>Контрольная работа № 9 по теме: «Объемы тел».</i>	Индивидуальное решение контрольных заданий	Формулы объема и площади поверхности тел: прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, куба, призмы, конуса, пирамиды, шара	Знать: формулы объема и площади поверхности тел: прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, куба, призмы, конуса, пирамиды, шара. Уметь: применять формулы при решении задач.
131	Повторение. Треугольники.		Виды треугольников, четыре замечательные точки треугольника, признаки равенства треугольников, признаки подобия треугольников. Решение задач из ЕГЭ.	Знать: виды треугольников, четыре замечательные точки треугольника, признаки равенства треугольников, признаки подобия треугольников. Уметь: применять знания при решении задач.
132	Решение неравенств с одной переменной.	Самост работа	Системы и совокупности неравенств, пересечение решений, объединение решений	Знать: определение системы неравенств, определение совокупности неравенств. Уметь изображать на плоскости множество решений неравенств с одной переменной; решать системы и совокупности неравенств.

133	Решение неравенств с одной переменной.		Иррациональные неравенства, неравенства с модулями	Знать: способы решения иррациональных неравенств, неравенств с модулями. Уметь: решать иррациональные неравенства, неравенства с модулями.
134	Решение неравенств с одной переменной.	Самост работа	Неравенств с одной переменной.	Уметь: – решать неравенства с одной переменной; – изображать на плоскости множество решений неравенств с одной переменной
135	Повторение. Треугольники.	Сам работа	Формулы площади треугольника, теорема Пифагора, определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса острого угла прямоугольного треугольника, теорема синусов, теорема косинусов. Решение задач из ЕГЭ.	Знать: формулы площади треугольника, теорема Пифагора, определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса острого угла прямоугольного треугольника, теорема синусов, теорема косинусов. Уметь: применять знания при решении задач.
136	Углы и отрезки, связанные с окружностью.		Угол между касательной и хордой, две теоремы об отрезках, связанных с окружностью, углы с вершинами внутри и вне круга.	Знать: теорему об угле между касательной и хордой, теорему об отрезках пересекающихся хорд, теорему о квадрате касательной. Уметь: применять формулы при решении задач.
137	Уравнения и неравенства с двумя переменными		Уравнение с двумя переменными, диофантово уравнение	Знать: определение уравнения и решение уравнения с двумя переменными, диофантова уравнения с двумя переменными. Уметь: решать уравнения с двумя переменными, изображать на плоскости множества решений уравнений с двумя переменными.
138	Уравнения и неравенства с двумя переменными	Самост работа	Неравенства с двумя переменными, системы неравенств с двумя переменными.	Знать: определение неравенства и решение неравенства с двумя переменными. Уметь: решать и неравенства и их системы с двумя переменными, изображать на плоскости множества решений неравенств с двумя переменными.
139	Системы уравнений.		Система уравнений, решение системы уравнений, равносильные системы, методы решения систем уравнений	Знать: определение системы уравнений, решение системы уравнений, равносильные системы. Уметь решать систему уравнений методом подстановки, методом алгебраического сложения.
140	Углы и отрезки, связанные с окружностью.	Сам работа	Вписанный четырехугольник, описанный четырехугольник.	Знать: свойство углов вписанного четырехугольника, свойство сторон описанного четырехугольника. Уметь: применять формулы при решении задач.
141	Решение треугольников.		Теорема о медиане, теорема о биссектрисе треугольника.	Знать: теорему о медиане, теорему о биссектрисе треугольника и следствия из этих теорем. Уметь: применять формулы при решении задач.
142	Системы уравнений.	Самост работа	Решение системы уравнений методом введения новых переменных, графическим методом.	Знать, как графически и аналитически решать системы из двух уравнений. Уметь решать систему уравнений методом введения новых переменных, графическим методом.
143	Системы уравнений.		Решение систем Уравнений	Знать, как аналитически решать системы из двух и более уравнений. Уметь аналитически решать системы из двух и более уравнений.
144	Системы уравнений.	Самост работа	Решение задач на составление системы уравнений	Знать, как аналитически решать системы из двух уравнений; три этапа решения задач. Уметь составлять математическую модель к решению задачи, решать системы из двух уравнений.
145	Решение треугольников.	Сам работа	Формулы площади треугольника, формула Герона.	Знать: различные формулы площади треугольника, формулу Герона. Уметь: применять формулы при решении задач.
146	Параллельность прямых, параллельность прямой и плоскости. Скрещивающиеся прямые. Параллельность плоскостей.	Матем диктант	Определение параллельных и скрещивающихся прямых в пространстве, признак параллельности прямых, признак параллельности прямой и плоскости, признак параллельности плоскостей.	Знать: определение параллельных и скрещивающихся прямых в пространстве, признак параллельности прямых, признак параллельности прямой и плоскости, признак параллельности плоскостей. Уметь: применять знания при решении задач.

147	Уравнения и неравенства с параметрами.		Уравнения с параметром, приемы решения уравнений с параметрами	Знать , как решать уравнения с параметрами. Уметь решать простейшие уравнения с параметрами; обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.
148	Уравнения и неравенства с параметрами.		Неравенства с параметром, приемы решения неравенств с параметрами	Знать , как решать неравенства с параметрами. Уметь решать простейшие неравенства с параметрами; обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.
149	Уравнения и неравенства с параметрами.	Самост работа		Знать , как решать уравнения и неравенства с параметрами. Уметь решать простейшие уравнения и неравенства с параметрами;
150	Перпендикулярность прямой и плоскости. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью.		Определение перпендикулярных прямых в пространстве, определение перпендикулярности прямой и плоскости, признак перпендикулярности прямых, признак перпендикулярности плоскостей, теорема о трех перпендикулярах, признак перпендикулярности плоскостей, определение угла между прямой и плоскостью.	Знать : определение перпендикулярных прямых в пространстве, определение перпендикулярности прямой и плоскости, признак перпендикулярности прямых, признак перпендикулярности плоскостей, теорему о трех перпендикулярах, признак перпендикулярности плоскостей, определение угла между прямой и плоскостью. Уметь : применять знания при решении задач.
151	Двугранный угол. Перпендикулярность плоскостей.		Определение двугранного угла, определение перпендикулярности плоскостей, признак перпендикулярности двух плоскостей, свойства прямоугольного параллелепипеда.	Знать : определение двугранного угла, определение перпендикулярности плоскостей, признак перпендикулярности двух плоскостей, свойства прямоугольного параллелепипеда. Уметь : применять знания при решении задач.
152	Контрольная работа № 12 по теме: «Уравнения и неравенства. Системы уравнений и неравенств».	Индивидуальное решение контрольных заданий		Знать : о различных методах решения уравнений и неравенств; о разных способах доказательств неравенств. Уметь : свободно пользоваться знаниями о различных методах решения уравнений и неравенств; знаниями о разных способах доказательств неравенств.
153	Преобразование тригонометрических выражений		Основное тригонометрическое тождество, формулы двойного аргумента, формулы понижения степени, синус и косинус суммы и разности аргументов.	Знать : основное тригонометрическое тождество, формулы двойного аргумента, формулы понижения степени, синус и косинус суммы и разности аргументов Уметь : использовать формулы, содержащие тригонометрические выражения для выполнения соответствующих расчетов; преобразовывать формулы, выражая одни тригонометрические функции через другие.
154	Тригонометрические уравнения	Сам работа	Простейшие тригонометрические уравнения, два метода решения тригонометрических уравнений: введение новой переменной и разложение на множители, однородные тригонометрические уравнения.	Знать : два метода решения тригонометрических уравнений: введение новой переменной и разложение на множители; алгоритм решения однородных тригонометрических уравнений. Уметь : решать простейшие тригонометрические уравнения, решать квадратные уравнения относительно одной из тригонометрических функций, сводимых к ним, однородные уравнения первой и второй степени.
155	Многогранники: параллелепипед, призма, пирамида, площади их поверхностей.		Определение призмы (прямой, наклонной, правильной), определение пирамиды (правильной, усеченной), формулы площади полной поверхности призмы и пирамиды, боковой поверхности призмы и пирамиды.	Знать : определение призмы (прямой, наклонной, правильной), определение пирамиды (правильной, усеченной), формулы площади полной поверхности призмы и пирамиды, боковой поверхности призмы и пирамиды. Уметь : применять знания при решении задач.
156	Многогранники: параллелепипед, призма, пирамида.	Самост работа	Определение призмы (прямой, наклонной, правильной), определение пирамиды (правильной, усеченной), формулы площади полной поверхности призмы и пирамиды, боковой поверхности призмы и пирамиды.	Знать : определение призмы (прямой, наклонной, правильной), определение пирамиды (правильной, усеченной), формулы площади полной поверхности призмы и пирамиды, боковой поверхности призмы и пирамиды. Уметь : применять знания при решении задач.
157	Определение производной. Вычисления производных.		Таблица производных и правила дифференцирования, алгоритм исследования функции на монотонность.	Знать : таблицу производных и правила дифференцирования, алгоритм исследования функции на монотонность. Уметь : находить производные элементарных функций, применяя таблицу производных и

				правила дифференцирования, осуществлять алгоритм исследования функции на монотонность; находить критические точки.
158	Степени и корни		Корень n -степени из произведения, частного, степени, корня; степень с любым рациональным показателем	Знать свойства корня n -степени; свойства степени с рациональным показателем. Уметь преобразовывать простейшие выражения, содержащие радикалы; находить значения степени с рациональным показателем; проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени.
159	Векторы в пространстве. Скалярное произведение векторов.		Определение векторов, равных векторов, коллинеарных, компланарных векторов, определение скалярного произведения, свойства скалярного произведения.	Знать: определение векторов, равных векторов, коллинеарных, компланарных векторов, определение скалярного произведения, свойства скалярного произведения. Уметь: применять знания при решении задач.
160	Тела вращения.		Цилиндр, конус и шар, площади их поверхностей.	Знать: определение цилиндра, конуса и шара, их элементы, формулы площади их поверхностей. Уметь: применять знания при решении задач.
161	Показательные уравнения и неравенства	Сам работа	Показательное уравнение и неравенство, системы уравнений и неравенств.	Знать методы решения показательных уравнений и неравенств. Уметь решать системы уравнения, использовать для приближенного решения уравнений графический метод, решать показательные уравнения, применяя комбинацию нескольких алгоритмов; решать показательные неравенства.
162	Логарифмические уравнения и неравенства		Логарифмические уравнения и неравенства и их системы	Знать определение логарифмического уравнения и неравенства, методы решения логарифмических уравнений и неравенств. Уметь решать простейшие логарифмические уравнения и неравенства, их системы.
163	Объемы тел.		Формулы объема и площади поверхности тел: прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, куба, призмы, конуса, пирамиды, шара.	Знать: формулы объема и площади поверхности тел: прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, куба, призмы, конуса, пирамиды, шара. Уметь: применять формулы при решении задач.
164	Итоговая контрольная работа № 13 за курс 11 класса	Контроль, оценка и коррекция знаний	Индивидуальное решение контрольных заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
165	Итоговая контрольная работа № 13 за курс 11 класса	Контроль, оценка и коррекция знаний	Индивидуальное решение контрольных заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
166	Работа над ошибками		Корректировка знаний и умений учащихся	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
167	Учебно-тренировочные тестовые задания ЕГЭ	Практикум	Решение тестовых заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике
168	Учебно-тренировочные тестовые задания ЕГЭ	Практикум	Решение тестовых заданий	Знать: материал 10 класса Уметь: применять полученные знания на практике

5. Физика

10 класс

№ урока	Тема	Задание на дом	Количество часов	Элементы содержания	ЗУН	Практическая часть	Дата
МЕХАНИКА (18 часов)							

КИНЕМАТИКА (6 часов)								
1.	1	Физика и познание мира. Основные понятия кинематики	Введение до заголовка «Физические величины и их измерение» §1,3	1	Физика как наука. Научные методы познания окружающего мира и их отличие от других методов познания Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. Границы применимости физических законов и теорий Принцип соответствия. Основные элементы физической картины мира Механическое движение, его виды и относительность. Принцип относительности Галилея.	Понимать смысл понятия «физическое явление». Основные положения. Знать роль эксперимента и теории в процессе познания природы Знать основные понятия: закон, теория, вещество, взаимодействие. Смысл физических величин: скорость, ускорение, масса	Экспериментальные задачи	04.09
2.	2	Равномерное прямолинейное движение. (РПД) Принцип относительности в механике	§ 4 Р.№ 9,10	1	Материальная точка, перемещение, скорость, путь Связь между кинематическими величинами Принцип причинности в механике. Проведение опытов, иллюстрирующих проявление принципа относительности, законов классической механики, сохранения импульса и механической энергии	Знать основные понятия .Построить график зависимости (x от t, V от t). Анализ графиков Определить по рисунку пройденный путь. Читать и строить графики, выражающие зависимость кинематических величин от времени	Тест. Разбор типовых задач	06.09
3.	3	Аналитическое описание равноускоренного прямолинейного движения (РУПД) Стартовая контрольная работа (№1)	§ 8 – 10; рассмотреть примеры решения задач на с. 39, 40	1	Экспериментальное определение скорости. Физический смысл равнозамедленного движения	Понимать смысл понятия «равноускоренное движение»		11.09
4.	4	Свободное падение тел – частный случай РУПД	§ 13-14; рассмотреть примеры решения задач на с. 45 – 47	1	Измерение ускорения свободного падения	Уметь определять ускорение свободного падения		13.09
5.	5	Равномерное движение точки по окружности (РДО)	§ 15-16; рассмотреть пример решения задачи на с. 56 и упражнение 5	1	Угловое перемещение, угловая скорость, центростремительная сила, центростремительное ускорение	Определить по рисунку направление линейной скорости и центростремительного ускорения. Знать связь центростремительного ускорения и радиуса окружности.		19.09
6.	6	контрольная работа №2 по теме «Кинематика»		1	Кинематика	Уметь применять полученные знания на практике	Контрольная работа	20.09

Динамика и силы в природе (6 часов)							
7.	1	Масса и сила. Законы Ньютона, их экспериментальное подтверждение	§ 18-21,24-25; рассмотреть примеры решения задачи на с. 80 – 83.	1	Механическое движение и его относительность. Инерциальные и неинерциальные системы отсчета. Инерция, инертность. Сложение сил. Принцип суперпозиции сил	Понимать смысл понятий: механическое движение, относительность, инерция, инертность. Приводить примеры инерциальной системы и неинерциальной, объяснять движение небесных тел и искусственных спутников Земли. Приводить примеры опытов, иллюстрирующих границы применимости законов Ньютона	26.09
8.	2	Силы в механике. Гравитационные силы. Силы тяжести и вес	§ 27-28,33; упражнение 7, вопрос 1. § 33. Р. № 189, 188	1	Принцип дальнего действия. Предсказательная сила законов классической механики. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований. Границы применимости классической механики	Объяснять природу взаимодействия. Исследовать механические явления в макром мире. Понимать, что такое гравитационная сила. Знать точку приложения веса тела. Понятие о невесомости	Тест 27.09
9.	3	Силы упругости – силы электромагнитной природы	§ 34 рассмотреть пример решения задачи 1 на с. 104, 105 и упражнение 7, вопрос 2	1	Силы упругости. Закон Гука. Границы применимости	Знать то, что силы упругости – силы электромагнитной природы; закон Гука.	03.10
10.	4	лабораторная работа 1 Изучение движения тела по окружности под действием сил упругости и тяжести	Изучить инструкцию к лабораторной работе 1	1	Изучение движения тел по окружности под действием сил тяжести и упругости	Уметь пользоваться приборами и применять формулы периодического движения	лабораторная работа 04.10
11.	5	Силы трения	§ 36; рассмотреть пример решения задачи 2 на с. 105, 106 и упражнение 7, вопрос 3, 4	1	Виды сил трения. Формулу силы трения скольжения	Знать график зависимости силы трения скольжения от скорости движения тела. Формулу силы трения скольжения.	10.10
12.	6	контрольная работа №3 по теме «Динамика и силы в природе»		1	Динамика и силы в природе	Уметь применять полученные знания на практике	Контрольная работа 11.10

Законы сохранения в механике. (6 часов)								
13.	1	Закон сохранения импульса (ЗСИ) Реактивное движение	§ 38 рассмотреть примеры решения задач на с. 117, 118	1	Закон сохранения импульса. Проведение опытов, иллюстрирующих проявление сохранения импульса Освоение космоса	Знать смысл физических величин: импульс тела, импульс силы; смысл физических законов классической механики; сохранение энергии, импульса. Границы применимости Знать границы применимости реактивного движения	Тест	17.10
14.	2	Механическая работа и мощность силы.	§ 40; упражнение 9, вопросы 1 – 3	1	Проведение опытов, иллюстрирующих проявление механической работы	Знать смысл физических величин: работа, мощность		18.10
15.	3	Энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Консервативные силы.	§ 41,43-44	1	Проведение опытов, иллюстрирующих проявление механической энергии	Знать смысл физических величин: работа, механическая энергия		24.10
16.	4	Закон сохранения энергии в механике	§ 45; рассмотреть примеры решения задач 3, 4 на с. 137	1	Закон сохранения энергии	Знать границы применимости закона сохранения энергии	Самостоятельная работа	25.10
17.	5	лабораторная работа 2 Экспериментальное изучение закона сохранения механической энергии	Изучить инструкцию к лабораторной работе 2 в учебнике	1	Сравнение работы силы с изменением кинетической энергии	Работать с оборудованием и уметь измерять	Лабораторная работа	07.11
18.	6	Контрольная работа №4 по теме «Законы сохранения в механике»		1	Законы сохранения в механике	Уметь применять полученные знания на практике	Контрольная работа	08.11
МОЛЕКУЛЯРНАЯ ФИЗИКА. ТЕРМОДИНАМИКА (14 часов)								
Основы молекулярно-кинетической теории. (6 часов)								

19.	1	Основные положения молекулярно – кинетической теории (МКТ) и их опытное обоснование	§ 53, 55,56	1	Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и её экспериментальное доказательство Порядок и хаос	Понимать смысл понятий: атом, атомное ядро. Характеристики молекул. Уметь делать выводы на основе экспериментальных данных, приводить примеры, показывающие, что: наблюдение и эксперимент являются основой для теории, позволяют проверить истинность теоретических выводов		14.11
20.	2	Идеальный газ. Основное уравнение МКТ идеального газа Температура	§ 57,59,60; рассмотреть пример решения задачи 3 на с. 172	1	Физическая модель идеального газа Температура - мера средней кинетической энергии тела Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества. Тепловое движение молекул	Знать модель идеального газа Анализировать состояние теплового равновесия вещества Значение температуры тела здорового человека. Понимать смысл физических величин: абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц	Тест	15.11
21.	3	Уравнение состояния идеального газа (уравнение Менделеева – Клапейрона)	§ 63; Р. № 493, 494	1	Давление газа. Уравнение состояния идеального газа	Знать физический смысл понятий: объем, масса		21.11
22.	4	Газовые законы	§ 65; рассмотреть примеры решения задач 1 – 3 на с. 195, 196	1	Изопроцессы	Знать изопроцессы и их значение в жизни		22.11
23.	5	лабораторная работа 3 Опытная проверка закона Гей – Люссака		1	Опытная проверка закона Гей – Люссака	Работать с оборудованием и уметь измерять	Лабораторная работа	28.11
24.	6	Контрольная работа №5 по теме «Основы МКТ идеального газа»		1	Основы МКТ идеального газа	Уметь применять полученные знания на практике	Контрольная работа	29.11
Взаимные превращения жидкостей и газов. Твердые тела (2 часа)								
25.	1	Насыщенный пар. Влажность воздуха	§ 68-70; рассмотреть примеры решения задач на с. 205, 206 и упражнение 14, вопросы	1	Свойства реальных газов	Знать свойства реальных газов		05.12

		1 – 7					
26.	2	Твердое состояние вещества	§ 72.	1	Свойства твердых тел	Знать свойства твердых тел	06.12
Термодинамика (6 часов)							
27.	1	Термодинамика как фундаментальная физическая теория. Работа в термодинамике	§ 73-74	1	Термодинамика Работа в термодинамике Тепловое движение молекул.	Знать определение «Термодинамика» Уметь приводить примеры практического использования физических знаний (законов термодинамики - изменения внутренней энергии путем совершения работы)	12.12
28.	2	Теплопередача. Количество теплоты	§ 76; упражнение 15, вопросы 5, 8	1	Физический смысл удельной теплоемкости	Знать понятие «теплообмен», физические условия на Земле, обеспечивающие существование жизни человека	1.12
29.	3	Первый закон (начало) термодинамики	§ 78; рассмотреть решение задачи 3 на с. 239 и упражнение 15	1	Первый закон термодинамики.	Знать Первый закон термодинамики. Решать задачи с его использованием	19.12
30.	4	Необратимость процессов в природе. Второй закон термодинамики	§ 81;	1	Необратимость тепловых процессов. Порядок и хаос	Уметь применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для оценки влияния на организм человека и другие органы	20.12
31.	5	Тепловые двигатели и охрана окружающей среды	§ 82; упражнение 15, вопросы 15, 16	1	Практическое применение в повседневной жизни физических знаний об охране окружающей среды. Рациональное природопользование и защита окружающей среды	Называть экологические проблемы, связанные с работой тепловых двигателей, атомных реакторов и гидроэлектростанций	26.12
32.	6	Контрольная работа №6 по теме «Термодинамика»		1	Основы термодинамики	Знать основы термодинамики	Контрольная работа 27.12
ЭЛЕКТРОДИНАМИКА (15 часов)							
Электростатика (5 часов)							

33.	1	Электростатика. Закон Кулона	§ 84 – 85; Р. № 682, 683	1	Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электрическое взаимодействие. Физический смысл опыта Кулона. Графическое изображение действия зарядов	Приводить примеры электризации. Понимать смысл физических величин: заряд, элементарный электрический заряд. Знать границы применимости закона Кулона	Тест	10.01
34.	2	Электрическое поле. Напряженность. Идея близкодействия.	§ 88 – 90;	1	Квантование электрических зарядов. Равновесие статистических зарядов	Знать принцип суперпозиции полей		17.01
35.	3	Энергетические характеристики электростатического поля	§ 93 – 95; упражнение 17, вопросы 3, 6.	1	Потенциальные поля. Эквивалентные потенциалы. Поверхности электрических полей	Знать картину эквипотенциальных поверхностей электрических полей		24.01
36.	4	Конденсаторы. Энергия заряженного конденсатора	§ 97 – 98; рассмотреть примеры решения задач 1, 2 на с. 287, 288 и упражнение 18, вопросы 1 – 3.	1	Емкость конденсатора	Знать применение и соединение конденсаторов		31.01
37.	5	Контрольная работа №7 по теме «Электростатика»		1	Основы электростатики	Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности	Контрольная работа	07.02
Постоянный электрический ток (5 часов)								
38.	1	Электрический ток. Сила тока. Закон Ома для участка цепи. Сопротивление.	§ 100,101	1	Электрический ток. Сила тока закон Ома для участка цепи. Соединение проводников	Знать условия существования электрического тока. Знать схемы соединения проводников; закон Ома для участка цепи	Тест	14.02
39.	2	лабораторная работа 4 Изучение последовательного и параллельного соединений проводников	§ 102	1	Изучение последовательного и параллельного соединений проводников	Работать с оборудованием и уметь измерять	Лабораторная работа	21.02
40.	3	Работа и мощность постоянного тока	§ 104; упражнение 19, вопрос 4.	1	Связь между мощностью и работой электрического тока	Понимать смысл физических величин: работа, мощность	Тест	28.02
41.	4	Электродвижущая сила. Закон Ома для полной цепи	§ 105, 106; рассмотреть примеры решения задач на с. 307 Изучить	1	Понятие электродвижущей силы. Формула силы тока по закону Ома для полной цепи	Знать смысл закона Ома для полной цепи		07.03

		инструкцию к лабораторной работе 7 в учебнике						
42.	5	лабораторная работа 5 Определение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока	упражнение 19,	1	Определение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока	Работать с оборудованием и уметь измерять	Лабораторная работа	14.03
Электрический ток в различных средах (5 часов)								
43.	1	Электрический ток в металлах	§ 108-109	1	Электрическая проводимость различных веществ. Зависимость сопротивления проводника от температуры. Сверхпроводимость Практическое применение сверхпроводников	Знать виды сред, в которых может протекать электрический ток Знать формулу расчета зависимости сопротивления проводника от температуры		21.03
44.	2	Закономерности протекания электрического тока в полупроводниках	§ 110. Р. № 873	1	Практическое применение в повседневной жизни физических знаний о применении полупроводниковых приборов	Знать устройство и применение полупроводниковых приборов		28.03
45.	3	Закономерности протекания тока в вакууме	§ 112.	1	Практическое применение в повседневной жизни физических знаний об электронно-лучевой трубке	Знать устройство и принцип действия лучевой трубки		04.04
46.	4	Закономерности протекания тока в проводящих жидкостях	§ 113.	1	Электрический ток в жидкостях	Знать применение электролиза		18.04
47.	5	Контрольная работа №8 по теме «Электрический ток в различных средах»		1	Электрический ток в различных средах	Уметь использовать приобретенные знания	Контрольная работа	25.04
Повторение (4 часа)								
48.	1	Механика. Термодинамика электродинамика	тест	1	Повторение основ механики Повторение основ термодинамики	Знать основные формулы по теме «механика» «Термодинамика» «электродинамика»		02.05
49.	2	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации (№ 9)	тест	1		Знать основные формулы курса физики 10 класса		08.05
50.	3	электродинамика	тест	1	Повторение основ электродинамики	Знать основные формулы по теме «электродинамика»		16.05

51.	4	Повторение тем курса физики 10 класса	тест	1		Знать основные формулы курса физики 10 класса		23.05
-----	---	---------------------------------------	------	---	--	---	--	-------

11 класс

№ урока	Тема урока	Элементы содержания	Результаты обучения	Практическая часть
ЭЛЕКТРОДИНАМИКА (продолжение) (10 ч)				
Магнитное поле (6 ч)				
	Стационарное магнитное поле	Взаимодействие проводников с током. Магнитные силы. Магнитное поле. Основные свойства магнитного поля	Знать смысл физических величин: магнитные силы, магнитное поле. Уметь изображать силовые линии магнитного поля	
	Сила Ампера	Вектор магнитной индукции. Правило «буравчика» Закон Ампера. Сила Ампера. Правило «левой руки». Применение закона Ампера. Громкоговоритель. Электроизмерительные приборы. Использовать формулы при решении задач	Знать: правило «буравчика», вектор магнитной индукции. Применять данное правило для определения направления линий магнитного поля и направления тока в проводнике. Понимать смысл закона Ампера, смысл силы Ампера как физической величины. Применять правило «левой руки» для определения направления действия силы Ампера (линий магнитного поля, направления тока в проводнике)	
	лабораторная работа 1 Наблюдение действия магнитного поля на ток	Наблюдение действия магнитного поля на ток	Уметь применять полученные знания на практике	
	Сила Лоренца	Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца.	Понимать смысл формулы для определения силы Лоренца. Применять правило «левой руки» для определения направления действия силы Лоренца (заряда частицы, направления движения частицы)	
	Магнитные свойства вещества	Магнитные свойства вещества	Уметь применять полученные знания по теме « Стационарное магнитное поле»	
	контрольная работа №1 по теме « Стационарное магнитное поле»			
Электромагнитная индукция (4 ч)				
	Явление электромагнитной индукции	Электромагнитная индукция. Магнитный поток. Особенности вихревого электрического поля и явления самоиндукции закон электромагнитной индукции	Понимать смысл: явления электромагнитной индукции, закона электромагнитной индукции, магнитного потока как физической величины Объяснять явление электромагнитной индукции. Знать закон. Приводить примеры применения Использовать формулы при решении задач на явление электромагнитной индукции	
	Направление индукционного тока. Правило Ленца	Правило Ленца. Вихревые токи и их применение на практике	Уметь применять правило Ленца	
	лабораторная работа 2 Изучение явления электромагнитной индукции	закон электромагнитной индукции	Электромагнитная индукция Описывать и объяснять физическое явление электромагнитной индукции	
	контрольная работа №2 по теме «Электромагнитная индукция», коррекция		Уметь применять полученные знания по теме «Электромагнитная индукция»	
КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ (10 ч)				
Механические колебания (1 ч)				
	лабораторная работа 3 Определение ускорения	Определение ускорения свободного падения при помощи нитяного	Умение работать с приборами, формулировать вывод	

	свободного падения при помощи нитяного маятника	маятника		
Электромагнитные колебания (3 ч)				
	Аналогия между механическими и электромагнитными колебаниями	Открытие электромагнитных колебаний. Свободные и вынужденные электромагнитные колебания	Понимать смысл физических явлений: свободные и вынужденные электромагнитные колебания	
	Решение задач на характеристики электромагнитных свободных колебаний	Превращение энергии в колебательном контуре. Характеристики электромагнитных колебаний. Гармонические колебания заряда и тока.	Решать задачи на характеристики электромагнитных колебаний. Объяснять превращение энергии при электромагнитных колебаниях. Применять формулы при решении задач	
	Переменный электрический ток	Переменный ток. Получение переменного тока. Генератор переменного тока Уравнение ЭДС, напряжения и силы для переменного тока	Понимать смысл физической величины (переменный ток). Объяснять получение переменного тока и применение. Использовать формулы при решении задач	
Производство, передача и использование электрической энергии (2 ч)				
	Трансформаторы	Трансформаторы	Понимать принцип действия генератора переменного тока. Знать устройство и принцип действия трансформатора. Объяснять устройство и приводить примеры применения трансформатора	
	Производство, передача и использование электрической энергии	Производство электроэнергии. Типы электростанций. Передача электроэнергии. Повышение эффективности использования электроэнергии	Знать способы производства электроэнергии. Называть основных потребителей электроэнергии. Знать способы передачи электроэнергии. Знать правила техники безопасности	
Механические волны (1 ч)				
	Волна. Свойства волн и основные характеристики	заполнения сравнительной таблицы (для механических и электромагнитных волн)	знать свойства волн и основные характеристики	
Электромагнитные волны (3 ч)				
	Опыты Герца	Теория Максвелла. Теория дальнего действия и ближнего действия. Возникновение и распространение электромагнитного поля. Основные свойства электромагнитных волн	Знать смысл теории Максвелла. Объяснять возникновение и распространение электромагнитного поля. Описывать и объяснять основные свойства электромагнитных волн Уметь обосновать теорию Максвелла Устройство и принцип действия генератора сверхвысокой частоты	
	Изобретение радио А. С. Попова. Принципы радиосвязи	Устройство и принцип действия радиоприемника А. С. Попова. Принципы радиосвязи. Радиолокация. Применение радиолокации в технике. Принципы приема и получения телевизионного изображения. Развитие средств связи	Описывать и объяснять принципы радиосвязи. Знать устройство и принцип действия радиоприемника А. С. Попова Знать схему. Объяснять наличие каждого элемента схемы. Эссе - будущее средств связи Амплитудная модуляция. Детектирование	
	контрольная работа №3 по теме «Колебания и волны», коррекция	Основы электродинамики Применять формулы при решении задач	Уметь применять полученные знания по теме «Электромагнитная индукция»	
Оптика (13 ч)				
Световые волны (7 ч)				
	Введение в оптику	Развитие взглядов на природу света. Геометрическая и волновая оптика. Определение скорости света. Создание общего (целостного) представления о современных воззрениях на природу света и дуализме.	Знать развитие теории взглядов на природу света. Понимать смысл физического понятия (скорость света). Уметь объяснить природу возникновения световых явлений, определения скорости света (опытное обоснование)	
	Основные законы геометрической	Закон отражения света. Построение изображений в плоском зеркале.	Понимать смысл физических законов: принцип Гюйгенса,	

	оптики	Закон преломления света. Относительный и абсолютный показатель преломления.	закон отражения света. Выполнять построение изображений в плоском зеркале. Решать задачи. Понимать смысл физических законов (закон преломления света). Выполнять построение изображений.	
	лабораторная работа 4 Экспериментальное измерение показателя преломления стекла	Измерение показателя преломления стекла	Умение работать с приборами, формулировать вывод. Выполнять измерение показателя преломления стекла	
	лабораторная работа 5 Экспериментальное определение оптической силы и фокусного расстояния собирающей линзы	Формула тонкой линзы. Экспериментальное определение оптической силы и фокусного расстояния собирающей линзы	Умение работать с приборами, формулировать вывод. Выполнять измерение показателя оптической силы и фокусного расстояния собирающей линзы	
	Дисперсия света	Освоение экспериментального метода оценки длины световой волны с помощью дифракционной решетки	Умение работать с приборами, формулировать вывод. Выполнять измерение длины световой волны	
	лабораторная работа 6 Измерение длины световой волны	Экспериментальное наблюдение волновых свойств света. Определение длины волны по интерференционной картине (кольца Ньютона) с использованием формулы $r_n = n\lambda R$, где r_n — радиус кольца; n — его порядковый номер; R — радиус кривизны	Умение работать с приборами, формулировать вывод	
	лабораторная работа 7 Наблюдение интерференции, дифракции и поляризации света			
ЭЛЕМЕНТЫ ТЕОРИИ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ (3 ч)				
	Элементы специальной теории относительности. Постулаты Эйнштейна	Постулаты теории относительности Эйнштейна схеме цикла познания: факты (наличие противоречия) → проблема → гипотеза-модель → следствия → эксперимент	Знать постулаты теории относительности Эйнштейна	
	Элементы релятивистской динамики	Релятивистская динамика. Закон взаимосвязи массы и энергии. Энергия покоя	Понимать смысл понятия «релятивистская динамика». Знать зависимость массы от скорости	
	Обобщающее-повторительное занятие по теме «Элементы специальной теории относительности»	Систематизация материала по данной теме путем повторения цепочки научного познания. Заполнение таблицы с формулами для случаев: а) релятивистские соотношения между массой, энергией и импульсом для объекта с ненулевой массой покоя; б) то же для объекта с нулевой массой покоя	Уметь применять полученные знания по теме «Элементы специальной теории относительности»	
Излучение и спектры (3 ч)				
	Излучение и спектры. Шкала электромагнитных излучений	Виды излучений и источников света. Шкала электромагнитных волн. Знать смысл физических понятий: инфракрасное излучение, ультрафиолетовое излучение. Знать рентгеновские лучи. Приводить примеры применения в технике различных видов электромагнитных излучений	Знать особенности видов излучений, шкалу электромагнитных волн. Объяснять шкалу электромагнитных волн. Знать Виды излучений: тепловое излучение, электролюминесценция, катодолюминесценция, хемилюминесценция, фотолюминесценция	
	лабораторная работы 8 «Наблюдение сплошного и линейчатого спектров» Решение задач по теме «Излучение и спектры»		Умение работать с приборами, формулировать вывод	
	контрольная работа №4 по теме «Оптика»	Оптика. Световые волны. Излучение и спектры	Уметь применять полученные знания на практике.	
КВАНТОВАЯ ФИЗИКА (13 ч)				
Световые кванты (3 ч)				

	Законы фотоэффекта	Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта; рассмотрение вопросов применения фотоэффекта на практике	Понимать смысл явления внешнего фотоэффекта. Знать законы фотоэффекта, уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Объяснять законы фотоэффекта с квантовой точки зрения, противоречие между опытом и теорией. Знать формулы, границы применения законов	
	Фотоны. Гипотеза де Бройля	Волновые свойства частиц. Дифракция электронов. Гипотеза де Бройля (1923). Вероятностно-статистический смысл волн де Бройля. Принцип неопределенностей Гейзенберга (соотношения неопределенностей). Корпускулярно-волновой дуализм. Понятие о квантовой и релятивистской механике	Знать: величины, характеризующие свойства фотона (масса, скорость, энергия, импульс); устройство и принцип действия вакуумных и полупроводниковых фотоэлементов. Объяснять корпускулярно-волновой дуализм. Понимать смысл гипотезы де Бройля, применять формулы при решении задач.	
	Квантовые свойства света: световое давление, химическое действие света	Давление света. Опыты П. Н. Лебедева. Проявление давления света	Приводить примеры применения фотоэлементов в технике, примеры взаимодействия света и вещества в природе и технике та в природе. Химическое действие света. Фотография	
Атомная физика (3 ч)				
	Квантовые постулаты Бора. Излучение и поглощение света атомом	Опыты Резерфорда. Строение атома по Резерфорду. Квантовые постулаты Бора.	Понимать смысл физических явлений, показывающих сложное строение атома. Знать строение атома по Резерфорду. Понимать квантовые постулаты Бора. Использовать постулаты Бора для объяснения механизма испускания света атомами. Иметь понятие о вынужденном индуцированном излучении.	
	Лазеры	Свойства лазерного излучения. Применение лазеров. Рассмотрение в сравнении свойств лазерного излучения и излучения обычного источника света. Линейчатые спектры	Знать свойства лазерного излучения. Приводить примеры применения лазера в технике, науке	
	контрольная работа №5 по темам «Световые кванты», «Атомная физика»	Световые кванты, Атомная физика	Уметь применять полученные знания по теме «Световые кванты», «Атомная физика»	
Физика атомного ядра. Элементарные частицы (7 ч)				
	лабораторная работа 9 Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям	Идентификация элементарной частицы по ее треку. Определение по трекам микрообъектов их некоторых свойств: энергии, импульса, заряда, удельного заряда. Роль физической теории для интерпретации результатов эксперимента.		
	Радиоактивность	Правила смещения для всех видов распада. Механизм осуществления процессов распада. Естественная и искусственная радиоактивность (история открытия). Трансурановые химические элементы. Мария Кюри — великая женщина-ученый. Закон радиоактивного распада.	Описывать и объяснять физические явления: радиоактивность, альфа-, бета-, гамма-излучение. Знать области применения альфа-, бета-, гамма-излучений. Понимать смысл физических понятий: строение атомного ядра, ядерные силы. Приводить примеры строения ядер химических элементов	
	Энергия связи атомных ядер	рассмотрение состава ядра атома, вопроса о ядерных реакциях и их энергетическом выходе. Ознакомление с двумя способами расчета энергии связи	Понимать смысл физического понятия: энергия связи ядра, дефект масс. Решать задачи на составление ядерных реакций, определение неизвестного элемента реакции. Энергетический выход	

			ядерных реакций.	
	Цепная ядерная реакция. Атомная электростанция	Деление ядра урана. Цепные ядерные реакции. Применение ядерной энергии И. В. Курчатов — выдающийся ученый России	Объяснять деление ядра урана, цепную реакцию. Приводить примеры использования ядерной энергии в технике,	
	Применение физики ядра на практике. Биологическое действие радиоактивных излучений	Область использования достижений физики ядра на практике (медицина, энергетика, транспорт будущего, космонавтика, сельское хозяйство, археология, промышленность, в том числе и военная). Ядерный реактор. Термоядерные реакции.		
	Элементарные частицы	Примеры записей уравнений, моделирующих процессы взаимопревращений и распадов частиц.	Знать типы элементарных частиц	
	контрольная работа №6 по теме «Физика ядра и элементы ФЭЧ»	Физика ядра и элементарные частицы	Уметь применять полученные знания по теме «Физика ядра и элементы ФЭЧ»,	
ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МИРА И ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫХ СИЛ ОБЩЕСТВА (1 ч)				
	Физическая картина мира	Физическая картина мира как составная часть естественно-научной картины мира. Эволюция физической картины мира. Временные и пространственные масштабы Вселенной. Предмет изучения физики; ее методология. Физические теории: классическая механика, молекулярная физика и термодинамика, электродинамика, квантовая физика	Объяснять физическую картину мира. Уметь работать с таблицами.	
СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ (10 ч)				
	Небесная сфера. Звездное небо	Небесная сфера. Звездное небо	Знать смысл понятий: Небесная сфера. Звездное небо	
	Законы Кеплера	Законы Кеплера	Знать законы Кеплера	
	Строение Солнечной системы	Солнечная система	Знать строение Солнечной системы. Описывать движение небесных тел	
	Система Земля — Луна	Луна - единственный спутник Земли	Знать смысл понятий: планета, звезда	
	Общие сведения о Солнце, его источники энергии и внутреннее строение	Солнце – звезда. Источники энергии Солнца. Строение Солнца. Солнечная корона	Описывать Солнце как источник жизни на Земле. Современные представления о происхождении и эволюции звезд. Знать источники энергии и процессы, протекающие внутри Солнца. Знать схему строения Солнца	
	Физическая природа звезд	Звезды и источники их энергии.	Уметь применить знания законов физики для объяснения природы космических объектов	
	Наша Галактика	Галактика	Знать понятия: галактика, наша Галактика	
	Происхождение и эволюция галактик. Красное смещение	Современные представления о происхождении и эволюции Вселенной и звезд		
	Жизнь и разум во Вселенной	Вселенная. Строение и эволюция Вселенной	Знать понятие «Вселенная»	
	Повторение по теме «СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ»	СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ	Уметь применять полученные знания по теме	
Обобщающее повторение (10 ч)				
	Повторение темы «Механика»	Траектория, система отсчета, путь, перемещение, скалярная и векторная величины. Ускорение, уравнение движения, графическая зависимость скорости от времени. Явление инерции. Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона	Знать понятия: путь, перемещение, скалярная и векторная величины. Уметь измерять время, расстояние, скорость и строить графики. Понимать: смысл 1-го, 2-го и 3-го законов Ньютона, явление инерции. Применять законы Ньютона для определения равнодействующей силы по формуле и по графику $v(t)$. Определять по графику интервалы действия силы. Применять формулы при решении задач	
	Повторение темы «Механика»	Закон всемирного тяготения; силы	Знать закон всемирного тяготения	

	ка»	тяжести, упругости, трения. Импульс. Закон сохранения импульса. Закон сохранения энергии. Работа. Мощность. Энергия	ния, понятия: деформация, сила тяжести, упругости, трения, вес тела. Уметь решать простейшие задачи. Использовать формулы, уметь привести примеры действия сил и объяснить их проявление. Знать: закон сохранения импульса, закон сохранения энергии, границы применимости законов сохранения. Объяснять и приводить примеры практического использования физических законов. Уметь вычислять: работу, мощность, энергию, скорость из формулы закона сохранения энергии, решать типовые задачи на законы сохранения, объяснять границы применимости законов	
	Повторение темы «Молекулярная физика»	Уравнение Менделеева-Клапейрона. Изопроцессы.	Знать: планетарную модель строения атома, определения изопроцессов. Понимать физический смысл МКТ. Приводить примеры, объясняющие основные положения МКТ. Вычислять параметры, характеризующие молекулярную структуру вещества, определять характер изопроцесса по графикам	
	Повторение темы «Молекулярная физика»	Испарение, конденсация. Кипение, влажность воздуха. Психрометр. Теплопередача. Количество теплоты	Знать основные понятия. Объяснять преобразование энергии при изменении агрегатного состояния вещества. Работать с психрометром. Приводить примеры теплопередачи. Вычислять количество теплоты.	
	Повторение темы «Теродинамика»	Процессы передачи тепла. Тепловые двигатели	Знать определение внутренней энергии, способы ее изменения. Объяснять процессы теплопередач. Объяснять и анализировать КПД теплового двигателя	
	Повторение темы «Электродинамика»	Электрический заряд. Закон Кулона. Конденсаторы	Знать виды зарядов, закон Кулона, электроёмкость. Виды конденсаторов. Объяснять электризацию тел, опыт Кулона, применение конденсаторов	
	Повторение темы «Электродинамика»	Закон Ома. Последовательное и параллельное соединение проводников	Знать закон Ома. Виды соединений проводников. Владеть понятиями: электрический ток, сила тока. Уметь пользоваться электрическими измерительными приборами	
	Повторение темы «Электродинамика»	Магнитное поле. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны, их свойства	Знать понятия: магнитное поле, электромагнитное поле. Электромагнитные волны, их свойства. Владеть правилами: «буравчика», «левой руки». Объяснять: закон Ампера, явление электромагнитной индукции	
	Повторение темы «Квантовая физика»	Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Правила смещения для всех видов распада. Механизм осуществления процессов распада. Естественная и искусственная радиоактивность (история открытия). Трансурановые химические элементы. Деление ядра урана. Цепные ядерные реакции	Знать основные понятия и формулы по теме «Квантовая физика»	
	Итоговая контрольная работа №7	все темы за курс физики 10-11 классов	Уметь применять полученные знания	

	Повторительно-обобщающий урок	все темы за курс физики 10-11 классов	Уметь применять полученные знания	

6. Химия

10 класс

№/п	Дата	Тема урока	Элементы содержания	Практическая часть	Результаты обучения
Введение (1 час)					
1(1)		Вводный инструктаж по технике безопасности. Предмет органической химии. Сравнение органических соединений с неорганическими.	Предмет органической химии. Сравнение органических соединений с неорганическими. Природные, искусственные и синтетические органические вещества.	Д. Коллекция органических веществ и изделий из них	Знать/понимать -химические понятия: вещества молекулярного и немолекулярного строения
Тема №1 «Теория строения органических соединений» (10 часов)					
1(2)		Основные положения теории химического строения органических соединений.	<i>Предпосылки создания теории химического строения органических веществ.</i> Основные положения теории химического строения органических веществ.	Д. Модели молекул гомологов и изомеров органических соединений	Знать/понимать -химические понятия: валентность, изомерия, изомеры, гомология, гомологи; -теорию строения органических соединений А.М. Бутлерова
2(3)		Валентность. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности.	Валентность. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности.		Знать: понятие валентность, Уметь: объяснять валентность атомов исходя из строения атома, составлять структурные формулы веществ по молекулярной в соответствии с валентностью атомов химических элементов.
3(4)		Валентное состояние атома углерода.			
4(5)		Классификация и номенклатура органических соединений	Функциональные группы органических веществ. Признаки классификации органических веществ (наличие кратных связей и функциональных групп).		Уметь -называть органические вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре
6(7)		Виды изомерии и изомеры.	Понятие о гомологах, гомологии, изомерии и изомерах. Химические формулы и модели молекул в органической химии.	Л. Изготовление моделей молекул углеводородов	Знать: химические понятия : гомолог, гомология, изомер, изомерия, - виды изомерии; Уметь: - составлять формулы изомеров - узнавать изомеры среди других веществ.
7(8)		Нахождение молекулярной формулы органических веществ по массовым долям химических элементов. Решение задач.	<i>Нахождение молекулярной формулы органических веществ по массовым долям химических элементов.</i>		Уметь: <i>находить молекулярной формулы органических веществ по массовым долям химических элементов</i>
8(9)		Нахождение молекулярной формулы органических веществ по массам и объемам продуктов сгорания. Решение задач.	Нахождение молекулярной формулы органических веществ по массам и объемам продуктов сгорания.		Уметь: находить молекулярной формулы органических веществ по массам и объемам продуктов сгорания.
9(10)		Решение расчетных задач разного типа.			
10(11)		Контрольная работа по теме: «Теория строения		Контрольная работа №1	

		органических соединений»			
Тема №2 «Углеводороды и их природные источники» (16 часов)					
1(12)		Алканы: гомологический ряд, изомерии и номенклатура алканов. Получение.	Алканы: гомологический ряд, изомерии и номенклатура алканов. <i>Получение.</i>	Л. Изготовление моделей молекул алканов	Знать/понимать -химические понятия: углеродный скелет; -важнейшие вещества: метан, его применение; Уметь -называть: алканы по международной номенклатуре -определять: принадлежность органических веществ к классу алканов -характеризовать: строение и химические свойства метана и этана -объяснять: зависимость свойств метана и этана от их состава и строения
2(13)		Физические и химические свойства алканов. Применение алканов.	Химические свойства алканов (на примере метана и этана): горение, замещение, разложение, дегидрирование. Применение алканов на основе свойств.	Д. Горение метана и отношение его к раствору перманганата калия и бромной воде	
3(14)		Алкены. Этилен, его получение. Изомерия и номенклатура.	<i>Строение, изомерия алкенов, номенклатура.</i> Этилен, его получение (дегидрирование этана и дегидратация этанола).	Л. Изготовление моделей молекул алкенов	Знать/понимать -химические понятия: строение алкенов (наличие двойной связи); -важнейшие вещества: этилен, его применение; Уметь -называть: алкены по «тривиальной» или международной номенклатуре; -определять: принадлежность веществ к классу алкенов -характеризовать: строение и химические свойства этилена; -объяснять: зависимость свойств этилена от его состава и строения
4(15)		Химические свойства. Полиэтилен, его свойства и применение.	Химические свойства этилена: горение, качественные реакции (обесцвечивание бромная вода и раствора перманганата калия), гидратация, полимеризация. Полиэтилен, его свойства и применение. Применение этилена на основе свойств.	Д. Получение этилена, горение, отношение к бромной воде и раствору перманганата калия Коллекция изделий из полиэтилена	
5(16)		Алкадиены – углеводороды с двумя двойными связями. Изомерия и номенклатура.	Понятие об алкадиенах как углеводородах с двумя двойными связями.	.	Знать/понимать -важнейшие вещества и материалы: каучуки, их применение
6(17)		Химические свойства. Каучуки. Резина	Химические свойства бутадиен-1,3 и изопрена: обесцвечивание бромной воды и полимеризация в каучуки. Резина.	Д. Разложение каучука при нагревании, испытание продукта разложения на наличие двойных связей	
7(18)		Алкины. Ацетилен, его получение.	<i>Строение, изомерия, номенклатура алкинов.</i> Ацетилен, его получение пиролизом метана и карбидным способом.	Л. Изготовление модели молекулы ацетилена	Знать/понимать строение молекулы ацетилена (наличие тройной связи); -важнейшие вещества: ацетилен, его применение; Уметь -называть: ацетилен по международной номенклатуре; -характеризовать: строение и химические свойства ацетилена; -объяснять: зависимость свойств этина от строения
8(19)		Свойства. Применение ацетилена. Поливинилхлорид и его применение.	Химические свойства ацетилена: горение, обесцвечивание бромной воды, присоединение хлороводорода, гидратация. Применение ацетилена на основе свойств. Реакция полимеризации винилхлорида, поливинилхлорид и его применение.	Д. Получение и свойства ацетилена	
9(20)		Циклоалканы. Строение, изомерия, номенклатура.	Циклоалканы. Строение, изомерия, номенклатура.		
10(21)		Свойства, получение, применение циклоалканов	Свойства, получение, применение циклоалканов		
11(22)		Бензол. Особенности строения. Получение.	<i>Особенности строения.</i> Получение бензола из гексана и ацетилена.		Знать/понимать строение молекулы бензола; Уметь -характеризовать: химические свойства бензола -объяснять зависимость свойств бензола от его состава и строения
12(23)		Химические свойства. Применение. Гомологи бензола и особенности их свойств.	Химические свойства бензола: горение, галогенирование, нитрование. Применение бензола на основе свойств. <i>Гомологи бензола и особенности их свойств.</i>	Д. Отношение бензола к раствору перманганата калия и бромной воде	
13(24)		Природные источники углеводородов. Природный газ. Нефть и нефтепродукты.	Состав и переработка нефти. Нефтепродукты. Бензин и понятие об октановом числе.	Д. (Л.) Ознакомление с коллекцией «Нефть и продукты ее переработки» Л. Обнаружение не-	Знать/понимать способы безопасного обращения с горючими и токсичными веществами Уметь -объяснять явления, происхо-

			предельных соединений в жидких нефтепродуктах	дающие при переработке нефти; оценивать влияние химического загрязнения нефтью и нефтепродуктами на состояние окружающей среды -выполнять химический эксперимент по распознаванию непредельных углеводородов
14(25)	Генетические связи между классами углеводов.	Получение и химические свойства веществ разных классов углеводов.		
15(26)	Решение расчетных задач			Уметь -вычислять : массовую долю химического элемента по формуле соединения; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции
16(27)	Обобщение по теме «Углеводороды».			
17(28)	Контрольная работа «Углеводороды»		Контрольная работа №2	
Тема №3 «Кислородсодержащие соединения и их нахождение в живой природе» (17 часов)				
1(29)	Спирты. Получение. Строение.	Получение этанола брожением глюкозы и гидратацией этилена. Гидроксильная группа как функциональная. Представление о водородной связи.		Знать/понимать -химические понятия : функциональная группа спиртов; -вещества : этанол, физиологическое действие на организм метанола и этанола; Уметь -называть спирты по «тривиальной» или международной номенклатуре; -определять принадлежность веществ к классу спиртов
2(30)	Химические свойства. Применение.	Химические свойства этанола: горение, взаимодействие с натрием, образование простых и сложных эфиров, окисление в альдегиды. Применение этанола на основе свойств.	Л. Свойства этилового спирта	Уметь -характеризовать строение и химические свойства спиртов; -объяснять зависимость свойств спиртов от их состава и строения
3(31)	Влияние спиртов на организм человека.	Алкоголизм, его последствия и предупреждение.		
4(32)	Многоатомные спирты. Глицерин.	Понятие о многоатомных спиртах. Глицерин как представитель многоатомных спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты. Применение глицерин на основе свойств.	Л. Свойства глицерина	Знать/понимать -вещества : глицерин; Уметь -выполнять химический эксперимент по распознаванию многоатомных спиртов
5(33)	Фенолы. Особенности строения. Взаимное влияние в молекуле фенола. Химические свойства.	Взаимное влияние атомов в молекуле фенола: взаимодействие с гидроксидом натрия и азотной кислотой. Поликонденсация фенола с формальдегидом в фенолформальдегидную смолу. Применение фенола на основе свойств.	Д. Растворимость фенола в воде при обычной температуре и при нагревании Д. Качественные реакции на фенол	Использовать приобретенные знания и умения для -безопасного обращения с фенолом; -для оценки влияния фенола на организм человека и другие живые организмы
6(34)	Получение фенола. Коксохимическое производство.	Коксохимическое производство и его продукция. Получение фенола коксованием каменного угля	Д. Коллекция «Каменный уголь и продукты его переработки»	
7(35)	Альдегиды. Строение. Получение.	Получение альдегидов окислением соответствующих спиртов.	Д. Окисление спирта в альдегид	Знать/понимать -химические понятия : функциональная группа альдегидов; Уметь
8(36)	Химические свойства. Применение.	Химические свойства альдегидов: окисление в соответствующую кислоту и восстановление в соответствующий спирт. Применение формальдегида и ацетальдегида на основе свойств.	Д. Реакция «серебряного зеркала» Д. Окисление альдегидов с помощью гидроксид меди (II) Л. Свойства формальдегида	-называть альдегиды по «тривиальной» или международной номенклатуре; -определять принадлежность веществ к классу альдегидов; -характеризовать строение и химические свойства формальдегида и ацетальдегида; -объяснять зависимость свойств альдегидов от состава

				и строения; -выполнять химический эксперимент по распознаванию альдегидов
9(37)	Карбоновые кислоты. Получение. Высшие карбоновые кислоты.	Получение карбоновых кислот окислением альдегидов. Высшие карбоновые кислоты на примере пальмитиновой и стеариновой.	Л. Свойства уксусной кислоты	Знать/понимать -химические понятия: функциональная группа карбоновых кислот, Уметь -называть уксусную кислоту по международной номенклатуре; -определять принадлежность веществ к классу карбоновых кислот; -характеризовать строение и химические свойства уксусной кислоты; -объяснить зависимость свойств уксусной кислоты от состава и строения -выполнять химический эксперимент по распознаванию карбоновых кислот
10(38)	Химические свойства. Применение.	Химические свойства уксусной кислоты: общие свойства с неорганическими кислотами и реакция этерификации. Применение уксусной кислоты на основе свойств. <i>Свойства высших карбоновых кислот.</i>		
11(39)	Сложные эфиры. Получение. Сложные эфиры в природе их значение. Применение на основе свойств.	Получение сложных эфиров реакцией этерификацией. Сложные эфиры в природе, их значение. Применение сложных эфиров на основе свойств.	Д. Получение уксусно-этилового и уксусно-изоамилового эфиров Д. Коллекция эфирных масел	Уметь -называть сложные эфиры по «тривиальной» или международной номенклатуре -определять принадлежность веществ к классу сложных эфиров
12(40)	Жиры как сложные эфиры. Химические свойства жиров. Применение жиров.	Жиры как сложные эфиры. Химические свойства жиров: гидролиз (омыление) и гидрирование жидких жиров. Применение жиров на основе свойств. Химия в повседневной жизни. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии.	Л. Свойства жиров Л. Сравнение растворов свойств мыла и стирального порошка	Уметь -определять принадлежность веществ к классу жиров; мылам; -характеризовать строение и химические свойства жиров
13(41)	Углеводы. Классификация, значение в живой природе.	Единство химической организации живых организмов. Химический состав живых организмов. Углеводы. Их классификация: моносахариды (глюкоза), дисахариды (сахароза), полисахариды (крахмал, целлюлоза). Значение углеводов в жизни живой природе и жизни человека.	Д. Ознакомление с образцами углеводов Л. Свойства крахмала	Знать/понимать важнейшие углеводы: глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка Уметь -объяснять химические явления, происходящие с углеводами в природе -выполнять химический эксперимент по распознаванию крахмала
14(42)	Химические свойства. Применение.	Понятие о реакциях поликонденсации и гидролиза на примере взаимопревращений: глюкоза ↔ полисахарид. Глюкоза вещество с двойной функцией - альдегидоспирт. Химические свойства глюкозы: окисление в глюконовую кислоту, восстановление в сорбит, брожение (молочнокислое и спиртовое). Применение глюкозы на основе свойств.	Л. Свойства глюкозы	Уметь -выполнять химический эксперимент по распознаванию глюкозы
15(43)	Решение расчетных задач.			
16(44)	Обобщение по теме: «Кислородсодержащие органические соединения».	ХИМИЯ И ПИЩА. КАЛОРИЙНОСТЬ ЖИРОВ, И УГЛЕВОДОВ.		
17(45)	Контрольная работа по теме: «Кислородсодержащие органические соединения».		Контрольная работа №3	
Тема №4 «Азотсодержащие органические соединения и их нахождение в живой природе» (10 часов)				
1(46)	Амины. Получение.	Понятие об аминах. Получение		Уметь

		ароматического амина – анилина – из нитробензола. Анилин как ароматическое основание.		-определять принадлежность веществ к классу аминов -характеризовать строение и химические свойства аминов строение и химические свойства анилина
2(47)	Химические свойства. Взаимное влияние атомов в молекуле анилина. Применение.	Взаимное влияние атомов в молекуле анилина: ослабление основных свойств и взаимодействие с бромной водой. Применение анилина на основе свойств.	Д. Взаимодействие аммиака и анилина с соляной кислотой Д. Реакция анилина с бромной водой	
3(48)	Аминокислоты. Получение.	Получение аминокислот из карбоновых кислот и гидролизом белков.	Д. Доказательство наличия функциональных групп в растворах аминокислот	Уметь -называть аминокислоты по «тривиальной» или международной номенклатуре; -определять принадлежность веществ к классу аминокислот; - характеризовать строение и химические свойства аминокислот
4(49)	Химические свойства. Применение.	Химические свойства аминокислот как амфотерных органических свойств: взаимодействие со щелочами, кислотами и друг с другом (реакции поликонденсации). Пептидная связь и полипептиды. Применение аминокислот на основе свойств.		
5(50)	Белки. Получение, особенности строения. Химические свойства. Биохимические функции.	Получение белков реакцией поликонденсации аминокислот. Первичная, вторичная, третичная структура белка. Химические свойства белков: горение, денатурация. Гидролиз и цветные реакции. Биохимические функции белков. ХИМИЯ И ПИЩА. БЕЛКОВ	Д. Растворение и осаждение белков. Цветные реакции белков: ксантопротеиновая и биуретовая. Горение птичьего пера и шерстяной нити. Л. Свойства белков	Уметь -характеризовать строение и химические свойства белков; -выполнять химический эксперимент по распознаванию белков
6(51)	Генетическая связь между классами органических соединений.	Генетическая связь между классами органических соединений.		
7(52)	Нуклеиновые кислоты. Строение.	Синтез нуклеиновых кислот в клетке из нуклеотидов. Общий план строения нуклеотида. Сравнение строения и функций РНК и ДНК. Роль нуклеиновых кислот в хранении и передаче наследственной информации.	Д. Модель молекулы ДНК	
8(53)	Биотехнология и генная инженерия.	Понятие о биотехнологии и генной инженерии		Знать понятия: биотехнология, генная инженерия
9(54)	Практическая работа №1 «Решение экспериментальных задач на идентификацию органических соединений»		Практическая работа №1	
10(55)	Контрольная работа по теме: «Азотсодержащие органические соединения и их нахождение в живой природе»		Контрольная работа №4	
Тема №5 «Биологически активные органические соединения. Химия и здоровье» (4 часа)				
1(56)	Ферменты.	Ферменты как биологические катализаторы белковой природы. Особенности функционирования ферментов.	Д. Разложение пероксида водорода каталогной сырого мяса или сырого картофеля	
	Ферменты.	Роль ферментов в жизнедеятельности живых организмов и народном хозяйстве.	Д. Коллекция СМС, содержащих энзимы	
2(57)	Витамины	Понятие о витаминах. Нарушения, связанные с витаминами авитаминозы, гипо- и гиповитаминозы.	Д. Коллекция витаминных препаратов	
	Витамины	Витамин С как представитель водорастворимых витаминов и витамин А как представитель жирорастворимых витаминов.	Д. Домашняя, лабораторная и автомобильная аптечки	
3 (58)	Гормоны	Понятие о гормонах как гуморальных регуляторах жизнедеятельности живых организмов.		
	Гормоны	Инсулин и адреналин как представители гормонов. Профилактика сахарного диабета. Химия и здоровье. Проблемы, связанные с применением лекарственных препаратов.		
4 (59)	Лекарства	Лекарственная химия: от иатрохи-	Д. Коллекция вита-	Использовать приобретенные

		мии до химиотерапии. Аспирин. Антибиотики и дисбактериозы.	минных препаратов	знания и умения для безопасного обращения с токсичными веществами	
	Лекарства	Наркотические вещества. Наркомания, борьба с ней и профилактика.	Д. Домашняя, лабораторная и автомобильная аптечки		
Тема №6 «Искусственные и синтетические органические соединения» (6 часов)					
1(60)		Искусственные полимеры. Искусственные волокна.	Получение искусственных полимеров, как продуктов химической модификации природного полимерного сырья. Искусственные волокна (ацетатный шелк, вискоза), их свойства и применение.	Л. Ознакомление с коллекцией пластмасс и волокон	Знать/понимать - важнейшие материалы - искусственные волокна и пластмассы Уметь - характеризовать строение полимеров
2(61)		Синтетические полимеры. Синтетические волокна.	Получение синтетических полимеров реакциями полимеризации и поликонденсации. Структура полимеров: линейная, разветвленная, пространственная.	Л. Ознакомление с коллекцией пластмасс, волокон и каучуков	Знать/понимать - важнейшие материалы – синтетические полимеры Уметь - характеризовать строение полимеров
3(62)		Пластмассы.	Представители синтетических пластмасс: полиэтилен и поливинилхлорид.		
4(63)		Синтетические волокна	Синтетические волокна: лавсан, нитрон и капрон. Новые вещества и материалы в технике.		Знать/понимать - важнейшие материалы - синтетические волокна
5(64)		Практическая работа №2 «Распознавание пластмасс и волокон»		Практическая работа №2	
6(65)		Обобщение и систематизация знаний			
7(66)		Обобщение и систематизация знаний			
8(67)		Обобщение и систематизация знаний			
9(68)		Контрольная работа по итогам 10 класса		Контрольная работа №5	

11 класс

№/п	Дата	Тема урока	Элементы содержания	Практическая часть	Требования к уровню подготовки выпускников
Тема №1 Строение атома и периодический закон Д.И. Менделеева (6 часов)					
1(1) 2(2)		Вводный инструктаж по технике безопасности Основные сведения о строении атома.	Ядро: протоны и нейтроны. Изотопы. Электроны. Электронные оболочки. Понятие об орбиталях. S- и p- орбиталях. Электронные конфигурации атомов химических элементов.		Знать/понимать - важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, изотопы
3(3)		Строения электронных оболочек атомов элементов 4-го и 5-го периодов периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева	Особенности строения электронных оболочек атомов элементов 4-го и 5-го периодов периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева (переходных элементов). <i>Электронные конфигурации атомов d-элементов.</i>		Уметь - характеризовать: элементы малых и больших периодов по их положению в периодической системе Д.И. Менделеева
4(4)		Лантаноиды и актиноиды	<i>Электронные конфигурации атомов f-элементов.</i>		
5(5)		Периодический закон Д.И. Менделеева в свете строения атома.	<i>История жизни и научная деятельность Д.И. Менделеева. Открытие Д.М. Менделеевым периодического закона.</i>	Д. Различные формы периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева	Знать/понимать - основные законы химии: периодический закон
6(6)		Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.	Физический смысл порядкового номера химического элемента, номера периода и группы. Валентные электроны. Причины изменения свойств элементов в периодах и группах (главных	Л. Конструирование периодической таблицы с использованием карточек	Уметь - характеризовать: элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И. Менделеева

		подгруппах). Положение водорода в периодической системе химических элементов.		
7(7)	Значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.	Значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.		
<i>Тема №2 Строение вещества (25 +1 резерв)</i>				
1(8)	Ионная химическая связь. Ионная кристаллическая решетка.	Катионы и анионы. Классификация ионов.	Д. Модель кристаллической решетки хлорида натрия. Д. Образцы минералов с ионной кристаллической решеткой: кальцита, галита	Знать/понимать -важнейшие химические понятия: вещества немолекулярного строения (ионные кристаллические решетки); ион, ионная химическая связь (вещества ионного строения); Уметь - определять: заряд иона, ионную связь в соединениях; - объяснять: природу ионной связи.
2(9)	Ковалентная химическая связь	Электроотрицательность. Полярная и неполярная ковалентная связи. Диполь. Полярность связи и полярность молекулы. Обменный и донорно-акцепторный механизмы образования ковалентной связи.	Д. Модели атомных и молекулярных кристаллических решеток	Знать/понимать -важнейшие химические понятия: электроотрицательность, валентность, степень окисления, вещества молекулярного и атомного строения. Уметь - определять: валентность и степень окисления химических элементов, ковалентную связь в соединениях (полярную и неполярную) - объяснять: природу ковалентной связи
3(10)	Атомные и молекулярные кристаллические решетки. Свойства веществ с этими типами кристаллических решеток.	Атомные и молекулярные кристаллические решетки. Свойства веществ с этими типами кристаллических решеток.		Знать/понимать - важнейшие химическое понятия: атомные и молекулярные кристаллические решетки, Уметь - объяснять: свойства веществ с этими типами кристаллических решеток.
4(11)	Металлическая химическая связь. Металлические кристаллические решетки	Особенности строения атомов металлов. Металлическая химическая связь и металлическая кристаллическая решетка. Свойства веществ с этим типом связи.	Д. Модели металлических кристаллических решеток.	Знать/понимать - важнейшие химическое понятия: металлическая связь, вещества металлического строения. Уметь - определять: металлическую связь. - объяснять: природу металлической связи
5(12)	Водородная химическая связь	Межмолекулярная и внутримолекулярная водородная связь. Значение водородной связи для организации структур биополимеров.	Д. Модель молекулы ДНК	
6(13)	Полимеры. Общая характеристика полимеров.	<i>Состав, строение полимеров. Мономер, структурное звено полимера, основные химические реакции получения полимеров.</i>	Д. Образцы неорганических полимеров (серы пластическая, кварц, оксид алюминия, природные алюмосиликаты)	Знать/понимать - важнейшие вещества и материалы: искусственные и синтетические волокна, пластмассы
7(14)	Пластмассы.	Термопластмассы и реактопластмассы. Их представители и применение.	Л. Ознакомление с	

8(15)	Волокна.	Природные (растительные и животные) и химические (искусственные и синтетические). Их представители и применение.	коллекцией полимеров: пластмасс и волокон и изделий из них	
9(16)	Каучуки	Натуральные и искусственные каучуки.		
10(17)	Газообразное состояние вещества	Три агрегатных состояния воды. Особенности строения газов. Молярный объем газообразных веществ. Примеры газообразных природных смесей: воздух, природный газ. Представители газообразных веществ: водород, кислород, углекислый газ, аммиак, этилен Их получение, собирание и распознавание	Д. Модель молярного объема газов. Д. Три агрегатных состояния воды.	Знать/понимать - важнейшие химические понятия: моль, молярная масса, молярный объем
11(18)	Практическая работа №1	Получение, собирание и распознавание газов	П.р.№1	Знать/понимать - важнейшие вещества и материалы: водород, кислород, углекислый газ, аммиак, этилен Уметь - характеризовать: химические свойства водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака, этилена выполнять химический эксперимент по распознаванию кислорода, водорода, аммиака, углекислого газа, этилена.
13(18)	Загрязнение атмосферы	Загрязнение атмосферы (кислотные дожди, парниковый эффект) и борьба с ними.		
14(19)	Вода.	Вода. Потребление воды в быту и на производстве. Три агрегатных состояния воды.		
15(22)	Жидкое состояние вещества	<i>Жесткость воды и способы ее устранения. Минеральные воды, их использование в столовых и лечебных целях. Жидкие кристаллы и их применение</i>	Д. Образцы накипи в чайнике и трубах центрального отопления Д. Приборы на жидких кристаллах Л. Испытание воды на жесткость. Устранение жесткости воды Л. Ознакомление с минеральными водами	
16(23)	Твердое состояние вещества	<i>Аморфные твердые вещества в природе и в жизни человека, их значение и применение. Кристаллическое строение вещества.</i>		
17(24)	Дисперсные системы	<i>Понятие о дисперсных системах. Дисперсная среда и дисперсная фаза. Классификация дисперсных систем. В зависимости от агрегатного состояния дисперсной фазы. Грубодисперсные системы: эмульсии, суспензии, аэрозоли. Коллоидные системы. Тонкодисперсные системы: гели и золи.</i>	Д. Коагуляция. Синерезис. Эффект Тиндаля Л. Ознакомление с дисперсными системами.	
18(25)	Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Состав вещества. Причины многообразия веществ	Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава вещества. <i>Причины многообразия веществ: аллотропия, изомерия, гомология.</i>		Знать/понимать - важнейшие химические понятия: вещества молекулярного и немолекулярного строения

					- основные законы химии: закон постоянства состава веществ
19(26)	Чистые вещества и смеси	Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей и их использования. Массовая и объемная доли компонента смеси.			Знать/понимать - важнейшие химические понятия: вещества молекулярного и немолекулярного строения - основные законы химии: закон постоянства состава веществ
20(27)	Истинные растворы. Способы выражение концентрации растворов.	Массовая доля растворенного вещества. Явления, происходящие при растворении веществ (гидратация). Диссоциация электролитов в водных растворах.			
21(28)	Обобщение и систематизация знаний. Решение расчетных задач	Понятие «доля» и ее разновидности. Доля выхода продукта от теоретически возможного.			
22(29)	Контрольная работа		Контрольная работа №1		
23(30)	Анализ контрольной работы				
24(31)	Семинар: «Многообразие веществ».	химические вещества как строительные поделочные материалы. вещества, используемые в полиграфии, живописи, скульптуре, архитектуре.	Л. Определение типа кристаллической решетки вещества и описание его свойств	Знать/понимать - основные теории химии: теорию химической связи Уметь - объяснять: природу химической связи, зависимость свойств веществ от их состава и строения - определять: тип химической связи в соединениях	
25(32)	Семинар: «Многообразие веществ».	бытовая химическая грамотность. химия в повседневной жизни. моющие и чистящие средства. правила безопасной работы со средствами бытовой химии.			
Тема №3 «Химические реакции» (16 часов)					
1(33)	Классификация химических реакций в неорганической и органической химии.	Классификация химических реакций в неорганической и органической химии по различным признакам. Особенности реакций в органической химии.			Знать/понимать - важнейшие химические понятия: аллотропия, тепловой эффект химической реакции, углеродный скелет, изомерия, гомология - основные теории химии: строения органических соединений
2(34)	Реакции, идущие без изменения состава вещества	Аллотропия и аллотропные видоизменения. Причины аллотропии на примере модификаций кислорода, углерода, фосфора, серы, олова. Озон, его биологическое роль. Изомерия и изомеризация.	Д. Модели молекул изомеров и гомологов. Д. Получение аллотропных модификаций серы и фосфора Д. Озонатор	Знать/понимать - важнейшие химические понятия: аллотропия, изомерия, -	
3(35)	Типы реакций по числу и составу реагентов и продуктов реакции.	Реакции соединения, разложение, замещения, обмена в неорганической и органической химии. Условия протекания реакций ионного обмена.	Л. Реакция замещения меди железом в растворе медного купороса Д. Испытание растворов электролитов и неэлектролитов на предмет диссоциации Д. Зависимость степени диссоциации уксусной кислоты от разбавления Л. Реакции, идущие с образованием осадка, газа и воды	Знать/понимать - важнейшие химические понятия: электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация; - основные теории химии: электролитической диссоциации Уметь - определять: заряд иона	
4(36)	Термохимические реакции.	Экзо- и эндотермические химические реакции. Тепловой эффект химической реакции и			Знать/понимать - важнейшие химические понятия: теп-

		термохимическое уравнение. <i>Энтальпия реакции.</i>		ловый эффект химической реакции,
5(37)	Возможность протекания химических реакций.	<i>Энтропия химической реакции.</i>		
6(38)	Скорость химических реакций. Условия, влияющие на скорость реакции.	Скорость химической реакции. Зависимость скорости реакции от природы реагирующих веществ, концентрации, температуры, площади соприкосновения и катализатора. Реакции гомо- и гетерогенные.	Д. Взаимодействие цинка с растворами соляной и серной кислот при разных температурах, при разной концентрации соляной кислоты). Взаимодействие цинка (порошка, пыли, гранул) с кислотой Модель « кипящего слоя» Л. . Разложение пероксида водорода в присутствии катализаторов (оксида марганца (IV) и каталазы сырого мяса и сырого картофеля)	Знать/понимать - важнейшие химические понятия: катализ, скорость химической реакции Уметь - объяснять: зависимость скорости химической реакции от различных факторов
7(39)	Скорость химических реакций.	<i>Решение расчетных задач на расчет скорости химической реакции.</i>		
8(40)	Каталитические реакции. Ферменты как биологические катализаторы.	Понятие о катализе и катализаторах. Ферменты как биологические катализаторы, особенности их функционирования.		Знать/понимать - важнейшие химические понятия: катализ, фермент как биологический катализатор
9(41)	Обратимость химической реакции. Химическое равновесие.	Обратимые и необратимые химические реакции. Состояние химического равновесия для обратимых процессов. Способы смещения химического равновесия на примере синтеза аммиака. Понятие об принципах научного производства на примере синтеза аммиака или серной кислоты.		Знать/понимать - важнейшие химические понятия: химическое равновесие - объяснять: положение химического равновесия от различных факторов
10(41)	Роль воды в химических реакциях.	Растворимость и классификация веществ по этому признаку: растворимые, малорастворимые, нерастворимые. Электролиты и неэлектролиты. Кислоты, основания и соли с точки зрения теории электролитической диссоциации. Химические свойства воды: взаимодействие с металлами, основными и кислотными оксидами, разложение и образование кристаллогидратов. Реакции гидратации в органической химии.	Д. Растворение окрашенных веществ в воде (сульфата меди (II), перманганата калия, хлорида железа (III))	Знать/понимать - важнейшие химические понятия: растворы
11(42)	Гидролиз органических и неорганических соединений.	Необратимый гидролиз. Обратимый гидролиз солей.	Д. Гидролиз карбонатов щелочных металлов и нитратов цинка или свинца (II), карбида кальция Л. Разные случаи гидролиза солей	Уметь - определять: характер среды в водных растворах неорганических соединений
12(43)	Окислительно-восстановительные реакции.	Степень окисления. Определение степени окисления по формуле соединения. Понятие об окислительно-восстановительных реакциях. Окисление и восстановление, окислитель и восстановитель.	Д. Простейшие окислительно-восстановительные реакции: взаимодействие цинка с соляной кислотой и железа с сульфатом меди (II) Л. Получение водорода взаимодействием кислоты с цинком	Знать/понимать - важнейшие химические понятия: степень окисления, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление Уметь - определять: валентность и степень окисления химических элементов, окислитель и вос-

				становитель
13(44)	Окислительно-восстановительные реакции.			
14(45)	Электролиз	<i>Электролиз как окислительно-восстановительный процесс. Электролиз расплавов и растворов на примере хлорида натрия. Практическое применение электролиза. Электролитическое получение алюминия.</i>	Д. Модель электролизера; модель электролитической ванны для получения алюминия	
15(46)	Электролиз.	<i>Электролиз расплавов и растворов</i>		
16(47)	Обобщение			Уметь - определять: характер среды в водных растворах неорганических соединений; - объяснять: зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов
17(48)	Контрольная работа по теме: «Химические реакции».		<i>Контрольная работа №2</i>	
Тема №4 Вещества и их свойства (18 часов)				
1 (49)	Классификация неорганических соединений	Простые и сложные вещества. Оксиды, их классификация; гидроксиды (основания, кислотные, амфотерные); классификация кислот и оснований. Соли средние, <i>кислые, основные.</i>	Л. Испытание растворов кислот, оснований и солей индикаторами	Знать/понимать - важнейшие вещества и материалы: оксиды, основания, кислоты, соли Уметь - называть изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре; - определять: характер среды в водных растворах неорганических соединений
2 (50)	Классификация органических соединений	Углеводороды: Алканы, алкены и диены, алкины, арены. Кислородсодержащие соединения: одно- и многоатомные спирты, фенол, альдегиды, одноосновные карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы. Азотсодержащие соединения: амины, аминокислоты и белки		Знать/понимать - важнейшие химические понятия: - функциональная группа; - важнейшие вещества и материалы: метан, этилен, ацетилен, этанол, бензол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки Уметь - называть изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре; - определять: принадлежность веществ к различным классам органических соединений
3(51)	Металлы	Взаимодействие металлов с неметаллами (хлором, серой и кислородом). Взаимодействие щелочных и щелочноземельных металлов с водой. Электрохимический ряд напряжения металлов. Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей. Аллюминотермия. Взаимодействие натрия с этанолом и фенолом.	Д. Взаимодействие натрия и сурьмы с хлором, железа с серой. Горение магния и алюминия в кислороде. Взаимодействие щелочноземельных металлов с водой. Взаимодействие натрия с этанолом, цинка с уксусной кислотой Взаимодействие меди с кислородом и	Знать/понимать - важнейшие вещества и материалы: основные металлы и сплавы Уметь - характеризовать: элементы металлы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И. Менделеева; общие химические свойства металлов; - объяснять: зависи-

			серой. Аллюминотермия Л. Ознакомление с коллекцией металлов и их соединениями; рудами	мость свойств металлов и сплавов от их состава и строения
4(52)	Коррозия металлов.	<i>Понятие о химической и электрохимической коррозии металлов. Способы защиты металлов от коррозии.</i>	Д. Результаты коррозии металлов в зависимости от условий ее протекания	
5(53)	Неметаллы	Сравнительная характеристика галогенов наиболее типичных представителей неметаллов. Окислительные свойства неметаллов (взаимодействие с металлами и водородом). Восстановительные свойства неметаллов (взаимодействие с более электроотрицательными неметаллами и сложными веществами-окислителями).	Д. Возгонка йода. Изготовление йодной спиртовой настойки. Взаимное вытеснение галогенов из растворов их солей. Горение серы и фосфора в кислороде	Знать/понимать - важнейшие вещества и материалы: неметаллы Уметь - характеризовать: элементы неметаллы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И. Менделеева; общие химические свойства неметаллов; - объяснять: зависимость свойств неметаллов от их состава и строения
6(54)	Кислоты неорганические и органические	Классификация кислот. Химические свойства кислот: взаимодействие с металлами, оксидами металлов, гидроксидами металлов, солями, спиртами (реакция этерификации).	Д. Разбавление концентрированной серной кислоты. Взаимодействие концентрированной серной кислоты с сахаром, целлюлозой и медью Л. Ознакомление с коллекцией кислот Л. Взаимодействие соляной кислоты и раствора уксусной кислоты с металлами, основаниями и солями.	Знать/понимать - важнейшие вещества и материалы: серная, соляная, азотная и уксусная кислоты Уметь - называть: кислоты по «тривиальной» или международной номенклатуре; - определять: характер среды в водных растворах кислот; - характеризовать: общие химические свойства кислот - объяснять: зависимость свойств кислот от их состава и строения; - выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических кислот
7(55)	Особые свойства азотной и серной кислот	Особые свойства азотной и серной кислот		
8(56)	Основания неорганические и органические	Основания, их классификация.	Л. Ознакомление с коллекцией оснований Л. Получение и свойства нерастворимых оснований	Знать/понимать - важнейшие вещества и материалы: нерастворимые основания, щелочи Уметь - называть: основания по «тривиальной» или международной номенклатуре; - определять: характер среды в водных растворах щелочей; - характеризовать: общие химические свойства оснований - объяснять: зависимость свойств оснований от их состава и строения; - выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических оснований
9(57)	Основания неорганические и органические	Химические свойства оснований: взаимодействие с кислотами, кислотными оксидами, солями. Разложение нерастворимых оснований. <i>Амфотерные соединения</i>		
10(58)	Соли	Классификация солей: средние, кислые, основные. <i>Комплексные</i>	Д. Образцы пищевых продуктов, содержа-	Знать/понимать - важнейшие веще-

		соли. Представители солей, их значение. Хлорид натрия, карбонат кальция, фосфат кальция (средние соли); гидрокарбонаты натрия и аммония (кислые соли); гидроксокарбонат меди(II) – малахит (основная соль).	щих гидрокарбонаты натрия и аммония, их способность к разложению при нагревании. Гашение соды уксусом. Д. Качественные реакции на катионы и анионы Л. Ознакомление с коллекцией минералов и биологических материалов, содержащих некоторые соли Л. Гидролиз хлоридов и ацетатов щелочных металлов	ства и материалы: соли, минеральные удобрения Уметь -называть: соли по «тривиальной» или международной номенклатуре; - определять: характер среды в водных растворах солей; - характеризовать: общие химические свойства солей - объяснять: зависимость свойств солей от их состава и строения; - выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших солей
11(59)	Соли	Химические свойства солей: взаимодействие с кислотами, щелочами, металлами и солями.		
12(60)	Качественные реакции	Качественные реакции на хлорид-, сульфат-, карбонат-анионы, катионы аммония, катионы железа(II),(III).		
13(61)	Генетическая связь между классами неорганических и органических соединений.	Понятие о генетической связи и генетических рядах. Генетические ряды металлов.		Уметь - характеризовать: общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений
14(62)	Генетическая связь между классами неорганических и органических соединений.	Генетические ряды неметаллов.		
15(63)	Генетическая связь между классами неорганических и органических соединений.	Особенности генетического ряда в органической химии.		
16(64)	Практическая работа №2	Химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ	Практическая работа №2	Уметь - выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ
17(65)	Контрольная работа №2		Контрольная работа №2	
18(66)	Анализ контрольной работы			
67	Химия и производство	Общие представления о промышленных способах получения химических веществ на примере производства серной кислоты. Общие принципы химической технологии.	Д. Модели производства серной кислоты	Уметь - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: объяснения химических явлений, происходящих на производстве; определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий
68	Химия и экология	Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в современной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества.		Уметь - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: экологически грамотного поведения в окружающей среде; оценки влияния химического загрязнения ОС на организм человека и другие живые орга-

				НИЗМЫ
--	--	--	--	-------

7. Биология

10 класс

№ урока	Тема урока	содержание	Результаты обучения
Глава 1. Введение в курс общей биологии (11 ч)			
1.	Биология как наука. Место курса «Общей биологии» в системе естественнонаучных дисциплин и других наук	Предмет, содержание и структура общей биологии. Связь биологии с другими науками. Роль биологии в будущем.	Называть предмет и науки, составляющие общую биологию. Выделять предмет изучения общей биологии. Характеризовать биологию как комплексную науку. Объяснять роль биологии в формировании современной естественно – научной картины мира.
2.	Осенние явления в живой природе		
3.	Биосистема как структурная единица живой материи. Основные свойства жизни	Основные понятия: жизнь, открытая система. Отличительные признаки живой природы: единство хим. состава, обмен веществ и энергии, размножение, рост и развитие, раздражимость, наследственность и изменчивость, дискретность. Особенности развития: упорядоченность, постепенность, последовательность, реализация наследственной информации.	Давать определение понятию жизнь. Называть признаки живых организмов. Описывать проявления свойств живого. Различать процессы обмена веществ у живых организмов и в неживой природе. Давать определение понятию биосфера.
4.	Структурные уровни организации жизни	Уровни организации живой природы. Краткая характеристика.	Называть уровни организации жизни и элементы, образующие уровень. Определять принадлежность биологических объектов к уровню организации.
5.	Практические аспекты биологии.	Достижения современной биологии. Роль биологии в практической деятельности людей.	Приводить примеры практического применения достижений современной биологии.
6.	Методы биологических исследований	Методы познания живой природы: описательный, исторический, наблюдение, эксперимент, моделирование. Этапы познания: сбор фактов, выдвижение гипотезы, осуществление эксперимента, доказательства теории. Роль биологических теорий, идей, гипотез в формировании естественно – научной картины мира.	Называть методы исследований живой природы. Объяснять роль биологических теорий, гипотез в формировании естественно – научной картины мира.
7.	Методика определения видов растений и животных		
8.	Значение биологических знаний.		
9.	Обобщение и подведение итогов		
Глава 2. Биосферный уровень жизни (18 ч)			
12.	Учение Вернадского о биосфере. Структура биосферы.	Биосфера - глобальная экосистема. Границы биосферы. Компоненты и свойства биосферы. Учение В. И. Вернад-	Давать определение понятию биосфера. Называть признаки, компоненты и свой-

		ского о биосфере. Роль живого вещества в биосфере.	ства биосферы. Характеризовать живое вещество, биокосное, косное, биогенное вещество биосферы. Определять границы биосферы.
13.	Роль живого вещества в биосфере.	Особенности и функции живого вещества: газовая, энергетическая, концентрационная, деструктивная и средообразующая. Распределение живого вещества в биосфере. Биомасса.	Характеризовать: функции живого вещества и приводить примеры; распределение биомассы на земном шаре.
14.	Теории биогенеза и абиогенеза о происхождении живого вещества.	Гипотезы происхождения жизни: самозарождения, панспермии, вечности жизни, божественная, биохимической эволюции. История развития представлений о возникновении жизни. Теории биогенеза и абиогенеза. Опыты Ф. Редди и Л. Пастера.	Описывать и анализировать взгляды ученых на происхождение жизни.
15.	Теория Опарина – Дж. Холдейна о происхождении жизни на Земле.	Гипотеза происхождения жизни А. И. Опарина. Сущность гипотезы, этапы возникновения жизни: химический и биологический. Опыты Миллера. Вклад работ Холдейна и Бернала.	Анализировать и оценивать работы Опарина, Холдейна, Бернала, Миллера
16.	Физико – химическая эволюция в развитии биосферы.	Возникновение нашей планеты. Химическая эволюция в истории Земли.	
17.	Появление и усложнение первоначальных форм жизни в биосфере.	Возникновение прокариот, автотрофов, эукариот, полового процесса, многоклеточности. Симбиотическая гипотеза происхождения эукариот. Теории гастрей и фогоцителлы.	Давать определения терминам: прокариоты, автотрофы, гетеротрофы, аэробы, анаэробы, эукариоты. Описывать начальные этапы биологической эволюции. Называть и описывать сущность гипотез образования эукариотической клетки и многоклеточности.
18.	История развития жизни на Земле.	Биологическая эволюция. Зоны: криптозой, фанерозой. Эры: архей, протерозой, палеозой, мезозой, кайнозой. Развитие жизни в архее, протерозое, палеозое. Ароморфозы архея и палеозоя.	Давать определения ключевым понятиям. Выявлять ароморфозы у растений и животных. Устанавливать взаимосвязь закономерностей развития органического мира на Земле с геологическим и климатическими факторами.
19.	История развития жизни на Земле.	Развитие жизни в мезозое, кайнозое. Ароморфозы животных и растений в процессе эволюции	Давать определения ключевым понятиям. Выявлять ароморфозы у растений и животных. Устанавливать взаимосвязь закономерностей развития органического мира на Земле с геологическим и климатическими факторами.
20.	Биосфера как глобальная экосистема.	Биосфера как биосистема. Функциональные компоненты биосферы: продуценты, консументы, редуценты. Движущая сила и компоненты круговорота.	
21.	Роль биологического круговорота веществ в природе. Круговорот углерода и фосфора.	Круговорот веществ - обязательное условие существования биосферы. Биохимические циклы углерода и фосфора.	Давать определение понятию круговорот веществ, биохимические циклы. Описывать биохимические циклы углерода, фосфора, воды. Характеризовать сущность и значение круговорота веществ и превращения энергии.
22.	Круговорот азота.	Биохимический цикл азота. Роль бактерий в осуществлении круговорота азота. Процессы нитрификации и денит-	Давать определение понятию круговорот веществ, биохимические циклы. Описыв-

		рификации	вать круговорот азота. Характеризовать сущность и значение круговорота веществ и превращения энергии; роль живых организмов в круговороте.
23	Механизмы устойчивости биосферы.	Механизмы устойчивости. Свойства биосферы, обеспечивающие ее устойчивость	Называть механизмы устойчивости биосферы.
24	Человек как житель биосферы. Ноосфера.	Понятие о ноосфере. Этапы и способы воздействия человека на биосферу. Условия сохранения биосферы.	Объяснять способы воздействия человека на биосферу. Анализировать и оценивать глобальность проблемы. Прогнозировать последствия.
25.	Взаимоотношения человека и природы как фактор развития биосферы.	Влияние человека на биосферу. Проблема сохранения устойчивого развития биосферы.	Называть антропогенные факторы воздействия на биосферу. Анализировать и оценивать последствия деятельности человека. Объяснять необходимость защиты среды окружающей среды.
	Глобальные изменения в биосфере, вызванные деятельностью человека.	Последствия деятельности человека в биосфере. Глобальные экологические проблемы: кислотные дожди, парниковый эффект, смог, озоновые дыры, сведение лесов, эрозия почв. Пути решения экологических проблем.	Характеризовать причины и последствия современных глобальных экологических проблем. Находить и систематизировать информацию о экологических проблемах. Анализировать и оценивать глобальные проблемы.
26.	Экологические факторы и их значение.	Среда- источник веществ, энергии, информации. Среда жизни. Экологические факторы: абиотические, биотические, антропогенные.	Давать определения: абиотические, биотические, антропогенные факторы. Приводить их примеры. Анализировать и оценивать воздействие факторов окружающей среды.
27.	Взаимодействие экологических факторов. Закономерности действия факторов среды на живые организмы в биогеоценозах.	Ключевые понятия: пределы выносливости, ограничивающий фактор. Интенсивность действия фактора. Ограничивающее и оптимальное воздействие фактора среды. Правило минимума.	Определять ограничивающий фактор среды, выявлять последствия взаимодействия факторов среды Давать определения понятиям. Характеризовать интенсивность действия фактора. Приводить примеры ограничивающего воздействия факторов.
28.	Повторительно – обобщающий урок по теме. Контрольная работа по теме: « Биосферный уровень жизни».		
Глава 3. Биогеоценологический уровень жизни. (16 ч.)			
29.	Биогеоценоз как особый уровень организации жизни.	Понятие биогеоценоза. Биогеоценоз как часть биосферы.	Давать определения ключевым понятиям
30.	Биогеоценоз как био- и экосистема.	Структура биогеоценоза: биотоп, биоценоз. Функциональные группы организмов: продуценты, консументы, редуценты. Свойства биогеоценоза.	. Характеризовать структуру биогеоценоза. Приводить примеры функциональных групп организмов.
31.	Структура и свойства биогеоценоза.	Понятия: биоценоз, биогеоценоз, экосистема. Учение о биогеоценозе и экосистеме.	Давать определения ключевым понятиям. Выделять отличия между понятиями биогеоценоз, экосистема. Приводить примеры.
32	Л. р. №4 « Составление пищевых цепей экосистемы»	Пространственная и морфологическая структура биогеоценоза. Трофическая структура биогеоценоза. Пищевые связи, цепи питания: пастбищные и разложения Направление потока веществ и энергии в пищевой цепи. Функциональные группы организмов. Составление схем пищевых це-	Характеризовать пространственную и морфологическую структуру биогеоценозов; роль производителей, потребителей, разрушителей органических веществ в экосистемах. Объяснять направление потока веществ в пищевой цепи. Составлять схемы пищевых цепей.

		пей.	
33	Экологические пирамиды. Л. р. №5 «Составление экологических пирамид»	Составление схем пищевых цепей предложенной экосистемы	Объяснять направление потока веществ в пищевой цепи. Составлять схемы пищевых цепей из предложенных организмов.
34	Л. р. №6 «Исследование черт приспособленности растений к условиям жизни в лесном биогеоценозе».	Правило экологической пирамиды. Типы экологических пирамид: биомассы, численности, энергии. Составление экологических пирамид.	Называть правило экологической пирамиды. Узнавать и описывать по нему рисунку компоненты пирамиды численности. Составлять пирамиды численности и биомассы.
35	Совместная жизнь в БГЦ		
36	Типы взаимодействий в биогеоценозе.	Приспособления организмов к жизни в БГЦ, относительный характер приспособлений	Определять на конкретных биологических объектах характер приспособлений.
37	Причины устойчивости в БГЦ	Типы биоценологических связей: взаимопользные (симбиоз, мутуализм), полезнейтральные (комменсализм, нахлебничество, квартиранство), полезновредные (хищничество, паразитизм, полупаразитизм) взаимовредные (антагонизм, конкуренция).	Называть типы взаимоотношений между организмами и выделять их особенности. Приводить примеры.
38.	Зарождение и смена биогеоценозов.	Механизм саморегуляции. Свойства биогеоценоза, обеспечивающие его устойчивость.	Объяснять механизм саморегуляции и свойства биогеоценоза.
39	Изменения биогеоценозов. Приспособления растений и животных сезонным ритмам. Фотопериодизм.	Понятия: сукцессия, климакс. Изменения сообщества в ходе сукцессий. Виды сукцессий: первичная, вторичная. Учение климакса.	Давать определения понятиям. Описывать механизм сукцессий. Объяснять причины смены экосистем.
40,	Многообразие экосистем. Водные экосистемы	Суточные и сезонные изменения биогеоценозов. Приспособления растений и животных сезонным ритмам. Фотопериодизм.	Характеризовать суточные и сезонные изменения биогеоценозов. Приводить примеры приспособленности организмов к ним.
41	Многообразие экосистем. Экосистемы суши.	Водные экосистемы, экосистемы суши. Влияние экологических факторов на организмы. Экологические группы организмов.	
42.	Агробиоценозы, их свойства и значение.	Понятие: агробиоценоз. Примеры агроценозов: поля, огороды, парки, сады. Отличия агроценоза от естественных биогеоценозов. Значение	Давать определение понятию – агробиоценоз. Приводить примеры. Выделять отличия агроценоза от биоценоза.
43	Сохранение разнообразия экосистем. Заповедные территории Смоленской области. Экологические законы природопользования.	. Антропогенное влияние на экосистемы. Факторы, вызывающие экологический кризис. Сохранение биоразнообразия. Заповедные территории Мурманской области. Потребительское отношение людей к природе. Принципы рационального природопользования.	Называть антропогенные факторы воздействия на биогеоценозы. Выявлять антропогенные изменения в биогеоценозах. Обосновывать необходимость бережного отношения к природе. Давать определение понятию – природопользование. Формулировать принципы рационального природопользования. Обосновывать необходимость бережного отношения к природе.
44.	Повторительно – обобщающий урок по теме. Контрольная работа по теме: «Биогеоценологический уровень жизни».		
Глава 4. Популяционно- видовой уровень жизни. (28ч)			
45.	Вид. Его критерии и структура. Л. р. № 7 «Изучение морфологических критериев на живых комнатных растени-	Основные понятия: вид, виды – двойники, ареал. Критерии вида. Совокупность критериев вида – условие обеспечения целостности и единства попу-	Давать определение - вид. Приводить примеры видов растений и животных. Перечислять и характеризовать критерии вида.

	ях».	ляции.	Характеризовать морфологические особенности вида.
46.	Популяция как форма существования вида.	Термин «популяция». Популяционная структура вида. Экологические и генетические характеристики популяции.	Давать определение популяции. Отличать понятия - вид и популяция. Называть признаки популяций.
47	Популяция как основная единица эволюции. Видообразовании	Эволюционная характеристика популяции. Эволюционные процессы происходящие в популяции: мутации, популяционные волны, изоляция популяций. Видообразование: географическое, аллопатрическое.	Называть и характеризовать эволюционные процессы, происходящие в популяции.
48	Современная система живых организмов.	История развития систематики. Современная система организмов.	Называть основные таксономические единицы. Определять систематическое положение организмов.
49.	История развития эволюционных идей до Ч. Дарвина.	Креационизм. Научные и религиозные представления об эволюции. Значение работ К. Линнея. Система органического мира. Идея о постоянстве видов. Первая эволюционная теория Ламарка. Его заслуги и заблуждения.	Описывать научные представления об эволюции Линнея и Ламарка. Определять их заслуги и заблуждения. Характеризовать значение эволюционного учения.
50	Предпосылки возникновения теории Дарвина. Доказательства эволюции.	Социально – экономические и научные предпосылки. Достижения в области цитологии, эмбриологии, геологии. Экспедиционный материал Дарвина.	Выделять и характеризовать предпосылки эволюционной теории.
51.	Теория Ч. Дарвина об эволюции.	Основные понятия: естественный отбор, борьба за существование, наследственная изменчивость. Формы борьбы за существование. ЕО – главная движущая сила. Факторы эволюции.	Давать определения ключевым понятиям. Называть основные положения теории, движущие силы эволюции, формы борьбы за существование. Приводить примеры.
52	Естественный отбор и его формы.	формы ЕО: стабилизирующий, движущий, дизруптивный, половой.	Давать определение понятию ЕО. Называть факторы внешней среды, приводящие к отбору. Приводить примеры: стабилизирующего, движущей формы ЕО. Характеризовать формы ЕО.
53.	Искусственный отбор и его роль в увеличении биологического разнообразия.	Искусственный отбор. Его формы: сознательный и бессознательный. Принципы ИО. Значение ИО. Сравнение ЕО и ИО.	Давать определение понятию. Описывать механизм ИО. Сравнить ИО и ЕО.
54.	Современное учение об эволюции.	Формирование СТЭ. Значение работ Северцова А. Н., Шмальгаузена И. И., Симпсона Д. основные положения СТЭ.	Характеризовать основные положения СТЭ. Объяснять роль СТЭ в формировании научного мировоззрения.
55	Приспособленность организмов как результат эволюции.	Адаптация – результат действия ЕО. Приспособительные особенности растений и животных. Относительный характер приспособлений.	Раскрывать содержание понятия. Называть основные типы приспособлений организмов к окружающей среде. Приводить примеры приспособленности. Выявлять и описывать разные виды приспособленности организмов к среде обитания. Выявлять и объяснять относительный характер приспособлений.
56	Закономерности эволюции.	Дивергенция, конвергенция, параллелизм. Гомологичные и аналогичные органы. Правила эволюции.	Давать определения понятиям. Приводить примеры гомологов и аналогов. Выделять отличительные особенности конвергенции, дивергенции, параллелизма. Называть правила эволюции.
57	Основные направления эволюции. Л. р. № 10 «Ароморфозы у растений и животных».	Основные понятия: макроэволюция, биологический прогресс, биологический регресс, ароморфоз, идиоадаптация,	

		дегенерация. Макроэволюция. Пути достижения биологического прогресса.	
58.	Обобщающий урок « Учение об эволюции»	Обобщение и систематизирование материала. Тестирование.	Называть признаки, доказывающие принадлежность человека к позвоночным млекопитающим. Называть биологические и социальные особенности человека. Характеризовать систематическое положение.
59.	Человек как уникальный вид живой природы. Доказательства происхождения человека.	Антропология. Систематическое положение человека. Особенности человека. Доказательства происхождения человека от животных.	Называть и характеризовать движущие силы антропогенеза.
60.	Движущие силы антропогенеза.	Человек – биосоциальное существо. Биологические и социальные движущие силы.	Характеризовать черты строения и образ жизни обезьяноподобных предков, древнейших, древних, современных людей. Называть представителей людей.
61	Гипотезы о происхождении человека. Этапы его развития.	Гипотезы о происхождении человека. Эволюция приматов. Стадии развития: древнейшие, древние, современные люди. Особенности строения и образа жизни.	Называть основные расы внутри вида Человек разумный. Выделять признаки различий человеческих рас и объяснять причины различий. Приводить факты, доказывающие ложность расизма. Объяснять причины единства человеческих рас.
62.	Расы человека.	Расы человека: негроидная, монголоидная, европеоидная. Географические и климатические условия формирования рас человека. Расизм.	
63.	Особенности популяционно – видового уровня жизни.	Специфика популяционно – видового уровня. Его структура, организация, значение.	
64.	Повторительно – обобщающий урок по теме: « Популяционно- видовой уровень» Контрольная работа		
65.	Проблема сохранения видов. Красная книга.	Причины гибели видов. Всемирная стратегия охраны природных видов.	
66.	Экскурсия « Многообразие видов в родной природе».		
67.	Итоговое тестирование.		
68.	Итоговый урок.		

8. География

10 класс

номер урока	Тема урока	элементы содержания	Результаты обучения	вид контроля
1	Введение	-положение географии в системе наук -традиционные и новые методы географических исследований <u>Практическая работа 1</u>	Знать и понимать основные традиции и новые методы географических исследований Определять и сравнивать по разным источникам информации социально-экономическое развитие, применять разные источники географической информации для проведения наблюдений за природными социально- экономическими объектами.	фронтальный опрос
2	Многообразие стран современного мира	количество и группировка стран мира; типология стран.	Знать и понимать различные подходы в классификации стран на политической карте Уметь составлять и давать характери-	фронтальный опрос

			стику стран мира по количественным показателям, а также и по качественным показателям.	
3	Государственный строй мира	основные формы правления и основные формы административно – территориального устройства стран мира. <u>Практическая работа 2</u>	Составлять характеристику стран, оценивать географическое положение стран, сопоставлять географические карты разной тематики для комплексной характеристики стран	фронтальный опрос
4	Международные отношения	влияние международных отношений на политическую карту мира; оценка политико-географического положения страны	Знать и понимать этапы формирования политической карты, роль международных отношений в изменениях политической карты. Особенности ЭП и ПП стран. Составлять характеристику стран, оценивать географическое положение стран, сопоставлять географические карты разной тематики для комплексной характеристики стран	тест
5	Россия в глобальном мире	место России в глобальном мире	Развивать патриотические чувства к своей стране. Анализ и объяснение особенностей современного геополитического геоэкономического положения России, тенденций их возможного развития.	фронтальный опрос
6	Политическая география	Политическая география и геополитика. <u>Практическая работа 3</u>	Знать и понимать этапы формирования политической карты.	практическая работа
7	Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем.	понятия «географическая среда», «природопользование». Воздействие человеческого фактора на состояние окружающей среды в развитых и развивающихся странах.	Понимать международный характер проблемы «дестабилизация окружающей среды».	фронтальный опрос
8	Природные ресурсы Земли, их виды: минеральные, земельные, водные. НРК. Ресурсообеспеченность (водные, земельные, минеральные) Челябинской области	понятие «ресурсообеспеченность»; основные закономерности размещения минеральных ресурсов мира и обеспеченности стран и регионов полезными ископаемыми	Знать особенности размещения основных видов природных ресурсов, месторождений, их территориальные сочетания. Оценивать ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, анализ различных типов карт, развивать умение работать с текстом и статистическим материалом	фронтальный опрос
9	Природные ресурсы Земли, их виды: биологические, ресурсы Мирового океана, климатические и рекреационные.	оценка природных ресурсов мира; размещение природных ресурсов на планете	Знать особенности размещения основных видов природных ресурсов, их территориальные сочетания.	фронтальный опрос
10	Загрязнение и охрана окружающей среды. Географическое ресурсосоведение и геоэкология. НРК. Состояние окружающей среды в Челябинской области. Ее охрана	антропогенное загрязнение окружающей среды, источники загрязнения атмосферы, гидросферы, литосферы; главные пути решения проблем охраны окружающей среды.	Знать основные типы природопользования. Источники загрязнения окружающей среды. Понимать экологические проблемы, иметь свою точку зрения на пути выхода из экологического кризиса.	фронтальный опрос
11	Обобщающее повторение темы: География мировых природных ресурсов. Загрязнение и охрана окружающей среды.	<u>практическая работа 4, тест</u>	Знать природно-ресурсный потенциал разных территорий, территориальные сочетания природных ресурсов; понимать геоэкологические проблемы регионов различных типов природопользования, знать пути сохранения качества окружающей среды.	практическая работа, тест
12	Численность и воспроизводство населения мира.	численность населения Земли, типы воспроизводства населения, демографическая политика, продолжительность жизни; закономерности динамики численности мирового населения	Знать численность и динамику населения мира, стран, регионов. Уметь определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции процессов изменения населения мира.	фронтальный опрос
13	Состав (структура) населения мира.	географические особенности полового и возрастного состава населения мира; представления об этническом, религиозном составе населения мира. <u>Практическая работа 5</u>	Знать этнографическую специфику отдельных регионов и стран; многообразие народов и культур, историко – социальную характеристику народа. Уметь определять демографическую ситуацию и особенности демографической политики в разных странах и регионах мира.	фронтальный опрос

14	Характеристика трудовых ресурсов и занятости населения крупных стран и регионов мира	обеспечение крупных стран и регионов мира трудовыми ресурсами <u>Практическая работа 6</u>	Знать основные термины темы, уметь работать с картами, определять степень обеспеченности крупных регионов и стран трудовыми ресурсами.	практическая работа
15	Размещение и миграции населения стран мира.	особенности размещения населения по планете; основные миграционные явления в мире	Знать основные направления миграций. Оценивать и объяснять территориальную концентрацию населения.	фронтальный опрос
16	Городское и сельское население.	виды расселения; урбанизация как всемирный процесс. <u>Практическая работа 7</u>	Знать проблемы современной урбанизации на разных территориях стран мира. Оценивать и объяснять, уровни и темпы урбанизации. Составлять таблицы, картосхемы, диаграммы	практическая работа
17	Обобщающее повторение темы «География населения мира»	защита проектов (или контрольная работа)	Уметь объяснять и оценивать демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения	Учебное исследование по картам, защита проектов (или контрольная работ)
18	НТР, ее характерные черты и составные части	понятие «научно-техническая революция»; черты и части НТР	Знать основные черты и части НТР	фронтальный опрос
19	Мировое хозяйство	Понятия: «мировое хозяйство», «международное географическое разделение труда», «международная экономическая интеграция», ТНК; причины специализации стран мира.	Знать становление мирового хозяйства, его особенности. Оценивать и объяснять отраслевую и территориальную структуру мирового хозяйства.	фронтальный опрос
20	Воздействие НТР на территориальную структуру мирового хозяйства.	-типы структуры хозяйства и географические модели мирового хозяйства; влияние НТР на отраслевую и территориальную структуру мирового хозяйства <u>Практическая работа 8</u>	Оценивать и объяснять территориальную концентрацию производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять характеристику основных центров современного мирового хозяйства.	фронтальный опрос
21	Факторы размещения хозяйства	старые и новые факторы размещения мирового хозяйства. Понятия: «региональная политика», «депрессивный район», «район нового освоения», «постиндустриальная структура экономики», «высокоразвитый район»	Знать: отрасли международной специализации. Факторы размещения отраслей. Объяснять изменение пропорций между производственной и не производственной сферам, промышленностью и сельским хозяйством	фронтальный опрос
22	Промышленность - ведущая отрасль материального производства.	характеристика Мирового хозяйства и этапов его развития. Основные центры Мирового хозяйства; Международное географическое разделение труда.	Знать географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства; уметь проводить исследования по картам	тест
23	Топливо-энергетическая промышленность	топливный баланс мира, рост производства различных видов топлива; характеристика газовой, нефтяной, угольной промышленности мира. <u>Практическая работа 9</u>	Определять страны – экспортеры основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции и сырья, районов международного туризма и отдыха, стран, предоставляющих банковские и другие виды международных услуг	фронтальный опрос
24	Металлургия	современное развитие черной и цветной металлургии мира; основные металлургические базы мира	Уметь давать ЭГХ одной из отраслей промышленности (форма: сочинение, картосхема)	составить картосхему, или написать сочинение
25	Машиностроение. НРК. Машиностроительный и металлургический комплекс Челябинской области	развитие машиностроения в мире, главные центры машиностроения	Уметь Создавать картосхемы размещения основных промышленных районов мира	фронтальный опрос
26	Химическая, лесная, легкая промышленность	мировая химическая, легкая промышленность; географические и отраслевые сдвиги на современном этапе развития в данных отраслях мирового хозяйства	Уметь читать и анализировать тематические карты и картосхемы; объяснять различия в географии населения стран и регионов, используя сравнительный и системный подходы	фронтальный опрос
27	Сельское хозяйство - вторая	структура сельского хозяйства	Выделять на карте основные сельско-	фронтальный

	ведущая отрасль материального производства. Растениеводство. Животноводство	мира; понятие «Зеленая революция», главные сельскохозяйственными районами мира, типы сельского хозяйства.	хозяйственных районов мира. Сопоставлять объемы производства важнейших видов промышленной и с/хозяйственной продукции стран и регионов мира	опрос
28	Рыболовство. Сельское хозяйство и окружающая среда	влияние сельского хозяйства на окружающую среду, биологические ресурсы мирового океана и их эксплуатация.	Уметь читать и анализировать тематические карты и картосхемы; объяснять различия в географии населения стран и регионов, используя сравнительный и системный подходы	фронтальный опрос
29	Транспорт	структура транспорта мира; основные направления изменения транспорта в эпоху НТР	Выявлять преобладающие виды транспорта в разных регионах, степень развития, прогноз. Наносить на к/к крупные порты, и важнейших направлений перевозок.	работа с к/к
30	География производственных связей.	производственные связи стран и регионов мира	Составлять картосхемы производственных связей стран	составление картосхемы
31	Международные экономические связи и их формы	представление о международных экономических связях и их формах	Определять международную специализацию крупнейших стран и регионов мира	фронтальный опрос
32	Международные экономические связи и их формы	международная специализация крупнейших стран и регионов мира <u>Практическая работа 10</u>	Составлять экономико-географической характеристики одной из отраслей (по выбору) промышленности мира	практическая работа
33	Обобщающее повторение тем «География отраслей мирового хозяйства»	контрольная работа	Знать размещение основных отраслей Мирового хозяйства, оценивать и объяснять территориальную концентрацию производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий.	контрольная работа
34	Обобщающее повторение курса по географии 10 класс	Анализ контрольной работы, проверка качества усвоенного материала за курс 10 класса	Знать основные понятия аппарата курса 10 класса, оценивать и объяснять территориальную концентрацию производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий	тест
35	Резерв времени. Повторение.	Особенности размещения отраслей мирового хозяйства, многообразие современного мира	Уметь составлять комплексную географическую характеристику, таблицы, картосхемы, диаграммы	фронтальный опрос

11 класс

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	Результат обучения
Зарубежная Европа			
1	Зарубежная Европа: ЭГП Природно-ресурсный потенциал, население.		
2.	Общая характеристика хозяйства Зарубежной Европы	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Зарубежной Европы. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран Европы, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Европы; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия
3.	Транспорт, туризм, наука и финансы.		
4.	Страны Северной Европы		
5.	<i>П/Р «Создать экономико – географическое обоснование размещения отраслей промышленности в одной из стран»</i>		
6.	Страны Западной Европы.		
7.	Географический рисунок расселения и хозяйства Зарубежной Европы.		
8.	Внутренние различия в Зарубежной Европе. ФРГ. <i>П/Р «Составить сравнительную экономико – географическую характеристику двух</i>		

	стран «большой семерки».		
9.	Обобщение по теме: Зарубежная Европа.		
Зарубежная Азия			
10.	Визитная карточка региона. Географическая картина Зарубежной Азии.	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства зарубежной Азии, Австралии. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность от дельных стран Азии, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Азии, Австралии; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия
11.			
12.	Китай - достижения и проблемы. Внутренние различия. Пути экономического и социального преобразования.		
13.	<i>П/Р «Характеристика специализации основных с/х районов в Китае, объяснить причины»</i>		
14.	Япония: территория, границы, население.		
15.	Хозяйство Японии на пути в 21 век. <i>П/Р «Отражение на картосхеме международных экономических связей Японии».</i>		
16.	Индия - крупнейшая развивающаяся страна мира.		
17.	Новые индустриальные страны Азии.		
18.	Австралия и Океания <i>П/Р «Составить картосхему, отражающую международные экономические связи Австралийского Союза, объяснить полученного результата».</i>		
19.	Контрольная работа по теме «Зарубежная Азия»		
Африка			
20.	Общая характеристика Африки	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Африки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность от дельных стран Африки, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Африки; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия
21.			
22.	Субрегионы Африки. ЮАР. <i>П/Р «Составить прогноз экономического развития стран Африки на базе эффективного и рационального использования ресурсов региона. Назвать страны, которые имеют наибольшие перспективы успешного развития»</i>		
Северная Америка			
23.	Географическое положение, население и природно – ресурсный потенциал США	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Северной Америки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность от дельных стран Северной Америки, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Северной Америки; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия
24.	Общая характеристика хозяйства: ведущее место США в мировой экономике.		
25.	География промышленности и сельского хозяйства США. Транспорт и туризм.		
26.	Макрорайоны США. <i>П/Р «Составление картосхемы районов загрязнения окружающей среды США, выявление источников загрязнений. предложение путей решения экологических проблем»</i>		
27.	Канада. <i>П/Р «Составление комплексной географической характеристики страны, определение ее географической специфики»</i>		

	Латинская Америка		
28.	Общая характеристика Латинской Америки.	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Латинской Америки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран Латинской Америки, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Латинской Америки; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия
29.	Бразилия – тропический гигант. П/Р «Объяснение взаимосвязей между размещением населения, хозяйства, природными условиями Бразилии».		
	II. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества		
30. 31.	Географические аспекты современных глобальных проблем человечества	Природа и цивилизация. Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Географические аспекты глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная, экологическая проблемы как особо приоритетные, пути их решения. <i>Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Географические аспекты качества жизни населения.</i> Роль географии в решении глобальных проблем человечества. Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Общие и специфические экологические проблемы разных регионов Земли.	
32.	Повторение и обобщение		
33.	Итоговая контрольная работа		
34.	Анализ итоговой контрольной работы		
35.	Заключительный урок по курсу «Социальная и экономическая география мира»		

9. МХК

10 класс

№ и дата	ка	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки выпускников	Практическая часть
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ПЕРВОБИТНОГО МИРА (3 ЧАСА)			
1	Миф — основа ранних представлений о мире. Космогонические мифы. Древние образы.	Отражение представлений о мире и жизни в мифах. Миф как факт мироощущения. Космогонические мифы. Древние образы в основе вертикальной и горизонтальной модели мира: мировое древо, мировая гора, дорога. Магический ритуал как способ иллюзорного овладения миром. Обряд плодородия — воспроизведение первичного мифа. Ритуал, посвященный Осирису. «Великий выход» — обряд воскрешения Осириса.	Понятия: стиль, жанр, искусство, культура, мировая религия; Уметь классифицировать виды искусства, анализировать, четко формулировать мысли. Знать имена и функции некоторых богов египетского пантеона;	Определение эстетического уровня восприятия учащихся.
2	Славянские земледельческие обряды. Фольклор как отражение первичного мифа.	Славянские земледельческие обряды. Святки. Масленица. Русальная неделя. Семик. Иван Купала. Фольклор как отражение первичного мифа. Сказка о царевне Несмеяне.	Знать имена и функции некоторых богов славянского пантеона. Уметь сравнивать произведения искусства; Уметь работать с текстом.	Работа с текстом
3	Зарождение искусства. Художественный образ — основное средство отражения и познания мира в первобытном искусстве. Геометрический орнамент.	Зарождение искусства. Художественный образ — основное средство отражения и познания мира в первобытном искусстве. Наскальная живопись палеолита и мезолита в пещерах Альтамира и Ласко. Геометрический орнамент неолита как символ перехода от хаоса к форме. Образность архитектурных первоэлементов. Стоунхендж.		
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО МИРА (14 ЧАСОВ)			
	Месопотамия (1 час)			
4	Месопотамский зиккурат — жилище бога.	Месопотамский зиккурат — жилище бога. Зиккураты Эгте-менигурув Уре и Этеменанкив Вавилоне. Глазурированный кирпич и ритмический узор — основные декоративные средства. Ворота Иштар. Дорога процессий в Новом Вавилоне. Реалистич. образов живой природы — специфика месопотамского изобразительного искусства.	Термин: зиккурат. Основные исторические этапы и названия произведений искусства; Уметь составлять вопросы и отвечать на них, приводить примеры; Отличать стилистические особенности искусства Месопотамии.	1. Решить кроссворд. 2. Работа с сообщением.
	Древний Египет (2 часа)			
5	Воплощение идеи вечной жизни в архитектуре некрополей. Наземный храм — символ вечного самовозрождения бога Ра.	Воплощение идеи Вечной жизни в архитектуре некрополей. Пирамиды в Гизе. Наземный храм — символ вечного самовозрождения бога Ра. Храм Амона-Ра в Карнаке.	Понятия: канон, изразцы, майолика, мастаба, клафт, урей, тотем, сфинкс; Уметь сравнивать произведения искусства; Овладеть навыком отличать стилистические особенности др. египетского искусства	
6	Магия. Декор гробниц. Канон изображения фигуры на	Роль магии в заупокойном культе. Декор саркофагов и гробниц как гаранта Вечной жизни. Канон изобра-	Термины: мистерия, сistr, картуш, пилон, ушебти; Название некоторых архитектурных объектов и муз. инструментов;	1. самостоятельная работа; 2. работа с текстом.

	плоскости.	жения фигуры на плоскости. Саркофаг царицы Капи. Гробница Рамсеса IX в Долине царей.	Уметь работать с текстом; Научится видеть характерные черты эпохи	
	Древняя Индия (2 часа)		1.	
7	Индустский храм — мистический аналог тела-жертвы и священной горы. Роль скульптурного декора	Индусм как сплав верований, традиций и норм поведения. Индустский храм — мистический аналог тела-жертвы и священной горы. Храм Кандарья Махадева в Каджурахо.	2. Термины: индуизм, буддизм, харапская цивилизация, веда, ступа; Основные исторические этапы и названия произведений искусства; 3. Уметь составлять вопросы и отвечать на них, приводить примеры; Отличать стилистические особенности индийского искусства.	Работа с текстом.
8	Буддийские культовые сооружения — символ космоса и божественного присутствия.	Культовые сооружения буддизма как символ космоса и божественного присутствия. Большая ступа в Сачи. Особенности буддийской пластики: рельеф ворот Большой ступы в Сачи. Фресковая роспись пещерных храмов Аджанты.	Термины: индуизм, буддизм, веда, ступа. Уметь работать с учебным фильмом. Уметь логически мыслить, делать выводы; Научится видеть характерные черты крито-микенской культуры	Работа с учебным фильмом
	Древняя Америка (1 час)			
9	Храмовая архитектура индейцев Месамерики как воплощение мифа о жертве, давшей жизнь.	Жертвенный ритуал во имя жизни — основа культовой архитектуры и рельефа. Пирамида Солнца в Теотиуакане — прообраз храмовой архитектуры индейцев Месамерики. Храм бога Уицилопочтли в Теночтитлане. Комплекс мая в Паленке.	1. Знать: Имена и функции некоторых богов. 2. Уметь сравнивать, находить общее, делать выводы; 3. Научится различать произведения искусства с мифологическим сюжетом.	Работа с сообщениями.
	Крито-микенская культура (1 час)			
10	Крито-микенская архитектура и декор как отражение мифа.	Крито-микенская архитектура и декор как отражение мифа о Европе и Зевсе, Тесее и Минотавре. Кносский Лабиринт царя Миноса на Крите. Дворец царя Агамемнона в Микенах.	1. Знать временные рамки существования античной культуры. Узнавать: Кносский дворец, Маску Агамемнона. Знать имена археологов (Генрих Шлиман, Артур Эванс); 2. Уметь работать с учебным фильмом. Уметь логически мыслить, делать выводы; 3. Научится видеть характерные черты крито-микенской культуры	1. самостоятельная работа; 2. работа с учебным фильмом
	Древняя Греция (4 часа)			
11	Греческий храм — архитектурный образ союза людей и богов.	Мифология — основа мировосприятия древних греков. Афинский Акрополь как выражение идеала красоты Древней Греции. Парфенон — образец высокой классики.	1. Термины: дорический, ионический, коринфский ордера; антаблемент, фриз, метопа, тригиф, капитель, каннелюры, архитрав, стилобат, стереобат, портик, агора, акрополь. Узнавать постройки Афинского Акрополя; 2. Уметь сравнивать, находить общее, делать выводы;	Игра: «Помоги архитектору».
12	Эволюция греческого рельефа от архаики до высокой классики.	Эволюция греческого рельефа от архаики до высокой классики. Курсы и коры. Статуя Дорифора — образец геометрического стиля Поликлета. Скульптура Фидия — вершина греческой пластики. Новая красота поздней классики. Скопас. Менада.	Термины: дорический, ионический, коринфский ордера; антаблемент, фриз, метопа, тригиф, капитель, каннелюры, архитрав, стилобат, стереобат, портик, агора, акрополь. Узнавать постройки Афинского Акрополя. Узнавать постройки Афинского Акрополя.	1. Игра «Собери древнегреческий храм» (проверка л/з.); 2. работа с схемой.
13	Скульптура Древней Греции от архаики до поздней классики.	Скульптура Древней Греции: эволюция от архаики до поздней классики. Курсы и коры. Статуя Дорифора — образец геометрического стиля Поликлета. Скульптура Фидия — вершина греческой пластики. Новая красота поздней классики. Скопас. Менада.	1. Термины: золотое сечение, кора, курс, амфора. Знать имена некоторых древнегреческих скульпторов. 2. Уметь логически мыслить, делать выводы; 3. Научится видеть характерные черты античной культуры	Работа с таблицей.
14	Синтез восточных и античных традиций в эллинизме. Гигантизм архитектурных форм. Экспрессия и натурализм скульптурного декора.	Синтез восточных и античных традиций в эллинизме. Спящий гермафродит. Агесандр. Венера Мелосская. Гигантизм архитектурных форм. Экспрессия и натурализм скульптурного декора. Пергамский алтарь.	1. Термины: базилика, золотое сечение, амфора, кратер, ойнохоя, лекиф, псиктер, канфар, оркестра, театр, сцена, котурны, трагедия, комедия, сатирическая драма. Знать имена некоторых древнегреческих скульпторов и драматургов; 2. Научится видеть характерные черты античной культуры.	Работа с учебным фильмом
	Древний Рим (2 часа)			
15	Особенности римского градостроительства. Общественные здания периодов республики и империи.	Архитектура как зеркало величия государства. Специфика римского градостроительства. Римский форум, Коллизей, Пантеон.	1. Термины: базилика, тосканский и смешанный ордера, термы, акведуки, триумфальные арки, форум. Узнавать, Коллизей, некоторые скульптурные портреты римских императоров; 2. Уметь сравнивать, находить общее и различное, делать выводы; 3. Научится видеть характерные черты античной архитектуры.	Работа с сообщением
16	Планировка римского дома. Фреска и мозаика — основные средства декора.	Планировка римского дома. Фрески и мозаика — основные средства декора. Дом Веттиев, дом Трагического поэта в Помпеях. Скульптурный портрет. Юлий Брут, Октавиан Август, Константин Великий.	1. Термины: базилика, мозаика, термы, акведуки, триумфальные арки, форум. Узнавать, Коллизей, некоторые скульптурные портреты римских императоров; 2. Уметь сравнивать, находить общее и различное, делать выводы;	Работа с учебным фильмом
	Раннехристианское искусство (1 час)			
17	Типы христианских храмов: ротонда и базилика. Мозаичный декор. Христианская символика.	Типы храмов: ротонда и базилика. Порядок размещения мозаичного декора. Христианская символика. Мавзолей Констанции в Риме, Галлы Пландии в Равенне. Базилика Санта-Мария Маджоре в Риме.	1. Термины: базилика, неф, апсида, крестово-купольный храм, купольная базилика, смальта. Узнавать Собор Святой Софии в Константинополе, некоторые мозаики Равенны; 2. Уметь соотносить крестово-купольное здание (базиликальное, купольную базилику) с его планом.	Контрольная работа.
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ (14 ЧАСОВ)			
	Византизм и Древняя Русь (7 часов)			
18	Византийский купольный храм как обитель Бога на земле. Космическая и топографическая символика.	Византийский центрально-купольный храм как обитель Бога на земле. Собор Св. Софии в Константинополе. Архитектурная символика крестово-купольного храма. Порядок размещения декора. Космическая символика крестово-купольного храма.	1. Термины: базилика, неф, апсида, крестово-купольный храм, купольная базилика, смальта. 2. Уметь соотносить крестово-купольное здание (базиликальное, купольную базилику) с его планом; Уметь работать с сообщением, составлять вопросы. 3. Научится видеть стилистические особенности Византийского искусства	Работа с сообщением: «Византийская мозаика»
19	Временная символика крестово-купольного храма. Византийский стиль в мозаичном декоре.	Топографическая и временная символика крестово-купольного храма и его стилистическое многообразие. Византийский стиль: собор Св. Софии в Киеве. Владимирско-суздальская строительная школа: церковь Покрова на Нерли. Новгородская строительная школа: церковь Спаса Преображения на Ильине. Византийский стиль в мозаичном декоре. Собор Св. Софии в Константинополе. Церковь Сан-Витале в Равенне. Собор Св. Софии в Киеве.	1. Термины: закомара, плифа, апсида, барабан в архитектуре, кладка с «утопленным» рядом. Узнавать некоторые храмы киевской и новгородской школ зодчества; 2. Уметь сравнивать, находить общее и различное, делать выводы. Понимать, как видоизменялся облик древнерусского храма на протяжении нескольких веков в разных школах зодчества.	
20	Византийский стиль в иконописи.	Византийский стиль в иконописи. Иконостас. Икона Богоматери Владимирской. Образы Спаса и святых в творчестве Феофана Грека. Денсусе Благовещенского собора Московского Кремля.	1. Термины: обратная перспектива, Спас Нерукотворный, Спас на престоле, Спас Пантократор, Спас в силах, Спас Эммануил, Одигитрия, Елеуса, Оранта, Знамение, паволока, левкас, темпера, знаменный распис; 2. Уметь сравнивать, находить общее и различное, делать выводы; 3. Научится видеть стилистические особенности иконы. Уметь различать иконографические типы изображения Иисуса Христа и Богородицы.	Работа с раздаточным материалом.
21	Формирование московской школы иконописи. Русский иконостас.	Московская школа иконописи. Русский иконостас. Андрей Рублев. Спас Звенигородского чина. Икона Рублева «Троица» — символ национального единения русских земель.	1. Уметь сравнивать, находить общее и различное, делать выводы; 2. Научится видеть стилистические особенности иконы. Уметь различать иконографические типы изображения Иисуса Христа и Богородицы	Работа с сообщением
22	Стилистическое многообразие крестово-купольных храмов Древней Руси.	Эволюция московской архитектурной школы. Раннемосковская школа. Ренессансные тенденции в ансамбле Московского Кремля. Успенский собор. Архангельский собор. Грановитая палата. Шатровый храм как образный синтез храма-кирочки и ренессансных архитектурных элементов. Церковь Вознесения в Коломенском. Дионисий.	1. Термины: шатёр, кокошники в архитектуре, аркатурный пояс. Узнавать некоторые храмы владимиро-суздальской, московской, шатровой школ зодчества; 2. Уметь сравнивать, находить общее и различное, делать выводы. Понимать, как видоизменялся облик древнерусского храма на протяжении нескольких веков в разных школах зодчества; 3. Научится видеть характерные особенности древнерусской арх	Творческое задание.

23	Фресковые росписи на тему Величания Богородицы. Знаменный распев.	Условность, символичность, симметричность изображения. Символика цвета. Каноничность изготовления и письма. Иконографические типы изображения Богоматери. Музыкальное искусство. Гимнография. Тропари и стихиры как основные виды церковного пения.	текстуры 1. Термины: обратная перспектива, Одигитрия, Елеуса, Оранта, Знамение, паволока, левкас, темпера, знаменный распев; 2. Уметь сравнивать, находить общее и различное, делать выводы; 3. Научиться видеть стилиевые особенности иконы. Уметь различать иконографические типы изображения Богородицы.	Работа с раздаточным материалом.
24	Художественная культура Византии и Древней Руси (итоговый урок по теме)	Повторение пройденного материала. Письменная самостоятельная работа. Конкурс «Художественная культура Византии и Древней Руси»	1. Все термины и произведения искусства, изученные ранее по теме. 2. Уметь применять, полученные знания и умения на практике. Коммуникативные и творческие умения;	1. Письменная самостоятельная работа; 2. Конкурс «Художественная культура Византии и Древней Руси»
	Западная Европа (4 часа)			
25	Дороманская культура. «Каролингское Возрождение». Архитектура, мозаичный и фресковый декор.	Дороманская культура: «Каролингское Возрождение». Архитектурная символика и мозаичный декор капеллы Карла Великого в Ахене. Эволюция базиликального типа храма. Церковь Сен-Мишель де Кюксав Лангедоке. Фресковый декор дороманской базилики. Церковь Санкт-Иоханнв Мюстере.	1. Термины: антропоцентризм, миниатюра. Узнавать произведения «Каролингского Возрождения»; 2. Уметь работать с текстом, с сообщением. Умение осуществлять поиск и интерпретацию информации. Уметь сравнивать, делать выводы; 3. Научиться видеть характерные черты средневекового искусства	Работа с сообщением «Личность Карла Великого»
26	Романская культура. Отображение жизни человека Средних веков в архитектуре монастырских базилик, барельефах, фресках, витражах.	Кредо романской культуры. Отображение жизни человека Средних веков в архитектуре, барельефах, фресковом декоре, витражах монастырских базилик. Аббатство Сен-Пьер в Муассаксе. Церковь Санкт-Иоханнв в Мюстере. Церковь Санкт-Апостельнв в Кёльне.	1. Термины: роза, пинакль, пилястры, перспективный портал, трансепт. 2. Узнавать собор Нотр-Дам-ла-Гранд в Пуатье, Пизанский собор; 3. Уметь работать в группе; 3. Научиться видеть характерные черты романского искусства.	Работа в группах
27	Готика. Готический храм — образ мира. Внутренний декор храма: витражи, скульптура, шпалеры.	Готический храм — образ мира. Церковь Сен-Дени под Парижем. Внутренний декор готического храма: витражи, скульптура, шпалеры. Собор Нотр-Дам в Париже. Григорианский хорал.	1. Термины: арбутан, контрфорс, роза, фиал, витраж, шпиль, пинакль, готгульм, пилястры, перспективный портал, трансепт, нервюры. Узнавать Нотр-Дам де Пари, Реймский и Кельнский соборы; 2. Уметь работать в группе; 3. Научиться различать готический и романский стили в архитектуре.	Работа с текстом и раздаточным материалом. Работа в группах.
28	Художественная культура Западной Европы в Средние века (итоговый урок по теме).	Основные этапы развития готического стиля. Региональные особенности готики. Франция: собор Нотр-Дам в Шартре, аббатство Сен-Дени под Парижем, собор Нотр-Дам в Руане. Германия: собор Санкт-Петер в Кёльне; церковь Фрауенкирхе в Нюрнберге. Англия: собор Вестминстерского аббатства в Лондоне. Испания: собор в Толедо. Италия: церковь Санта-Мария Новелла во Флоренции.	1. Все термины и произведения искусства, изученные ранее по теме: «Искусство западноевропейского средневековья»; 2. Уметь применять, полученные знания и умения на практике. Коммуникативные и творческие умения; 3. Научиться видеть стилиевые особенности западноевропейского средневекового искусства	1. Письменная контрольная работа; 2. Конкурс «Величие рыцарства и блеск Средневековья»
	НОВОЕ ИСКУССТВО - АРС НОВА (3 ЧАСА)			
29	Проторенессанс в Италии. Эстетика Арс нова в литературе.	Проторенессанс в Италии. «Божественная комедия» Данте Алигьери как отражение эстетики Арснова в литературе. Античный принцип «подражать природе» в живописи. Джотто. Фресковый цикл в капелле Скровеньи в Падуе.	1. Термины: гуманизм, протестантизм, реформация. Знать названия литературных произведений Данте Алигьери, Ф. Петрарки, Дж. Боккаччо. 2. Уметь работать с текстом; 3. Научиться видеть стилиевые особенности искусства эпохи Возрождения	Работа с текстом: «Общая характеристика эпохи Возрождения»
30	Аллегорические циклы Арс нова.	Аллегорические циклы Арс нова на тему Триумфа покаяния и Триумфа Смерти. Фресковый цикл Андреа да Бонайуги в Испанской капелле собора Санта-Мария Новелла во Флоренции. Фресковый цикл Мастера Триумфа Смерти на пизанском кладбище Кампосанто. Музыкальное течение Арснова.	1. Термины: гуманизм, протестантизм, реформация, линейная перспектива, композиция. Узнавать некоторые фрески Джотто, картины С. Боттичелли, собор Санта Мариа дель Фьоре. 2. Уметь анализировать живопись, используя термины: жанр, сюжет, симметрия, асимметрия, композиция, организация линий, колорит. Уметь сравнивать, находить общее, делать выводы; 3. Научиться видеть стилиевые особенности искусства эпохи Возрождения	Краткий стилистический анализ живописи Высокого Возрождения
31	Специфика Арс нова на Севере.	Специфика Арс нова на Севере. Ян Ван Эйк. Алтарь «Поклонение Агнцу» в церкви Св. Бавона в Генте.	1. Термины: лесировка, триптих, комедия дель Арте. Узнавать некоторые картины Ян Ван Эйка, Иеронима Босха, Питера Брейгеля Старшего. 2. Уметь анализировать живопись, используя термины: жанр, сюжет, симметрия, асимметрия, композиция, организация линий, колорит.	Краткий стилистический анализ живописи Северного Возрождения
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ДАЛЬНЕГО И БЛИЖНЕГО ВОСТОКА В СРЕДНИЕ ВЕКА (4 ЧАСА)			
32	Взаимодействие инь и ян — основа китайской культуры. Архитектура как воплощение мифологических и религиозно-нравственных представлений Древнего Китая.	Вечная гармония инь и ян — основа китайской культуры. Ансамбль храма Неба в Пекине — пример сплава мифологических и религиозно-нравственных представлений Древнего Китая.	1. Термины: даосизм, конфуцианство, пагода. 2. Уметь сравнивать, делать выводы; 3. Различать жанровые и стилистические особенности китайского искусства.	Работа с сообщением
33	Японские сады как квинтэссенция мифологии синтоизма и философско-религиозных воззрений буддизма.	Культ природы — кредо японской архитектуры. Японские сады как сплав мифологии синтоизма и философско-религиозных воззрений буддизма. Райский сад монастыря Бёдоин в Удзи. Философский сад камней Рёандзив Киото. Чайный сад «Сосны и лотос» виллы Кацура близ Киото.	1. Термины: дзен-буддизм, икебана, бонсай, танка, гунки; Узнавать произведения некоторых художников; 2. уметь работать с текстом; 3. Различать жанровые и стилистические особенности японского искусства.	Самостоятельная работа. Работа с текстом.
34	Образ рая в архитектуре мечетей.	Образ рая в архитектуре мечетей и общественных сооружений. Колонная мечеть в Кордове. Купольная Голубая мечеть в Стамбуле. Площадь Регистан в Самарканде.	1. Термины: Алькасар, каллиграфия, ислам мечеть, минареты, медресе, арабеска, Коран. Знать архитектурные особенности мечети, её канонические формы, ориентация на Мекку; 2. Научится видеть характерные черты исламской культуры	Работа с раздаточным материалом.
35	Образ мусульманского рая в архитектуре дворцов.	Образ мусульманского рая в архитектуре дворцов. Альгамбра в Гранаде.	1. Уметь работать с учебным фильмом. Уметь узнавать некоторые сооружения мусульманского Востока (львиный дворик во	Работа с учебным фильмом.

			дворце Альгамбра, соборную мечеть в Кордове); 2. Научится видеть характерные черты исламской культуры	
--	--	--	--	--

11 класс

№ и дата	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки выпускников
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ (9 ЧАСОВ)		
	Возрождение в Италии (5 часов)		
1	Гуманизм — основа мировоззрения эпохи Возрождения. Раннее Возрождение. Флоренция как воплощение ренессансной идеи «идеального» города. Научные трактаты.	Гуманистическое видение мира как основа культуры Возрождения. Флоренция — воплощение ренессансной идеи «идеального» города в трактатах, архитектуре, живописи. Леон Баттиста Альберти. «Десять книг о зодчестве». Филиппо Брунеллески. Купол собора Санта-Мария дель Фьоре. Приют невинных. Площадь Аннунциаты. Церковь Сан-Спирито.	Термины: гуманизм, протестантизм, реформация, линейная перспектива, композиция. Узнавать некоторые фрески Джотто, картины С. Боттичелли, собор Санта Мария дель Фьоре. Знать названия литературных произведений Данте Алигьери, Ф. Петрарки, Дж. Боккаччо. Научиться видеть стилевые особенности искусства эпохи Возрождения
2	Образ площади и улицы в живописи. Ренессансный реализм в скульптуре.	Образ площади и улицы в живописи. Мазаччо. «Воскрешение Товифы и исцеление расслабленного», «Раздача милостыни», «Исцеление тенью». Ренессансный реализм в скульптуре. Донателло. «Сплюснутый» рельеф «Пир Ирода». Статуя Давида.	Уметь анализировать живопись, используя термины: жанр, сюжет, симметрия, асимметрия, композиция, организация линий, колорит. Уметь сравнивать, находить общее, делать выводы; Научиться видеть стилевые особенности искусства эпохи Возрождения
3	Высокое Возрождение. Качественные изменения в живописи.	Высокое Возрождение. Качественные изменения в живописи. Новая красота Леонардо да Винчи. Алтарный образ «Мадонна с цветком», «Джоконда» (портрет Моны Лизы). Синтез живописи и архитектуры. Рафаэль Санти. Росписи станцы делла Сеньятура в Ватикане: «Парнас».	1. Термины: пьета, сфумато, виола, лютня, мадригал, пастораль, монет. Узнавать некоторые картины Леонардо да Винчи, Рафаэля Санти, Джорджоне, Микеланджело. 2. Уметь анализировать живопись, используя термины искусствоведа.
4.	Эстетика Высокого Возрождения в скульптуре.	Скульптура. Микеланджело Буонарроти. Капелла Медичи в церкви Сан-Лоренцо во Флоренции.	Узнавать скульптуру Микеланджело и Донателло («Давид», «Пьета»). Научиться определять важнейшие стилистические черты эпохи Возрождения.
5	Венецианская школа живописи. Эстетика позднего Возрождения.	Особенности венецианской школы живописи. Эстетика позднего Возрождения. Тициан. «Любовь земная и небесная», «Пьета». Музыка эпохи Возрождения. Роль полифонии в развитии светских и культовых музыкальных жанров. Переход от «строгого письма» к мадригалу. Джованни да Палестрина. «Месса папы Марчелло». Карло Джезуальдо. Мадригал «Томлюсь без конца».	Узнавать некоторые картины Джорджоне, Тициана. Знать некоторые музыкальные произведения. Видеть в них основные черты стиля. Понятия: изобразительное начало в музыкальных образах, музыкальная фраза, украшения в музыке, тонкость нюансов. Уметь: работать с сообщением, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать, четко формулировать мысли; импрессионистического искусства
	Северное Возрождение (4 часа)		
6	Особенности Северного Возрождения. Гротескно-карнавальный характер Возрождения в Нидерландах.	Специфика Северного Возрождения. Гротескно-карнавальный характер Возрождения в Нидерландах. Питер Брейгель Старший (Мужицкий). «Битва Масленицы и Поста». Живописный цикл «Месяцы»: «Охотники на снегу».	1. Термины: лессировка, триптих. Узнавать некоторые картины Питера Брейгеля Старшего. 2. Уметь анализировать живопись, используя термины: жанр, сюжет, симметрия, асимметрия, композиция, организация линий, колорит. 3. Научиться видеть стилевые особенности искусства эпохи Возрождения
7	Мистический характер Возрождения в Германии.	Мистический характер Возрождения в Германии. Альбрехт Дюрер. Гравюры «Апокалипсиса»: «Четыре всадника», «Трубный глас». Картина «Четыре апостола».	Умение выполнять логические операции (анализ, синтез, поиск аналогий). Умение работать в группе, умение ориентироваться в поликультурном мире. Научиться видеть важнейшие стилистические черты эпохи Возрождения.
8	Светский характер Возрождения во Франции. Школа Фонтенбло в архитектуре и изобразительном искусстве.	Светский характер французского Ренессанса. Школа Фонтенбло в архитектуре и изобразительном искусстве. Замок Франциска I в Фонтенбло. Россо Фьорентино. Галерея Франциска I. Жан Гужон.	

9	Ренессанс в Англии. Драматургия.	Фонтан нимф в Париже. Ренессанс в Англии. Драматургия Уильяма Шекспира: трагедия «Ромео и Джульетта», комедия «Укрощение строптивой».	
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XVII ВЕКА (5 ЧАСОВ)			
Барокко (4 часа)			
10	Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве. Архитектурные ансамбли Рима. Новое оформление интерьера.	Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве. Архитектурные ансамбли Рима. Лоренцо Бернини. Площадь Св. Петра. Площадь Навона. Мост Св. Ангела. Новое оформление интерьера. Шатер-киворий в соборе Св. Петра в Риме.	Знать временные рамки существования барокко и, черты стиля. Термины: барокко, композиция, детализация, симметрия, асимметрия, статичность, динамичность; Умение выполнять логические операции (анализ, синтез, поиск аналогий). Умение работать в группе, умение ориентироваться в поликультурном мире. Научиться видеть важнейшие стилистические черты барокко.
11	Специфика русского барокко.	Специфика русского барокко. Франческо Бартоломео Растрелли. Зимний дворец и Смольный монастырь в Петербурге. Екатерининский дворец в Царском Селе.	Термины: обмирщение, светская культура, парсуна, узорочье, «нарышкинское барокко», «голицынское барокко». Знать особенности развития русской культуры в XVII в. Узнавать некоторые храмы и произведения русских живописцев; Научиться видеть в искусстве этого периода связь с традициями русского религиозного и европейского светского искусства.
12	Музыка барокко.	Музыка барокко. Клаудио Монтеверди. Опера «Орфей». Арканджело Корелли. Concerto grosso «На рождественскую ночь». Иоганн Себастьян Бах. Пассион «Страсти по Матфею».	1. Знать некоторых барочных композиторов, основные их произведения. Термины: полифония, гомофонно-гармонический склад, аллегория; 2. Уметь анализировать музыкальные произведения.
Классицизм – 2 ч.			
13	Искусство классицизма. «Большой королевский стиль» Людовика XIV. Версаль. Классицизм в изобразительном искусстве Франции.	«Большой королевский стиль» Людовика XIV в архитектуре. Версаль. Классицизм в изобразительном искусстве Франции. Никола Пуссен. «Царство Флоры», «Орфей и Эвридика».	1. Знать временные рамки и стилевые черты классицизма. Термины: классицизм, композиция, детализация, симметрия, асимметрия, статичность, динамичность; 2. Умение выполнять логические операции (анализ, синтез, поиск аналогий). Умение работать в группе, умение ориентироваться в поликультурном мире. 3. Научиться видеть важнейшие стилистические черты барокко и
14	Классицизм в музыке	Расцвет светского музыкального искусства. Венский музыкальный классицизм. Творчество И. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. В. Бетховена. Кристаллизация форм классической сонаты и симфонии. Симфонизм, его философско-эстетический смысл.	Знать некоторых классицистических композиторов. Термины: полифония, гомофонно-гармонический склад, симфония, соната; 2. Уметь анализировать музыкальные произведения.
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XVIII — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (8 ЧАСОВ)			
15	Истоки рококо в живописи. Интерьер рококо. Музыка рококо.	«Галантные празднества» Антуана Ватто. «Остров Цитеры». Интерьер рококо. Живописные пасторали Франсуа Буше. Музыкальные «багатели» Франсуа Куперена.	Термины: рококо, картуш, пилястры. Узнавать некоторые картины Антуана Ватто и Франсуа Буше Уметь анализировать живопись, используя термины: жанр, сюжет, симметрия, асимметрия, композиция, организация линий, колорит. Уметь анализировать музыкальные произведения.
16	Образ «идеального» города в классицистических ансамблях Парижа и Петербурга.	Образ «идеального» города в классицистических ансамблях Парижа и Петербурга. Жак Анж Габриэль. Площадь Людовика XV в Париже. Джакомо Кваренги. Академия наук в Петербурге. Андрей Дмитриевич Захаров. Адмиралтейство в Петербурге. Скульптурный декор. Иван Иванович Терещенев. «Выход России к морю»	2. Уметь: осуществлять краткий стилистический анализ произведений искусства. Творчески взаимодействовать с произведением искусства; образно мыслить и обобщать полученные знания в синквейне; 3. Научиться определять стили и направления различных эпох.
17	Империальный стиль в архитектуре. Специфика русского ампира.	Империальный стиль в архитектуре. Специфика русского ампира. Карл Росси. Дворцовая площадь, Михайловский дворец в Петербурге. Ампириный	Знать особенности развития русской культуры в XVIII в. Узнавать некоторые храмы и произведения. Уметь работать с текстом. Уметь определять

		интерьер. Белый зал Михайловского дворца в Петербурге.	важнейшие стилистические черты русской культуры XVIII в., объяснять отличия русского Просвещения, от западного и причины этих отличий.
18	Ампир в живописи. Классцистические каноны в русской академической живописи.	Ампир в живописи. Жак Луи Давид. «Клятва Горациев». Классцистические каноны в русской академической живописи. Карл Павлович Брюллов. «Последний день Помпеи». Александр Андреевич Иванов. «Явление Христа народу».	Уметь анализировать живопись, используя термины: жанр, сюжет, симметрия, асимметрия, композиция, организация линий, колорит. Умение выполнять логические операции (анализ, синтез, поиск аналогий). Умение работать в группе, умение ориентироваться в поликультурном мире.
19	Зарождение классической музыкальной школы в России.	Зарождение классической музыкальной школы в России. Михаил Иванович Глинка. Художественные обобщения в оперном искусстве. Опера «Жизнь за царя». Необычные выразительные средства: марш Черномора, Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила». Зарождение русского симфонизма: увертюра «Ночь в Мадриде». Новые черты в камерной вокальной музыке: лирический романс «Я помню чудное мгновенье».	Уметь анализировать музыкальные произведения. Уметь творчески взаимодействовать с произведением искусства; образно мыслить и обобщать полученные знания в синквейне;
20	Романтический идеал и его воплощение в музыке.	Романтический идеал и его воплощение в музыке. Франц Шуберт. Вокальный цикл «Зимний путь». Рихард Вагнер. Опера «Тангейзер». Гектор Берлиоз. «Фантастическая симфония». Йоганнес Брамс. «Венгерский танец № 1».	Знать: некоторые литературные произведения романтизма, отражение в них черт эпохи; некоторые тенденции развития музыки изучаемого периода. Понятия: контраст, лейтмотив, музыкальная фраза, украшения в музыке, музыкальные размеры, программная музыка, национальные школы в музыке. Уметь творчески мыслить, рассказывать о произведениях литературы и музыки романтизма, устанавливая их связь с эпохой;
21	Живопись романтизма. Религиозные сюжеты. Образ романтического героя.	Живопись романтизма. Религиозные сюжеты и литературная тематика в живописи прерафаэлитов. Джон Эверетт Миллес. «Христос в доме своих родителей». Данте Габриэль Россетти. «Beata Beatrix». Экзотика и мистика. Эжен Делакруа. «Смерть Сарданапала». Францис-ко Гойя. «Колосс». Образ романтического героя в живописи. Орест Адамович Кипренский. «Портрет Евгр. В. Давыдова».	Знать: основные черты романтизма, их отражение в произведениях изобразительного, словесного и музыкального искусства; представителей романтической культуры. Понятия: романтизм, психологизм, идеализация, салонная культура; 2. Уметь анализировать, рассуждать, видеть актуальность проблемы, четко формулировать мысли. 3. Научиться определять стили и направления различных эпох. Узнавать романтические произведения искусства.
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА (7 ЧАСОВ)		
22	Социальная тематика в живописи.	Социальная тематика в живописи. Гюстав Курбе. «Похороны в Орнане». Оноре Домье. Серия «Судьи и адвокаты». Изменчивость и неопределенность границ реализма в сфере художественной деятельности. Барбизонская школа живописи.	Знать важнейшие стилистические черты реализма. Узнавать некоторые произведения искусства изучаемого периода; Термины: реализм, выбор точки зрения в искусстве. Научиться видеть характерные черты художников-реалистов.
23	Русская школа реализма. Передвижники	Русская школа реализма. Передвижники. Илья Ефимович Репин. «Бурлаки на Волге». Василий Иванович Суриков. «Боярыня Морозова».	Знать важнейшие стилистические черты русского реализма. Узнавать некоторые произведения искусства изучаемого периода; Термины: передвижничество, реализм, выбор точки зрения в искусстве; 2. Уметь видеть отличия русского искусства от западного. Находить причины этих отличий; 3. Научиться видеть характерные черты художников-передвижников.
24	Обращение к русскому обряду как проявление народности в музыке. Лирико-психологическое начало в музыке. Тема «Человек и рок» в музыке.	Направления в развитии русской музыки. Социальная тема в музыке. Модест Петрович Мусоргский. «Сиротка». Обращение к русскому обряду как проявление народности в музыке. Николай Андреевич Римский-Корсаков. «Проводы Масленицы» из оперы «Снегурочка». Историческая тема в музыке. Александр	Знать композиторов «Могучей кучки» и знать некоторые из их сочинений. Термины: «Могучая кучка», «программность произведения. Уметь работать с текстом, Уметь сравнивать, делать выводы, анализировать музыкальные произведения. Уметь анализировать музыкальные произведения.

		Порфирьевич Бородин. «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь». Лирико-психологическое начало в музыке. Петр Ильич Чайковский. Балет «Щелкунчик». Тема «человек и рок» в музыке. Опера «Пиковая дама».	
25	Основные черты импрессионизма в живописи. Импрессионизм в музыке.	Основные черты импрессионизма в живописи. Клод Оскар Моне. «Сорока». Пьер Огюст Ренуар. «Завтрак гребцов». Эстетика передачи мимолетных впечатлений, тонких нюансов чувств и настроений. Изобразительное начало в музыкальных образах, программность. Исключение из музыкального содержания сложных философских проблем, фиксация «внешних» примет окружающего мира. Творчество К. Дебюсси, М. Равеля.	1. Знать основные черты импрессионизма. Узнавать некоторые произведения К. Моне, Э. Мане, А. С. Писсарро, Э. Дега. Понятия: импрессионизм, модернизм, пленэр, пастель, оптический эффект, свет и воздух в живописи, колорит, композиция, традиционность и новаторство; 2. Уметь выполнять логические операции (анализ, синтез, сравнение, поиск аналогий); уметь образно мыслить и писать синквейны.
26	Символизм в живописи. Постимпрессионизм	Символизм в живописи. Гюстав Моро. «Саломея» («Видение»). Постимпрессионизм. Поль Сезанн. «Купальщицы». Винсент Ван Гог. «Сеятель». Поль Гоген. «Пейзаж с павлином».	Термины: постимпрессионизм, символизм. Уметь обобщать полученные знания. Находить общее и различное, работать с таблицей; применять полученные знания и умения на практике; 3. Научиться определять стили и направления различных эпох. Узнавать произведения искусства импрессионизма постимпрессионизма, символизма.
27	Воплощение идеи абсолютной красоты в искусстве модерна. Модерн в архитектуре.	Воплощение идеи абсолютной красоты в искусстве модерна. Гув Климт. "бетховенский фриз". Модерн в архитектуре. Виктор Орта. Особняк Тасселя в Брюсселе. Федор Осипович Шехтеля. Здание Ярославского вокзала в Москве. Антонио Гауди. Собор Св. Семейства в Барселоне.	1. Знать: некоторые произведения искусства и авторов изучаемого периода; Уметь выполнять логические операции (анализ, синтез, сравнение, поиск аналогий); уметь образно мыслить и писать синквейны.
28	Мифотворчество — харак-терная черта русского модерна в живописи. Специфика русского модерна в музыке.	Расцвет искусства на новой философско-эстетической почве. Отражение в символизме исконно русских идеалов соборности и всеединства. Символизм в живописи. Эмоциональное звучание полотен М.А. Врубеля. Символика цвета. Живопись В.Э. Борисова-Мусатова. Творческий облик А.Н. Скрябина. Философия музыки и музыка философии в его художественных произведениях..	Знать: важнейшие черты стиля; художников-символистов, узнавать их картины. Знать характерные особенности музыкального символизма. Узнавать некоторые произведения Н. Скрябина. Термины: символизм, аллегория и символ в искусстве. светомузыка. Уметь: осуществлять краткий стилистический анализ живописи; творчески взаимодействовать с произведением искусства. 3. Научиться определять стили и направления различных эпох.
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XX ВЕКА (6 ЧАСОВ)		
29	Модернизм в живописи. Новое видение красоты.	Модернизм в живописи. Новое видение красоты. Агрессия цвета в фовизме. Анри Матисс. «Танец». Вибрация живописной поверхности в экспрессионизме. Арнольд Шёнберг. «Красный взгляд». Деформация форм в кубизме. Пабло Пикассо. «Авиньонские девицы». Отказ от изобразительности в абстракционизме. Василий Васильевич Кандинский. «Композиция № 8». Иррационализм подсознательного в сюрреализме. Сальвадор Дали. «Тристан и Изольда».	1. Знать основные стили, школы и направления в искусстве. Термины: символизм, аллегория и символ в искусстве, натурализм, неоромантизм. 2. Уметь: работать с текстом, осуществлять поиск и интерпретацию информации; образно мыслить, творчески взаимодействовать с произведением искусства; 3
30	Модернизм в архитектуре. Конструктивизм.	Модернизм в архитектуре. Конструктивизм Шарля Эдуара, Ле Корбюзье. Вилла Савой в Пуасси. «Советский конструктивизм» Владимира Евграфовича Татлина. Башня III Интернационала. Органическая архитектура Фрэнка Ллойда Райта. «Дом над водопадом» в Бер-Ране. Функционализм Оскара Нимейера. Ансамбль города Бразилия.	Термины: конструктивизм, урбанизм, железобетонные постройки; культура и научно-технический прогресс; 2. Уметь: применять полученные знания на практике; работать с текстом; 3. Научиться определять стили и направления архитектурных построек первой половины XX века.
31	Синтез в искусстве XX века.	Синтез в искусстве XX века.	Знать основные черты культуры XX в., их

	Режиссерский театр.	Режиссерский театр Константина Сергеевича Станиславского и Владимира Ивановича Немировича-Данченко. Московский Художественный театр. Спектакль по пьесе Антона Павловича Чехова «Три сестры». Эпический театр Бертольта Брехта. «Добрый человек из Сычуани».	отражение в театр. Знать некоторые новаторства в театральном искусстве. Термины: «эпический театр», «театр абсурда», «антропологический театр», психодрама; 2. Уметь: работать с текстом; с учебным фильмом; анализировать, рассуждать, видеть актуальность проблемы; 3. Научиться определять стили и направления различных эпох
32	Кинематограф.	Эволюция киноискусства. Проблема элитарности и массовости в киноискусстве. «Немое» кино, творчество Ч. Чаплина, национальные школы кинематографа. Киноискусство Франции. Творчество И. Бергмана. Итальянский неореализм. Польский кинематограф. Японские национальные традиционные образы в творчестве А. Куросавы. Кинематограф. Сергей Михайлович Эйзенштейн. «Броненосец "Потемкин"»	1. Знать: некоторые фильмы Ч. Чаплина, И. Бергмана, Ф. Филини, А. Куросавы. Термины: кинематограф, основные жанры кинематографа, массовое и элитарное искусство, актерская игра в кино и театре, пантомима, фантастика; 2. Уметь работать с учебным фильмом; уметь сравнивать, находить общее, делать выводы; 3. Научиться различать жанровые и стилевые особенности киноискусства
33	Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония «нововенской школы».	Модернизм в музыке. Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония «нововенской школы». Антон фон Веберн. «Свет глаз». «Новая простота» Сергея Сергеевича Прокофьева. Балет «Ромео и Джульетта». Философская музыка Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. Седьмая симфония (Ленинградская). Полистилистика Альфреда Гарриевича Шнитке. Реквием.	1. Знать некоторых композиторов разных национальных школ XX века. Термины: алеаторика, серийная музыка, додекафония, сонорика, конкретная музыка; 2. Уметь: работать с текстом, самостоятельно подготовить тест или вопрос по изучаемой теме; Творческие и коммуникативные умения;
34	Постмодернизм. Новые виды массового искусства и формы синтеза.	Постмодернистское мировосприятие — возвращение к мифологическим истокам. Новые виды искусства и формы синтеза. Энди Уорхол. «Прижмите крышку перед открыванием». Фернандо Ботеро. «Мона Лиза». Георгий Пузенков. «Башня времени Мона 500». Сальвадор Дали. Зал Мей Уэст в Театре-музее Дали в Фигерасе. Юрий Лейдерман. Перформанс «Хасидский Дюшан».	1. Знать основные черты русской культуры последних десятилетий XX века и первой половины XXI века. Иметь представления о новых видах искусства и их значении для современного общества Термины: компьютерная графика, 3D, 5D, боди-арт, бионика, лэнд-арт, роман-кроссворд; 2. Уметь: работать с текстом, самостоятельно подготовить тест или вопрос по изучаемой теме; Творческие и коммуникативные умения.
35	Обобщающий урок по теме: «Художественная культура XX в.»	Материала по теме: «Художественная культура XX в.» и обобщение полученных знаний. Викторина по теме: «Художественная культура XX в.»	1. Все термины и произведения искусства, изученные ранее. 2. Уметь применять, полученные знания и умения на практике (участвуя в викторине). Коммуникативные умения. 3. Научиться видеть характерные особенности русской художественной культуры

10 История

10 класс

№ п./п.	Тема урока	Содержание темы урока	Результат обучения
1	Историческое познание сегодня.	История как наука. Историческое познание сегодня. Сущность, формы и функции исторического познания. Предмет исторической науки, особенности исторического факта. Понятие «всеобщая история». История в системе гуманитарных наук. Источниковедение и историография, вспомогательные исторические дисциплины. Периодизация истории, историческая хронология. Историческое время. «Рост», «развитие» и «прогресс» в истории человечества.	Знать особенности истории как науки. Понимать взаимосвязь и особенности истории России и мира. Понимать принципы и способы периодизации всемирной истории.

		Проблема достоверности и фальсификации исторических знаний.	
2	Предыстория.	Понятия «предыстория человечества» и «первобытное общество». Проблема происхождения человека. Расселение первобытного человека. Появление человека современного типа. Взаимосвязь процессов антропогенеза и социогенеза. Первичные формы социального объединения. Присваивающее и производящее хозяйства. Неолитическая революция.	Характеризовать человека и человеческое сообщество первобытной эпохи. Выявлять причины изменений форм социальных связей и их особенности. Выявлять причины, сущность и результаты неолитической революции
3	Цивилизации Древнего Востока.	Ближний Восток — колыбель древнейших цивилизаций. Возникновение древнейших цивилизаций. Географическое положение и общий обзор государств Древнего Востока. Цивилизации долин великих рек: Древний Египет. Восточная деспотия. Власть и общество, положение подданных. Доминирование традиции в жизни древневосточных обществ.	Выявлять предпосылки формирования древнейших цивилизаций, уметь работать с картой.
4	Складывание первых мировых империй.	Складывание первых мировых империй. Взаимодействие человека и природы в древних обществах. Цивилизации долин великих рек: Месопотамия. Восточное Средиземноморье.	Анализировать условия возникновения и специфику существования речных цивилизаций. Выделение общих и отличительных черт.
5	Индия и Китай в древности	Цивилизации долин великих рек: Индия, Китай. Значение цивилизаций Древнего Востока и их культурного наследия для последующих эпох и мировой культуры. Формирование индо-буддийской и китайско-конфуцианской цивилизаций. Социальные нормы и духовные ценности в древнеиндийском и древнекитайском обществе. Возникновение религиозной картины мира. Философское наследие Древнего Востока.	Анализировать происхождение и развитие индо-буддийской и китайско-конфуцианской цивилизаций. Определять мировоззренческие особенности (и их причины) человека древности
6	Древняя Греция. От первых государств до расцвета полиса.	Понятие «античность». Периодизация становления и развития античной цивилизации. Ареал ее распределения. Древняя Греция — часть античной цивилизации. Периодизация ее истории. Архаическая Греция. Власть и человек в архаической Греции. Место аристократии в обществах архаической Греции. Агональное начало в культуре. Олимпийские игры. Классический период истории Древней Греции. Греческий полис: типы и эволюция. Афины и Спарта. Греческая демократия. Формирование гражданской системы ценностей. Классическое рабство. Человек в мире древнегреческих полисов.	Знать понятия: полис, античность, цивилизация, демократия. Уметь сравнивать полисы (Афины, Спарта) по предложенному плану. Определять специфику географических условий и этносоциального состава населения, роль колонизации и торговых коммуникаций.
7	Древняя Греция. От полиса к эллинистическому миру.	Древнегреческое язычество. Культура Древней Греции. Древнегреческая философия, знания о мире и человеке. Театр, архитектура. Значение политического и культурного наследия Древней Греции для последующих эпох и мировой культуры. Греческие полисы в международных отношениях Древнего мира. Походы Александра Македонского, образование им мировой державы.	Систематизировать и представлять материал, характеризующий развитие культуры Древней Греции. Причины, итоги и значение походов Александра Македонского. Понятие «эллинизм».
8	Древний Рим. От возникновения города до падения республики	Периодизация истории Древнего Рима. Римская цивилизация как часть античной цивилизации. Ранний Рим. Патриции и плебеи. Римская гражданская община и ранняя республика. Пунические войны. Превращение Рима в мировую державу. Переход от гражданской общины к мировой империи.	Сравнивать демократию и тиранию. Знать периодизацию истории Древнего Рима. Уметь работать по карте.
9	Древний Рим. Римская империя.	Принципат как система власти и управления. Возникновение и распространение христианства. Становление христианской церкви. Кризис III века. Поздняя империя. Доминат. Власть и общество в Поздней империи. Колонат. Разделение империи на Восточную и Западную.	Знать понятия: доминат, колонат, цивилизация, варвар. Выявлять причины появления и особенности христианства

		Рим и варвары. Падение Западной Римской империи. Римская цивилизация как основание будущей европейской цивилизации.	
10	Западноевропейское Средневековье. Развитие феодальной системы.	Понятие «Средневековье» в современной исторической науке. Хронологические рамки и основные типологические характеристики Средневековья для Запада и Востока. Периодизация западноевропейского Средневековья. Материальная культура западноевропейского Средневековья. Структура средневекового общества. Феодальное землевладение и система власти, вассально-ленные отношения. Сословный характер общества. Рыцарство, рыцарская культура. Роль религии и церкви в Средние века. Разделение церквей. Католицизм и православие. Папство и светская власть. Международные отношения в Средние века. «Христианский мир» Средневековья как основание для формирования будущей европейской идентичности.	Определять характерные черты христианской средневековой цивилизации. Сравнивать их с цивилизациями Древнего мира. Выявлять признаки и принципы феодальной системы.
11	Расцвет и кризис западноевропейского христианского мира.	Средневековый город. Городская средневековая культура. Средневековая сословная монархия как первая представительная политическая система в истории. Кризис XIУ-XУ вв. Значение средневекового политического и культурного наследия для формирования «новой» Европы.	Выявлять причины изменения и особенности западноевропейского христианского мира. Систематизировать и представлять материал, характеризующий развитие культуры в Средние века. Выявлять специфику роли церкви в европейском средневековом обществе
12	Византийское Средневековье.	Начало византийской цивилизации. Византия — наследница античного мира. Хронологические рамки, периодизация, ареал византийской цивилизации. Восточное христианство. Власть и церковь в Византии. Культура Византии. Византийская «картина мира». Эстетические идеалы, искусство, иконопись. Влияние Византии на государственность и культуру Древней Руси и российскую цивилизацию.	Определять роль влияния Византии. Знать периодизацию истории Византии, систему власти, религии и церкви. Различать социокультурное и политическое влияние, мировоззренческие особенности католицизма и православия.
13	Исламский мир в Средние века.	Возникновение ислама. Мухаммед, его учение и деятельность. Арабский халифат. Роль арабов как связующего звена между культурами античности и средневековой Европы. Османская империя: этапы и основные типологические черты развития. Османская империя и Европа.	Знать историю возникновения ислама, арабского халифата. Оценивать роль и влияние мусульманско-арабской культуры на страны Европы. Анализировать особенности исламской цивилизации
14	Исламская культура и право шариата.	Исламская мораль и право. Особенности шариата. Права человека (мужчины, женщины). Культурные достижения мусульман.	Анализировать особенности развития мусульманской культуры, права. Сравнение шариата с правовой традицией других стран.
15	Индия в Средние века.	Хронологические рамки и периодизация индийского Средневековья. Делийский султанат, образование империи Великих Моголов. Касты и община. Религия в средневековой Индии.	Знать понятия: султанат, каста, варна, индуизм. Сопоставлять традиционные общества на Западе и Востоке. Выявлять причины отличий

16	Китай в Средние века.	Хронологические рамки и периодизация китайского Средневековья. Империи Суй и Тан. Власть и общество. Китай в период правления монголов. Империя Мин. Административно-бюрократическая система.	Знать особенности исторического развития Китая в период империй Суй и Тан, в период правления монголов. Сопоставлять традиционные общества на Западе и Востоке. Выявлять причины отличий
17	Япония в Средние века.	Хронологические рамки и периодизация японского Средневековья. Становление государственности и сознания Ямато. Роль императора. Правление сёгунов Минамото и Асикага.	Знать особенности исторического развития Японии, знать понятия: сатори, сёгун, сёгунат (условия его возникновения). Сопоставлять традиционные общества на Западе и Востоке. Выявлять причины отличий
18	Возрождение как культурно-историческая эпоха	Понятие «Возрождение». Отношение Возрождения к Средневековью. Италия — родина Возрождения. Возрождение античного наследия. Гуманизм — идейная основа Возрождения. Идеал «универсального человека». Искусство Возрождения.	Знать понятия: Возрождение, гуманизм. Знать представителей эпохи. Систематизировать и представлять материал, характеризующий эпоху Возрождения
19	Контрольная работа по теме: «Древний мир. Средневековье».	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду.	Уметь работать с тестовыми заданиями
20	Возникновение мирового рынка.	Предпосылки Великих географических открытий. Заинтересованность европейских стран в торговле с Востоком. Традиционные пути мировой торговли. Роль посредников. Нехватка золота и серебра. Научно-технические предпосылки дальних морских путешествий. Роль Португалии и Испании в истории Великих географических открытий. Открытие Америки. Христофор Колумб. Америго Веспуччи. Открытие морского пути в Индию. Васко да Гама. Поиски испанцами Эльдorado. Кругосветное плавание Магеллана. Крупнейшие открытия мореплавателей и землепроходцев других стран в XVII — начале XIX в. Возникновение мирового рынка. Подъем мировой торговли. Перемещение путей мировой торговли. Революция цен и ее последствия. Упадок феодальной системы хозяйства, а также средневековых сословий.	Знать принципы периодизации историй, знаменитых путешественников-открывателей. Выявлять причины и признаки модернизации. Сопоставлять причины и результаты Великих географических открытий. Характеризовать изменения пространственного восприятия мира. Уметь работать по карте.
21	Общество и экономика «старого порядка»	«Старый порядок» в Европе. Структура сельскохозяйственного производства. Двупольная и трехпольная системы земледелия. Общественные отношения в деревне. Огораживания в Великобритании. Ремесленное и мануфактурное производство.	Выявлять основные признаки торгового и мануфактурного капитализма; знать особенности развития сельского хозяйства в «новое время» (многопольный севооборот, огораживание)
22	Промышленная революция.	Начало и предпосылки промышленной революции в Великобритании. Технический переворот в промышленности. Революция в средствах транспорта. Крупная машинная индустрия. Завершение промышленной революции. Социальные последствия промышленной революции.	Определять значение технического прогресса, причины и последствия циклического характера развития рыночной экономики.

23	Индустриальное общество	Индустриальное общество. Социальный вопрос. Индустриализация. Подъем базовых отраслей промышленности. Новая техническая революция. Классовая социальная структура общества в XIX в. Буржуа и пролетарии. Эволюция традиционных социальных групп в индустриальном обществе. Изменение среды обитания человека. Городской и сельский образы жизни. Проблема бедности и богатства в индустриальном обществе. Изменение характера демографических процессов	Называть причины и результат эволюции социальных групп в индустриальном обществе. Характеризовать социальную структуру общества в XIX в.
24	Религия и церковь в начале Нового времени.	Религиозные противоречия в Европе начала Нового времени. Положение католической церкви, критика в ее адрес. Выступление Лютера против индульгенций. Учение о спасении верой. Лютеранство. Реформация в Германии. Протестанты. Кальвинизм. Учение Кальвина о Божественном предопределении. Особенности Реформации в Англии. Англиканство.	Выявлять причины и последствия Реформации. Сравнить изменения в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Реформации со средневековьем
25	Наука и общественно-политическая мысль.	Научная революция XVII в. Экспериментальный метод познания. Философский рационализм. Значение трудов Ф. Бэкона, Р. Декарта, И. Ньютона. Просвещение как общественное движение. Либерализм как течение общественной мысли и как политическое движение. Рождение демократической идеологии и движения. Социалистическая мысль и коммунистическая идеология. Возникновение марксизма.	Сопоставлять мировосприятия человека традиционного и индустриального обществ. Характеризовать особенности классической научной картины мира в XVII-XIX вв.
26	Художественная культура	Развитие художественной культуры в XVII—XIX вв. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Искусство и литература романтизма. Представители романтизма Э. Делакруа, В. Гюго, Дж. Байрон, Э. А. Гофман, Р. Вагнер.	Систематизировать и представлять материал, характеризующий культурное и философское наследие Нового времени; знать самых ярких представителей искусства
27	Государство на Западе и Востоке	Образование единых централизованных государств в Европе. Западноевропейский абсолютизм. Просвещенный абсолютизм. Реформы в Пруссии, монархии Габсбургов, Испании и Франции. Прусский король Фридрих II. Соправители монархии Габсбургов Мария Терезия и император Иосиф II. Французский король Людовик XVI.	Определять взаимосвязь социально-экономических и социально-политических изменений, их причины и последствия. Характеризовать теорию естественного права и концепцию государственного суверенитета
28	Английские революции середины XVII в.	Английская революция середины XVII в. Обострение религиозных и политических противоречий в Англии начала XVII в. Пуританизм и его течения — пресвитериане и индепенденты. Первые короли из династии Стюартов и парламентская оппозиция. Созыв Долгого парламента. Преобразования мирного периода революции. Упразднение монархии в Англии. Протекторат О. Кромвеля. Реставрация Стюартов. «Славная революция» в Англии. Политика правительства Реставрации. Новая парламентская оппозиция. Закон «Хабес корпус акт». Виги и торы. Низложение короля Якова II. Переход короны к Вильгельму Оранскому. «Билль о правах».	Знать причины, ход и последствия революций в Англии. Характеризовать исторические предпосылки, значение революций XVIII-XIX вв. Анализировать идеологии социальных и политических движений
29	Французская революция конца XVIII в.	Французская революция конца XVIII в. Общественные противоречия. Критика абсолютизма, сословных привилегий, сеньориального строя, политики правительства и поведения королевского двора. Созыв Генеральных шта-	Знать причины, ход, главных участников, итоги и влияние ВФБР на страны Европы и Россию. Характеризовать исторические предпосылки, значение революций XVIII-

		тов. Взятие Бастилии. Законодательство Учредительного собрания. Конституция 1791 г. Политические группировки роялистов, конституционалистов, жирондистов и монтаньяров. Якобинский клуб. Деятельность Законодательного собрания. Начало войны Франции с иностранными государствами. Крушение монархии. Деятельность Национального конвента. Приход якобинцев к власти. Установление якобинской диктатуры. Террор. Государственный переворот 9 термидора. Политика Директории. Бонапартистский переворот 18—19 брюмера.	XIX вв. Анализировать идеологии социальных и политических движений
30	Становление либеральной демократии.	Консульство и империя во Франции. Кодекс Наполеона. Первая парламентская реформа в Великобритании. Либеральные реформы 30-х гг. во Франции, Испании и германских государствах. Начало борьбы за демократические преобразования в странах Европы и Америки. Чартистское движение в Великобритании. Консервативные реформы. Британские консерваторы. Гражданская война в США и ее итоги. Возникновение строя либеральной демократии в государствах Европы и Америки.	Знать признаки гражданского общества. Знать особенности развития Франции, Англии и США в начале XIX века. Характеризовать идеологию Просвещения. Характеризовать и сравнивать либерализм, консерватизм, социализм, анархизм, марксизм
31	Встреча миров: Запад и Восток в Новое время.	Активизация колониальной политики европейских государств в начале Нового времени. Цели колониальной политики. Крупнейшие колониальные державы. Формы и методы колониальной политики. Европейская эмиграция. Завоз рабов в Америку из Африки. Соперничество колониальных держав. Пиратство. Навигационный акт английского парламента. Европа и Османская империя. Возникновение Восточного вопроса. Двойственное влияние колониализма на развитие народов Востока. Зарождение патриотического движения в Индии. Политика «самоусиления» в Китае. «Реставрация Мэйдзи» в Японии. Танзимат в Османской империи.	Выявлять последствия влияния европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока. Сопоставлять темпы развития стран «старого» и «нового» капитализма
32	Европейское равновесие. XVII—XVIII вв.	Гегемония Габсбургов в Европе начала Нового времени. Стремление Франции прорвать «окружение» Габсбургов. Программа «естественного рубежа» на востоке. Вестфальский мир, его условия и значение. Возникновение баланса сил в Европе. Крушение европейского равновесия. Цели и значение революционных войн Франции.	Знать особенности системы международных отношений в конце XV - середине XIX вв. и сравнивать их с характером международных отношений в Средние века.
33	Конфликты и противоречия. XIX в	Наполеоновские войны, их цели и характер со стороны Франции и ее противников. Созыв Венского конгресса. Противоречия его участников. Основные положения Заключительного акта. Принципы и характерные черты Венской системы международных отношений. Легитимизм. Причины крушения Венского порядка в Европе. Национальные войны. Объединение Германии и Италии. О. Бисмарк и К. Кавур. Преобладание Германии в Европе. Союз трех императоров. Охлаждение отношений России с Германией и Австро-Венгрией. Создание Тройственного союза. Сближение России с Францией. Образование русско-французского союза. Восстановление баланса сил в Европе.	Знать особенности системы международных отношений в конце XV - середине XIX вв. и сравнивать их с характером международных отношений в Средние века. Определять последствия решений Венского конгресса
34	Контрольная работа по теме: «Новое время»	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду.	Знать основные факты, явления и понятия, характеризующие Новое время. Систематизировать знания об основных исторических процессах. Понимать обусловленность формирования и эволюции общественных институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения

№ п./п.	Тема урока	Содержание темы урока	Результат обучения
35	История России – часть всемирной истории	Роль и место России в мировом развитии: история и современность. Источники по истории Отечества.	Знать основные особенности истории народов и государств в целом, выделять связующие звенья прошлого и настоящего. Знать основные виды исторических источников. Понимать принципы и способы периодизации всемирной истории. Знать важнейшие методологические концепции исторического процесса, взаимосвязь и особенности истории России и мира
36	Российская цивилизация: особенности становления и развития	Особенности становления и развития Российской цивилизации. Значение изучения истории. Особенности истории как науки, методы работы историка. История России — часть всемирной истории. Основные факторы, определяющие своеобразие русской цивилизации и российской истории:	Выявлять главные факторы развития России. Выделять своеобразие истории России в сравнении ее с мировой и европейской историей. Определять причины отличий исторического пути России. Понимать, что особен-

		влияние природно-климатических условий, первостепенная роль государственности, особенности социальной структуры общества, многонациональный характер страны, влияние православной веры.	ности исторического развития народа (народов) зависят не от одной причины или события, а от комплекса, совокупности ряда факторов. Уметь анализировать историческую информацию
37	Освоение Евразии	Природно-климатические факторы и особенности освоения территории Восточной Европы и Севера Евразии. Стоянки каменного века. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Скотоводы и земледельцы. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Великое переселение народов и его влияние на формирование праславянского этноса. Место славян среди индоевропейцев.	Уметь анализировать историческую информацию
38	Восточные славяне в VI-IX вв.	Территория России до появления восточных славян. Происхождение славян, их расселение. Освоение славянами Восточной Европы. Хозяйственная деятельность восточных славян: земледелие, торговля. Язычество древних славян. Перемены в общественных отношениях у восточных славян в VI—IX вв. и предпосылки образования государства. Путь «из варяг в греки».	Объяснять смысл понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, природно-географическая среда и хозяйственно-культурные типы. Знать причины и факторы возникновения русской государственности.
39	Образование Древнерусского государства	Проблемы происхождения Древнерусского государства и названия «Русь». Призвание варягов. Норманнская теория. «Повесть временных лет». Объединение Новгорода и Киева под властью Олега.	Знать причины и факторы возникновения русской государственности. Иметь собственную позицию по поводу разных теорий образования Древнерусского. Анализ документа. Умение соотнести сведения летописца и исторической карты
40	Киевская Русь: социально-политическое развитие	Деятельность первых русских князей (и княгини) Олега, Игоря, Ольги, Святослава, Владимира, Ярослава Мудрого. Развитие государственности. Государственное управление, роль князей и веча. Княжеская дружина. Социальная структура древнерусского общества. Русская Правда как источник по изучению социальной структуры общества. Крещение Руси и его значение. Народные движения и заговоры аристократии. Усложнение межкняжеских отношений, усобицы сыновей Ярослава Мудрого. Восстановление относительного единства Руси при Владимире Мономахе.	Понимать тенденции и динамику развития древнерусского государства. Выделять особенности правления князей: Олега, Игоря и княгини Ольги, Святослава, Владимира (крещение, реформы). Характеризовать суть раннефеодальных отношений в Киевской Руси, выделять их особенности.
41	Киевская Русь: внешняя политика	Основные направления внешней политики Киевской Руси: южное (войны и мирные отношения с Византией), юго-западное (борьба с Хазарским каганатом, набегами печенегов, половцев), западное (дипломатические отношения с европейскими странами), северо-западное (походы русских князей в Прибалтику). Причины распада Киевской Руси.	Определять главные направления внешнеполитической деятельности первых русских князей до конца IX в. Давать ее оценку. Составление таблицы «Основные направления внешней политики Киевской Руси» (с. 42). Решение исторических задач
42	Культура Киевской Руси	Особенности древнерусской культуры: связь с религиозным культом, анонимность, отличие от средневековой культуры Западной Европы. Фольклор, былины и их герои. Создание славянской письменности Кириллом и Мефодием. Распространение письменности на Руси. Первые русские книги: Остромирово Евангелие, Изборник Святослава и др. Летописи. Нестор и его «Повесть временных лет». «Слово о Законе и Благодати» Илариона. Жития первых русских святых. Архитектура. Первые русские каменные постройки: Десятинная церковь в Киеве, Софийские соборы в Киеве, Новгороде, Полоцке. Древнерусская живопись. Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.	Знать сущность и своеобразие культуры Руси домонгольского периода, на конкретных примерах показывать ее достижения. Основные понятия: культура, фольклор, былины, изборник, летописи, житие, крестово-купольный храм, икона, иконопись, мозаика, фреска.
43	Русские земли в XII-начале XIII вв. : причины распада Древнерусского государства.	Причины наступления периода раздробленности Руси. Положительные и отрицательные последствия раздробленности. Характерные черты политического строя отдельных русских земель. Владимиро-Суздальская Русь, особенности края и его колонизация славянами. Развитие Владимиро-Суздальской Руси в годы правления Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского и Всеволода Большое Гнездо.	Знать, в чем причины распада Древнерусского государства и усиление экономической и политической самостоятельности русских земель. Сводить полученные знания в таблицу. Знать особенности социально-экономического и политического развития Владимиро-Суздальского княжества.
44	Характерные черты политического строя отдельных русских земель. в XII – начале XIII вв.	Новгородская боярская республика: государственное устройство, политическая жизнь, объединения жителей. Галицко-Волынское княжество: борьба князей с боярством. Деятельность князей Ярослава Осмомысла, Романа Мстиславича и Даниила Галицкого.	Знать, в чем причины распада Древнерусского государства и усиление экономической и политической самостоятельности русских земель. Сводить полученные знания в таблицу. Знать особенности социально-экономического и политического развития Новгородской земли и Галицко-Волынского княжества.
45	Культура Руси XII-начала XIII вв.	Расцвет летописания, появление летописей в различных землях. Литература. «Слово о полку Игореве» — шедевр древнерусской литературы. «Слово» и «Моление» Даниила За-	Знать сущность и своеобразие культуры Руси домонгольского периода, на конкретных примерах показывать ее достижения

		точника. «Слово о погибели Русской земли». Каменное зодчество Владимиро-Суздальской Руси (Спасо-Преображенский собор в Переславле-Залесском, Золотые ворота, Успенский и Дмитриевский соборы Владимира, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор в Юрьеве-Польском и др.). Архитектура Чернигова, Новгорода. Иконопись. Фрески.	
46	Монгольское нашествие. Русские земли под властью Золотой Орды.	Образование Монгольского государства, причины завоевательных походов. Создание Чингисханом мощной армии. Битва на Калке. Поход Батая на Северо-Восточную Русь, взятие городов, разорение земель. Взятие Киева и поход Батая на запад. Причины завоевания русских земель. Значение борьбы Руси против монгольских завоевателей. Сущность и содержание ордынского ига. Последствия монгольского завоевания для истории России.	Уметь анализировать исторические факты, представлять и аргументировать свою точку зрения. Понимать причины завоевания Руси татарами-монголами, последствия установления ига (различные точки зрения в историографии)
47	Экспансия с Запада. Русские земли под властью Золотой Орды	Нападения западноевропейских рыцарей на Северо-Западную Русь. Победы Александра Невского на Неве и Чудском озере, отражение угрозы агрессии с Запада. Образование Золотой Орды, установление ордынского владычества над Русью. Политика Александра Невского по отношению к Золотой Орде. Сущность и содержание ордынского ига. Последствия монгольского завоевания для истории России.	Уметь анализировать исторические факты, представлять и аргументировать свою точку зрения. Знать причины и значение победы Александра Невского. Знать особенности ордынского ига на Руси. Знать основные понятия: монгольское завоевание, кочевой феодализм, ордынское иго.
48	Контрольная работа по теме: Древнерусское государство в IX-XIII вв	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
49	Усиление Московского княжества в XIV - первой половине XV вв.	Различные судьбы русских земель после монгольского нашествия. Русские земли в составе Великого княжества Литовского. Борьба за первенство в Северо-Восточной Руси. Московское княжество. Деятельность князей Даниила Александровича и Юрия Даниловича. Борьба Москвы и Твери. Князь Иван Калита. Отношения с Золотой Ордой. Причины возвышения Москвы.	Понимать причины подъема, определить главные тенденции в сфере хозяйства, экономики и социальных отношений на русских землях в период XIV - начала XV вв. Знать о борьбе московских князей за первенство среди русских княжеств, политике отношений с Ордой. Характеризовать деятельность московских князей: Даниила, Ивана Калиты.
50	Ослабление Золотой Орды.	Начало правления Дмитрия Донского. Дальнейшее усиление Москвы. Войны с Литвой. Ослабление Золотой Орды. Открытый вызов Орде со стороны Московского княжества. Битва на Воже. Подготовка к решающему столкновению. Роль Православной церкви. Деятельность митрополита Алексея и Сергия Радонежского. Куликовская битва и ее значение. Нашествие Тохтамыша и восстановление ордынского ига. Значение деятельности Дмитрия Донского. Присоединение земель к Московскому княжеству. Правление Василия I, Василия II, феодальная война. Обретение автокефалии Русской православной церкви.	Охарактеризовать деятельность Дмитрия Донского. Освещать причины и последствия Куликовской битвы. Причины, ход, результаты феодальной войны. Основные понятия: религиозный центр, национальное самосознание, общежитный устав, феодальная война, уния, автокефалия.
51	Образование единого Русского государства	Начало правления Ивана III. Завершение присоединения большинства русских земель к Московскому княжеству. Покорение Новгорода. Битва на Шелони. Присоединение Твери. Ликвидация мелких княжеств и уделов. Продвижение на Урал и в Западную Сибирь. Сущность ересей и политика Ивана III по отношению к еретикам. Судебник 1497 г. и его значение для укрепления единого государства. Начало формирования системы крепостного права. Этапы закрепощения крестьян. Причины создания крепостнической системы. Становление поместного землевладения и его роль в укреплении государства.	Характеризовать Ивана III как первого "великого князя Всея Руси". Знать сущность и особенности нового централизованного государства; объяснять причины судебной реформы Ивана III в свете изменений социально-экономических отношений в русском обществе. Понимать взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от ордынского владычества. Знать о зарождении национального самосознания. Обосновывать свою точку зрения, вести дискуссию. Основные понятия: единое Русское государство, централизация, поместье, помещик, дворянин, Боярская дума, Судебник, крепостное право, самодержавие, ересь.
52	Внешняя политика Ивана III	Внешняя политика Ивана III. Походы на Казань. Стояние на Угре. Свержение ордынского ига. Войны с Великим княжеством Литовским и присоединение западнорусских земель. Борьба в Прибалтике. Предпосылки, причины и особенности образования единого Русского государства. Начало складывания самодержавия.	Знать о положении московских князей после смерти Дмитрия Донского (события феодальной войны) и о преодолении внутренних и внешних препятствий на пути окончательного складывания единого государства при Иване III
53	Контрольная работа по теме: Образование единого Русского государства в XIV – XV вв.	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
54	Россия в XVI в. Правление Василия III, начало правления Ивана Грозного.	Территория и население России в XVI в. Факторы, оказывавшие положительное и отрицательное влияние на развитие сельского хозяйства, ремесла, торговли. Изменения в положении различных сословий России. Правление Василия III. Формирование московской идеологии: споры иосифлян и нестяжателей, теория	Знать особенности политики Василия III и внутренней политики Ивана Грозного в период реформ Избранной рады. Знать особенности развития РПЦ в обозначенный период. Уметь устанавливать причинно-

		«Москва — Третий Рим». Правление Елены Глинской и ее реформы. Последствия боярского правления. Начало правления Ивана Грозного. Восстание в Москве. Венчание на царство. Реформы Избранной рады и их значение. Государственный строй. Зарождение сословно-представительной монархии и ее особенности в России. Земские соборы. Становление новых центральных органов управления. Приказы.	следственные связи, выявление исторической закономерности. Роль личности в истории. Умение кратко и развернуто давать ответы, оперировать понятиями. Основные понятия: реформы, сословие, сословно-представительная монархия, Земский собор, царь, приказы, кормления, стрельцы, Избранная рада, иосифляне, нестяжатели
55	Опричнина Ивана Грозного. Борис Годунов.	Опричнина Ивана Грозного и ее смысл. Опричный террор и его последствия. Внешняя политика Ивана Грозного. Взятие Казани. Присоединение Астраханского ханства. Поход Ермака и начало освоения Сибири русскими людьми. Борьба с набегами из Крыма. Ливонская война: ее ход и результаты. Итоги правления Ивана Грозного. Царствование Федора Ивановича. Возвышение Бориса Годунова. Введение заповедных лет и 5-летнего срока сыска беглых крестьян. Учреждение патриаршества. Гибель царевича Дмитрия. Избрание царем Бориса Годунова.	Знать особенности и содержание внешней политики Ивана Грозного. Знать причины введения опричнины (главных участников), знать причины династического кризиса после смерти Грозного. Знать условия прихода к власти Бориса Годунова. Уметь устанавливать причинно-следственные связи, выявление исторической закономерности. Роль личности в истории. Умение кратко и развернуто давать ответы, оперировать понятиями. Основные понятия: опричнина, террор, патриаршество, засечная черта, казачество.
56	Русская культура в XIV - XVв.	Литература: повести о борьбе с монгольскими завоевателями, памятники Куликовского цикла («Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище»), жития святых, «ожождения», летописи. Деревянное зодчество. Московская архитектура. Роль итальянских архитекторов в развитии русского зодчества. Перестройка Московского Кремля. Особенности архитектуры Новгорода и Пскова. Живопись. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева и Дионисия.	Характеризовать основные тенденции развития культуры данного периода. Знать основные произведения культуры, быт и нравы. Основные понятия: повесть, Куликовский цикл, «ожождение».
57	Русская культура в XVI в.	Факторы, влияющие на развитие русской культуры: освобождение и объединение России, становление самодержавной власти. Создание обобщающих трудов: Великие Минеи четьи, Степенная книга, Стоглав, Домострой, Лицевой летописный свод. Публицистика: Максим Грек, Иван Пересветов, переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского. Начало книгопечатания. Иван Федоров. Подъем архитектуры. Рождение шатрового стиля (церковь Вознесения в селе Коломенском, храм Василия Блаженного и др.). Архитектура Соловецкого монастыря. Живопись. Годуновская и строгановская школы иконописи. Миниатюры. Художественное ремесло.	Характеризовать основные тенденции развития культуры данного периода. Знать основные произведения культуры, быт и нравы. Основные понятия: Великие Минеи четьи, Домострой, публицистика, книгопечатание, шатровая архитектура, школы иконописи.
58	Контрольная работа по теме: Династия Рюриковичей	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
59	Смутное время	Причины Смуты: ухудшение положения крестьян, династический кризис, борьба в верхах общества, стихийные бедствия, вмешательство зарубежных сил. Правление Бориса Годунова. «Голодные годы» и их последствия. Поход Лжедмитрия I и причины его победы. Внутренняя и внешняя политика самозванца. Свержение Лжедмитрия I и воцарение Василия Шуйского, «крестоцеловальная запись».	Характеризовать политику Бориса Годунова, определять причины Смуты. Давать оценку событиям после смерти Лжедмитрия первого. Характеризовать сущность правления бояр во главе с Шуйским.
60	Национальный подъем в России. Восстановление независимости страны.	Восстание под предводительством Ивана Болотникова: причины, ход, подавление. Поход Лжедмитрия II, тушинский лагерь. Польская интервенция, вмешательство Швеции. Падение Василия Шуйского. Семибоярщина. Захват Москвы поляками. Национальный подъем. Первое ополчение. Второе ополчение. К. Минин и Дм. Пожарский. Освобождение Москвы. Земский собор 1613 г. и избрание царем Михаила Романова. Окончание Смутного времени.	Давать оценку действиям второго Лжедмитрия. Выделять причины, ход и результаты народных волнений. Характеризовать деятельность Первого и Второго народного ополчения.
61	Россия после Смуты. Внутренняя политика первых Романовых.	Последствия Смуты. Консолидация общества при Михаиле Романове. Деятельность патриарха Филарета. Правление Алексея Михайловича. Развитие сельского хозяйства, ремесла. Первые мануфактуры. Торговля. Начало складывания всероссийского (внутреннего) рынка. Политика протекционизма. Восстановление и укрепление армии. Дворянская конница и полки «иноземного (нового) строя». Увеличение срока сыска беглых крестьян. Поиски новых источников государственных доходов, увеличение налогов. Эксперименты в сфере финансов и причины их неудач. Освоение Сибири, русские землепроходцы. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Городские восстания, их причины и последствия. Патриарх Никон. Церковная реформа и раскол в Русской православной церкви. Старообрядцы. Дело патриарха Никона. Усиление самодержавия.	Характеризовать внутреннюю политику царей Михаила и Алексея Романовых. Понимать причины реформ государственного управления и формирования сословий. Знать сущность крепостного права, причины его оформления в России. Понимать каким был уровень развития хозяйства и торговли. Давать характеристику сословной структуре русского общества в данный период. Объяснять смысл понятий «крепостное право», «мануфактурное производство». Основные понятия: консолидация общества, полки «иноземного (нового) строя», «белая слобода», тягло, яsak, мануфактура, всероссийский (внутренний) рынок, протекционизм, Соляной бунт, Медный бунт, Соборное уложение, рас-

			кол, старообрядчество.
62	Восстание под предводительством С. Разина	Восстание под предводительством С. Т. Разина: причины, ход, результаты.	Составить таблицу «Выступление социальных низов в XVI в.». Знать причины выступления, причины поражения восстания Разина, влияние этого события на ход истории России.
63	Внешняя политика России в XVII в.	Заключение Столбовского мира со Швецией и Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Смоленская война: причины, ход, результаты. Восстание под предводительством Б. М. Хмельницкого. Борьба украинского и белорусского народов за независимость и политика России. Переяславская рада и решение о воссоединении Украины с Россией. Русско-польская война 1654—1667 гг. Успехи и неудачи русских войск. Итоги войны. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1661 гг. и ее результаты. Обострение отношений с Турцией. Чигиринские походы. Бахчисарайский мир с Турцией. Результаты внешней политики России в XVII в.: успехи и нерешенные задачи.	Знать основные направления и дальнейшие тенденции внешней политики России в XVII в. Оценивать значение присоединения Украины к России. Характеризовать успехи и неудачи, объяснять их. Анализ карты. Основные понятия: Запорожская Сечь, уния, реестр, гетман, воссоединение
64	Русская культура XVII в.	Новые идеи в русской культуре: изменение отношения к властям, обмирщение культуры, усиление светских элементов, интерес к достижениям западноевропейской культуры. Развитие образования. Школы. Открытие Славяно-греко-латинской академии. Издание учебников, других книг. Новые жанры в литературе — сочинения о Смутном времени (Авраамий Палицын, Иван Тимофеев), сатирические повести, биографии («Житие» Аввакума). Новое в архитектуре: московская, ярославская, строгановская школы зодчества, московское (нарышкинское) барокко. Усиление светских мотивов в живописи. Симон Ушаков. Достоинства и недостатки евразийского положения России	Знать основные факты истории культуры России XVII в. Определять общие черты и особенности ее развития. Основные понятия: академия, автобиография, сатирическая повесть, обмирщение культуры, светскость, нарышкинское барокко.
65	Контрольная работа по теме: Россия в XVI–XVII вв.	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
66	Средневековая Русь среди других стран Европы и Азии.	Особенности евразийского положения России. Специфика внешних отношений России с европейскими странами и странами Азии	Объяснить положение России в «прихожей Европы», последствия этого факта
67	Начало правления Петра I.	Причины борьбы за престол в 70–80-е гг. XVII в. Стрелецкий бунт. Правление царевны Софьи, ее внутренняя и внешняя политика. Крымские походы В. В. Голицына и их результаты. Воспитание Петра I, формирование круга его соратников. Приход Петра к власти. Значение поездки Петра I за границу в составе Великого посольства.	Знать условия прихода к власти Петра I. Выделять предпосылки будущих реформ. Уметь работать по карте при освещении внешнеполитических вопросов.
68	Реформы Петра I	Первые преобразования. Причины преобразований всех сторон жизни России. Создание регулярной армии, новая система ее комплектования — рекрутские наборы. Перемены в положении дворянства. Указ о единонаследии. Уравнение поместий и вотчин. Введение подушной подати. Перепись населения. Меры по развитию мануфактурного производства. Особенности российских мануфактур. Рабочая сила петровских мануфактур. Политика протекционизма и меркантилизма. Реформы государственного управления. Бюрократизация государственного строя. Учреждение Сената как высшего законосовещательного и контрольного органа. Система коллегий, особенности коллегиального управления. Дальнейшее подчинение церкви государству. Святейший синод. Создание системы надзора (фискалы, прокуратура). Реформа местного управления: образование губерний. Провозглашение Петра I императором. Табель о рангах и ее значение для социального развития России.	Знать петровские преобразования. Создание заводской промышленности. Новая система государственной власти и управления. Формирование чиновничье-бюрократического аппарата. Превращение дворянства в господствующее сословие. Сводить знания в таблицу. Основные понятия: «потешные полки», рекрутский набор, регулярная армия, единонаследие, подушная подать, перепись населения, приписные и посессионные крестьяне, меркантилизм, бюрократизация, Сенат, коллегия, Синод, фискал, прокурор, обер-прокурор, губерния, империя, Табель о рангах.
69	Внешняя политика Петра I.	Необходимость для России получения выхода к морям. Азовские походы, их результаты. Рождение российского военно-морского флота. Константинопольский мир. Заключение Северного союза, подготовка войны со Швецией. Начало Северной войны. Поражение русских войск под Нарвой. Борьба за Прибалтику. Основание Санкт-Петербурга. Поход Карла XII на Россию. Полтавская битва и ее значение. Петр I как полководец. Дальнейшие победы русской армии и флота. Прутский поход, причины его неудачи. Окончание Северной войны. Ништадтский мир и его значение для России. Тяготы войны. Народные восстания (Астраханское восстание под руководством К. Ф. Булавина).	Характеризовать международную обстановку, в которой оказалась Россия к началу XVIII века. Понимать причины Северной войны и превращения России в европейскую державу
70	«Культурная революция» в России в начале XVIII в.	Причины петровских преобразований в области культуры и быта. Новшества в быту: введение западноевропейской одежды, бритье бород. Переход на новое летоисчисление. Новые формы досуга высших слоев общества: ассамблеи. Необходимость развития образования. Учеба дворян за границей. Создание новых учебных заведений. Введение гражданской азбуки, распространение книгопечатания. Первая русская печатная газета «Ведомости».	Знать основные достижения и направления духовной жизни русского народа, также его бытовую культуру. Использовать знания и умения для осознания себя как представителя исторически сложившегося этнокультурного сообщества. Уметь высказы-

		Меры Петра I по развитию науки. Создание первых публичных библиотек и музея (Кунсткамеры). Учреждение Академии наук, ее задачи. Общественная мысль петровского времени. Идеология. Публицистический характер указов Петра I. Обоснование необходимости реформ в публицистике Феофана Прокоповича. «Книга о скудости и богатстве» И. Т. Посошкова. Противники Петра. Дело царевича Алексея. Новые черты в культуре. Перемены в архитектуре и градостроительстве. Становление русской реалистической живописи (И. Никитин, А. Матвеев). Значение преобразований Петра I в сфере культуры и быта.	вать свое мнение. Высказать свое отношение к характеристике Петра I, данной В.О. Ключевским, «Подвижной хозяин - чернорабочий, самоучка, царь-мастеровой». Основные понятия: европеизация, гражданская азбука, Кунсткамера, Академия наук.
71	Контрольная работа по теме: Россия в эпоху Петра Великого	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
72	Эпоха дворцовых переворотов.	Хронологические рамки эпохи дворцовых переворотов, условия и причины переворотов. Первые преемники Петра I (Екатерина I, Петр II), борьба за власть. Верховный тайный совет и его политика. Попытка ограничения самодержавия в пользу олигархии («сатейка» верховников). Правление Анны Иоанновны. Сущность и содержание бироновщины. Меры в интересах дворянства. Приход к власти Елизаветы Петровны, ее фавориты. Внутренняя политика Елизаветы Петровны. Усиление крепостничества. Отмена внутренних таможен. Правление Петра III. Манифест о вольности дворянской и его последствия. Свержение Петра III и приход к власти Екатерины II.	Характеризовать внутреннюю политику преемников Петра I. Знать насущные общественные проблемы. Сравнить характер правления Петра I и его преемников. Сводить знания в таблицу. Основные понятия: дворцовый переворот, фаворит, Верховный тайный совет, кондичии, олигархия, бироновщина, шляхетский корпус, таможенные пошлины, манифест.
73	Внутренняя политика Екатерины II. Просвещенный абсолютизм.	Путь Екатерины II к престолу. Екатерина II и просветители. Приближенные Екатерины II. Влияние идей просвещенного абсолютизма на внутреннюю политику. Уложенная комиссия: причины созыва, порядок формирования, деятельность, результаты деятельности. Губернская реформа Екатерины II. Структура местного управления.	Знать особенности внутренней политики Екатерины. Объяснять смысл понятий: просвещенный абсолютизм в России, «золотой век» русского дворянства. Уметь делать обобщение и вывод. Уметь анализировать социально-экономическое развитие России и определять положение народов, входящих в состав российской империи в XVIII в. Уметь устанавливать ведущие тенденции, пространственные и временные рамки изучаемых явлений, процессов.
74	Социальная политика Екатерины II	Политика Екатерины II по отношению к дворянству: укрепление дворянского землевладения, расширение привилегий дворянства и их власти над крепостными крестьянами. Жалованная грамота дворянству. Создание дворянских корпоративных организаций. Политика Екатерины II по отношению к городам: меры по стимулированию промышленности и торговли, упразднение монополий. Жалованная грамота городам. Создание новой системы городского управления. Итоги внутренней политики Екатерины II.	Знать особенности социальной политики Екатерины Великой. Давать оценку значения этих событий. Уметь критически анализировать источник исторической информации. Основные понятия: просвещенный абсолютизм, эпоха Просвещения, просветители, Уложенная комиссия, генерал-губернатор, монополия, жалованная грамота, корпоративная организация, дворянское собрание, гильдия, мещанство, городская дума
75	Крестьянская война под предводительством Е.И. Пугачева.	Крестьянская война под предводительством Е. И. Пугачева: причины, ход, особенности, результаты.	Понимать причины, повод, социальный состав и ход народных движений XVIII в.
76	Внешняя политика России в XVIII в. (1725—1796).	Главные направления внешней политики России после Петра I: борьба за выход к Черному морю, присоединение земель Речи Посполитой, участие в «большой» европейской политике. Русско-турецкая война 1735—1739 гг.: основные события, результаты. Русско-турецкая война 1768—1774 гг.: причины войны, победы русской армии и флота. Кучук-Кайнарджийский мир и его результаты. Полководческое искусство П. А. Румянцева. Освоение Новороссии. Деятельность Г. А. Потемкина. Присоединение Крыма к России. Русско-турецкая война 1787—1791 гг.: причины, ход боевых действий на суше и на море, условия Ясского мира. Полководческое искусство А. В. Суворова. Флотоводческое искусство Ф. Ф. Ушакова. Значение получения Россией выхода к Черному морю и возможности освоения Северного Причерноморья и Северного Кавказа. Разделы Речи Посполитой: причины, инициаторы, участники. Восстание в Польше в 1794 г. и его подавление. Значение присоединения к России Белоруссии, Правобережной Украины, Литвы и Курляндии. Участие России в Семилетней войне: действия русской армии, ее победы, выход России из войны. Начало борьбы России с последствиями Великой французской революции конца XVIII в. Итоги внешней политики России в XVIII в.	Знать основные направления внешней политики преемников Петра I и Екатерины II. Борьба за выход к Черному морю. Разделы Речи Посполитой. Обобщать и структурировать материал в виде таблицы.
77	Царствование Павла I.	Личность Павла I, его взгляды, стремление к наведению порядка в государстве. Внутренняя политика Павла I. Указ о престолонаследии, указ о трехдневной барщине, частичное упразднение дворянских привилегий. Внешняя политика Павла I. Участие во II антифранцузской коалиции. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Победы флота Ф. Ф. Ушакова на Средиземном море. Причины выхода России из антифранцуз-	Знать особенности внутренней политики Павла I. Изменения внешней политики в период правления Павла I. Причины заговора.

		ской коалиции и сближения с Францией. Недовольство Павлом I в верхах общества, заговор против императора. Переворот 11 марта 1801 г. и убийство Павла I.	
78	Русская культура XVIII в.	Развитие образования после Петра I. Сословный характер образования (шляхетские корпуса, Смольный институт). Основание Московского университета, его роль в развитии образования, науки и культуры России. Попытки Екатерины II создать стабильную систему народного просвещения. Открытие новых школ, училищ. Успехи книгоиздания. Просветительская и издательская деятельность Н. И. Новикова. Развитие науки. М. В. Ломоносов и его вклад в науку и культуру России. Становление исторической науки (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов, И. Н. Болтин). Успехи в изучении географии России. Русские изобретатели И. И. Ползунов и И. П. Кулибин. Общественная мысль. Идеология просвещенного абсолютизма. Журнальная полемика Н. И. Новикова и Екатерины II. «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева. Взгляды М. М. Щербатова на положение России. Развитие русской литературы. Классицизм в литературе (В. К. Тредиаковский, А. П. Сумароков, Д. И. Фонвизин, Г. Р. Державин). Сентиментализм в литературе (Н. М. Карамзин). Начало русского театра. Ф. Г. Волков. Становление русской композиторской школы. Успехи в живописи. Портретная живопись (А. П. Антропов, Дм. Г. Левицкий, Ф. С. Рокотов, В. Л. Боровиковский). Русская скульптура. Ф. И. Шубин. Архитектура: стиль барокко (В. В. Растрелли), классицизм (В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, И. Е. Старое). Итоги развития русской культуры XVIII в.	Знать основные достижения и направления духовной жизни русского народа, также его бытовую культуру. Уметь работать с различными источниками исторической информации. Сводить знания в таблицу
79	Контрольная работа по теме: Россия в середине и во второй половине XVIII в.	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
80	Экономическое и социальное развитие России в конце XVIII — первой половине XIX в.	Новое в экономике России. Рост внутренней и внешней торговли. Развитие промышленности. Крепостная мануфактура и мануфактура с вольнонаемным трудом. Начало промышленного переворота в России: причины, основные достижения и их влияние на экономику. Состояние сельского хозяйства. Крепостное хозяйство и влияние на него рыночных отношений. Взаимоотношения между сословиями, влияние развития рыночных отношений на социальные слои.	Характеризовать социально-экономическое положение России в начале XIX в, используя карту атласа и текст учебника. Основные понятия: рыночные отношения, товарная продукция, промыслы, отходничество, конкуренция, предприниматели, промышленный переворот, фабрика, капиталистические отношения, ярмарка, экспорт, импорт.
81	Реформы Александра I.	Воцарение Александра I. Его взгляды. «Молодые друзья». Негласный комитет. Внутренняя политика Александра I. Создание министерств. Крестьянский вопрос. Указ о «вольных хлебопашцах». Реформы в сфере просвещения. Реформаторы и проекты реформирования государства. М. М. Сперанский, его проекты. «Записка о древней и новой России» Н. М. Карамзина.	Знать попытки укрепления абсолютизма в первой половине XIX в. Реформы системы государственного управления. Систематизация законодательства. Понимать особенности правления Александра I. Давать оценку его деятельности. Сравнить планы Александра I в реформировании России в начале царствования и к концу.
82	Борьба с Наполеоном.	Основные направления, способы реализации, результаты внешнеполитической деятельности России. Участие в коалициях против наполеоновской Франции. Тильзитский мир и его последствия. Подготовка Франции и России к войне. Войны со Швецией, Турцией, Ираном. Присоединение Финляндии, Бессарабии, части Кавказа. Накануне Отечественной войны 1812 г. Силы сторон. Причины, основные события войны. Бородинская битва. Полководцы войны 1812 г. (М. И. Кутузов, М. Б. Барклай де Толли, П. И. Багратион), герои (Д. В. Давыдов, Н. Н. Раевский). Итоги войны 1812 г. Причины победы России. Заграничные походы русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Участие России в создании и деятельности Священного союза. Восточный вопрос в царствование Александра I.	Понимать ключевые задачи внешней политики России в начале XIX в. и способы их достижения, знать причины Отечественной войны 1812 г., ее ход и значение. Определять цели и смысл заграничных походов русской армии 1813-1814 гг.
83	Внутренняя политика второй половины царствования Александра I.	Причины изменения внутривнутриполитического курса. Попытки продолжения реформ. А. А. Аракчеев и аракечевщина. Казенный мистицизм. А. Н. Голицын.	Знать особенности внутренней политики Александра I после войны 1812; знать суть понятия аракечевщина. Уметь участвовать в групповой исследовательской работе. Формулировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей своей работы
84	Восстание декабристов.	Движение декабристов (участники, цели, программные документы, судьбы декабристов). Выступление декабристов 14 декабря 1825 г. на Сенатской площади. Восстание Черниговского полка. Следствие и суд над декабристами.	Выделять причины возникновения первых преддекабристских организаций. Характеризовать программы декабристов. Анализировать ход и итоги восстания. Последствия восстания.
85	Внутренняя политика Николая I.	Император Николай I. Особенности николаевской системы управления. Теория «официальной народности». С. С. Уваров. Меры по укреплению самодержавия. Свод законов Российской	Характеризовать личность Николая I и его ближайших сподвижников. Знать содержание теории «официальной народности».

		ской империи. Социально-экономические преобразования. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. Крестьянский вопрос: основные проблемы и попытки их решения. Реформа государственных крестьян. Инвентарная реформа. «Мрачное семилетие».	Уметь осуществлять анализ его внутренней политики: историко-социологический, историко-политический. Основные понятия: канцелярия, государственная безопасность, теория «официальной народности», жандармы, обязанные крестьяне, кодификация, ассигнации, кредитный билет, прямые и косвенные налоги, монополия, откупщик.
86	Внешняя политика России при Николае I. Крымская война. Кавказская Война.	Россия и Европа во второй четверти XIX в.: основные направления взаимодействия и противоречия. Польское восстание. Восточное направление внешней политики России. Русско-иранская и русско-турецкая войны. Нарастание противоречий между Россией и Англией и Францией в Восточном вопросе. Крымская война: цели, причины, основные события, результаты. Оборона Севастополя. Герои Крымской войны (В. А. Корнилов, 77. С. Нахимов. Э. И. Тотлебен). Кавказская война: ход, результаты, последствия. А. П. Ермолов. Имам Шамиль и его государство.	Уметь анализировать ход Крымской войны (причины, планы, участники, итоги). Знать предпосылки, причины и последствия поражения России. Знать особенности Кавказской войны (1817-1864). Основные понятия: конвенция, нейтралитация, мюридизм, имам, имамаат, газават.
87	Общественное движение в годы царствования Николая I.	Причины активизации духовной жизни, способы организации, основные идеи участников. Дружеские кружки 20—30-х гг. XIX в. и их участники. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева. Западники, славянофилы, их взгляды и деятельность. Русский утопический социализм. А. И. Герцен. Петрашевцы.	Знать суть российской консервативной идеологии и оппозиционных мнений николаевской эпохи. Уметь делать выводы. Сводите знания в таблицу. Основные термины: социализм, либерализм, западничество, славянофильство.
88	Русская культура первой половины XIX в.	Становление национального самосознания. Развитие просвещения, создание системы народного просвещения. Печать и библиотеки. Развитие науки, становление научных школ, главные открытия российских ученых и их влияние на жизнь общества (Н. И. Лобачевский, П. Л. Чебышев, М. В. Остроградский, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, В. В. Петров, 77. 77. Аносов, 77. Л. Шиллинг, Б. С. Якоби, Н. И. Пирогов и др.). Историческая наука (Н. М. Карамзин, С. М. Соловьев). Русские первооткрыватели: основные направления исследований, открытия, их использование в экономике и культуре. Открытие Антарктиды. Расцвет русской литературы, становление основных направлений, жанров, стилей: романтизм, реализм. Великие русские поэты, писатели, драматурги (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, И. С. Тургенев, А. Н. Островский и др.). Ведущие театральные школы, выдающиеся актеры и лучшие роли (П. С. Мочалов, М. С. Щепкин). Поиски самобытных путей в музыке, русские композиторы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Живопись и скульптура: характерные черты, известные творцы и их произведения (О. А. Кипренский, В. А. Тропинин, А. Г. Венецианов, К. П. Брюллов, 77. А. Федотов, А. А. Иванов, И. 77. Мартос). Архитектура: господствующие стили, наиболее известные архитектурные ансамбли и их создатели. Особенности русского классицизма в архитектуре, переход к стилю эклектики. Быт различных слоев населения.	Характеризовать развитие русской культуры в первой половине XIX столетия. Работать с различными источниками исторической информации при подготовке дополнения учебного материала к уроку по отраслям знаний, культуры и персоналиям
89	Контрольная работа по теме: Россия в первой половине XIX	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
90	Начало правления Александра II. Крестьянская реформа 1861 г.	Александр II. Предпосылки и необходимость Крестьянской реформы. Подготовка Крестьянской реформы, разработка ее условий. Деятели Крестьянской реформы: Я. И. Ростовцев, Н. А. Милютин. Содержание Крестьянской реформы. Выкупная операция. Осуществление реформы, деятельность мировых посредников. Новая организация крестьянского управления и суда. Реформы и процесс модернизации в России: значение Крестьянской реформы.	Знать причины отмены крепостного права. Выделять этапы подготовки данного процесса. Оценивать характер мер правительства. Анализировать основные положения реформы, определять ее характер, значение. Основные понятия: Крестьянская реформа, отрезки, временнообязанные крестьяне, выкупная операция, мировые посредники, сельский и волостной сходы, сельское общество, староста, волостной старшина.
91	Социально-экономическое развитие России после Крестьянской реформы.	Развитие сельского хозяйства. Влияние реформы на крестьянское хозяйство. Роль крестьянской общины. Влияние реформы на эволюцию помещичьего хозяйства. Изменения во взаимоотношениях помещиков и крестьян. Причины застоя в сельском хозяйстве. Промышленное производство. Влияние реформы на	Знать динамику развития пореформенной экономики страны. Систематизировать историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса на основе карты атласа

		легкую и тяжелую промышленность. Завершение промышленного переворота и его влияние на жизнь государства и общества. Промышленный подъем конца XIX в. Новые промышленные районы России. Роль экономической политики государства. С. Ю. Витте. Формирование классов индустриального общества — буржуазии и пролетариата. Начало рабочего движения. Развитие внутренней и внешней торговли, транспорта, рост городов, их благоустройство. Итоги социально-экономического развития.	и текста учебника. Основные понятия: отработки, аренда, капитал, буржуазия, предприниматели, пролетариат, стачка.
92	Реформы 60—70-х гг. XIX в.	Земская и городская реформы. Формирование и основы деятельности земств и городских дум. Роль земств в развитии страны. Взаимоотношения органов самоуправления и государственной власти. Судебная реформа: новая судебная система и новый процесс следствия и судопроизводства. Суд присяжных. Военная реформа. Дм. А. Милютин. Всеобщая воинская повинность. Реформы в других сферах жизни (финансы, просвещение, печать).	Понимать связь между отменой крепостного права и либеральными реформами. Раскрывать содержание структурных реформ, их последствия и значение. Основные понятия: земство, земская управа, курия, городская управа, мировой суд, коронный суд, апелляция, кассация, адвокат, присяжные заседатели, всеобщая воинская повинность, классические и реальные гимназии.
93	Общество и власть во второй половине 50-х — начале 80-х гг. XIX в.	Отношение общества к реформам 60—70-х гг. Появление политически активных слоев общества, способы влияния на политику самодержавия. Консервативные, либеральные, радикальные течения в общественной мысли, их представители. Разночинцы. «Земля и воля» 60-х гг. XIX в. Н. Г. Чернышевский. Прокламационная кампания. Нигилизм. Ишутинцы. «Нечаевщина».	Проводить сравнительный анализ основных направлений общественного движения, их идеологии, социального состава, способов деятельности. Уметь делать выводы. Основные понятия: либералы, разночинцы, прокламации, подполье, артель, катехизис
94	Истоки народничества, его основные идеи	Истоки народничества, его основные идеи. Три течения в народничестве. М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев. Народнические организации, их состав, способы и формы борьбы: «хождение в народ» и его результаты. Террор и его последствия. «Земля и воля» 70-х гг. XIX в. «Народная воля». Борьба власти с политической активностью общества: реорганизация репрессивных органов, преследования, попытки сотрудничества с общественностью («бархатная диктатура»). «Конституция» М. Т. Лорис-Меликова. Убийство Александра II.	Понимать причины убийства царя-освободителя. Выражать отношение к террору. Определять его последствия для дальнейшего развития России, ее модернизации. Уметь формировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей работы, определение способов решения исторических задач. Прогнозировать результат и сопоставлять его с собственными историческими знаниями.
95	Внутренняя политика и общественное движение в царствование Александра III.	Укрепление государственной власти. Попытки контрреформ (земские начальники, земская контрреволюция и др.). Ограничения в сфере просвещения и печати. Попечительская политика. Начало рабочего законодательства. Особенности общественного движения. Кризис революционного народничества. Либеральное народничество. Рабочее движение. Группа «Освобождение труда». Г. В. Плеханов. Проникновение марксизма в Россию. Российская социал-демократия. Начало политической деятельности В. И. Ленина. Либеральное движение, его представители.	Уметь анализировать социальное развитие империи, внутреннюю политику правительства Александра III. Определять последствия контрреформ для исторической судьбы России
96	Внешняя политика России во второй половине XIX в.	Основные направления. Борьба за пересмотр Парижского мирного договора и ее итоги. А. М. Горчаков. Другие направления внешней политики: «Союз трех императоров», продажа Аляски США, договоры с Китаем и освоение Дальнего Востока. Обострение Восточного вопроса: причины, попытки дипломатического разрешения противоречий. Причины русско-турецкой войны 1877—1878 гг. Ход военных действий (осада Плевны, оборона Шипки). Герои войны. М. Д. Скобелев. Сан-Стефанский договор и Берлинский конгресс. Александр III — миротворец. Обострение противоречий между Россией и Германией в 80—90-е гг. XIX в. Русско-французское сближение. Присоединение Казахстана и Средней Азии к России: ход событий и результаты для Российского государства и азиатских народов. Влияние внешнеполитической деятельности российского государства на развитие экономики и культуры страны.	Выделять основные направления и задачи внешней политики России, способы их реализации. Оценивать результаты
97	Русская культура второй половины XIX в.	Демократизация культуры. Реформирование системы образования: расширение сети образовательных учреждений и их доступности для различных слоев населения, ориентация на выпуск специалистов, необходимых в хозяйстве страны. Начало высшего женского образования в России. Создание условий для самообразования и повышения уровня культуры россиян (книжный бум, музеи и их создатели). Российские меценаты (П. М. Третьяков и др.). Важнейшие открытия русских ученых и их значение для развития общества (Дм. И. Менделеев, И. М. Сеченов, И. П. Павлов, А. Г. Столетов, В. В. Докуча-	Знать основные достижения культуры России в обозначенный период. Уметь работать с различными источниками исторической информации

		ев, П. Н. Яблочков, А. Н. Лодыгин, М. О. Доливо-Добровольский, А. С. Попов, К. Э. Циолковский и др.). Развитие исторической науки (С. М. Соловьев, В. О. Ключевский, Н. И. Костомаров, Н. И. Кареев и др.). Географические открытия русских географов (П. П. Семенов-Тянь-Шанский, Н. М. Пржевальский, Н. Н. МиклухотМаклай и др.). Литература. Великие русские писатели (Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, М. Е. Салтыков-Щедрин, И. А. Гончаров, Н. С. Лесков и др.). Основные направления, темы и жанры литературы, отражение в ней общественных противоречий. Расцвет реализма в литературе. Театральное искусство. Эпоха А. Н. Островского. Выдающиеся русские артисты и особенности их творчества (П. М. Садовский, М. Н. Ермолова и др.). Расцвет русской национальной музыки. Творчество композиторов «Могучей кучки» и П. И. Чайковского. Новые тенденции в архитектуре. Изменения в технологии строительства. Творчество передвижников. Основные темы в живописи (И. Н. Крамской, В. Е. Маковский, И. А. Ярошенко, Г. Г. Мясоедов, Н. Н. Те, В. Г. Перов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, А. И. Куинджи, И. И. Левитан, В. И. Суриков, В. М. Васнецов, К. Е. Маковский, И. Е. Репин и др.). Творческие союзы и их влияние на культурную жизнь российского общества. Влияние российской культуры второй половины XIX в. на мировую культуру.	
98	Контрольная работа по теме: Россия во второй половине XIX	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
99	Итоговое повторение.	Систематизировать и обобщить материал по изученному курсу	Знать факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие системность и целостность исторического процесса. Понимать взаимосвязь и особенности истории России и мира, национальной и региональной, конфессиональной, этносоциальной, локальной истории
100-102	Резерв		

11 класс

№ п.п.	Тема урока	Содержание темы урока	Результат обучения
1Вс	Становление индустриального общества	Новые явления в экономике, политике, идеологии. Возникновение промышленно-финансовых групп. Реформизм в деятельности правительств. Создание новых политических партий. Консерватизм и либерализм. Социал-демократия. Изменения в структуре общества. Урбанизация. Миграция населения. Основные характеристики индустриального строя. Научно-технический прогресс. Кризис классических идеологий на рубеже XIX–XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. Социальный либерализм, социал-демократия, христианская демократия. Формирование социального правового государства. Изменение принципов конституционного строительства. Демократизация общественно-политической жизни. Протестные формы общественных движений. Эволюция коммунистического движения на Западе. «Новые левые». Молодежное, анти-военное, экологическое, феминистское движения.	Знать термины и понятия, характеризующие целостность исторического процесса: промышленно-финансовые группы. Тресты, картели, биржа, фермерство. Территориальный раздел мира. Реформизм, либерализм
2Вс	Страны Азии, Африки и Латинской Америки в начале XX в.	Ведущие государства мира в начале XX в. (Великобритания, Германия, Франция, Соединенные Штаты Америки, Австро-Венгерская империя). Общие и специфические черты экономического и политического развития. Политический строй. Основные цели внешней политики. Страны Азии, Африки и Латинской Америки на рубеже XIX–XX вв. Общая характеристика колониальных и	Использовать принципы причинно-следственного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений. Знать понятия: мессионеры, синтоизм, младотурки, панисламизм

		зависимых стран (Япония, Китай, Индостан, Иран, Османская империя, страны Африки и Латинской Америки). Достижения модернизации экономики и общества. Характеристика политических режимов. Политика ведущих держав в Азии, Африке и Латинской Америке. Столкновение интересов ведущих держав. Системы колониального управления. Начало антиколониальной борьбы.	
3Bc	Международные отношения 1900-1914 гг.	Система международных отношений. Империализм как идеология и политика. Борьба за колониальный передел мира. Территориальный раздел мира. Две тенденции в международной жизни начала XX в. Противостояние двух коалиций: Тройственного союза и Антанты. Гонка вооружений. Международные конференции в Гааге. Возникновение пацифизма. Локальные войны. Международная напряженность.	Знать факты, явления, понятия, характеризующие империалистическую политику. Уметь оперировать понятиями: пацифизм, шовинизм, тройственный союз, Антанта
4	Социально-экономическое развитие России	Утверждение капиталистической модели экономического развития. Завершение промышленного переворота. Российский монополистический капитализм и его особенности. Нарастание экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации	Овладеть знаниями фактического материала, явлений и понятий по данной теме. Уметь на основе текста параграфа и статистических данных анализировать принципы развития экономики страны в пореформенный период. Работать с историческим материалом и систематизировать его с целью нахождения характерных черт развития экономики в пореформенное время
5	Внутренняя политика самодержавия в конце XIX - начале XX вв.	Реформы С. Ю. Витте. Аграрная реформа П. А. Столыпина. Обострение экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Сохранение остатков крепостничества. Роль общины в жизни крестьянства. Сословная политика самодержавия. «Зубатовщина».	Работать над развитием способностей к интегрирующему мышлению, которое помогает увидеть новые стороны явления; отработка умения учащихся представлять результаты познавательной деятельности в форме таблицы или опорного конспекта
6	Внешняя политика России в конце XIX - начале XX вв. Русско-японская война	Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX-XX вв. Противоречия между державами на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905гг.	Развивать способности и умения сравнивать, сопоставлять по вопросам, предложенным, и в произвольной форме (по вопросам, которые необходимо сформулировать самостоятельно), работать с картой.
7	Общественно-политическое развитие России на рубеже веков.	Идейные течения, политические партии в общественном движении России на рубеже XIX-XX вв.	Отработка умения учащихся представлять результаты познавательной деятельности в форме таблицы
8	Россия в годы первой революции	Революция 1905—1907 гг.: предпосылки, причины, характер, особенности, периодизация. Кровавое воскресенье, события весны-лета 1905 г. Всероссийская Октябрьская стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Вооруженное восстание в Москве.	Уметь систематизировать исторический материал; уметь сравнивать и сопоставлять исторические события разных эпох и с большим временным перерывом с целью нахождения общего и особенного; составлять сравнительную таблицу или схему
9	Становление российского парламентаризма	Дума и радикальные партии. «Конституционный строй».	Отработка умения учащихся представлять результаты познавательной деятельности в форме таблицы
10	Третьионьская политическая система	Третьионьский государственный переворот. Роль государства в экономической жизни страны. Политика П.А. Столыпина.	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отработывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
11	Реформы Столыпина П.А.	Репрессивные меры и аграрная реформа (переселение в Сибирь, введение хуторов и отрубов) П.А. Столыпина и их последствия.	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отработывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
12-13Bc	Первая мировая война: ход основных военных действий	Военные действия на основных фронтах Первой мир вой войны. Июльский кризис и начало войны. Характер войны и планы сторон. Основные события на фронтах в 1914—1916 гг. Применение новых видов вооружения: танков, самолетов, отравляющих газов. Завершающий этап боевых действий 1917—1918 гг. Вступление в войну США и	Уметь систематизировать разнообразную информацию на основе своих представлений. Знать основные понятия: Верденская мясорубка, Компьенское перемирие, окопная война

		выход из войны России. Поражение стран Четверного союза. Подписание Компьенского перемирия.	
14-15	Россия в Первой мировой войне	Причины войны, характер. Отношение Российского общества к войне. Влияние войны на экономическое и политическое положение страны. Ход военных действий.	Получение и углубление знаний, их систематизация и обобщение на основе изучения разнообразных источников, развитие широкого спектра аналитических умений, в том числе конспектирования, рецензирования, подготовки развернутых тематических выступлений, критического сопоставления источников
16Bc	Война и общество	Война и социально-экономическое развитие государств. Патриотический подъем начального периода. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы. Антивоенные и национально-демократические движения. Итоги Первой мировой войны.	Уметь систематизировать разнообразную информацию на основе своих представлений. Знать основные понятия: «гражданский мир», «военные кабинеты», беженцы, военнопленные, демократические движения.
17-18	Культура России в начале XX века	Развитие системы образования. Научные достижения российских ученых. Новаторские тенденции в развитии художественной культуры. Отражение духовного кризиса в художественной культуре декаданса. «Серебряный век». Идеи и искания российской интеллигенции в начале XX в.	Уметь работать с различными источниками информации, готовить мультимедийные презентации и их защиту
19	Повторительно-обобщающий урок: «Россия и мир в 1900-1917 гг.»	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
20	Февральская революция 1917 г. в России	Падение самодержавия. Временное правительство и Советы. Субъективные и объективные причины революции, двоевластие, коалиционное правительство. Кризис власти. Маргинализация общества.	Уметь работать с различными источниками информации, анализировать ее, представлять в виде таблицы
21	От Февраля к Октябрю. Корниловский мятеж.	Кризис власти. Маргинализация общества. Разложение армии, углубление экономических трудностей, положение на национальных окраинах. Причины слабости демократических сил России. Причины, ход и итоги Корниловского мятежа.	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отрабатывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
22	Большевики берут власть	Политическая тактика большевиков, их приход к власти. Утверждение Советской власти. Первые декреты Советской власти.	Умение работать с различными источниками получения информации по данной теме
23-24	Первые месяцы большевистской власти	Первые декреты Советской власти. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир. Создание РСФСР. Конституция 1918 г. Формирование однопартийной системы в России.	Уметь работать с различными источниками информации, анализировать ее, представлять в виде таблицы
25	Гражданская война.	Причины, этапы, участники, основные сражения (ход и итоги)	Уметь работать с различными источниками информации, анализировать ее, представлять в виде таблицы
26-27	Идеология противоборствующих сторон	Цели и идеология противоборствующих сторон. Политика «военного коммунизма». «Белый» и «красный» террор. Причины поражения белого движения.	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отрабатывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
28	Контрольная работа по теме: «Россия в революции и гражданской войне».	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
29Bc	Образование национальных государств в Европе	Образование национальных государств в Европе. Крушение Российской, Германской, Австро-Венгерской и Османской империй. Ноябрьская революция и возникновение Веймарской республики в Германии. Особенности революционного и реформистского вариантов образования национальных государств.	Знать понятия: Триалистическая федерация, Веймарская республика, Коммунистический интернационал; составлять сравнительную таблицу
30Bc	Послевоенная система международных договоров	Требования стран-победительниц и противоречия между ними. Парижская (Версальская) мирная конференция, ее итоги и значение. Вашингтонская мирная конференция и ее решения. Особенности Версальско-Вашингтонской системы.	Уметь работать с историческими документами

31	НЭП	Экономическое и политическое положение Советской России после Гражданской войны. Переход к новой экономической политике (причины, ход, противоречия и итоги).	Отработка умения: составлять, тезисный план; проводить сравнительный анализ ситуации в стране; делать вывод, т. е. обобщать и анализировать итоги исторического процесса, уметь соотносить различные проекты реформаторской деятельности нашей страны и выявлять в них общее и особенное
32	Образование СССР	Образование СССР. Полемика о принципах национально-государственного строительства. Партийные дискуссии о путях и методах построения социализма в СССР. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране.	Отработка умения: составлять, тезисный план; проводить сравнительный анализ ситуации в стране; делать вывод, т. е. обобщать и анализировать итоги исторического процесса, уметь соотносить различные проекты реформаторской деятельности нашей страны и выявлять в них общее и особенное
33	Общественно-политическая жизнь страны	Власть партийно-государственного аппарата. Номенклатура и общество. Политические приоритеты большевиков. Культ личности И.В. Сталина. Утверждение метода социалистического реализма. Задачи «культурной революции». Наука в СССР в 1920-е гг.	Отработка умения: составлять, тезисный план; проводить сравнительный анализ ситуации в стране; делать вывод, т. е. обобщать и анализировать итоги исторического процесса, уметь соотносить различные проекты реформаторской деятельности нашей страны и выявлять в них общее и особенное
34Bc	Международные отношения в 20-е гг.	Стабилизация Версальско-Вашингтонской системы. Противоречия нового мирового порядка. Пацифизм и проблема разоружения. Соглашения в Локарно. Пакт Бриана—Келлога. Итоги эволюции международных отношений к началу 30-х гг.	Уметь работать с различными источниками информации
35	Внешняя политика СССР	Внешиполитическая стратегия СССР в период между мировыми войнами. Дипломатическое признание СССР. Коминтерн.	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отрабатывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
36	Индустриализация, ее источники и результаты.	Индустриализация: причины, подходы, источники, ход, результаты	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отрабатывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
37	Коллективизация	Коллективизация, ее социальные и экономические последствия. Противоречия социалистической модернизации	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отрабатывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
38Bc	Социально-экономическое развитие США в 1920-е гг	Особенности послевоенной ситуации в экономике и политике США. Демилитаризация экономики. Развитие новых отраслей. Хозяйственная специализация страны. Мировой экономический кризис 1929—1933 гг. Причины и начало кризиса. Влияние биржевого краха на экономику США. Проявление кризиса в хозяйствах других стран. Поиск возможных путей выхода из кризиса. Характер и последствия Великой депрессии.	Уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями
39Bc	Социально-экономическое развитие Великобритании и Франции в 1920-е гг	Особенности послевоенной ситуации в экономике и политике Великобритании, Франции. Демилитаризация экономики. Развитие новых отраслей. Хозяйственная специализация стран.	Уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями
40Bc	Социально-экономическое развитие Германии и Италии в 1920-е гг	Особенности послевоенной ситуации в экономике и политике Германии, Италии. Демилитаризация экономики. Развитие новых отраслей. Хозяйственная специализация стран.	Уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями
41	Общественно-политическая жизнь СССР в 1930-е гг.	Массовые репрессии. Идеологические основы советского общества и культура в 1930-х гг. Утверждение метода социалистического реализма. Итоги «культурной революции». Создание советской системы образования. Наука в СССР в 1930-е гг.	Уметь работать с различными источниками информации, анализировать ее
42	Общественно-политическая жизнь СССР в 1930-е гг.	Власть партийно-государственного аппарата. Номенклатура. Культ личности И. В. Сталина.	Уметь работать с различными источниками информации, анализировать ее
43-44Bc	Общественно-политический выбор стран Европы и США	Политические процессы и радикализация общественных сил. Правый и левый экстремизм. Центристские партии. Профсоюзное, молодежное и женское движения. Возникновение фашистской	Сформировать свои мировоззренческие взгляды и принципы, уметь соотносить их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями

		партии и переход к созданию корпоративного государства в Италии. Причины и условия возникновения и развития тоталитарных, авторитарных и либеральных режимов. Характерные черты тоталитаризма, авторитаризма и либерализма. Кризис Веймарской республики и приход к власти нацистов. Создание тоталитарного нацистского государства. Реформы в хозяйственной области. Милитаризация промышленности. Общие черты эволюции стран Восточной Европы. Хозяйственные трудности. Социально-политические противоречия. Установление авторитарных режимов.	
45Bc	Особенности развития государств Азии, Африки, Латинской Америки между мировыми войнами	Воздействие Первой мировой войны на страны Востока. Социально-экономическое и политическое развитие государств и регионов. Формирование предпосылок для национально-освобождения. Методы борьбы против колонизаторов.	Сформировать свои мировоззренческие взгляды и принципы, уметь соотносить их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями
46Bc	Международные отношения в 30-е гг. XX в.	Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Возникновение очагов новой мировой войны на Дальнем Востоке и в Европе. Территориальные захваты Германии и Японии. Деятельность Лиги Наций после вступления в нее СССР. Провал попыток ограничить гонку вооружений. Политика «коллективной безопасности» в Европе. Военно-политические кризисы второй половины 30-х гг. Мюнхенское соглашение. Секретные переговоры в Москве. Заключение советско-германского пакта о ненападении.	Уметь работать с различными источниками информации. Знать понятия: политика коллективной безопасности, Мюнхенское соглашение, пакт Молотова-Риббентропа
47	Внешняя политика СССР в 1930-е гг.	Рост военной угрозы в начале 1930-х гг. и проблемы коллективной безопасности. Мюнхенский договор и его последствия. Военные столкновения СССР с Японией у озера Хасан, в районе реки Халхин-гол. Советско-германские отношения в 1939–1940 гг.	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отработывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)
48Bc	Причины войны и планы участников	Масштабы и характер войны. Интересы государств-участниц. Нападение Германии на Польшу. Политика СССР. «Странная война». Разгром Франции. Война с Англией. «Новый порядок» на оккупированных территориях.	Экономические социально-психологические, демографические причины и последствия
49	Начало Второй мировой войны	Советско-германские отношения в 1939–1940 гг. Политика СССР на начальном этапе Второй мировой войны. Расширение территории Советского Союза. Нападение Германии на СССР.	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отработывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений). Развитие умений высказывать свое мнение, отстаивать его, уважать противоположную точку зрения
50Bc	Этапы боевых действий на фронтах	Нападение Германии на СССР. Этапы Второй мировой войны. План «Барбаросса». Коренной перелом. Стратегическая инициатива. Движение Сопротивления. Наступление Японии на Тихом океане и в Восточной Азии. Перелом в ходе Второй мировой войны. Второй фронт в Европе. Разгром Германии. Капитуляция Японии — завершение Второй мировой войны. Повседневная жизнь населения в годы войны. Движение Сопротивления на оккупированных территориях.	Уметь работать с документами и исторической картой
51-52	Великая Отечественная война	Великая Отечественная война: основные этапы военных действий. Причины неудач на начальном этапе войны. Оккупационный режим на советской территории. Смоленское сражение. Блокада Ленинграда. Военно-стратегическое и международное значение победы Красной Армии под Москвой. Разгром	Учащиеся овладевают знаниями фактического материала по теме, пониманием; отработывают умение работать с поставленной проблемной задачей (умение использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений)

		войск агрессоров под Сталинградом и на Орловско-Курской дуге: коренной перелом в ходе войны. Освобождение территории СССР и военные операции Красной Армии в Европе. Капитуляция нацистской Германии.	
53	Борьба за линией фронта	Мобилизация страны на войну. Народное ополчение. Партизанское движение и его вклад в Победу.	Уроки изучения нового материала предусматривают овладение глубокими прочными знаниями и умениями
54	Тыл в годы войны	Перевод экономики СССР на военные рельсы. Эвакуация населения и производственных мощностей на восток страны. Идеология и культура в военные годы. Русская Православная церковь в годы войны. Героизм народа на фронте и в тылу.	Уметь: самостоятельно работать с текстом учебника, справочной и другой литературой; делать обобщения и выводы; составлять вопросы к теме и отвечать на них
55	СССР и союзники	СССР в антигитлеровской коалиции. Конференции союзников в Тегеране, Ялте и Потсдаме и их решения. Ленд-лиз и его значение.	Проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа; составлять хронологическую и синхроническую таблицы
56Bc	Дипломатия в годы войны	Формирование фашистской и антифашистской (антигитлеровской) коалиции. Складывание противостоящих союзов. Международные конференции стран антигитлеровской коалиции. Дипломатия Германии, Италии и Японии в годы войны.	Уметь работать с различными источниками информации и с документами
57	Итоги Великой Отечественной войны	Итоги Великой Отечественной войны. Цена Победы. Роль СССР во Второй мировой войне и решении вопросов послевоенного устройства мира.	Умение работать с дополнительной литературой и поиск исторического материала по заданию учителя
58	Повторительно-обобщающий урок: «СССР в годы Великой Отечественной войны».	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь работать с тестовыми заданиями
59Bc	Контрольная работа по теме: «Вторая мировая война».	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении темы. Выполнение контрольных заданий	
60Bc	Послевоенное мирное урегулирование.	Начало «холодной войны». Интересы СССР, США, Великобритании и Франции в Европе и мире после войны. Изменения международного положения и внутривнутриполитическая ситуация в странах Центральной и Восточной Европы после освобождения. Основные черты международного развития. Германский вопрос. Мирные договоры с бывшими союзниками Германии. Доктрина Трумэна и план Маршалла.	Уметь работать с исторической картой
61	Начало «холодной войны»	Отношения с бывшими союзниками. Складывание биполярного мира (НАТО, СЭВ), социалистического лагеря	Уроки изучения нового материала предусматривают овладение глубокими прочными знаниями и умениями
62Bc	Основные этапы «холодной войны»	Первые конфликты и кризисы «холодной войны». Гражданская война в Китае. Кризис и военный конфликт на Корейском полуострове. Создание НАТО и ОВД. Международные отношения на различных этапах «холодной войны» и после ее окончания (50—90-е гг.). Первый этап «холодной войны» (1946—1969), его основные характерные черты и события. Второй этап (начало 70-х гг. — 1977 г.) и его основное содержание. Третий этап «холодной войны» (конец 70-х — конец 80-х гг.) и его содержание. Окончание «холодной войны».	Знать основные события этапов «холодной войны», уметь выделять причинно-следственные связи событий.
63	Восстановление и развитие народного хозяйства	Социально-экономическое положение СССР после войны. Мобилизационные методы восстановления хозяйства	Анализировать политику, уметь делать аргументированные выводы
64	Власть и общество	Идеологические компании конца 40-х гг. Социальная политика и ее приоритеты. Развитие культуры. Усиление режима личной власти И.В. Сталина и борьба с вольномыслием в обществе. Новая волна	Отработка умения работать индивидуально и в группе по выполнению заданий учителя

		политических репрессий	
65	Борьба за власть после смерти Сталина	Борьба за власть в высшем руководстве СССР после смерти И.В. Сталина. XX съезд КПСС и осуждение культа личности.	Анализировать политику, уметь делать аргументированные выводы
66	Экономические реформы 1950-1960-х гг.	Экономические реформы 1950-х – начала 1960-х гг., реорганизации органов власти и управления.	Анализировать политику, уметь делать аргументированные выводы
67	Духовная жизнь в послевоенные годы	Ужесточение партийного контроля над сферой культуры. Демократизация общественной жизни в период «оттепели». Научно-техническое развитие СССР, достижение в освоении космоса	Анализировать политику, уметь делать аргументированные выводы
68	Внешняя политика в 1950-1960-х гг.	Формирование мировой социалистической системы. «Холодная война», ее влияние на экономику и политику. Карибский кризис	Урок овладения знаниями и умениями историко-исследовательской работы
69	Нарастание кризисных явлений в обществе в советском обществе в 1965-1985 гг.	Экономические реформы середины 60-х гг. Замедление темпов научно-технического прогресса. «Застой», как проявление кризиса советской модели.	Умение раскрывать особенности происходящих процессов
70	Нарастание кризисных явлений в обществе в советском обществе в 1965-1985 гг.	«Застой», как проявление кризиса советской модели. Конституция 1977 г. Попытки преодоления кризисных тенденций в советском обществе в начале 1980-х гг. Диссидентское и правозащитное движения. Советская культура середины 1960 – начала 1980-х гг. Новые течения в художественном творчестве. Роль советской науки в развертывании научно-технической революции.	Умение раскрывать особенности происходящих процессов. Уметь: проводить сравнительный анализ экономического курса Н. С. Хрущева и экономического курса Л. И. Брежнева; составлять план-перечисление по тексту учебника;
71	Внешняя политика Брежнева Л.И.	СССР в глобальных и региональных конфликтах середины 60-х-начала 80-х г. СССР и политические кризисы в странах Восточной Европы. «Доктрина Брежнева». Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. Хельсинкский процесс. Политика разрядки и причины ее срыва. Афганская война и ее последствия.	Уметь выстраивать собственную позицию на поставленную тему и соотносить ее с мнением авторов учебника, например, уметь грамотно излагать свои мысли письменно - этому учит эссе
72-73	Перестройка и ее итоги	Попытки модернизации советской экономики и политической системы во второй половине 1980-х гг. Стратегия «ускорения» социально-экономического развития и ее противоречия. Введение принципов самоокупаемости и хозрасчета, начало развития предпринимательства. Кризис потребления и подъем забастовочного движения в 1989 г. Политика «гласности». Отмена цензуры и развитие плюрализма в СМИ. Демократизация общественной жизни. Формирование многопартийности. Кризис коммунистической идеологии. Утрата руководящей роли КПСС в жизни советского общества. Причины роста напряженности в межэтнических отношениях. Подъем национальных движений в союзных республиках и политика руководства СССР.	Уметь выстраивать собственную позицию на поставленную тему и соотносить ее с мнением авторов учебника, например, уметь грамотно излагать свои мысли письменно
74	Распад СССР	Декларации о суверенитете союзных республик. Августовские события 1991 г. Причины распада СССР. Создание СНГ	Умение раскрывать особенности происходящих процессов
75	Внешняя политика Горбачева М.С.	«Новое политическое мышление» и основанная на нем внешнеполитическая стратегия. Советско-американский диалог во второй половине 1980-х гг. Распад мировой социалистической системы.	Знать и понимать основные принципы, диалектику нового политического мышления. Уметь выстраивать собственную позицию на поставленную тему и соотносить ее с мнением авторов учебника, например, уметь грамотно излагать свои мысли письменно - этому учит эссе
76	Повторительно-обобщающий урок: «Этапы развития Советской России	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь выделять причинно-следственные связи, аргументировать свою точку зрения, грамотно писать эссе на заданную тему

	- СССР»		
77	«Шоковая терапия» в экономике	Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия. «Шоковая терапия». Структурная перестройка экономики, изменение отношений собственности. Дискуссия о результатах социально-экономических и политических реформ 1990-х гг.	Уметь выделять причинно-следственные связи, привлекать разнообразную информацию, грамотно анализировать информацию СМИ
78	Становление президентской республики	Становление новой российской государственности. Политический кризис сентября-октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Складывание новых политических партий и движений. Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России. Чеченский конфликт и его влияние на российское общество.	Уметь выделять причинно-следственные связи, привлекать разнообразную информацию, грамотно анализировать информацию СМИ
79	Российское общество в первые годы реформ	Социальная политика власти, становление гражданского общества, власть и церковь, развитие культуры	Уметь выделять причинно-следственные связи, аргументировать свою точку зрения, грамотно писать эссе на заданную тему
80	Россия в конце XX века	Августовский кризис 1998г и его преодоление, чеченский кризис, президентские выборы в 2000г.	Уметь выделять причинно-следственные связи, привлекать разнообразную информацию, грамотно анализировать информацию СМИ
81	Укрепление государственности в России	Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, упрочение национальной безопасности, занятие достойного для России места в мировом сообществе. Изменение в расстановке социально-политических сил. Роль политических технологий в общественно-политической жизни страны. Парламентские выборы 2003 г. и президентские выборы 2004 г.	Уметь выделять причинно-следственные связи, привлекать разнообразную информацию, грамотно анализировать информацию СМИ
82-83	Внешняя политика РФ	Участие России в формировании современной международно-правовой системы. Россия в мировых интеграционных процессах. Российская Федерация в составе Содружества независимых государств. Россия и вызовы глобализации. Россия и проблемы борьбы с международным терроризмом.	Уметь выделять причинно-следственные связи, привлекать разнообразную информацию, грамотно анализировать информацию СМИ
84	Российская культура в современных условиях	Российская культура в условиях радикальных социальных преобразований и информационной открытости общества. Поиск мировоззренческих ориентиров. Обращение к историко-культурному наследию. Возрождение религиозных традиций в духовной жизни. Особенности современного развития художественной культуры.	Уметь анализировать разнообразную информацию, аргументировано отстаивать свою точку зрения
85	Повторительно-обобщающий урок: «Основные итоги развития России с древнейших времен до наших дней»	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду Значение изучения истории. Опасность фальсификации прошлого России в современных условиях. Фальсификация новейшей истории России - угроза национальной безопасности страны.	Уметь выделять причинно-следственные связи, аргументировать свою точку зрения, грамотно писать эссе на заданную тему
86	Итоговая контрольная работа по истории России	Систематизировать и обобщить материал по изученному периоду	Уметь выделять причинно-следственные связи, аргументировать свою точку зрения, грамотно писать эссе на заданную тему
87вс	Основные этапы и тенденции общественно-политического и экономического развития	Первый этап - масштабный процесс восстановления после Второй мировой войны и формирование послевоенной политической системы. Преодоление экономических последствий войт. Второй этап (конец 50-х — конец 60-х гг.) — повышение социальной защищенности, высокие доходы. Создание модели государства «всеобщего благоден-	Знать понятия и уметь ими оперировать. Постиндустриальное, информационное общество. Глобализация хозяйственных связей. Государственное регулирование. Монетаризм. Кейнсианство. Стагфляция

		ствия». Основные тенденции экономического развития в 50—60-е гг. Третий этап (70-е гг.) — социально-экономический и политический кризис. Экономическая ситуация 70-х — начала 80-х гг. Формирование трех центров международных хозяйственных связей. Четвертый этап (80-е гг.) проведение жесткой социальной и экономической политики. Экономическое развитие стран Запада в 80—90-е гг. Глобализация хозяйственных связей. Обще-ственно-политическая ситуация 90-х гг. Влияние окончания «холодной войны» и прекращения существования СССР на политические и социальные процессы.	
88Bc	Особенности развития США и Великобритании во второй половине XX века	Особенности социально-экономического политического развития США, Великобритании	Уметь работать с различными источниками информации, представить материал на электронных и бумажных носителях, защитить реферат
89Bc	Особенности развития Франции и Италии во второй половине XX века	Особенности социально-экономического политического развития Франции, Италии.	Уметь работать с различными источниками информации, представить материал на электронных и бумажных носителях, защитить реферат
90Bc	Особенности развития Германии и Японии во второй половине XX века	Особенности социально-экономического политического развития Германии, Японии.	Уметь работать с различными источниками информации, представить материал на электронных и бумажных носителях, защитить реферат
91Bc	Страны Восточной Европы после II мировой войны	Переход государств региона в орбиту советского влияния. Приход к власти антифашистских коалиций и усиление позиций компартий. Создание основ тоталитарных режимов. Приход к власти местных коммунистических партий. Общие черты эволюции коммунистических режимов.	Уметь работать с различными источниками информации, представить материал на электронных и бумажных носителях, защитить реферат
92Bc	Ликвидация коммунистических режимов в странах Восточной Европы	Провал попыток реформирования реального социализма, демократические революции в Восточной Европе. Общие черты демократических преобразований.	Уметь работать с различными источниками информации, представить материал на электронных и бумажных носителях, защитить реферат
93-94Bc	Процесс деколонизации после Второй мировой войны. Достижения и проблемы развивающихся стран	Достижения и проблемы развивающихся стран. Структура и состав группы развивающихся стран. Проблема выбора моделей развития. Основные вехи социально-экономических трансформаций. Характеристика развития отдельных государств и регионов Азии, Африки и Латинской Америки в 50—90-е гг. XX в. Китайская Народная Республика. Государства Юго-Восточной Азии (ЮВА). Индостан. Иран. Турция. Арабские страны. Страны Африки южнее Сахары. Характерные черты стран Латинской Америки в 50—90-е гг.	Уметь работать с различными источниками информации, представить материал на электронных и бумажных носителях, защитить реферат
95Bc	Культура и наука в первой половине XX века	Развитие естественных и гуманитарных наук, возникновение новых научных дисциплин в первой половине XX в. Вклад российских ученых в мировую науку. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического искусства. Возникновение массовой культуры. Формирование новых художественных направлений и школ. Особенности развития духовной культуры в конце XX — начале XXI в. Новая роль религии. Изменения в быту. Свободное время и его использование. Развитие спортивного движения. Олимпийские игры.	Сформировать свои мировоззренческие взгляды и принципы, уметь соотносить их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями
96Bc	Культура и наука во второй половине XX века	Формирование информационного общества. Основные направления НТР в 50—60-е гг. Воздействие науки на производственные циклы. Повышение расходов на научные исследования. Мирное и военное использование естественно-научных открытий. Освоение космоса. Социальные последствия НТР. Вторая волна НТР в 80—90-е гг. Глоба-	Знать понятия: виртуальная реальность, абстракционизм, гиперриализм, концептуализм, неореализм, постмодернизм, массовая культура

		лизация и постиндустриальное общество.	
97Bc	Итоговое повторение	Взаимозависимость политических и экономических процессов в мире. Мир и война в XX в. Общество, государство и общественно-политические системы в XX в. Достижения человечества к началу XXI в.	
98Bc	Итоговая контрольная работа	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении курса . Выполнение контрольных заданий	
99-102	Резерв		

11 Обществознание

10 класс

№ п./п.	Тема урока	Содержание темы урока	Результат обучения
1	Общество как совместная жизнедеятельность людей	Общество как динамическая система. Основные сферы жизни общества, их взаимосвязь. Важнейшие институты общества. Науки об обществе.	Уметь: - высказывать свое мнение, работать с текстом учебника, отвечать на поставленные вопросы, давать определение понятий; - давать определение понятию общество, выделяя его характерные признаки; - различать такие понятия, как государство, общество, страна, и давать им определения;
2	Общество и природа	Общество и природа. Общество и культура (вторая природа). Науки об обществе. Взаимосвязь, взаимоотношение общества и природы. Противоречивость воздействия людей на природную среду. Глобальные экологические проблемы. Природные бедствия. Развитие культуры. Новаторство, традиции в культуре. Феномен «второй природы». Культура материальная. Проблема сохранения культурного наследия. Законодательство об охране памятников	Знать понятия темы. Уметь объяснять взаимосвязь всех сфер жизни общества на конкретных примерах. Решение проблемных вопросов: воздействие общества на природу; экологические проблемы и их губительные последствия для человечества. Работа с материалами СМИ
3	Структура общества. Общество как сложная динамическая система.	Структура общества. Общество как сложная динамическая система. Взаимосвязь экономической, социальной, политической и духовной сфер жизни общества.	Уметь: - объяснять сущность экономической сферы общества, приводя конкретные примеры, характеризующие явления экономической жизни; - объяснять сущность политической сферы общества, иллюстрируя свой ответ примерами событий в политической жизни страны и зарубежных государств; - объяснять сущность духовной сферы жизни общества, их мыслей конкретные примеры из области науки, культуры, религии, образования; - разъяснять особенности развития социальной сферы общества, подтверждая ответ примерами из истории и современности; - объяснять взаимосвязь всех сфер жизни общества на конкретных примерах
4	Социальные институты	Социальные институты. Общество, страна, государство. Общество в узком и широком смысле. Общество как социальная организация страны. Основные признаки общества. Взаимосвязь четырех сфер общества.	Знать что включают в себя социальные институты (понятие, состав, отличительные черты), понятие «институционализация»
5	Природа человека	Человек как продукт биологической, социальной и культурной эволюции. Цель и смысл жизни человека. Природа как предпосылка выделения человека и общества. Этапы онтогенеза.	Знать: - что подразумевается под понятием «природа» в узком и широком смысле слова; - знать этапы становления человека, выделение его из животного мира; - знать различные философские концепции в определении цели и смысла жизни человека Уметь: - высказывать свое мнение, работать с текстом учебника, отвечать на поставленные вопросы, давать определение понятий; - объяснять взаимосвязь человека, общества и природы, иллюстрируя ответ конкретными примерами из мировой истории; обладать элементарными умениями защиты природы
6	Науки о человеке	Науки о человеке (психология, социология, юриспруденция и др.). Философские и научные представления о	Знать особенности наук, изучающих человека, их роль и значение в современном мире.

		социальных качествах человека.	Уметь работать с различными видами источников.
7	Человек как духовное существо	Человек как духовное существо. Духовная жизнь человека. Ценностные ориентиры личности. Патриотизм и гражданственность. Категорический императив. Патриотизм. Добро и зло.	Знать понятия: мораль (ее структуру), ценность. Идеал, категорический идеал Канта, патриотизм, гражданственность. Определять роль ценностных ориентиров человека в современном мире. Уметь: - высказывать свое мнение; - работать с текстом учебника; - отвечать на поставленные вопросы; - давать определение понятий; - характеризовать моральные ценности; - объяснять сущность мировоззрения
8	Мировоззрение	Мировоззрение и его роль в жизни человека. Мировоззрение, его место в духовном мире человека. Типы мировоззрения. Философия. Искусство. Религия. Свобода совести. Веротерпимость.	Знать типы мировоззрения, отличительные черты каждого из них (обыденное, научное, религиозное)
9	Деятельность - способ существования людей	Деятельность как способ человеческого бытия. Деятельность человека и поведение животных. Структура деятельности. Потребности человека, интересы и мотивы деятельности. Виды деятельности. Творческая деятельность. Трудовая деятельность. Игра. Учебная деятельность. Соотношение деятельности и общения	Знать: - что такое деятельность; - что такое потребности; - иерархическую теорию потребностей. Уметь: - характеризовать черты деятельности; - определять мотивы деятельности; - раскрывать на примерах многообразие видов деятельности;
10	Сознание и деятельность	Сознание и деятельность. Идеалистический и материалистический подходы к определению деятельности.	Знать отличия идеалистической теории деятельности от материалистической, указывать на сильные и слабые стороны обеих; определять взаимосвязь деятельности и сознания
11	Познавательная деятельность человека	Познание и знание. Познание мира: чувственное и рациональное, истинное и ложное. Познавательная деятельность человека. Чувственное и рациональное познание. Проблема познаваемости мира. Роль знаний в жизни человека. Спор эмпириков и рационалистов. Понятие об агностицизме.	Знать, что представляют собой знание и процесс познания. Уметь: - объяснять сущность чувственного и рационального познания; - анализировать собственные и чужие взгляды на познаваемость мира; - объяснять противоречия реальной жизни и находить возможные варианты их решения
12	Истина и ее критерии	Критерии истины. Объективность истины. Абсолютные и относительные истины. Истина и заблуждение.	Знать понятия: истина, абсолютная истина, относительная истина (приводить примеры), знать критерии истины.
13	Многообразие форм человеческого знания	Многообразие путей познания. Особенности научного познания. Научное мышление и современный человек. Мифология и познание. Жизненный опыт и здравый смысл.	Знать различные виды человеческого знания (практическое знание, здравый смысл, паранаука), определять их роль в современном мире (положительные и отрицательные стороны)
14	Человек в системе социальных связей	Биологическое и социальное в человеке. Биологическая предрасположенность человека к определенным действиям, генетическое программирование человека	Знать связь свободы и необходимости. Уметь: - характеризовать основные точки зрения на соотношение биологического и социального в человеке;
15	Личность, факторы, влияющие, на ее формирование	Личность. Социальное поведение и социализация личности (понятие, агенты, факторы).	- выделять основные признаки понятия «личность»; - объяснять, в каких сферах происходит социализация личности и в чем она выражается;
16	Самосознание и самореализация	Самосознание и самореализация. Единство свободы и ответственности личности. Познание человеком самого себя. Самооценка.	- определять связь между самоопределением и само реализацией личности; единством свободы и ответственности личности
17	Контрольная работа по теме: Общество и человек	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении раздела. Контроль знаний Тестирование в форме ЕГЭ. Выполнение контрольных заданий	Знать основные положения раздела. Уметь: - анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы; - высказывать собственную точку зрения или обосновывать известные; - уметь работать с текстом учебника, выделять главное, использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач
18	Духовная жизнь общества	Духовная жизнь общества. Культура и духовная жизнь. Традиции и новаторство в культуре. Происхождение слова «культура» и его значение. Материальная и нематериальная культура, ее состав и структура. Элементы культуры и культурный комплекс. Этикет,	Знать: - понятия темы; - знать функции культуры - характер взаимоотношений культур. Уметь: - разъяснять сущность понимания культуры у различных народов;

		его происхождение и правила. Культурное наследие и культурные универсалии.	- уметь анализировать особенности некоторых культурных ценностей и объяснять сущность культурного наследия
19	Формы и разновидности культур	Духовная жизнь общества. Культура и духовная жизнь. Формы и разновидности культуры: народная, массовая и элитарная. Диалог культур. Средства массовой информации. Проблемы современной отечественной культуры. Роль культурного наследия в сохранении и развитии культуры. Культурное наследие в России, проблемы его сохранения.	Знать особенности разных форм культур (народной, массовой, элитарной), их влияние на развитие личности, развитие общества; рассуждать о влиянии СМИ на общественное сознание.
20	Наука и образование	Наука и образование. Наука, ее роль в современном мире. Этика ученого. Роль науки в современном обществе. Сочетание научной и педагогической функций в университете. Научно-исследовательские и академические институты. Школа как способ приобщения к основам науки.	Знать: - что такое наука, каковы ее функции в обществе, какие существуют учреждения науки; - знать, что представляет собой высшая школа, какие виды высших учебных заведений есть в РФ. Уметь: - осознанно выбирать высшую школу для продолжения обучения;
21	Непрерывное образование и самообразование	Непрерывное образование и самообразование. Основная задача образования. Государственное и частное образование, школьное и домашнее. Общее и специальное образование. Школа как особый тип учебно-воспитательного учреждения. Правовые основы школьного образования.	Знать, что представляет собой образование как институт общества; - уметь разъяснять особенности правового статуса ученика современной школы
22	Мораль, ее категории	Категории морали. Принципы, нормы морали. Смысл жизни. Становление нравственного в человеке. Этика ненасилия.	Знать: - роль морали в жизни человека и общества; Уметь определять становление нравственного в человеке; Уметь определять становление нравственного в человеке
23	Религия, ее роль в жизни общества	Религия, ее роль в жизни общества. Нравственная культура. Особенности религии и религиозного мышления. Многообразие религий. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Роль религий в современном мире. Различные определения религии; её значение и роль в обществе. Тотемизм, фетишизм и анимизм. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Вера и верование. Миф и мифология. Культ и символ как важные элементы религии. Религиозные обряды и типы жертвоприношений. Культ предков и традиция уважения родителей. Вероучение в мировых религиях	Знать - что такое религия; - некоторые особенности мировых религий. - иметь представление о фетишизме, мифологии, анимизме и их проявлениях в истории человечества
24	Искусство и духовная жизнь	Искусство и духовная жизнь. Искусство, его формы, основные направления. Эстетическая культура. Различные трактовки искусства. Структура и состав изобразительного искусства. Субъекты художественной культуры и деятели искусства. Инфраструктура художественной культуры. Критерии произведений искусства. Изящные искусства, их история и развитие. «Свободные искусства»	Знать, что такое искусство и как оно соотносится с художественной культурой. Уметь: - анализировать произведение искусства, определяя достоинства, которыми оно обладает; - пояснять, кто является субъектом художественной культуры. Выработать умение аргументировать различные оценки перспектив духовного развития современной России
25	Тенденции духовной жизни современной России.	Тенденции духовной жизни современной России. Презентация сообщений учащихся по теме: «Современные течения и направления в искусстве»	Знать основные тенденции развития духовной культуры РФ (причины, факторы, возможные последствия) Уметь: - анализировать произведение искусства, определяя достоинства, которыми оно обладает; - наглядно и логично представлять свое сообщение, аргументировано отвечать на вопросы учащихся.
26	Роль экономики в жизни общества	Роль экономики в жизни общества. Экономика как подсистема общества. Экономика как основа жизнеобеспечения общества. Основные ресурсы экономики. Роль труда и капитала в развитии экономики. Понятие инвестирования капитала. Представление об информационных ресурсах. Человеческие ресурсы и их разновидности. Основные агенты рыночной экономики. Понятие структуры экономики. Производство, потребление, распределение и обмен как основные экономические функции общества. Фирмы и рынок — основные институты современной экономики. Отрасль и промышлен-	Знать: - что такое экономика, какова ее структура и какую роль она играет в человеческом обществе; - что представляет собой производство; - сущность информационных и человеческих ресурсов экономики, а также других факторов производства. Уметь: - определять, каким должно быть поведение предпринимателя, менеджера, наемного работника в экономической сфере; определять отраслевую принадлежность хозяйственных единиц и их роль в развитии общества;

		ные предприятия. Как главные производители товаров	- решать творческие задачи по проблемам ориентации человека в сложных процессах экономической жизни
27	Экономика и социальная структура общества. Экономика и политика.	Экономика и социальная структура. Взаимовлияние экономики и политики. Влияние экономики на поведение людей.	Определять роль экономики в политике и социальной сфере, решать познавательные задачи
28	Экономическая культура.	Экономическая культура. Экономический интерес, экономическое поведение. Свобода экономической деятельности и социальная ответственность хозяйствующего субъекта. Культура производства и потребления. Экономическая культура личности. Экономические отношения и интересы.	Знать основные элементы экономической культуры. Уметь: - определять значение экономической направленности и социальных установок личности; - определять, от чего зависит выбор человеком эталона экономического поведения; - объяснять, в чем суть и значение экономически грамотного и нравственно ценного поведения человека в экономике
29	Свобода экономической деятельности и социальная ответственность хозяйствующего субъекта.	Экономическая свобода и социальная ответственность. Роль экономической культуры и деятельности	Знать основные элементы экономической культуры. Уметь: - определять значение экономической направленности и социальных установок личности; - определять, от чего зависит выбор человеком эталона экономического поведения; - объяснять, в чем суть и значение экономически грамотного и нравственно ценного поведения человека в экономике
30	Социальная структура	Социальная структура. Многообразие социальных групп. Неравенство и социальная стратификация. Социальная структура как анатомический скелет общества. Статус как ячейка в социальной структуре общества. Взаимосвязь статуса и роли. Влияние социального положения на поведение и образ жизни человека. Определение и значение социальной группы, ее влияние на поведение человека. Статусные символы и знаки отличия. Социальная стратификация и социальное неравенство. Понятие о социальной страте и критерии ее выделения. Социальное расслоение и дифференциация. Поляризация общества и имущественные различия людей. Классы как основа стратификации современного общества. Историческое происхождение и типология классов. Влияние классового положения на образ и уровень жизни человека.	Знать: - что такое социальный статус личности в обществе, социальная группа, социальные отношения; - что такое социальная стратификация, какие существуют крупные страты в определенном обществе людей. Уметь: - анализировать социальный образ, имидж личности; - объяснять поступки людей в соответствии с их социальной ролью; - разъяснять, апеллируя конкретными примерами, социальную структуру любого общества; - пояснять на конкретных примерах, каким образом принадлежность к определенному классу оказывает влияние на жизнь людей; - анализировать положение человека в обществе с использованием изученных социологических понятий
31	Социальная мобильность и социальные интересы	Социальные интересы. Социальная мобильность.	Знать виды социальной мобильности и социальные лифты по теории П. Сорокина, рассмотреть наиболее актуальные из них в современном мире. Приводить примеры, иллюстрирующие наличие социальных интересов
32	Социальные взаимодействия. Социальный конфликт	Социальные отношения и взаимодействия. Социальный конфликт (понятие, этапы развития, стратегии поведения).	Знать: - что такое социальная связь и социальное взаимодействие; - какими факторами обуславливается социальное взаимодействие людей; - причины социальных конфликтов; - как проявляется неравенство в обществе, в чем сущность богатства, бедности, и какими социальными характеристиками они обладают; - что представляет собой такое явление, как бедность, и какие ее типы выделяют социологи. Уметь: - определять последствия социальных конфликтов; - анализировать различные позиции в отношении поляризации общества, а также причины, способствующие этому; - анализировать отдельные социальные группы людей с позиции их уровня жизни и причины, подтолкнувшие людей к порогу бедности

33	Социальные аспекты труда.	Социальные аспекты труда. Культура труда	объяснять социальные аспекты труда, сущность и значение культуры труда; - анализировать влияние неравенства на трудовую деятельность людей, их образ жизни
34	Социальные нормы и отклоняющееся поведение	Социальные нормы и отклоняющееся поведение. Многообразие социальных норм. Девиантное поведение, его причины и профилактика. Социальный контроль и самоконтроль.	Знать: - что такое социальные нормы и социальный контроль; - в чем состоит значение самоконтроля. Уметь: - приводить примеры, характеризующие виды социальных норм; - определять причины отклоняющегося поведения; объяснять социальную опасность преступности
35	Девиантное поведение, его причины и профилактика	Девиантное поведение, его причины и профилактика. Причины девиаций поведения у подростков; преступность как одна из девиаций; казнь или ужесточение наказаний как профилактика роста преступности	Уметь: - приводить примеры, характеризующие виды социальных норм; - определять причины отклоняющегося поведения; объяснять социальную опасность преступности - логично, доказательно строить свое выступление
36	Этнические общности	Национальные отношения. Этнические общности (род, племя, народность, нация). Национальность. Национальное самосознание.	Знать виды этнических общностей (род, племя, народность, нация); роль национального самосознания в исторической ретроспективе и на современном этапе.
37	Межнациональное сотрудничество и межнациональные конфликты	Межнациональное сотрудничество и межнациональные конфликты. Национальная политика. Культура межнациональных отношений. Отношения между разными национальностями внутри одного государства. Отношения между разными нациями-государствами.. Отношения между национальным большинством и национальными меньшинствами. Мирные и военные формы взаимодействия народов. Формирование многонационального государства. Этноцентризм и национальная нетерпимость. История этнических конфликтов, причины их возникновения и современные проявления	Знать, что представляют собой межнациональные отношения. Уметь: - разъяснять особенности взаимоотношений национального большинства и меньшинства, опираясь на конкретные исторические примеры; - пояснять сущность этноцентризма и его влияние на взаимоотношения с разными народами; - уметь анализировать этнические конфликты, имевшие место в истории и существующие в современном обществе;
38	Семья и быт	Семья и быт. Семья как социальный институт. Семья в современном обществе. Бытовые отношения. Культура топоса. Семья как фундаментальный институт общества и малая группа. Жизненный цикл семьи. Представление о нуклеарной семье. Эволюция форм семьи. Удовлетворенность браком. Причины, повод и мотивы развода. Последствия развода, его социальная роль. Бытовые отношения	Знать, что такое семья с социологической точки зрения, какие могут быть семьи. Уметь: - описывать жизненный цикл семьи; - анализировать мотивы и причины распада семей; - анализировать семейные взаимоотношения и находить грамотные варианты выхода из конфликтных жизненных ситуаций
39	Молодёжь в современном обществе	Молодежь как социальная группа. Социальные процессы в современной России.	Знать: - актуальные проблемы нашего общества и молодежи; - какие льготы предусмотрены для несовершеннолетних работников Уметь характеризовать особенности молодежи как социальной группы
40	Развитие социальных ролей в юношеском возрасте.	Социальные роли, присущие ребенку, подростку и взрослому. Причины несоответствия ролей одного человека. Многообразие ролей в юношеском возрасте.	Знать как изменяются социальные роли человека в молодые годы, уметь анализировать свой ролевой запас.
41	Молодежная субкультура	Молодежные субкультуры (понятие, виды, факторы возникновения, популярные течения)	Знать особенности молодежных субкультур, их влияние на развивающуюся личность подростка; грамотно, логично и последовательно представлять свое сообщение по теме
42	Политика и общество	Политика и общество. Политическая деятельность (политические партии, политическая элита, субъекты политики, политическое участие, политические действия).	Знать, какие существуют формы проявления влияния в обществе. Знать основные элементы политической деятельности
43	Политические институты и отношения	Политические институты и отношения (понятия, цели, виды, структура).	Знать виды. Структуру, цели политических институтов и политических отношений.
44	Власть, ее происхождение и виды	Власть, ее происхождение и виды. Формы проявления влияния: сила, власть и авторитет. Становление власти в качестве политического института общества. Разделение властей. Властные отношения и социальная иерархия. Борьба за власть	Уметь: - пояснять, что представляет собой власть, ее виды; - анализировать конкретные жизненные ситуации, связанные с борьбой за власть
45	Политическая система	Структура и функции политической системы. Государство в политической системе. Определение политической системы общества. Общие признаки государства. Понятие и значение суверенитета. Внешние и внутренние функции государства. Причины и условия	Знать: - что такое политическая система общества и какова роль государства в ней; - основные признаки и функции государ-

		появления государства. Виды монополии государства: общие и частные.	ства, уметь их анализировать; - какие причины могут лежать в основе зарождения государства. Уметь: - давать разъяснение слову «государство», употребляемому в различных значениях; - анализировать виды монополии государства;
46	Политические режимы	Политические режимы. Сущность. и классификация политических режимов. Характеристика и исторические формы авторитаризма. Природа и сущность диктатуры. Демократические перемены в России.	Знать что такое политический режим и какие существуют его типы; Уметь анализировать разновидности политических режимов, подтверждая ответ конкретными примерами из истории и современности
47	Правовое государство, его признаки	Правовое государство, его признаки. Происхождение, и особенности парламентского режима. Парламент как защитник демократических свобод и борьба за его учреждение. Структура парламента. Понятие о правовом государстве и история его становления. Признаки правового государства. Международные документы о правах человека. Защита прав.	Знать: - основные положения урока; - что такое правовое государство, каковы его основные признаки. - международные документы по защите прав человека Уметь: - анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы; - анализировать взаимоотношения государства и общества
48	Основные черты гражданского общества	Гражданское общество и правовое государство. Основные черты гражданского общества. Два значения гражданского общества. Признаки гражданского общества. Средства массовой коммуникации, их роль в политической жизни общества.	Знать - что такое гражданское общество; - что такое местное самоуправление; - роль СМИ в политике
49	Избирательные системы	Демократические выборы. Избирательная система (пропорциональная, мажоритарная, смешанная). Типы избирательных систем.	Знать: - что представляет собой политическая система; Уметь определять сходства и различия мажоритарной и пропорциональных политических систем
50	Многopартийность	Многopартийность и партийные системы (однопартийная, двухпартийная). Политические партии. Политическая идеология	Знать типологии политических партий и их сущность
51	Политический процесс	Участие граждан в политической жизни. Политический процесс (понятие, классификация, цели).	Знать понятие и структуру политического процесса. Уметь анализировать собственные и чужие политические симпатии и определять факторы, способствующие политической активности населения; - объяснять противоречия реальной жизни и находить возможные варианты их раз решения
52	Политическое участие	Политическое участие. Голосование как форма участия граждан в политической жизни страны. Составные части процедуры голосования. Активность электората. Политические предпочтения людей. Электорат политических партий. Конкуренция политических партий за электорат. Политическая культура. Политические знания, политические ценностные ориентации, способы практических политических действий	Знать: - что представляет собой голосование, референдум и каков их механизм; - каким образом люди могут участвовать в политической жизни страны, чтобы оказывать реальное воздействие на власть и принимаемые ею решения. Уметь: - объяснять сущность активного и пассивного избирательного права;
53	Контрольная работа по теме: Основные сферы общественной жизни	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении раздела. Контроль знаний Тестирование в форме ЕГЭ. Выполнение контрольных заданий	Знать основные положения раздела. Уметь: - анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы; - высказывать собственную точку зрения или обосновывать известные; - уметь работать с текстом учебника, выделять главное, использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач
54	Право в системе социальных норм	Право в системе социальных норм. Публичное и частное право. Признаки права. Право и мораль.	Знать; - чем отличаются подходы к определению права;

		Функции и сущность права. Разновидности правовых норм.	<ul style="list-style-type: none"> - общее в морали и праве; - что представляют собой социальные нормы и каково их видовое разнообразие. Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - объяснять, в чем заключается взаимосвязь права и закона и какие существуют между ними различия; - разъяснять сущность права, а также различные его значения; уметь правильно употреблять понятие «право» в вариативных контекстах
55	Система права	Система права: основные отрасли, институты, отношения. Основные отрасли права.	Знать роль системы права в регулировании общественных отношений; знать отрасли, институты права
56	Источники права	Источники права. Что такое источники права. Основные источники права.	Знать основные источники права. Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - пояснить систему права, раскрывая сущность основных отраслей российского права; - определить, нормами каких отраслей права регулируется определенная жизненная ситуация и куда следует обратиться, чтобы узнать модель верного поведения участников правоотношений
57	Правовые акты	Правовые акты. Конституция в иерархии нормативных актов. Виды нормативных актов. Иерархия нормативно-правовых актов	Знать понятия: правовой акт, подзаконный акт, Конституция. Знать иерархию нормативных актов.
58	Правоотношение и правонарушение	Что такое правоотношение. Что такое правонарушение. Понятие о естественных и гражданских правах. Уровень и содержание правосознания. Правовая культура.	Знать определения основных понятий темы. Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать важнейшие признаки правоотношений; - определять особенности правонарушений; - объяснять различия между проступком и преступлением; -
59	Виды юридической ответственности	Юридическая ответственность. Система судебной защиты прав человека. Развитие права в современной России. Права и обязанности.	Называть главные черты юридической ответственности; <ul style="list-style-type: none"> - объяснять основные цели деятельности судебной системы
60	Конституционное, Административное и гражданское право РФ	Современное российское законодательство. Основы государственного, административного, гражданского права.	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - объяснять общие черты и специфику отраслей российского права; - определять сходство и отличие проступка от преступления - работать с нормативными документами, кодексами
61	Трудовое, Семейное Уголовное и Экологическое право РФ право РФ	Современное российское законодательство. Основы трудового, семейного права. Основы уголовного права. Правовая защита природы.	Знать отличие трудового договора от гражданско-правовых договоров. Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - объяснять общие черты и специфику отраслей российского права; - определять сходство и отличие проступка от преступления - объяснять общие черты и специфику отраслей российского права; - определять сходство и отличие проступка от преступления - работать с нормативными документами, кодексами
62	Правосознание и правовая культура	Правосознание. Правовая идеология. Правовая психология. Правовая культура (личности, общества). Правовой нигилизм	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - что такое правосознание; - каким образом взаимодействует право и правосознание; Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать основные элементы правосознания; - объяснять предпосылки правомерного поведения; - объяснять, каково соотношение правосознания, правомерного поведения и правовой культуры- разъяснять сущность таких понятий, как «правосознание» и «правовая культура» личности;
63	Предпосылки правомерного поведения	Предпосылки правомерного поведения. Признаки и виды правомерного поведения	Знать что такое правомерное поведение и его признаки. Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать основные элементы правосознания;

			объяснять предпосылки правомерного поведения; - объяснять, каково соотношение правосознания, правомерного поведения и правовой культуры- разъяснять сущность таких понятий, как «правосознание» и «правовая культура» личности;
64	Общество в развитии	Многовариантность общественного развития. Целостность и противоречивость современного общества. Проблема общественного прогресса. Общественный прогресс. Критерии общественного прогресса. Формы общественного прогресса	Знать: - каковы проявления глобализации в экономической сфере; - основные глобальные проблемы современности. Уметь: - определять, чем объясняется многообразие путей и форм общественного развития; - объяснять, что такое процесс глобализации
65	Контрольная работа по теме: Право	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении раздела. Контроль знаний Тестирование в форме ЕГЭ. Выполнение контрольных заданий	Знать основные положения раздела. Уметь: - анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы; - высказывать собственную точку зрения или обосновывать известные; - уметь работать с текстом учебника, выделять главное, использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач
66	Итоговая контрольная работа	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении курса. Контроль знаний Тестирование в форме ЕГЭ. Выполнение контрольных заданий	Знать основные положения курса. Уметь: - анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы; - высказывать собственную точку зрения или обосновывать известные; - уметь работать с текстом учебника, выделять главное, использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач
67	Итоговое повторение	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении курса.	Знать основные положения курса. Уметь: - анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы; - высказывать собственную точку зрения или обосновывать известные
68	Резерв		

11 класс

№ п.п.	Тема урока	Содержание темы урока	Результат обучения
1	Экономика и экономическая наука	Что изучает экономическая наука. Экономика и экономическая деятельность. Измерители экономической деятельности	Знать тенденции развития важнейших социальных институтов. Раскрывать на примерах изученные теоретические положения
2	Что изучает экономика	Понятия блага, потребности (их виды), факторы производства, главные проблемы экономики, альтернативная стоимость	Знать основные понятия урока: экономика, благо (его виды), факторы производства, потребности, альтернативная стоимость. Уметь решать тестовые задания по теме с выбором одного и более ответов.
3	Типы экономических систем	Централизованная, рыночная, командно-административная, смешанная экономическая система. Общественные блага: понятие, виды, свойства; внешние эффекты	Знать отличительные признаки видов экономических систем, приводить примеры их существования в современном мире. Уметь решать тестовые задания по теме с выбором одного и более ответов.
4	Спрос, предложение, рыночное равновесие	Спрос: понятие, факторы, закон спроса, кривая, величина, неценовые факторы. Предложение: понятие, факторы, закон предложения, кривая, величина, неценовые факторы. Рыночное равновесие: равновесная цена и равновесное количество.	Знать основные понятия темы, формулы вычисления равновесного положения. Уметь решать задачи по экономике и строить графики, отражающие изменения спроса и предложения.
5	Измерители экономической деятельности	Понятия ВВП, ВНП. Реальный и номинальный ВВП, расчет ВВП по различным показателям	Знать отличительные черты ВВП от ВНП, правила вычисления ВВП по разным показателям. Уметь решать задачи по теме.
6	Экономический рост	Понятие экономического роста. ВВП, факторы экономического роста - интенсивные и экстенсивные, экономиче-	Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах

		ское развитие, его измерители	
7	Экономический цикл	Понятие экономического цикла, фазы цикла, причины экономических циклов, виды циклов	Знать особенности каждого этапа экономического цикла. Уметь правильно строить графики изменения фаз цикла.
8	Рыночные отношения в экономике	Рыночные структуры. Виды рынков. Рыночные отношения в современной экономике. Рыночные структуры. Рынки сырья и материалов, товаров и услуг, капиталов, труда, их специфика. Рыночные отношения в современной экономике.	Использовать приобретённые знания для решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности
9	Конкуренция и монополия	Понятие конкуренции, её виды: совершенная, монополистическая, олигополия, монополия, монополия.	Использовать приобретённые знания для решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности
10	Становление рыночной экономики в РФ	Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации. Совершенная и несовершенная конкуренция. Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство. Естественные монополии, их роль и значение в экономике России.	Знать особенности становления рыночной экономики в современной России. Уметь аргументировано отстаивать свою точку зрения, отбирать дополнительный материал для участия в дискуссии по теме.
11	Формы организации бизнеса	Понятия бизнес, предпринимательство, предприятие, фирма, ЮЛ. Виды фирм: индивидуальная деятельность, товарищества, общества, АО	Применять социально-экономические знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам
12	Как открыть свое дело	Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности	Знать особенности организации предпринимательской деятельности на основании закона. Уметь решать задачи по теме.
13	Экономика фирмы	Роль фирм в экономике. Постоянные и переменные издержки. Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль. Налоги, уплачиваемые предприятиями.	Уметь анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия. Устанавливать соответствия между существенными чертами и обществоведческими терминами
14	Источники финансирования фирмы	Понятие бизнеса. Источники финансирования бизнеса. Банковская система. Банковский кредит	Использовать приобретённые знания для критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации
15	Основы менеджмента и маркетинга	Основные принципы менеджмента. Основы маркетинга, его принципы. Источники финансирования.	Использовать приобретённые знания для критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации
16	Повторительно-обобщающий урок: «Экономика и человек. Экономика фирмы»	Тематическое тестирование.	Уметь решать тематические тестовые задания типа ЕГЭ
17	Денежное обращение	Возникновение денег, функции денег, ликвидность	Знать отличительные признаки, функции денег. Особенности современной валютной системы. Уметь анализировать современную формулу «надежности» и формулу «успеха» при накоплении денег
18	Инфляция: понятие, виды, причины	Виды, причины и последствия инфляции	Раскрывать на примерах изученные теоретические положения. Устанавливать соответствия между существенными чертами и обществоведческими терминами
19	Банковская система в России	Банковская система. Роль ЦБ в банковской системе России. Монетарная политика Банка России.	Раскрывать на примерах изученные теоретические положения. Устанавливать соответствия между существенными чертами и обществоведческими терминами
20	Роль государства в экономике	Экономические функции. Государственный бюджет. Государственный долг.	Понимать необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования
21	Государственная экономическая политика	Общественные блага. Внешние факторы. Основы денежной и бюджетной политики государства. Кредитно-финансовая политика.	Знать особенности и этапы государственной экономической политики (денежно-кредитной и налоговой). Уметь анализировать деятельность государства в экономике на современном этапе.
22	Налоги	Налоговая система в РФ. Виды налогов. Функции налогов. Налоги, уплачиваемые предприятиями.	Анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выделяя их существенные признаки, закономерности развития
23	Рынок труда	Рынок труда. Заработная плата. Прожиточный минимум. Производительность труда и факторы, на нее влияющие.	Оценивать действия субъектов социальной жизни, формулировать на основе приобретённых обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определённым проблемам
24	Безработица	Понятие безработицы, виды, причины, уровень безработицы	Знать причины и последствия безработицы для экономики страны. Уметь анализировать уровень экономического роста с учетом роста или падения уровня безработицы в стране. Уметь анализировать современное положение в экономике с учетом уровня безработицы.

25	Государственная политика в области занятости	Государственная политика в области занятости в России. Проекты, реализация, современное положение дел.	Оценивать действия субъектов социальной жизни, формулировать на основе приобретённых обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определённым проблемам
26	Международная торговля	Мировая экономика. Факторы абсолютного преимущества, сравнительное преимущество, экспорт, импорт, сальдо.	Понимать тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы
27	Государственная политика в области международной торговли	Государственная политика в области международной торговли. Тарифные и нетарифные методы регулирования.	Знать особенности и роль государственной политики в области международной торговли. Уметь использовать дополнительные источники для анализа современной гос политики в международной торговле. Анализировать положительные и отрицательные черты политики меркантилизма, протекционизма и процесса вхождения РФ в ВТО.
28	Современные тенденции развития мирового хозяйства	Глобализация, теневой рынок, криминализация отдельных сфер экономики	Понимать тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы
29	Человек в системе экономических отношений	Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьянина, гражданина.	Анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выделяя их существенные признаки, закономерности развития
30	Повторительно-обобщающий урок: «Государство и экономика»	Тематические тестовые задания	Уметь решать тематические тестовые задания типа ЕГЭ.
31	Контрольная работа по теме: «Экономика»	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении §1-11 Тестирование в форме ЕГЭ. Выполнение контрольных заданий	Применять социально-экономические знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам
32	Свобода и необходимость	Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Признание и уважение прав других.	Формулировать на основе приобретённых обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определённым проблемам
33	Свобода и ответственность.	Ответственность. Свободное общество. Проблема выбора	Уметь на примере современной действительности, художественной литературы, законодательства объяснять взаимосвязь понятий «ответственность и свобода».
34	Общественное сознание	Сущность и особенности общественного сознания. Структура общественного сознания. Философия.	Оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм. Понимать особенности социально-гуманитарного познания
35	Общественная психология и идеология	Общественная психология, идеология. Индивидуальное и общественное сознание. Социализация индивида.	Оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм. Понимать особенности социально-гуманитарного познания
36	Политическая идеология	Обыденное и теоретическое сознание. Идеология.	Анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выделяя их существенные признаки, закономерности развития
37	Современные политические идеологии	Основные идейно-политические течения современности. Роль идеологии в политической жизни.	Знать особенности и отличительные признаки идеологии разных политических течений. Уметь использовать дополнительные источники для анализа политической идеологии отдельной партии.
38	СМИ и политическое сознание	Политическая психология и политическое поведение. Политическая пропаганда. Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Влияние СМИ на позиции избирателя во время предвыборных кампаний. Характер информации, распространяемой по каналам СМИ.	Анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выделяя их существенные признаки, закономерности развития
39	Политическое поведение	Многообразие форм политического поведения. Регулирование политического поведения. Политическое участие. Человек в политической жизни. Политический статус личности. Политическая психология и политическое поведение. Политическое участие. Абсентеизм, его причины и опасность.	Раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социальных наук, оценивать действия субъектов социальной жизни
40	Политический терроризм	Политическая деятельность. Политические цели и средства их достижения. Опасность политического экстремизма.	Раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социальных наук, оценивать действия субъектов социальной жизни
41	Политическая элита	Политическая элита и особенности её формирования в современной России.	Использовать приобретённые знания для критического восприятия информации, ориентировки в актуальных общественных событиях

42	Политическое лидерство	Политическое лидерство. Типология лидерства. Лидеры и ведомые. Роль политического лидера	Использовать приобретённые знания для критического восприятия информации, ориентировки в актуальных общественных событиях
43	Демографическая ситуация в современной России	Тенденции развития семьи в современной России. Демографическая ситуация в РФ. Естественная убыль населения. Негативные факторы демографии. Семья как социальный институт	Использовать полученные знания для оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права
44	Проблемы неполной семьи	Тенденции развития семьи в современной России. Демографическая ситуация в РФ. Естественная убыль населения. Негативные факторы демографии. Семья как социальный институт	Использовать полученные знания для оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права
45	Религиозные объединения и организации	Религиозные объединения и организации в РФ. Права религиозных организаций.	Уметь формулировать на основе приобретённых обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определённым проблемам
46	Проблема поддержания межрелигиозного мира	Опасность сектантства. Права религиозных организаций. Межрелигиозный мир	Уметь формулировать на основе приобретённых обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определённым проблемам
47	Повторительно-обобщающий урок: «Проблемы социально-политической и духовной жизни».	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении §12-18 Тестирование в форме ЕГЭ. Выполнение контрольных заданий	Применять социально-экономические знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам
48	Современные подходы к пониманию права	Право в системе социальных норм. Система российского права. Гуманистическая роль естественного права. Тоталитарное правопонимание. Развитие норм естественного права. Естественное право как юридическая реальность.	Понимать необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования
49	Законотворческий процесс в РФ	Законотворческий процесс в Российской Федерации, его стадии	Понимать необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования
50	Институт гражданства. Гражданство РФ	Понятие гражданства и его специфика. Гражданство Российской Федерации. Основания приобретения и утраты гражданства. Многогражданство и безгражданство. Граждане иностранных государств.	Уметь подготовить устное выступление, творческую работу по социальной проблематике
51	Конституционные права и свободы. Гражданские права и свободы	Понятие конституционных прав и обязанностей, основные принципы. Особенности гражданских прав и свобод, их виды и способ реализации и защиты	Знать основные права и свободы человека, гарантируемые конституцией, обязанности граждан. Уметь работать с текстом конституции при аргументации своего ответа и анализе современных политических ситуаций.
52	Политические права и свободы гражданина РФ	Назначение и отличительные черты политических прав. Права граждан на участие в управлении государством. Цели реализации политических прав.	Знать особенности политических прав и свобод человека. Уметь анализировать степень их реализации в различных странах с опорой на современные источники.
53	Социально-экономические и культурные права гражданина РФ	Основа для реализации экономических прав. Принципы права на труд. Социальные и культурные права, гарантируемые Конституцией РФ.	Знать особенности социально-экономических и культурных прав человека. Уметь анализировать степень их реализации в различных странах с опорой на современные источники.
54	Гарантии соблюдения конституционных прав и свобод	Общие гарантии соблюдения конституционных прав и свобод. Специальные гарантии. Пределы осуществления конституционных прав и свобод.	Знать что в современном мире выступает в качестве гаранта соблюдения конституционных прав человека. Уметь использовать дополнительную информацию для аргументации своего ответа.
55	Конституционные обязанности	Воинская обязанность. Альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщика.	Знать основные конституционные обязанности граждан, основные санкции в случае их не соблюдения. Уметь анализировать источники по теме.
56	Экологическое право	Экологическое право. Право граждан на благоприятную окружающую среду.	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
57	Защита экологических прав	Экологические правонарушения. Природоохранные и природоресурсные нормы. Способы защиты экологических прав. Экологические правонарушения.	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
58	Основы гражданского права	Субъекты и объекты гражданского права. Гражданская правоспособность и дееспособность. Понятия юридического и физического лица.	Уметь характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки. Формулировать аргументы по определённым проблемам
59	Имущественные отношения в гражданском праве	Имущественные права. Юридическая классификация вещей. Формы собственности в РФ. Право собственности. Основания при-	Знать особенности и роль имущественных отношений в гражданском праве, формы сделок и порядок их проведения. Уметь решать правовые

		обретения права собственности. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Формы сделок.	задачи.
60	Неимущественные отношения в гражданском праве	Неимущественные отношения. Право на интеллектуальную собственность. Неимущественные права: честь, достоинство, имя. Наследование.	Знать особенности неимущественных отношений. Уметь решать правовые задачи.
61	Защита гражданских прав и ответственность в гражданском праве	Способы защиты имущественных и неимущественных прав. Гражданско-правовая ответственность.	Уметь характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки. Формулировать аргументы по определённым проблемам
62	Семейное право	Основы регулирования семейных отношений. Источники семейного права. Порядок и условия заключения и расторжения брака.	Моделировать ситуации по проблемам семейного права. Аргументировать его основные положения
63	Права и обязанности членов семьи	Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей. Алименты – понятие, порядок начисления. Защита прав несовершеннолетних детей. Основания лишения родительских прав.	Моделировать ситуации по проблемам семейного права. Аргументировать его основные положения
64	Трудовые правоотношения	Принципы правового регулирования трудовых отношений. Трудовые отношения. Субъекты трудового права. Дисциплина труда. Охрана труда.	Понимать необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования
65	Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека	Занятость и трудоустройство. Порядок приема на работу, заключение и расторжение трудового договора.	Знать особенности заполнения и роль трудового договора при трудоустройстве и увольнении. Уметь решать правовые задачи.
66	Особенности коллективного трудового договора	Коллективный договор. Нормативы и особенности организации рабочего времени. Сверхурочная работа. Виды времени отдыха и его продолжительность.	Знать особенности заключения (расторжения) коллективного договора и его роль в трудовой деятельности. Уметь решать правовые задачи.
67	Социальная защита населения	Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения. Основные нормы социального страхования и пенсионная система.	Понимать необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования
68	Профессиональное образование	Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.	Особенности приема (поступления) в профессиональные учебные заведения, права и обязанности сторон при зачислении на коммерческую или бюджетную основу. Уметь решать правовые задачи.
69	Государственное управление	Особенности государственного управления. Государственная служба. Органы исполнительной власти, обладающие правом административного принуждения.	Знать особенности государственного управления, роль и структуру органов исполнительной власти. Уметь решать правовые задачи.
70	Основы административного права	Административное право. Источники административного права. Субъекты административного права. Особенности административно-правовых отношений.	Знать особенности административного права, санкции при его нарушении. Уметь решать правовые задачи.
71	Административные правонарушения	Понятие административного правонарушения (проступка), состав административного правонарушения.	Знать классификацию административных правонарушений, причины их возникновения и современную тенденцию по их увеличению (снижению). Уметь решать правовые задачи.
72	Административная ответственность	Административное принуждение: понятие, виды. Административная ответственность. Административное наказание: понятие, виды. Особенности назначения административного наказания.	Знать особенности административной ответственности (возраст наступления, максимальное наказание). Уметь решать правовые задачи.
73	Основы уголовного права	Уголовное право: понятие, источники, задачи, принципы. Преступление: понятие, состав, мотив, цель.	Знать основы уголовного права (его роль и значение в исторической ретроспективе). Уметь использовать дополнительную информацию для анализа исторических тенденций ряда стран.
74	Виды и состав преступления	Основные виды преступления, классификация преступлений. Вина: понятие, формы. Обстоятельства, исключающие преступность деяния.	Знать отличительные особенности видов преступлений. Уметь решать правовые задачи.
75	Уголовная ответственность	Отличительные черты уголовной ответственности. Особенности привлечения к уголовной ответственности. Обстоятельства, освобождающие от уголовной ответственности.	Знать особенности уголовной ответственности (возраст наступления, виды). Уметь решать правовые задачи.
76	Наказание.	Виды наказания, предусмотренные законодательством. Обстоятельства, смягчающие наказания. Обстоятельства, отягчающие наказания.	Знать виды наказаний по УК РФ, анализировать их историческую динамику. Уметь решать правовые задачи.

77	Повторительно-обобщающий урок: «Материальное право»	Тематические тесты	Уметь решать тематические тесты типа ЕГЭ
78	Процессуальное право: гражданский процесс	Понятие процессуального права. Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса. Особенности административной юрисдикции.	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
79	Процессуальное право: арбитражный процесс	Споры, порядок их рассмотрения. Арбитражный процесс	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
80	Процессуальное право: уголовный процесс	Особенности уголовного процесса. Основные принципы и участники процесса. Меры процессуального принуждения. Досудебное производство.	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
81	Судебное производство	Прохождение дела в суде. Суд присяжных заседателей. Защита прав обвиняемого, потерпевшего и свидетеля в уголовном процессе.	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
82	Процессуальное право: административная юрисдикция	Особенности административной юрисдикции. Субъекты административной ответственности. Производство по делу об административном правонарушении.	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
83	Конституционное судопроизводство	Основные принципы, стадии конституционного судопроизводства. Право на общение в Конституционный суд.	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
84	Повторительно-обобщающий урок: «Процессуальное право»	Тематические тесты	Уметь решать тематические тесты типа ЕГЭ
85	История становления международного права	Особенности развития международного права в Древнем мире, в Средние века, в Новое время.	Знать особенности становления международного права, его роль и значение в современном мире. Уметь анализировать дополнительную информацию по теме.
86	От Лиги Наций к ООН	Влияние мировых войн на становление международного права. История создания ООН: цели, структура. Роль ООН в решении международных конфликтов.	Знать роль и значение Лиги Наций и ООН в международной политике, историю их преемственности. Уметь работать с историческими источниками по теме.
87	Принципы современного международного права	Международное право: понятие, принципы, субъекты, объекты, источники, договоры, ратификация договора	Знать основные принципы международного права. Уметь решать правовые задачи.
88	Защита прав человека средствами ООН. Европейская система	Генеральная Ассамблея ООН, Экономический и Социальный совет, Комиссия по правам человека, Совет Европы, Европейская комиссия по правам человека, Европейский суд по правам человека и их полномочия.	Использовать приобретённые знания для критического восприятия информации, ориентировки в актуальных общественных событиях
89	Международное право на страже прав человека	Принципы международной защиты прав человека. Международные стандарты в области прав человека. Международные документы: декларация, пакт, конвенция	Знать особенности защиты прав человека на международном уровне. Уметь решать правовые задачи.
90	Международные преступления и правонарушения	Международное преступление: понятие, виды. Основные направления по борьбе с международными преступлениями. «Большая восьмерка»: понятие, состав, роль в международном праве.	Знать порядок классификации и преследования международных преступлений. Уметь решать правовые задачи.
91	Проблема отмены смертной казни	Международные преступления и правонарушения, смертная казнь, полномочия международного уголовного суда	Использовать приобретённые знания для критического восприятия информации, ориентировки в актуальных общественных событиях
92	Контрольная работа по теме: «Человек и закон».	Закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных при изучении §19-28 Тестирование в форме ЕГЭ. Выполнение контрольных заданий	Применять социально-экономические знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам
93	Глобальные проблемы	Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века. Глобальные проблемы человечества. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации.	Понимать тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы. Формулировать аргументы по определённым проблемам
94	Постиндустриальное общество	Отличительные черты постиндустриального общества	Понимать тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы. Формулировать аргументы по определённым проблемам
95	Повторительно-обобщающий урок: Общество и человек	Общество как сложная динамическая система. Противоречивость воздействия человека на природную среду. Особенности современного мира	Использовать приобретённые знания для критического восприятия информации, ориентировки в актуальных общественных событиях
96	Повторительно-обобщающий урок: Экономика и социальные отношения	Экономика и экономическая наука. Роль государства в экономике. Человек в системе экономических связей. Мировая экономика	Понимать тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы. Формулировать аргументы по определённым проблемам

97	Повторительно-обобщающий урок: Правовое регулирование общественных отношений	Право в системе социальных норм. Система права. Права и обязанности граждан, их защита	Использовать приобретённые знания для предвидения возможных последствий определённых социальных действий, реализации и защиты прав граждан
98-99	Итоговое повторение	Итоговое повторение основных тем курса обществознания за 11 кл. в тестовой форме типа ЕГЭ.	Тестирование типа ЕГЭ
100-102	Резерв		

12. Информатика

10 класс

№	Тема урока	Элементы Содержания	Результаты обучения	Практическая часть
1	Техника безопасности и организация рабочего места. Роль информации в жизни человека.	Информация, данные, мера измерения информации, измерение объема данных, формы представления информации, свойства информации, выборка данных, геоинформационные системы	Знать: какой смысл вкладывается в понятие информации; какой смысл вкладывается в понятие данных; отличие информации от данных; каковы важные свойства информации, и как они проявляются; понятие адекватности информации и цель использования этого свойства; понятие выборки данных, как и для чего она формируется. Уметь: определять объем информации в сообщении; приводить примеры из окружающей жизни для иллюстрирования свойств информации; на примере геоинформационной системы проиллюстрировать основные свойства информации; приводить примеры информации, представленной в разных формах.	
2	Информационный процесс	Понятие процесса. Понятие информационного процесса. Примеры информационных процессов в человеческом, животном и растительном мирах. Сопоставление этих процессов с целью выявления общих и отличительных свойств.	Знать: понятие процесса; понятие информационного процесса; как воспринимается и проявляется информационный процесс в человеческом, животном и растительном мирах. Уметь: приводить примеры процессов и информационных процессов из окружающей жизни; проводить сравнение информационных процессов, протекающих в человеческом, животном и растительном мирах.	
3	Информационная модель объекта	Понятие объекта (оригинала, прототипа) исследования. Понятие модели объекта. Роль цели при создании модели. Понятие информационной модели объекта. Понятие адекватности информационной модели. Методы оценки адекватности модели оригиналу.	Знать: понятие модели и цель ее создания; какую роль играет информация при создании модели; понятие информационной модели и цель ее создания; понятие адекватности информационной модели и методы ее оценки.	

4	Моделирование в среде графического редактора	Представление о моделировании в среде графического редактора.	Знать: понятие геометрической модели; класс задач, ориентированный на моделирование в среде графического редактора; Уметь: проводить моделирование в среде графического редактора	
5	Примеры информационных моделей объекта	Рассмотрение и анализ адекватности, общих и отличительных свойств нескольких информационных моделей, полученных благодаря заданию разных целей исследования одного и того же объекта (на примере строящегося дома).	Уметь: четко формулировать цель при создании модели любого типа; разрабатывать информационную модель любого объекта (процесса) и оценивать ее адекватность приближенным способом; представлять информационную модель в табличной форме.	
6	Моделирование в среде графического редактора	Моделирование геометрических операций и фигур.	Знать: понятие геометрической модели; технологии работы в среде графического редактора. Уметь: проводить моделирование в среде графического редактора; моделировать геометрические операции.	ПРН1 Моделирование геометрических операций
7	Информационный объект	Сопоставление реального и информационного миров. Роль цели при таком сравнении. Понятие информационного объекта. Информационные объекты в окружающем реальном мире. Информационные объекты, существующие в компьютерной среде, формы их представления и возможные действия с ними на примерах.	Знать: что такое информационная картина мира; понятие информационного объекта; что вкладывается в понятие «отчужденности» от объекта-оригинала; в чем принципиальное отличие информационной модели от информационного объекта. Уметь: приводить примеры информационных объектов из окружающей жизни; приводить примеры информационных объектов, существующих в компьютерной среде.	
8	Моделирование в среде графического редактора	Моделирование геометрических операций и фигур. Моделирование объектов с заданными свойствами.	Знать: технологии работы в среде графического редактора. уметь: проводить моделирование в среде графического редактора	ПРН2 Моделирование геометрических фигур с заданными свойствами
9	Конструирование как разновидность моделирования. Алгоритм построения типовых совместимых деталей.	Конструирование-разновидность моделирования.	Знать: представление о компьютерном конструировании; Уметь: создавать меню типовых мозаичных форм	
10	Представление числовой информации в компьютере. Системы счисления.	Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Двоичное представление информации в компьютере. Системы счисления. Двоичная система счисления. Двоичная арифметика.	Знать: понятие системы счисления; правила выполнения действий в системах счисления; правила перевода чисел в десятичную систему счисления из других Уметь: выполнять арифметические действия в двоичной системе счисления	
11	Контрольная работа №1. Информация и информационные процессы			
12	Конструирование как разновидность моделирования.	Конструирование-разновидность моделирования. Моделирование паркета. Компьютерное конструирование из мозаики.	Знать: представление о компьютерном конструировании; технологии работы в среде графического редактора. Уметь: создавать меню типовых мозаичных форм; создавать геометрические композиции с помощью меню типовых мозаичных форм	ПРН3 Конструирование из плоских деталей – мозаики.

13	Представление числовой информации в компьютере. Целые числа.	Компьютерное представление целых чисел	Знать: правила перевода целых десятичных чисел в другие системы счисления и обратно; Уметь: переводить целые десятичные числа в другие системы счисления	
14	Конструирование как разновидность моделирования.	Конструирование-разновидность моделирования. Моделирование паркета. Компьютерное конструирование из мозаики.	Знать: представление о компьютерном конструировании; технологии работы в среде графического редактора. Уметь: создавать меню типовых мозаичных форм; создавать геометрические композиции с помощью меню типовых мозаичных форм	ПП№4 Конструирование из плоских деталей – витражи.
15	Представление числовой информации в компьютере. Форматы представления чисел.	Компьютерное представление вещественных чисел.	Знать: форматы представления дробных чисел в компьютере; правила перевода дробных десятичных чисел в двоичную систему счисления и обратно Уметь: переводить дробные десятичные числа в двоичную и шестнадцатеричную системы	
16	Конструирование как разновидность моделирования.	Конструирование-разновидность моделирования. Моделирование паркета. Компьютерное конструирование из мозаики.	Знать: представление о компьютерном конструировании; технологии работы в среде графического редактора. Уметь: создавать меню типовых мозаичных форм; создавать геометрические композиции с помощью меню типовых мозаичных форм	ПП№5 Конструирование из плоских деталей – силуэты.
17	Представление числовой информации в компьютере. Обобщение.	Компьютерное представление целых и вещественных чисел.	Знать: форматы представления целых и дробных чисел в компьютере Уметь: записывать внутреннее представление целых и дробных чисел в компьютере	
18	Разработка алгоритмов построения геометрических моделей.	Разнообразие геометрических моделей. Графический алгоритм процесса.	Уметь: моделировать геометрические операции.	
19	Статистическая обработка массива данных и построение диаграмм	Статистическое исследование массивов данных на примере решения задачи обработки результатов вступительных экзаменов. Постановка и описание задачи.	Знать: назначение и правила формирования логических и простейших статистических функций	ПП№6 Статистическая обработка массива данных и построение диаграмм – постановка задачи
20	Конструирование как разновидность моделирования.	Технологии трехмерной графики	Знать: технологии работы в среде графического редактора. Уметь: моделировать конструкции по общему виду, по трем проекциям	ПП№7 Конструирование из объемных деталей – 3D конструктор
21	Статистическая обработка массива данных и построение диаграмм	Технология обработки статистических данных (массива данных) по выбранной теме: определение состава абитуриентов по стажу работы; определение среднего балла; определение регионального состава абитуриентов; определение состава абитуриентов по виду вступительных испытаний.	Уметь: применять технологию формирования логических и простейших статистических функций; использовать технологию представления информации в виде диаграмм	ПП№8 Статистическая обработка массива данных и построение диаграмм – накопление статистики

22	Конструирование как разновидность моделирования.	Технологии трехмерной графики	Знать: технологии работы среде в графического редактора; Уметь: строить тела вращения с помощью инструментов векторной графики	ПР№9 Конструирование из объемных деталей – тела вращения
23	Статистическая обработка массива данных и построение диаграмм	Анализ результатов статистической обработки данных: определение количества поступающих по направлениям обучения; исследование возраста абитуриентов; исследование популярности различных направлений обучения среди юношей и девушек; формирование списков абитуриентов, зачисленных в вуз по выбранным направлениям обучения.	Знать: представление результатов статистической обработки в виде разнотипных диаграмм; как правильно структурировать информацию для статистической обработки данных и их анализа. Уметь: проводить анализ полученных результатов обработки массивов данных.	ПР№10 Статистическая обработка массива данных и построение диаграмм – анализ результатов статистической обработки данных
24	Конструирование как разновидность моделирования.	Технологии трехмерной графики	Знать: технологии работы среде в графического редактора; Уметь: строить тела вращения с помощью инструментов векторной графики	ПР№11 Конструирование из объемных деталей – архитектурные сооружения
25	Контрольное занятие.			КПР№1 Статистическая обработка массива данных и построение диаграмм
26	Контрольное занятие.			Защита проекта «Моделирование в среде графического редактора»
27	Технология накопления данных и их обработка в табличном процессоре	Освоение технологии накопления данных на примере создания тестовой оболочки на тему «Можешь ли ты стать бизнесменом?». Постановка задачи разработки информационной системы для тестового опроса.	Знать: технологии создания интерактивных оболочек; Уметь: создавать тестовые оболочки; использовать формы для внесения данных в таблицу	ПР№12 Технология накопления данных и их обработка в табличном процессоре – постановка задачи
28	Технология накопления данных и их обработка в табличном процессоре	Технология разработки тестовой оболочки: оформление области теста; оформление области ответов; создание и настройка форм для ответов.	Знать: правила формирования логических формул. Уметь: создавать тестовые оболочки; использовать формы для внесения данных в таблицу; работать с несколькими страницами книги; разрабатывать и использовать логические формулы; вводить, накапливать и обрабатывать данные.	ПР№13 Технология накопления данных и их обработка в табличном процессоре – разработка тестовой оболочки
29	Технология накопления данных и их обработка в табличном процессоре	Технология обработки результатов тестирования: обращение к тестируемому; формирование блока выводов с использованием логических формул.	Уметь: создавать тестовые оболочки; использовать формы для внесения данных в таблицу; работать с несколькими страницами книги; разрабатывать и использовать логические формулы; вводить, накапливать и обрабатывать данные.	ПР№14 Технология накопления данных и их обработка в табличном процессоре – обработка результатов тестирования
30	Контрольное занятие.			КПР№2 Технология накопления данных и их обработка в табличном процессоре

31	Автоматизированная обработка данных с помощью анкет	Освоение технологии автоматизированной обработки анкет на примере проведения анкетирования в рамках конкурса на место ведущего музыкальной программы. Постановка задачи.	Знать: технологию автоматизированной обработки данных с помощью, анкет; Уметь: создавать шаблоны для регистрации данных в виде анкеты	ПР№15 Автоматизированная обработка данных с помощью анкет – постановка задачи
32	Автоматизированная обработка данных с помощью анкет	Технология разработки пользовательского интерфейса: оформление шаблона анкеты претендента; создание форм оценок, вводимых в анкету членами жюри; настройка форм оценок.	Знать: технологию автоматизированной обработки данных с помощью, анкет; Уметь: создавать шаблоны для регистрации данных в виде анкеты; настраивать формы ввода данных	ПР№16 Автоматизированная обработка данных с помощью анкет – разработка пользовательского интерфейса
33	Автоматизированная обработка данных с помощью анкет	Технология организации накопления и обработки данных: создание макросов; создание управляющих кнопок; подведение итогов конкурса и построение диаграмм.	Знать: понятие макроса и технологию его создания и использования. Уметь: создавать макросы; организовывать накопление данных	ПР№17 Автоматизированная обработка данных с помощью анкет – организация накопления данных
34	Автоматизированная обработка данных с помощью анкет	Технология обработки результатов анкетирования	Уметь: обрабатывать накопленные данные и представлять информацию в виде диаграмм.	ПР№18 Автоматизированная обработка данных с помощью анкет – подведение итогов анкетирования
35	Представление текстовой информации в компьютере	Представление текстовой информации. Кодировочные таблицы. Стандарты ASCII-код и Unicode	Знать: причину кодирования символа с помощью 8 бит; алгоритм работы с кодовой таблицей ASCII Уметь: определять объем текстовой информации; кодировать и декодировать текстовую информацию	
36	Логические операции	Основные понятия алгебры логики. Понятие высказывания. Логические выражения	Знать: об истории развития формальной логики; основные понятия формальной логики Уметь: определять значения логических высказываний и выражений	
37	Текстовые документы и текстовые процессоры	Аппаратный уровень поддержки: устройства ввода и вывода информации, устройства обработки и хранения информации. Программный уровень поддержки: обработка изображений, полиграфический дизайн, настольная издательская система. Пользовательский уровень поддержки. Текст как информационный объект. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов.	Знать: особенности основных видов текстовых документов; назначение аппаратного и программного обеспечения процесса подготовки текстовых документов; особенности интерфейса среды текстового процессора; объекты текстового документа. Уметь: отличать интерфейс текстового процессора от интерфейса других сред; классифицировать объекты текстового документа.	
38	Логические операции	Логические выражения и логические операции: НЕ, ИЛИ, И, ЕСЛИ..., ТО..., эквивалентность. Таблица истинности. Составление таблиц истинности по логической формуле.	Знать: таблицы истинности основных логических операций; правила построения таблиц истинности сложных логических выражений; Уметь: написать таблицу истинности для основных логических операций; построить таблицу истинности для логического выражения	ПР№19 Составление таблицы истинности по логической формуле

39	Текстовые документы и текстовые процессоры	Понятие форматирования объекта текстового документа. Объект «символ» и его свойства. Технология вставки символов. Различие в технологии использования дефиса и тире. Технология форматирования символов, установления границ, определения вида заливки. Объект «абзац» и его свойства. Технология форматирования абзацев, установления границ, определения вида заливки. Объект «список» и его свойства. Технология форматирования маркированного, нумерованного и многоуровневого списков. Расположение текста в списке.	Знать: возможности программной среды по форматированию объектов текстового документа; технологии форматирования базовых объектов текстового документа: символов, абзацев, списков; какой тип списка лучше выбрать для форматирования фрагмента текстового документа. Уметь: выделять необходимый объект текстового документа; форматировать объекты (символ и абзац) текстового документа; применять технологию оформления текста в виде списка; задавать необходимые параметры для маркированного, нумерованного и многоуровневого списков.	ПР№20 Форматирование объектов текста
40	Законы логики	Законы булевой алгебры.	Знать: порядок выполнения операций в сложном логическом выражении; основные законы булевой алгебры Уметь: доказывать законы с помощью таблиц истинности; определять в сложной формуле действие различных законов	
41	Текстовые документы и текстовые процессоры	Виды компьютерной графики: векторная и растровая. Примеры программного обеспечения разных видов графики. Сравнительная характеристика векторной и растровой графики. Виды расположения графического объекта в текстовом документе. Технология вставки готовых графических объектов из файла или коллекции картинок. Возможности программной среды по созданию векторного графического объекта. Основные действия с графическим объектом в программной среде.	Знать: понятие и особенности растровой графики; понятие и особенности векторной графики; технологии создания и редактирования векторной графики в программной среде; основные действия с графическим объектом. Уметь: располагать графический объект в тексте, применяя технологию обтекания; вставлять в текстовый документ готовые графические объекты из разных источников; создавать и редактировать графический объект в программной среде	ПР№21 Создание и редактирование графических изображений
42	Законы логики	Законы булевой алгебры.	Знать: основные законы булевой алгебры Уметь: применять законы булевой алгебры для упрощения логических выражений	ПР№22 Упрощение логических выражений
43	Текстовые документы и текстовые процессоры	Понятие объекта применительно к таблице и ее элементам. Свойства составляющих таблицу объектов. Основные инструменты технологии работы с объектами таблицы.	Знать: структуру таблицы и состав ее объектов; свойства таблицы; технологии работы с таблицами. Уметь: создавать и редактировать таблицу как простой, так и сложной формы; форматировать объекты таблицы	ПР№23 Создание и редактирование таблиц
44	Определение логического выражения по таблице истинности	Составление таблиц истинности по логической формуле. Определение логического выражения по таблице истинности.	Знать: правила определения логического выражения по таблице истинности. Уметь: Записать логическое выражение на основе таблицы истинности.	

45	Текстовые документы и текстовые процессоры	Форматы бумаги, используемые для печати текстовых документов. Основные объекты текстового документа: страница, разделы, колонтитулы. Назначение и изменение параметров этих объектов. Технология работы со страницами: установка параметров страницы, книжная и альбомная ориентация, правила перехода на новую страницу и пр. Технология работы с разделами документа. Многоколоночный текст. Технология работы с колонтитулами.	Знать: форматы бумаги, используемые для печати текстовых документов; структурные объекты текстового документа в целом (страница, разделы, колонтитулы); технологию работы со структурными объектами текстового документа. Уметь: изменять установки параметров страницы; разбивать текстовый документ на страницы; разбивать текстовый документ на разделы; применять технологию работы с многоколоночным текстом; создавать, редактировать и форматировать колонтитулы.	ПП№24 Изменение структуры текстового документа
46	Определение логического выражения по таблице истинности	Составление таблиц истинности по логической формуле. Определение логического выражения по таблице истинности.	Знать: правила определения логического выражения по таблице истинности. Уметь: записать логическое выражение на основе таблицы истинности.	ПП№25 Определение логического выражения по таблице истинности
47	Контрольное занятие			КПР№3 Информационная технология работы с объектами текстового документа
48	Логические элементы и логические схемы компьютера	Логические элементы и основные логические устройства компьютера.	Знать: принципы изображения логических элементов; принципы логической организации устройств компьютера (триггер, сумматор, регистр) Уметь: восстанавливать логическое выражение по логической схеме; строить логические схемы по логической формуле и по таблице истинности	
49	Представление графической информации в компьютере. Растровая графика	Двоичное представление информации в компьютере. Два подхода к представлению графической информации. Растровая графика. Модели цветообразования.	Знать: форматы представления в компьютере растровой графической информации Уметь: различать типы форматов, используемые для графической информации; кодировать и декодировать цвета	
50	Логические элементы и логические схемы компьютера	Логические элементы и основные логические устройства компьютера.	Уметь: строить логические схемы по логической формуле и по таблице истинности; упрощать логические схемы	ПП№26 Проектирование логических схем
51	Представление графической информации в компьютере. Векторная графика	Двоичное представление информации в компьютере. Два подхода к представлению графической информации. Векторная графика.	Знать: форматы представления в компьютере векторной графической информации Уметь: различать типы форматов, используемые для графической информации; кодировать и декодировать цвета	
52	Решение логических задач	Методы решения логических задач	Знать: основные методы решения логических задач: табличный, рассуждений, логических формул Уметь: решать логические задачи	
53	Растровая графика	Интерфейс растрового графического редактора. Слои.	Знать: технологию работы с растровым графическим редактором Уметь: работать со слоями растрового изображения	ПП№27 Растровая компьютерная графика – работа со слоями

54	Решение логических задач	Методы решения логических задач	Знать: технологии решения логических задач средствами электронных таблиц Уметь: решать логические задачи в табличном процессоре	ПР№28 Реализация решения логических задач средствами электронных таблиц
55	Растровая графика	Инструменты выделения растрового графического редактора. Контрольные точки.	Знать: принципы выделения фрагментов изображения различными инструментами Уметь: выделять фрагменты изображений	ПР№29 Растровая компьютерная графика – инструменты выделения
56	Векторная графика	Программа. Команды программирования графики.	Знать: команды программирования графики и их параметры Уметь: писать программы построения простых рисунков	ПР№30 Векторная компьютерная графика – программирование простого рисунка
57	Растровая графика	Коллаж.	Уметь: работать со слоями изображения; выделять фрагменты изображений; создавать простейшие коллажи	ПР№31 Растровая компьютерная графика – коллажи
58	Векторная графика	Уравнение кривой. Параметрическое задание кривой.	Уметь: писать программу построения графика кривой по уравнению и параметрическому заданию	ПР№32 Векторная компьютерная графика – программирование графиков кривых в декартовой системе координат
59	Растровая графика	Скрап-набор	Уметь: создавать сложные рамки, используя скрап-наборы	ПР№33 Растровая компьютерная графика – скрап-наборы
60	Векторная графика	Полярная система координат. Уравнение кривой в полярной системе координат	Уметь: писать программу построения графика кривой по полярному уравнению	ПР№34 Векторная компьютерная графика – программирование графиков кривых в полярной системе координат
61	Растровая графика	Маска. Прозрачность слоя.	Знать: технологии использования масок Уметь: использовать маски для выделения сложных контуров	ПР№35 Растровая компьютерная графика – маски
62	Векторная графика	Параметрическое задание вращения кривых	Уметь: писать программу вращения графика кривой	ПР№36 Векторная компьютерная графика – программирование вращения кривых
63	Растровая графика	Фотомонтаж. Цветокоррекция.	Уметь: использовать маски и инструменты выделения для создания фотомонтажа; корректировать цвета в изображении	ПР№37 Растровая компьютерная графика – фотомонтаж
64	Представление звуковой и видео- информации в компьютере.	Методы кодирования звуковой информации. Форматы звуковых и видео файлов. Представление звуковой информации: MIDI и цифровая запись.	Знать: форматы представления в компьютере звуковой и видеоинформации. Уметь: различать типы форматов, используемые для звуковой и видеоинформации.	

65	Программы подготовки презентаций.	Возможности и область использования приложения PowerPoint. Типовые объекты презентации. Группы инструментов среды PowerPoint. Возможности технологии работы с графическими объектами. Характеристика режима «Фотоальбом». Режим автоподбора текста. Предварительный просмотр. Понятие шаблона презентации. Рекомендации по созданию презентации на тему «Техника безопасности в компьютерном классе». Выбор шаблона при помощи Мастера автосодержания. Корректировка плана презентации в соответствии с выбранной темой.	Знать: назначение и функциональные возможности приложения PowerPoint 2003; объекты и инструменты приложения PowerPoint 2003. основные объекты презентации; назначение и виды шаблонов для презентации; основные элементы управления презентацией; технологию работы с каждым объектом презентации. Уметь: создавать и оформлять слайды; изменять настройки слайда; выбирать и настраивать анимацию текстового и графического объектов; вставлять в презентацию звук и видеоклип; создавать управляющие элементы презентации: интерактивное оглавление, кнопки управления, гиперссылки.	ПР№38 Создание презентации при помощи мастера автосодержания
----	-----------------------------------	--	---	--

11 класс

№	Тема урока	Элементы Содержания	Результаты обучения	Практическая часть
1	Техника безопасности и организация рабочего места. От индустриального общества к информационному.	Роль и характеристика информационных революций. Краткая характеристика поколений ЭВМ и связь с информационной революцией. Характеристика индустриального общества.	Знать: понятие информационной революции и ее влияние на развитие цивилизации; краткую характеристику каждой информационной революции; характерные черты индустриального общества	
2	Основы web-программирования.	Язык разметки гипертекста HTML Теги, контейнеры Структура веб-документа Основные теги языка HTML	Знать: понятия тега, контейнера; структуру веб-страницы; теги форматирования текста; тег вставки графических изображений; теги вставки таблиц; тег организации гиперсвязей	
3	Информатизация общества.	Характеристика информационного общества. Понятие информатизации. Информатизация как процесс преобразования индустриального общества в информационное. Компьютеризация.	Знать: характерные черты информационного общества; суть процесса информатизации общества; Уметь: приводить примеры, отражающие процесс информатизации общества	

4	Информационные ресурсы.	Основные виды ресурсов. Понятие информационного ресурса. Информационный ресурс как главный стратегический ресурс страны. Как отражается правильное использование информационных ресурсов на развитии общества. Понятия информационного продукта, услуги, информационной услуги. Основные виды информационных услуг в библиотечной сфере. Роль баз данных в предоставлении информационных услуг. Понятие информационного потенциала общества.	Знать: определение информационной культуры; факторы развития информационной культуры. Уметь: сопоставлять уровни развития стран с позиции информатизации	
5	Информационная культура. Компьютерная грамотность.	Понятие информационной культуры: информологический и культурологический подходы. Проявление информационной культуры человека. Основные факторы развития информационной культуры.	Знать: роль и значение информационных ресурсов в развитии страны; понятия информационной услуги и продукта; виды информационных продуктов; виды информационных услуг уметь: приводить примеры информационных ресурсов; составлять классификацию информационных продуктов для разных сфер деятельности; составлять классификацию информационных услуг для разных сфер деятельности.	
6	Этические нормы информационной деятельности.	Понятие этики. Этические нормы информационной деятельности. Формы внедрения этических норм.	Знать: этические нормы информационной деятельности	
7	Правовые нормы информационной деятельности.	Право собственности на информационный продукт: права распоряжения, права владения, права пользования. Роль государства в правовом регулировании. Закон РФ «Об информации, информатизации и защите информации» как юридическая основа гарантий прав граждан на информацию. Проблемы, стоящие перед законодательными органами в части правового обеспечения информационной деятельности человека.	Знать: понятие права собственности на информационный продукт; понятие права распоряжения информационным продуктом; понятие права владения информационным продуктом; понятие права пользования информационным продуктом; роль государства в правовом регулировании информационной деятельности;	
8	Информационная безопасность.	Понятие информационной безопасности. Понятие информационной среды. Основные цели информационной безопасности. Объекты, которым необходимо обеспечить информационную безопасность. Понятие информационных угроз. Источники информационных угроз. Основные виды информационных угроз и их характеристики. Информационная безопасность различных пользователей компьютерных систем. Методы защиты информации: ограничение доступа, шифрование информации, контроль доступа к аппаратуре, политика безопасности, защита от хищения информации, защита от компьютерных вирусов, физическая защита, защита от случайных угроз и пр.	Знать: основные цели и задачи информационной безопасности; представление об информационных угрозах и их проявлениях; источники информационных угроз; методы защиты информации от информационных угроз	

9	Основы web-программирования.	WYSIWYG-редакторы Интерфейс веб-редактора Назначение основных инструментов веб-редактора Режимы работы веб-редактора	Знать: понятие визуального веб-редактора; назначение инструментов веб-редактора Уметь: работать в веб-редакторе в режиме дизайна и режиме кода	ПР№1 Интерфейс веб-редактора.
10	Основы web-программирования.	Методы вставки и форматирования текста и графики в визуальном веб-редакторе	Уметь: добавлять текстовое содержание на веб-страницу; добавлять графическое содержание на веб-страницу	ПР№2 Web-программирование – простейший web-сайт с текстовым и графическим содержанием.
11	Web-программирование - работа с таблицами.	Методы вставки и форматирования таблиц в визуальном веб-редакторе Табличный дизайн сайта	Знать: теги вставки таблиц; инструменты работы с таблицами в визуальном веб-редакторе; понятие и принципы создания табличного дизайна сайтов Уметь: определять структуру табличного дизайна сайтов	
12	Основы web-программирования.	Методы вставки и форматирования таблиц в визуальном веб-редакторе Табличный дизайн сайта	Уметь: создавать веб-страницы с табличным дизайном	ПР№3 Web-программирование – работа с таблицами.
13	Форматирование web-страниц. Каскадные таблицы стилей CSS.	Стиль. Каскадные таблицы стилей. Каскадность. Виды CSS. Правила создания стилей. Инструменты программирования CSS в визуальном веб-редакторе	Знать: понятие стиля, CSS; виды и правила применения CSS; правила наложения стилей; этапы создания стиля веб-страницы	
14	Основы web-программирования.	Инструменты программирования CSS в визуальном веб-редакторе	Уметь: Создавать встроенные, внутренние и внешние каскадные таблицы стилей; использовать каскадность при определении стилей элементов веб-страницы	ПР№4 Web-программирование – работа с CSS.
15	Форматирование Web-страниц. Каскадные таблицы стилей. Компьютерная грамотность.	Каскадные таблицы стилей. Каскадность. Виды CSS. Правила создания стилей. Инструменты программирования CSS в визуальном веб-редакторе	Знать: виды и правила применения CSS; правила наложения стилей; этапы создания стиля веб-страницы	
16				
17	Контрольное занятие			КПР №1 Web-программирование
18	Web-конструкторы. Дизайн сайта.	Web-конструкторы. Интерфейс, возможности. Дизайн сайта: жесткий, резиновый. Критерии оценки сайтов. Навигация.	Знать: назначение веб-конструкторов; виды дизайна сайтов; критерии оценки сайтов. Уметь: оценивать Интернет сайты.	
19	Информационные системы.	Понятие системы. Представление об информационной системе. Процессы в информационной системе. Разомкнутая информационная система. Замкнутая информационная система. Понятие обратной связи.	Знать: понятия системы и информационной системы; отличие замкнутой информационной системы от разомкнутой;	

20	Web-конструирование	Структура веб-сайта. Разработка главной страницы. Цели проектирования сайта. Дизайн. Меню. Навигация.	Знать: структуру веб-сайта. Уметь: определять цели проекта; разрабатывать дизайн, меню и навигацию главной страницы сайта.	ПР№5 Web-конструирование – разработка целей проекта, главной страницы
21	Классификация информационных систем. Подсистемы информационной системы.	Классификация информационных систем: по характеру использования информации; по сфере применения. Типовые обеспечивающие подсистемы: техническая, информационная, математическая, программная, организационная, правовая.	Знать: классификацию информационных систем по характеру использования информации; классификацию информационных систем по сфере применения; назначение типовых обеспечивающих подсистем.	
22	Web-конструирование	Шаблон страницы сайта. Разработка структуры страницы. Размещение информации на странице. Навигация.	Уметь: создавать шаблон страницы сайта; создавать страницы на основе шаблона; заполнять страницы текстовым и графическим содержанием; настраивать навигацию между страницами сайта	ПР№6 Web-конструирование – создание шаблона страницы и заполнение ее данными
23	Информационные технологии.	Сопоставление понятий и целей технологии материального производства и информационной технологии. Особенности компьютерной технологии. Инструментарий информационной технологии.	Знать: отличие информационной технологии от материальной	
24	Web-конструирование	Карта сайта. Способы организации меню сайта. Навигация.	Уметь: создавать карту сайта; организовывать гиперсвязи между элементами веб-страницы; создавать меню сайта и настраивать навигацию между его страницами	ПР№7 Web-конструирование – организация гиперссылок, меню
25	Информационные технологии и информационные системы.	Как соотносятся между собой информационные технологии и системы. История развития информационной технологии.	Знать: отличие информационной технологии от информационной системы; историю развития информационной технологии.	
26				
27	Web-конструирование	Стилевое оформление сайта. Дизайн.	Уметь: создавать внешние таблицы стилей; создавать резиновый дизайн сайта.	
28	Информационная технология автоматизированной обработки текста.	Редактирование и форматирование документа. Проверка орфографии. Автозамена. Автотекст.	Знать: понятия форматирования и редактирования; инструменты автоматизированной обработки текста; возможности среды Word по автоматизации операций редактирования документа. Уметь: проверять правописание в документе и выполнять автоматическое исправление ошибок; использовать инструменты автозамены текста и автотекста	
29	Контрольное занятие			

30	Информационная технология автоматизированной обработки текста.	Поиск и замена символов. Обработка сканированного текста.	Уметь: выполнять автоматизированный поиск и замену символов; выполнять автоматическую коррекцию отсканированного текста
31	Информационная технология автоматизированной обработки текста.	Автоперенос. Нумерация страниц. Стилиевое форматирование. Функции панели задач Стили и форматирование. Технология стилового форматирования. Правила применения стилей в многостраничных документах. Применение и изменение стандартных стилей. Создание нового стиля. Создание стиля на основе выделенного фрагмента. Определение стилей в документах. Стили заголовков с нумерацией.	Знать: возможности среды Word по автоматизации операций форматирования документа; понятие стилового оформления; технологии использования стилового оформления в документе; Уметь: создавать и применять стилиевое оформление многостраничного документа
32	Информационная технология автоматизированной обработки текста.	Создание оглавления. Автоматическая нумерация таблиц и рисунков.	Уметь: создавать оглавление в документе; автоматически нумеровать таблицы и рисунки;
33	Информационная технология автоматизированной обработки текста.	Перекрестные ссылки в документе, в колонтитулах, на список литературы. Обновление автоматически созданных полей. Сортировка.	Знать: понятие перекрестной ссылки и ее назначение; технологии использования перекрестных ссылок в документе. Уметь: использовать перекрестные ссылки в документе; сортировать список.
34	Контрольное занятие		
35	Представление о базе данных.	Роль информационной системы в жизни людей. Понятие предметной области. Примеры представления информации в разных предметных областях. Пример организации алфавитного и предметного каталогов. Понятие структурирования данных. База данных как основа информационной системы. Основные понятия базы данных — поле и запись. Понятие структуры записи.	Знать: понятие базы данных; цель создания информационной системы и роль в ней базы данных; назначение процесса структурирования данных; понятия поля и записи в базе данных; понятие структуры записи. Уметь: приводить примеры информационных систем; представлять параметры объектов конкретной предметной области в виде таблицы; указывать в таблице данные о параметрах объектов «поле» и «запись», а также структуру записи.
36	Моделирование в среде табличного процессора.	Этапы моделирования в электронных таблицах.	Знать: особенности класса задач, ориентированных на моделирование в табличном процессоре; этапы построения моделей для электронной таблицы; особенности формирования структуры компьютерной модели для электронной таблицы; технологии моделирования в среде табличного процессора.

37	Виды моделей данных.	<p>Примеры информационных моделей предметной области. Понятие модели данных. Иерархическая модель данных и ее основные свойства. Сетевая модель данных и ее основные свойства.</p> <p>Реляционная модель данных и ее основные свойства. Типы связей между таблицами реляционной модели данных: «один к одному», «один ко многим», «многие ко многим». Графическое обозначение реляционной модели данных. Понятие ключа. Причина, по которой одна таблица разделяется на две. Преобразование иерархической и сетевой моделей данных к реляционной.</p>	<p>Знать: особенности иерархической модели данных; особенности сетевой модели данных; особенности реляционной модели данных; типы связей в реляционной модели данных; понятие ключа и его роль в реляционной модели данных.</p> <p>Уметь: приводить примеры моделей для разных предметных областей; представлять иерархическую и сетевую модели данных в графической форме; приводить примеры и объяснение разных типов связей между таблицами реляционной модели данных; представлять реляционную модель данных в виде нескольких таблиц со связями.</p>
38	Моделирование в среде табличного процессора	Моделирование задачи расчета геометрических параметров объекта на примере определения необходимых размеров склеиваемой коробки. Индивидуальные задания	<p>Уметь: составлять план поэтапного моделирования в среде табличного процессора; выполнять моделирование в среде табличного процессора задач из разных областей; анализировать результаты моделирования и делать выводы по окончании анализа</p>
39	Системы управления базами данных.	<p>Понятие системы управления базой данных (СУБД). Этапы работы в СУБД. Интерфейс среды СУБД. Основные группы инструментов СУБД: для создания таблиц; для управления видом представления данных; для обработки данных; для вывода данных. Технология описания структуры таблицы. Понятие формы для ввода и просмотра данных. Понятие фильтра. Виды фильтров: «по выделенному», «исключить выделенное», расширенный фильтр. Понятие запроса. Понятие отчета</p>	<p>Знать: назначение СУБД; назначение инструментов СУБД для создания таблиц; назначение инструментов СУБД для управления видом представления данных; назначение инструментов СУБД для обработки данных; назначение инструментов СУБД для вывода данных; понятие и назначение формы; понятие и назначение фильтра; понятие и назначение запроса; понятие и назначение отчета.</p>
40	Моделирование в среде табличного процессора	Моделирование ситуаций на примере решения следующих задач: определение необходимого количества рулонов обоев для оклейки комнаты; расчет стоимости покупки в компьютерном магазине; обслуживание клиентов в сберкассе; определение времени для быстрого заучивания стихотворения; Индивидуальные задания	<p>Уметь: составлять план поэтапного моделирования в среде табличного процессора; выполнять моделирование в среде табличного процессора задач из разных областей; анализировать результаты моделирования и делать выводы по окончании анализа</p>

41	Этапы разработки базы данных.	Этап 1 — постановка задачи. Этап 2 — проектирование базы данных. Этап 3 — создание базы данных в СУБД. Этап 4 — управление базой данных в СУБД.	Знать: основные этапы работы в СУБД; задачи, решаемые на каждом этапе работы в СУБД
42	Моделирование в среде табличного процессора	Обработка массивов данных на примере решения задачи исследования массива накопленных гидрометеорологической службой данных. Индивидуальные задания	Уметь: составлять план поэтапного моделирования в среде табличного процессора; выполнять моделирование в среде табличного процессора задач из разных областей; анализировать результаты моделирования и делать выводы по окончании анализа
43	Системы управления базами данных.	Постановка задачи — разработка базы данных «Российская авиация». Цель — создание базы данных. Проектирование базы данных «Российская авиация»: разработка структуры таблиц «Конструкторские бюро», «Конструкторы», «Самолёты»; выделение в таблицах ключей	Уметь: выделять объекты предметной области; задавать информационную модель объекта в виде структуры таблицы; выделять в таблицах ключи; устанавливать тип связи между таблицами
44	Моделирование в среде табличного процессора	Моделирование биологических процессов.	Уметь: составлять план поэтапного моделирования в среде табличного процессора; выполнять моделирование в среде табличного процессора задач из разных областей; анализировать результаты моделирования и делать выводы по окончании анализа
45	Системы управления базами данных.	Технология создания таблицы «Конструкторские бюро». Создание структуры таблицы. Изменение свойств таблицы. Вставка рисунков в таблицу. Редактирование структуры таблицы. Технология создания таблицы «Конструкторы». Технология создания таблицы «Самолёты»	Знать: понятие целостности данных; технологии создания и редактирования структуры таблицы Уметь: создавать и редактировать структуру таблицы; вводить данные в таблицу;
46	Моделирование в среде табличного процессора	Моделирование ситуаций на примере решения следующих задач: расчет кривой падения предмета с высоты; исследование процесса движения объектов.	Уметь: составлять план поэтапного моделирования в среде табличного процессора; выполнять моделирование в среде табличного процессора задач из разных областей; анализировать результаты моделирования и делать выводы по окончании анализа
47	Системы управления базами данных.	Установление связей между таблицами: создание связей, удаление и восстановление связей. Понятие целостности данных. Использование Мастера подстановок. Ввод данных в связанные таблицы.	Уметь: устанавливать связи между таблицами; вставлять рисунки в таблицу; изменять свойства таблицы.

48	Мультимедиа-технологии.	Возможности и область использования приложения PowerPoint. Типовые объекты презентации. Группы инструментов среды PowerPoint. Особенности интерфейса приложения PowerPoint 2003 по сравнению с предыдущими версиями: быстрая справка; области задач. Возможности технологии работы с графическими объектами. Характеристика режима «Фотоальбом». Режим автоподбора текста. Предварительный просмотр. Меры безопасности работы в среде PowerPoint 2003	Знать: назначение и функциональные возможности приложения PowerPoint 2003; объекты и инструменты приложения PowerPoint 2003
49	Системы управления базами данных.	Технология создания и редактирования форм для таблиц «Конструкторские бюро», «Конструкторы», «Самолёты». Создание и редактирование составной формы. Ввод данных с помощью форм. Изменение вида подчиненной формы. Составная форма на основе трех таблиц	Знать: структуру и назначение простой и составной формы Уметь: создавать и редактировать простую форму ввода данных; создавать и редактировать составную форму ввода данных
50	Мультимедиа-технологии.	Мультимедиа. Презентации. Виды презентаций. Этапы создания интерактивной презентации	Знать: понятие мультимедиа; понятие и виды презентаций; назначение, достоинства и недостатки каждого вида презентаций; этапы создания интерактивной презентации Уметь: определять структуру интерактивной презентации.
51	Системы управления базами данных.	Сортировка данных в таблице. Разработка фильтра «по выделенному». Бланк расширенного фильтра и фильтрация «по маске»	Уметь: сортировать данные в таблицах; создавать фильтры
52	Мультимедиа-технологии.	Программы разработки презентаций. Слайд. Макеты слайдов. Дизайн слайдов. Размещение информации на слайдах.	Знать: интерфейс программы разработки презентаций. Уметь: создавать дизайн слайдов и размещать на них текстовое, графическое, звуковое и видео содержимое.
53	Системы управления базами данных.	Технология работы с запросами. Создание запроса на выборку и условия отбора в нем. Создание запроса с параметром и условия отбора в нем. Групповые операции в запросах	Знать: правила формирования условий в запросах Уметь: создавать запросы, формируя в них различные условия отбора данных
54	Мультимедиа-технологии.	Настройка анимации. Триггеры. Гиперссылки. Настройка интерактивности. Тестирование и отладка проекта.	Знать: методы настройки анимации элементов слайдов, переходов между слайдами; понятие и алгоритм создания триггеров. Уметь: настраивать действия для элементов слайдов; настраивать гиперссылки между слайдами; создавать триггеры для интерактивного тестирования; тестировать интерактивность проекта и исправлять ошибки

55	Системы управления базами данных.	Технология создания и редактирования отчета	Уметь: создавать и редактировать отчеты
56	Мультимедиа-технологии.	Программы обработки звука. Интерфейс аудиомонтажной программы. Аудионарезка.	Знать: виды программ работы со звуковой информацией; интерфейс аудиомонтажной программы, назначение основных инструментов Уметь: монтировать простую аудионарезку на основе одной дорожки.
57	Контрольное занятие		
58	Мультимедиа-технологии.	Аудиоэффекты. Аудиомонтаж на нескольких звуковых дорожках.	Знать: основные типы аудиоэффектов; правила работы с несколькими звуковыми дорожками. Уметь: применять аудиоэффекты при монтаже; создавать аудионарезку на нескольких звуковых дорожках
59	Структура информации. Понятие графа. Матрица смежности.	Структура. Зачем структурировать информацию. Простые структуры (очередь, стек). Иерархия. Графы. Матрица смежности.	Знать: понятие структуры, цели структурирования; виды простых структур и их назначение; виды сложных структур и их назначение; понятие графа, матрицы смежности. Уметь: приводить примеры простых и сложных информационных структур; устанавливать соответствие между графом и матрицей смежности.
60	Мультимедиа-технологии.	Программы обработки видеoinформации. Интерфейс видеоредактора.	Знать: виды и назначение программ для работы с видео; интерфейс видеомонтажной программы. Уметь: планировать фильм, подбирать видео и аудиоматериалы; добавлять рабочие материалы в библиотеку видеоредактора
61	Структура информации. Понятие графа.	Граф. Матрица смежности графа. Путь в графе. Связный граф. Дерево. Взвешенный граф. Ориентированный граф. Решение задач.	Знать: основные понятия теории графов; методы решения задач с графами. Уметь: решать задачи с помощью графов.
62	Мультимедиа-технологии.	Видео и аудиодорожки. Инструменты редактирования видео и звука.	Знать: назначение инструментов видеомонтажа. Уметь: нарезать видео и аудио материалы; работать с несколькими монтажными дорожками

63	Действия над множествами объектов.	Множество. Подмножество. Дополнение, пересечение, объединение множеств. Графическая интерпретация операций над множествами.	Знать: понятия множества, подмножества; операции над множествами Уметь: находить результаты выполнения операций над множествами; изображать операции над множествами в графической форме; решать задачи интерпретации графического изображения множеств
64	Мультимедиа-технологии.	Видеоэффекты. Видеопереходы.	Знать: типы видеоэффектов и видеопереходов в изучаемом видеоредакторе Уметь: настраивать видеопереходы в фильме
65	Диаграммы Эйлера-Венна.	Графическая интерпретация операций над множествами. Диаграммы Венна (круги Эйлера). Решение задач пересечения множеств с помощью кругов Эйлера.	Знать: операции над множествами; понятие диаграммы Эйлера-Венна; метод решения задач пересечения множеств Уметь: решать задачи пересечения множеств с помощью кругов Эйлера
66	Мультимедиа-технологии.	Титры. Дизайн. Шрифты.	Знать: виды титров; этапы создания титров Уметь: создавать различные титры (начальные, конечные и пр.) в фильме; сохранять фильм на носителях
67	Диаграммы Эйлера-Венна.	Решение задач пересечения множеств с помощью кругов Эйлера. Решение задач запросов к поисковым серверам.	Уметь: решать задачи пересечения множеств с помощью кругов Эйлера; решать задачи запросов к поисковым системам
68	Контрольное занятие		
69	Итоговое обобщение.		

Основы безопасности жизнедеятельности

10 класс

№ п.п.	Тема урока	Содержание темы урока	Результат обучения
1	Правила поведения в условиях вынужденного автономного существования	Автономное пребывание человека в природе. Добровольная и вынужденная автономия. Причины, приводящие человека к автономному существованию в природе. Способы подготовки человека к автономному существованию в природной среде. Ориентирование на местности. Способы определения сторон горизонта. Определение своего местонахождения и направления движения на местности. Подготовка к выходу на природу. Порядок движения по маршруту. Определение места для бивака и организация бивачных работ. Разведение костра, приготовление пищи на костре, меры пожарной безопасности.	Знать об основных опасных ситуациях, возникающих в повседневной жизни, и правилах поведения в них. Уметь называть способы ориентирования на местности, подачи сигналов бедствия и другие приемы обеспечения безопасности в случае автономного существования в природных условиях
2	Правила поведения в ситуациях кримино-	Наиболее вероятные ситуации криминогенного характера на улице, в транспорте, в общественном	Использовать приобретенные навыки безопасного поведения и приемы самозащиты в

	генного характера	месте, в подъезде дома, в лифте. Правила безопасного поведения в местах с повышенной криминогенной опасностью. Возможные ситуации при встрече с незнакомцами на улице, в общественном транспорте, в общественном месте, в подъезде дома, в лифте. Правила безопасного поведения в местах с повышенной криминогенной опасностью: на рынке, на стадионе, на вокзале и т. д.	зонах криминогенной опасности Знать правила поведения в криминогенных ситуациях. Уметь объяснить элементарные способы самозащиты, применяемые в конкретной ситуации криминогенного характера
3	Уголовная ответственность несовершеннолетних	Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. Виды наказаний, назначаемые несовершеннолетним. Правила поведения в общественном транспорте. Уголовная ответственность за приведение в негодность транспортных средств или нарушение правил, обеспечивающих безопасную работу транспорта. Хулиганство и вандализм, общие понятия. Уголовная ответственность за хулиганские действия и вандализм.	Знать об уголовной ответственности несовершеннолетних и видах наказаний, назначаемых несовершеннолетним. Использовать полученные знания в повседневной жизни для развития черт личности, необходимых для безопасного поведения
4	Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера	Землетрясения, цунами, наводнения, ураганы, смерчи, оползни и обвалы, лесные пожары — опасные чрезвычайные ситуации природного характера, приводящие к гибели людей. Рекомендации населению по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного характера — геологического, метеорологического, гидрологического и биологического происхождения. Рекомендации населению по безопасному поведению в случае возникновения аварии на радиационно опасном, на химически опасном, на взрывопожароопасном, на гидротехническом объектах.	Знать потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания; правила безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций. Использовать приобретенные знания для развития в себе качеств, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера.
5	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, ее структура и задачи	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, ее предназначение, структура и основные задачи.	Знать структуру и предназначение РСЧС. Использовать полученные знания для обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи.
6	Законы и другие нормативно-правовые акты РФ по обеспечению безопасности	Положения Конституции Российской Федерации, основные законы Российской Федерации, положения которых направлены на обеспечение безопасности граждан (Федеральные законы «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», «О безопасности», «О пожарной безопасности», «О гражданской обороне», «О противодействии терроризму» и др.). Краткое содержание основных положений законов, права и обязанности граждан.	Знать основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Использовать полученные знания для обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи
7	Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны	Гражданская оборона, история ее создания, предназначение и задачи по обеспечению защиты населения от опасностей, возникающих при ведении боевых действий или вследствие этих действий. Организация управления гражданской обороной. Структура управления и органы управления гражданской обороной.	Знать о предназначении гражданской обороны, её структуре и задачах. Использовать полученные знания для обеспечения личной безопасности
8	Современные средства поражения, их поражающие факторы, мероприятия по защите населения	Ядерное оружие, поражающие факторы ядерного взрыва. Химическое оружие, классификация отравляющих веществ (ОВ) по назначению и воздействию на организм. Бактериологическое (биологическое) оружие. Современные средства поражения, поражающие факторы. Мероприятия, проводимые по защите населения от современных средств поражения.	Иметь представление о современных средствах поражения и их поражающей способности. Уметь предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случаях их наступления.
9	Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени	Система оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Порядок подачи сигнала «Внимание всем!». Передача речевой информации о чрезвычайной ситуации, примерное ее содержание, действия населения по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях.	Знать способы оповещения населения в чрезвычайных ситуациях. Уметь действовать в чрезвычайных ситуациях
10	Организация инженерной защиты населения	Защитные сооружения гражданской обороны. Основное предназначение защитных сооружений	Знать правила поведения в защитных сооружениях. Уметь действовать в чрезвычайных

	ления от поражающих факторов ЧС военного и мирного времени. Средства индивидуальной защиты	гражданской обороны. Виды защитных сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях (занятие целесообразно проводить в имеющихся защитных сооружениях). Основные средства защиты органов дыхания и правила их использования. Средства защиты кожи. Медицинские средства защиты и профилактики.	ситуациях; использовать средства коллективной защиты. <i>Называть</i> виды защитных сооружений <i>Называть</i> основные средства индивидуальной защиты органов дыхания и кожи, медицинские средства защиты и профилактики. <i>Владеть навыками</i> пользования средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой)
11	Организация проведения аварийно-спасательных работ в зоне чрезвычайных ситуаций	Предназначение аварийно-спасательных и других неотложных работ, проводимых в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ, организация санитарной обработки людей после пребывания их в зонах заражения.	<i>Знать</i> об организации проведения аварийно-спасательных работ в зонах ЧС. <i>Использовать полученные знания и умения</i> для обеспечения личной безопасности
12	Организация гражданской обороны в образовательном учреждении	Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение. План гражданской обороны общеобразовательного учреждения. Обязанности учащихся.	<i>Знать</i> об организации ГО в общеобразовательном учреждении; правила поведения учащихся при получении сигнала о ЧС. <i>Уметь</i> действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!»
13	Сохранение и укрепление здоровья - важная часть подготовки юноши допризывного возраста к военной службе и трудовой деятельности	Здоровье человека, общие понятия и определения. Здоровье индивидуальное и общественное. Здоровье духовное и физическое. Основные критерии здоровья. Влияние окружающей среды на здоровье человека в процессе жизнедеятельности. Необходимость сохранения и укрепления здоровья — социальная потребность общества.	<i>Знать</i> основные определения понятия «здоровье» и факторы, влияющие на него.
14	Инфекционные заболевания, их классификация	Инфекционные заболевания, причины их возникновения, механизм передачи инфекций. Классификация инфекционных заболеваний.	<i>Называть</i> основные принципы классификации инфекционных заболеваний. <i>Использовать приобретенные знания и умения</i> в повседневной жизни для соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний
15	Основные инфекционные заболевания, их профилактика	Понятие об иммунитете, экстренной и специфической профилактике. Наиболее характерные инфекционные заболевания, механизм передачи инфекции. Профилактика наиболее часто встречающихся инфекционных заболеваний.	<i>Знать</i> об основных принципах профилактики инфекционных заболеваний. <i>Использовать приобретенные знания и умения</i> в повседневной жизни для соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний
16	<i>Контрольная работа по теме: «Безопасность и защита человека в опасных чрезвычайных ситуациях»</i>	Систематизировать и обобщить материал по изученным темам. Контрольная работа	
17	Здоровый образ жизни. Факторы, влияющие на здоровье	Общие понятия о режиме жизнедеятельности и его значение для здоровья человека. Пути обеспечения высокого уровня работоспособности.	<i>Знать</i> основное определение понятия «здоровый образ жизни», о факторах, влияющих на здоровье. <i>Использовать приобретенные знания</i> в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни
18	Основные составляющие здорового образа жизни	Основные элементы жизнедеятельности человека (умственная и физическая нагрузка, активный отдых, сон, питание и др.), рациональное сочетание элементов жизнедеятельности, обеспечивающих высокий уровень жизни. Значение правильного режима труда и отдыха для гармоничного развития человека, его физических и духовных качеств.	<i>Знать</i> основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности. <i>Использовать приобретенные знания и умения</i> в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни
19	Биологические ритмы	Основные понятия о биологических ритмах человека. Влияние биологических ритмов на уровень жизнедеятельности человека.	<i>Знать</i> основные составляющие здорового образа жизни. <i>Использовать приобретенные знания</i> в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни
20	Влияние биологических ритмов на работоспособность человека	Влияние биологических ритмов на уровень жизнедеятельности человека. Учет влияния биоритмов при распределении нагрузок в процессе жизнедеятельности для повышения уровня работоспособности.	<i>Знать</i> основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности. <i>Использовать приобретенные знания</i> в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни
21	Значение двигательной активности и закаливания организма для здоровья человека	Значение двигательной активности для здоровья человека в процессе его жизнедеятельности. Необходимость выработки привычки к систематическим занятиям физической культурой для обеспечения высокого уровня работоспособности и долголетия.	<i>Знать</i> о факторах, способствующих укреплению здоровья. <i>Использовать приобретенные знания</i> в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни
22	Вредные привычки,	Вредные привычки и их социальные последствия.	<i>Приводить примеры</i> вредных привычек,

	их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек	Курение и употребление алкоголя — разновидности наркомании. Наркомания — это заболевание, возникающее в результате употребления наркотиков и психотропных веществ. Профилактика наркомании.	факторов, разрушающих здоровье. <i>Использовать приобретенные знания</i> в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни. <i>Знать</i> о профилактике вредных привычек. <i>Использовать приобретенные знания</i> в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни
23	История создания Вооруженных сил России	Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV вв. Военная реформа Ивана IV Грозного в середине XVI в. Военная реформа Петра I Великого, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX в., создание массовой армии. Создание Советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение.	<i>Иметь представление</i> об истории создания Вооруженных сил России. <i>Владеть навыками</i> осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе
24	Организационная структура Вооруженных сил России	Виды и рода войск Вооруженных Сил Российской Федерации, Специальные войска, военные округа и флоты. Руководство и управление Вооруженными Силами Российской Федерации.	<i>Иметь представление</i> об организационной структуре ВС РФ. <i>Владеть навыками</i> осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе
25	Виды Вооруженных сил, рода войск. История их создания и предназначение	Сухопутные войска, их состав и предназначение. Вооружение и военная техника Сухопутных войск Военно-Воздушные Силы, их состав и предназначение. Вооружение и военная техника ВВС Военно-Морской флот, его состав и предназначение. Вооружение и военная техника ВМФ Ракетные войска стратегического назначения (РВСН), их состав и предназначение. Вооружение и военная техника РВСН Воздушно-десантные войска, их состав и предназначение Космические войска, их состав и предназначение	<i>Знать</i> состав и предназначение ВС РФ. <i>Владеть навыками</i> оценки уровня своей подготовленности к военной службе
26	Функции и основные задачи современных Вооруженных сил России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности страны. Реформа Вооруженных сил	Основные функции: пресечение вооруженного насилия, обеспечение свободы деятельности в Мировом океане и космическом пространстве, выполнение союзнических обязательств. Основные задачи по обеспечению военной безопасности, по опережению вооруженного нападения, в операциях по поддержанию мира; во внутренних вооруженных конфликтах.	<i>Характеризовать</i> функции и основные задачи современных Вооруженных сил. <i>Иметь представление</i> об управлении Вооруженными силами; о реформе Вооруженных сил. <i>Владеть навыками</i> осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе
27	Другие войска, их состав и предназначение	Войска и воинские формирования, не входящие в состав Вооруженных Сил Российской Федерации Внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, их предназначение. Войска гражданской обороны, входящие в состав МЧС России, их задачи в мирное и военное время.	<i>Знать</i> состав и предназначение ВС РФ. <i>Уметь</i> оценивать уровень своей подготовленности к военной службе
28	Патриотизм и верность воинскому долгу - качества защитника Отечества.	Патриотизм — духовно-нравственная основа личности военнослужащего — защитника Отечества, источник духовных сил воина. Преданность своему Отечеству, любовь к Родине, стремление служить ее интересам, защищать от врагов — основное содержание патриотизма. Воинский долг — обязанность военнослужащего по вооруженной защите Отечества. Основные составляющие личности военнослужащего — защитника Отечества, способного с честью и достоинством выполнять воинский долг.	<i>Знать</i> о требованиях воинской деятельности, предъявляемых к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе качеств, необходимых для военной службы
29	Памяти поколений - дни воинской славы России	Дни воинской славы России — дни славных побед, сыгравших решающую роль в истории государства. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России.	<i>Знать</i> о днях воинской славы и о формах увековечения памяти. <i>Уметь</i> отстаивать свою гражданскую позицию, формировать свои мировоззренческие взгляды. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе качеств, необходимых для военной службы
30	Дружба, войсковое товарищество - основа боевой готовности частей и подразделений	Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.	<i>Иметь представление</i> о дружбе и войсковом товариществе как основе боевой готовности частей и подразделений. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы
31	Боевое знамя воинской части - символ воинской чести,	Боевое Знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Боевое Знамя воинской части — особо почетный	<i>Уметь</i> осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе. <i>Иметь представление</i> о символах воинской

	доблести и славы	знак, отличающий особенности боевого предназначения, истории и заслуг воинской части.	чести
32	Ордена - почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе	История государственных наград России за военные заслуги перед Отечеством.	<i>Уметь</i> отстаивать свою гражданскую позицию, формировать свои мировоззренческие взгляды. <i>Иметь представление</i> об основных государственных наградах
33- 34	<i>Резерв</i>		

11 класс

№ п.п.	Тема урока	Содержание темы урока	Результат обучения
1	Пожарная безопасность. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности	Пожары в жилых и общественных зданиях, их возможные последствия. Основные причины возникновения пожаров в жилых и общественных зданиях. Влияние человеческого фактора на причины возникновения пожаров. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности.	Знать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности, степень ответственности должностных лиц в случае возникновения очага возгорания или причинения вреда людям.
2	Правила личной безопасности при пожаре	Профилактика пожаров в повседневной жизни. Соблюдение мер пожарной безопасности в быту. Правила безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании.	Знать о мерах пожарной безопасности; правилах безопасного поведения при пожаре в доме. Характеризовать причины возникновения пожара дома. Владеть навыками безопасного поведения при возникновении пожара в жилище.
3	Обеспечение личной безопасности на водоемах в различное время года	Особенности состояния водоемов в различное время года. Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах. Безопасный отдых у воды.	Знать правила поведения на воде и оказания помощи утопающему. Владеть навыками оказания помощи утопающему. Использовать полученные знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности на воде
4	Обеспечение личной безопасности в различных бытовых ситуациях	Опасности, возникающие при нарушении правил эксплуатации различных бытовых приборов и систем жизнеобеспечения жилища. Безопасное обращение с электричеством, бытовым газом и средствами бытовой химии. Меры безопасности при работе с инструментами. Безопасность и компьютер.	Знать правила безопасного использования электрических и электронных приборов; средств бытовой химии; различных инструментов при выполнении хозяйственных работ дома. Использовать полученные знания в повседневной жизни при выполнении хозяйственных работ дома
5	Правила личной гигиены и здоровье	Личная гигиена. Общие понятия и определения. Уход за кожей, зубами и волосами. Гигиена одежды. Некоторые понятия об очищении организма.	Знать об основных составляющих здорового образа жизни и их влиянии на безопасность жизнедеятельности личности. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ведения здорового образа жизни.
6	Нравственность и здоровье. Формирование правильного взаимоотношения полов.	Формирование правильных взаимоотношений полов. Семья и ее значение в жизни человека. Факторы, оказывающие влияние на гармонию совместной жизни (психологический фактор, культурный фактор, материальный фактор). Качества, которые необходимо воспитывать в себе молодому человеку для создания прочной семьи.	Характеризовать факторы, оказывающие влияние на гармонию совместной жизни. Использовать приобретенные знания для самовоспитания качеств, необходимых для создания прочной семьи.
7	Инфекции, передаваемые половым путем. Меры их профилактики. Понятия о ВИЧ-инфекции и СПИДе. Меры профилактики ВИЧ-инфекции	Инфекции, передаваемые половым путем (ИППП), формы передачи, причины, способствующие заражению. Меры профилактики. Уголовная ответственность за заражение венерической болезнью. ВИЧ-инфекция и СПИД, краткая характеристика и основные пути заражения. Профилактика ВИЧ-инфекции. Ответственность за заражение ВИЧ-инфекцией	<i>Знать</i> об основах личной гигиены; об уголовной ответственности за заражение ИППП. <i>Знать</i> о путях заражения ВИЧ-инфекцией. <i>Использовать приобретенные знания</i> для ведения здорового образа жизни. <i>Знать</i> о профилактике СПИДа; об ответственности за заражение ВИЧ-инфекцией <i>Использовать приобретенные знания</i> для ведения здорового образа жизни
8	Семья в современном обществе. Законодательство о семье	Брак и семья, основные понятия и определения. Условия и порядок заключения брака. Личные права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей.	<i>Знать</i> об основах законодательства РФ о семье. <i>Использовать приобретенные знания</i> для самовоспитания качеств, необходимых для создания прочной семьи

9	Первая медицинская помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте.	Сердечная недостаточность и причины ее возникновения. Общие правила оказания первой медицинской помощи при острой сердечной недостаточности. Инсульт, основные причины его возникновения, признаки возникновения. Первая медицинская помощь при инсульте.	Знать правила оказания первой медицинской помощи при сердечной недостаточности и инсульте. Владеть навыками оказания первой медицинской помощи при острой сердечной недостаточности и инсульте.
10	Первая медицинская помощь при ранениях	Понятие о ране, разновидностях ран. Последовательность оказания первой медицинской помощи при ранении. Понятие об асептике и антисептике.	Знать виды ран и правила оказания первой медицинской помощи при ранении, правила наложения жгута и давящей повязки. Владеть навыками оказания первой медицинской помощи при кровотечениях
11	Первая медицинская помощь при травмах	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата Основные виды травм опорно-двигательного аппарата и причины их возникновения. Профилактика травм опорно-двигательного аппарата. Основные правила оказания первой медицинской помощи при травмах опорно-двигательного аппарата. Первая медицинская помощь при черепно-мозговой травме, травме груди, травме живота Черепно-мозговая травма, основные причины ее возникновения и возможные последствия. Первая медицинская помощь при черепно-мозговой травме. Травма груди, причины ее возникновения, возможные последствия. Первая медицинская помощь при травме груди. Травма живота, причины ее возникновения, возможные последствия. Первая медицинская помощь при травме живота. Первая медицинская помощь при травме в области таза, при повреждении позвоночника, спины Травма в области таза, причины ее возникновения, возможные последствия. Первая медицинская помощь при травме в области таза. Травмы позвоночника и спины, основные виды травм позвоночника и спины, их возможные последствия. Правила оказания первой медицинской помощи при травмах позвоночника и спины.	Знать правила оказания первой медицинской помощи при травмах. Владеть навыками оказания первой медицинской помощи при травмах, растяжениях
12	Первая медицинская помощь при остановке сердца.	Реанимация. Правила проведения сердечно-легочной реанимации. Непрямой массаж сердца. Искусственная вентиляция легких способом «изо рта в рот» или «изо рта в нос». Сочетание проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легких.	Знать о возможных причинах клинической смерти и ее признаках; о приемах проведения искусственной вентиляции легких и непрямого массажа сердца. Владеть навыками проведения искусственной вентиляции легких и непрямого массажа сердца
13	Правила и безопасность дорожного движения	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов и водителей транспортных средств. Правила поведения в городском транспорте.	Знать Правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов. Правила поведения в городском транспорте Уметь соблюдать правила дорожного движения, адекватно оценивать транспортные ситуации, опасные для жизни и здоровья, прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешеходов, велосипедистов или водителей транспортного средства в различных ситуациях для жизни и здоровья.
14	Контрольная работа по теме: «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни»	Систематизировать и обобщить материал по изученным темам. Контрольная работа	
15	Основные понятия о воинской обязанности	Определение воинской обязанности и ее содержание. Воинский учет, обязательная подготовка к военной службе, призыв на военную службу, прохождение военной службы по призыву, пребывание в запасе, призыв на военные сборы и прохождение военных сборов в период пребывания в запасе.	Знать об обязанностях граждан по защите государства; о воинской обязанности. Использовать полученные знания для осознанного самоопределения по отношению к военной службе
16	Организация воинского учета и его предназначение	Основное предназначение воинского учета. Государственные органы, осуществляющие воинский учет. Категория граждан, не подлежащих воинскому учету. Сведения о гражданине, которые содержатся в документах по воинскому учету.	Знать об организации воинского учета, об обязанностях граждан по воинскому учету. Использовать полученные знания для осуществления осознанного самоопреде-

			ления по отношению к военной службе
17	Обязательная подготовка граждан к военной службе	Основное содержание обязательной подготовки граждан к военной службе, определенное Федеральным законом Российской Федерации «О воинской обязанности и военной службе». Периоды обязательной подготовки к военной службе и их основное предназначение.	Знать о содержании обязательной подготовки граждан к военной службе. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе качеств, необходимых для военной службы
18	Добровольная подготовка граждан к военной службе	Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе. Занятие военно-прикладными видами спорта. Обучение по дополнительным образовательным программам, имеющим целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в общеобразовательных учреждениях среднего (полного) общего образования. Обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования	Знать об основных направлениях добровольной подготовки граждан к военной службе. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы
19	Организация медицинского освидетельствования и медицинского обследования граждан при постановке на воинский учет	Основное предназначение и порядок проведения медицинского освидетельствования граждан при постановке их на воинский учет. Категории годности к военной службе. Порядок медицинского освидетельствования граждан, желающих поступить на учебу в военные образовательные учреждения высшего профессионального образования.	Знать об организации медицинского освидетельствования при первоначальной постановке на воинский учет. <i>Использовать полученные знания</i> при первоначальной постановке на воинский учет
20	Увольнение с военной службы и пребывание в запасе	Предназначение запаса, разряды запаса в зависимости от возраста граждан. Военные сборы. Пребывание в запасе.	Знать об основах военной службы. <i>Иметь представление</i> об основных правах и обязанностях во время пребывания в запасе. <i>Использовать полученные знания</i> для осознанного самоопределения по отношению к военной службе
21	Правовые основы военной службы	Положения Конституции Российской Федерации и Федеральных законов Российской Федерации «Об обороне», «О статусе военнослужащих», «О воинской обязанности и военной службе», определяющие правовые основы военной службы.	Знать основные положения законодательства Российской Федерации об обороне государства и воинской обязанности, военной службе граждан. <i>Использовать полученные знания</i> для осознанного самоопределения по отношению к военной службе
22	Общевоинские уставы Вооруженных сил - закон воинской жизни	Общевоинские уставы — это нормативно-правовые акты, регламентирующие жизнь и быт военнослужащих. Основное предназначение Устава внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации и его общие положения. Основное предназначение Дисциплинарного устава Вооруженных Сил Российской Федерации и его общие положения. Основное предназначение Устава гарнизонной и караульной службы Вооруженных Сил Российской Федерации и его общие положения. Основное предназначение Строевого устава Вооруженных Сил Российской Федерации и его общие положения.	Знать о предназначении общевоинских уставов Вооруженных Сил. <i>Называть</i> нормативно-правовые акты, регламентирующие жизнь и быт военнослужащих. <i>Использовать приобретенные знания</i> для осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе, развития в себе качеств, необходимых для военной службы
23	Военная присяга - клятва воина на верность Родине, России	Военная присяга. Ее роль и значение для каждого военнослужащего. Порядок приведения к Военной присяге солдат и матросов, прибывших на пополнение в воинскую часть. Текст Военной присяги. Текст обязательства (для иностранных граждан).	Знать о традициях ВС РФ. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы
24	Призыв на военную службу, время и организация призыва	Призыв на военную службу. Время призыва на военную службу, организация призыва. Порядок освобождения граждан от военной службы и предоставления отсрочек	Знать о призыве на военную службу, времени и организации призыва, о порядке освобождения граждан от военной службы и предоставлении отсрочек. <i>Использовать полученные знания</i> при постановке на воинский учет. Владеть навыками оценки уровня своей подготовленности к военной службе
25	Прохождение военной службы по призыву	Размещение военнослужащих. Содержание помещений, противопожарная защита, охрана окружающей среды. Распределение времени в воинской части, распорядок дня. Подъем, утренний осмотр и вечерняя поверка, завтрак, обед и ужин, учебные занятия. Увольнение из расположения части. Посещение военнослужащих. Общие обязанности лиц суточного наряда. Дежурный по роте. Основные обязанности дежурного	Знать об общих должностных и специальных обязанностях военнослужащих; порядок прохождения военной службы по призыву; воинские звания военнослужащих ВС РФ. Владеть навыками осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе.

		<p>по роте. Дневальный по роте. Общие обязанности дневального по роте. Организация караульной службы. Общие положения Часовой и его неприкосновенность Обязанности часового Строй и управление ими <i>Строевые приемы и движение без оружия</i> Строевая стойка, повороты на месте и в движении. Выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него Строй отделения, развернутый строй, походный строй Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении Приемы и правила стрельбы из автомата. Подготовка автомата к стрельбе. Меры безопасности при стрельбе. Автомат Калашникова, работа частей и механизмов автомата, его чистка, смазка и хранение.</p>	
26	Прохождение военной службы по контракту	Требования, предъявляемые к гражданину при поступлении на военную службу по контракту. Материальное обеспечение военнослужащих, проходящих военную службу по контракту.	<p>Знать основные условия прохождения военной службы по контракту; требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту; сроки военной службы по контракту; права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе качеств, необходимых для военной службы. <i>Владеть навыками</i> осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе; оценки уровня своей подготовленности к ней</p>
27	Права и ответственность военнослужащих	Общие права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Военная дисциплина, ее сущность и значение. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.)	<p><i>Знать</i> общие права и обязанности военнослужащих; виды ответственности, установленной для военнослужащих, о значении воинской дисциплины и видах дисциплинарных взысканий, налагаемых на солдат и матросов; об уголовной ответственности за преступления против военной службы. <i>Владеть навыками</i> оценки уровня своей подготовленности и осознанного самоопределения по отношению к военной службе</p>
28	Военнослужащий - патриот, с честью и достоинством несущий звание защитника Отечества	Любовь к Родине, ее истории, культуре, традициям, народу, высокая воинская дисциплина, преданность Отечеству, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости, конституционного строя России, народа и Отечества — основные качества военнослужащего, позволяющие ему с честью и достоинством носить свое воинское звание — защитник Отечества.	<p><i>Знать</i> об основных качествах военнослужащего. <i>Владеть навыками</i> оценки уровня своей подготовленности и осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе качеств, необходимых для военной службы</p>
29	Военнослужащий - специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой	Необходимость глубоких знаний устройства и боевых возможностей вверенного вооружения и военной техники, способов их использования в бою, понимание роли своей военной специальности и должности в обеспечении боеспособности и боеготовности подразделения. Потребность постоянно повышать военно-профессиональные знания, совершенствовать свою выучку и воинское мастерство, быть готовым к грамотным высокопрофессиональным действиям в условиях современного боя.	<p><i>Характеризовать</i> основные качества военнослужащего. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе качеств, необходимых для военной службы</p>
30	Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина	Общие требования воинской деятельности: внимание, быстрота и гибкость мышления, самостоятельность, ответственность, способность принимать решения.	<p><i>Знать</i> об основных видах военно-профессиональной деятельности и их особенностях в различных видах Вооруженных сил и родах войск; о требованиях, предъявляемых военной службой к уровню подготовки призванного. <i>Уметь</i> оценивать уровень своей подготовленности к военной службе. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе качеств, необходимых для военной службы</p>
31	Военнослужащий - подчиненный	Единоначалие — принцип строительства Вооружен-	<i>Знать</i> о принципе единоначалия в Во-

	ный, строго соблюдающий Конституцию и законы Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников	ных Сил Российской Федерации. Важность соблюдения основного требования, относящегося ко всем военнослужащим, — постоянно поддерживать в воинском коллективе порядок и крепкую воинскую дисциплину, воспитывать в себе убежденность в необходимости Общие обязанности военнослужащих, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Сущность основных обязанностей военнослужащих и чем они определяются. подчиняться, умение и готовность выполнять свои обязанности, беспрекословно повиноваться командирам и начальникам, при выполнении воинского долга проявлять разумную инициативу.	оруженных силах РФ; требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника. <i>Использовать приобретенные знания</i> для развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы
32	Как стать офицером Российской армии?	Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных сил Российской Федерации	<i>Знать</i> об основных видах военных образовательных учреждений профессионального образования; правила приема в военные образовательные учреждения. <i>Знать</i> об организации подготовки офицерских кадров для ВС РФ. <i>Владеть навыками</i> осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе <i>Владеть навыками</i> осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе
33	Международная (миротворческая) деятельность Вооруженных сил Российской Федерации	Участие Вооруженных сил Российской Федерации в миротворческих операциях как средство обеспечения национальной безопасности России. Нормативно-правовые основы участия России в миротворческих операциях. Подготовка и обучение военнослужащих миротворческого контингента	<i>Анализировать</i> миротворческую деятельность Вооруженных сил Российской Федерации. <i>Владеть навыками</i> осуществления осознанного самоопределения по отношению к военной службе
34	Контрольная работа по теме: «Основы военной службы»	Систематизировать и обобщить материал по изученным темам. Контрольная работа	

Физическая культура

№ п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Легкая атлетика	Спринтерский бег (5 часов)	Низкий старт до 40 м. Стартовый разгон. Бег по дистанции 70–80 м. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Инструктаж по ТБ	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта
2			Низкий старт до 40 м. Стартовый разгон. Бег по дистанции 70–80 м. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Биохимические основы бега. №1 Правовые основы физической культуры и спорта.	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта
3			Низкий старт до 40 м. Стартовый разгон. Бег по дистанции 70–80 м. Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Биохимические основы бега	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта
4			Низкий старт до 40 м. Стартовый разгон. Бег по дистанции 70–80 м. Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. №7 Адаптивная физическая культура.	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта
5			Бег на результат 100 м. Эстафетный бег. Развитие скоростных способностей	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта
6		Прыжок в длину (3 часа)	Прыжок в длину способом «согнув ноги» с 13–15 беговых шагов. Отталкивание. Челночный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Биохимические основы прыжков. №2 Понятие о физической культуре личности.	Уметь прыгать в длину с 13–15 беговых шагов
7			Прыжок в длину способом «согнув ноги» с 13–15 беговых шагов. Отталкивание. Челночный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Биохимические основы прыжков	Уметь прыгать в длину с 13–15 беговых шагов

8			Сдача норм ГТО. Прыжок в длину на результат. Развитие скоростно-силовых качеств. №3 Физическая культура и спорт в профилактике заболеваний и укреплении здоровья.	Уметь прыгать в длину с 13–15 беговых шагов
9		Метание (3 часа)	Метание меча на дальность с 5–6 беговых шагов. ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Биохимическая основа метания	Уметь метать мяч на дальность с разбега
10	Метание гранаты из различных положений. ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Соревнования по легкой атлетике, рекорды		Уметь метать гранату на дальность и в цель из различных положений	
11	Сдача норм ГТО. Метание гранаты на дальность. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств. №4 Правила поведения, техника безопасности и предупреждение травматизма на занятиях физическими упражнениями. №22 Легкая атлетика.		Уметь метать гранату на дальность и в цель из различных положений	
12	Кроссовая подготовка	Бег по пересеченной местности (10 часа)	Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
13			Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости. №8 Способы регулирования физических нагрузок и контроля за ними во время занятий физическими упражнениями.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
14			Бег 16 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. №5 Основные формы и виды физических упражнений.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
15			Бег 17 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
16			Бег 18 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
17			Бег 19 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
18			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
19			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
20			Сдача норм ГТО. Бег 2000 м на результат. Развитие выносливости. №6 Особенности урочных и внеурочных форм занятий физическими упражнениями.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут
21			Гимнастика	Висы и опоры. Нетрадиционные виды гимнастики (11 часов)
22	Повороты в движении. ОРУ с предметами в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Подтягивание на низкой перекладине. Основы ритмической гимнастики. Развитие силовых способностей	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовые элементы ритмической гимнастики		
23	Повороты в движении. ОРУ с предметами в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Подтягивание на низкой перекладине. Основы ритмической гимнастики. Развитие силовых способностей	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовые элементы ритмической гимнастики		
24	Повороты в движении. ОРУ с предметами в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Подтягивание на низкой перекладине. Основы ритмической гимнастики. Развитие силовых способностей	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовые элементы ритмической гимнастики		
25	Повороты в движении. ОРУ с предметами в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Подтягивание на низкой перекладине. Основы ритмической гимнастики. Развитие силовых способностей	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовые элементы ритмической гимнастики		
26	Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Сдача норм ГТО. Подтягивание на низкой перекладине. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики		
27	Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход	Уметь выполнять комбинацию из		

			в упор. Подтягивание на низкой перекладине. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики
28			Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Поднимание туловища из положения лежа. Упражнение на гимнастической скамейке. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации перекладине. Основы ритмической гимнастики. Развитие силовых способностей	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики элементов, строевые упражнения, базовые элементы ритмической гимнастики
29			Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Сдача норм ГТО. Поднимание туловища из положения лежа. Упражнение на гимнастической скамейке. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики
39			Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Упражнение на гимнастической скамейке. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики
31			Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Поднимание туловища из положения лежа. Упражнение на гимнастической скамейке. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики
32	Акробатические упражнения. Опорный прыжок. (10 часов)		Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей. №21 Гимнастика с элементами акробатики	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
33			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей.	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
34			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
35			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
36			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
37			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
38			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
39			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Комбинация из разученных элементов. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
40			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Комбинация из разученных элементов. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
41			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Комбинация из разученных элементов. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
42		Спортивные игры	Волейбол (21 часов)	Стойка и передвижение игрока. Передача мяча двумя руками сверху в парах, тройках. Прием мяча снизу двумя руками. Нижняя прямая подача и прием мяча. Позиционное нападение. Развитие скоростно-силовых качеств. Инструктаж по ТБ
43	Стойка и передвижение игрока. Передача мяча двумя руками сверху в парах, тройках. Прием мяча снизу двумя руками. Нижняя прямая подача и прием мяча. Позиционное нападение. Развитие скоростно-силовых качеств. №19 Волейбол.			Уметь применять в игре тактические действия
44	Стойка и передвижение игрока. Передача мяча			Уметь применять

			с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	
81			Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением направления и высоты отскока, с сопротивлением. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
82			Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов: ведение, передача, бросок. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении после ловли с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
83			Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов: ведение, передача, бросок. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении после ловли с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
84			Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов: ведение, передача, бросок. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении после ловли с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
85	Кроссовая подготовка	Бег по пересеченной местности (8 часа)	Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 26 Как правильно тренироваться.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
86			Бег 16 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 31 Роликовые коньки.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
87			Бег 17 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 32 Оздоровительный бег.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
88			Бег 18 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 33 Дарс.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
89			Бег 19 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 26 Как правильно тренироваться.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
90			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 27 Утренняя гимнастика.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
91			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 28 Совершенствуйте координационные способности.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
92			Бег 2000 м на результат. Развитие выносливости	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут
93	Легкая атлетика	Спринтерский бег. Прыжок в высоту (7 часа)	Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега
94			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега

95			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега
96			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега
97			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега
98			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Прикладное значение легкоатлетических упражнений. №35 Туризм.	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега
99		Метание (4 час)	Метание гранаты с 5–6 шагов разбега. Метание на дальность. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств	Уметь метать гранату на дальность
100			Метание гранаты с 5–6 шагов разбега. Метание на дальность. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств	Уметь метать гранату на дальность
101			Метание гранаты. ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Соревнования по легкой атлетике, рекорды	Уметь: метать гранату
102			Метание гранаты. ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Соревнования по легкой атлетике, рекорды	Уметь: метать гранату

11 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Легкая атлетика	Спринтерский бег (5 часов)	Низкий старт (30 м). Стартовый разгон. Бег по дистанции (70–90 м). Инструктаж по ТБ	Уметь: бегать с максимальной скоростью (30 м).
2			Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. №9 Формы и средства контроля за индивидуальной физкультурной деятельностью	Уметь: бегать с максимальной скоростью (100 м)
3			Низкий старт (30 м). Бег по дистанции . № 10 Основы организации двигательного режима.	(70–90 м). Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств
4			Низкий старт (30 м). Бег по дистанции. № 10 Организация и проведение спартивно-массовых соревнований.	(70–90 м). Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств
5			Сдача норм ГТО. Бег на результат (100 м). Развитие скоростных качеств. Эстафетный бег. №12 Понятие телосложения и характеристика его основных типов.	Уметь: бегать с максимальной скоростью
6		Прыжок в длину (3 часа)	Прыжок в длину способом «прогнувшись» с 13–15 шагов разбега. Отталкивание. Челночный бег. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях прыжковыми упражнениями	Уметь: прыгать с 13–15 шагов разбега. Отталкивание.
7			Прыжок в длину способом «прогнувшись» Челночный бег. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований по прыжкам в длину	Уметь: прыгать с 13–15 шагов разбега. Отталкивание.
8			Уметь: прыгать в длину с 13–15 шагов разбега	Уметь: прыгать с 13–15 шагов разбега. Отталкивание.
9		Метание (3 часа)	Сдача норм ГТО. Метание гранаты в коридор (10 м). ОРУ. №13 Способы регулирования массы тела.	Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований

10			Метание гранаты в коридор (10 м). ОРУ.	Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований
11			Метание гранаты на дальность.	
12	Кроссовая подготовка	Бег по пересеченной местности (10 часа)	Бег (15 мин). Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Правила соревнований по кроссу	Уметь: бегать в равномерном темпе (20 мин); преодолевать во время кросса препятствия
13			Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости. №18 Гандбол.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
14			Бег 16 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. №23 Лыжная подготовка.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
15			Бег 17 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
16			Бег 18 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
17			Бег 19 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 23 Лыжная подготовка.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
18			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
19			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
20			Сдача норм ГТО. Бег 2000 м на результат. Развитие выносливости. № 24 Элементы единоборств.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут
21			Гимнастика	Висы и упоры. Лазание (11 ч)
22	Повороты в движении. ОРУ на месте. Толчком ног подъем в упор на верхнюю жердь. Развитие силы	Уметь: выполнять строевые приемы; выполнять элементы на разновысоких брусьях		
23	Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. ОРУ с гантелями. Толчком двух ног вис углом. Развитие силы	Уметь: выполнять строевые приемы; выполнять элементы на разновысоких брусьях		
24	Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. ОРУ с гантелями. Толчком двух ног вис углом. Развитие силы	Уметь: выполнять строевые приемы; выполнять элементы на разновысоких брусьях		
25	Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по восемь в движении. Толчком двух ног вис углом. ОРУ с гантелями. Развитие силы	Уметь: выполнять строевые приемы; выполнять элементы на разновысоких брусьях		
26	Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Сдача норм ГТО. Подтягивание на низкой перекладине. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики		
27	Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Подтягивание на низкой перекладине. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики		
28	Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Поднимание туловища из положения лежа. Упражнение на гимнастической скамейке. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации перекладине. Основы ритмической гимнастики. Развитие силовых способностей	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики элементов, строевые упражнения, базовые элементы ритмической гимнастики		
29	Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Сдача норм ГТО. Поднимание туловища из положения лежа. Упражнения на гимнастической скамейке. Базовые	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики		

			шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	
39			Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Упражнение на гимнастической скамейке. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики
31			Повороты в движении. Вис прогнувшись, переход в упор. Поднимание туловища из положения лежа. Упражнение на гимнастической скамейке. Базовые шаги аэробики. Развитие выносливости и координации	Уметь выполнять комбинацию из нескольких разученных элементов, строевые упражнения, базовых шагов аэробики
32	Акробатические упражнения. Опорный прыжок. (10 часов)		Сед углом, стойка на лопатках, кувырок назад. ОРУ с обручами. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 акробатических элементов, опорный прыжок
33			Длинный кувырок, стойка на лопатках, кувырок назад. ОРУ с обручами. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 акробатических элементов, опорный прыжок
34			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
35			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
36			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
37			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
38			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Сед углом. Стоя на коленях, наклон назад. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
39			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Комбинация из разученных элементов. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
40			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Комбинация из разученных элементов. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
41			Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь в движении. Комбинация из разученных элементов. Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	Уметь выполнять комбинацию из 5 элементов, опорный прыжок
42	Спортивные игры	Волейбол (21 часов)	Стойка и передвижение игрока. Передача мяча двумя руками сверху в парах, тройках. Прием мяча снизу двумя руками. Нижняя прямая подача и прием мяча. Позиционное нападение. Развитие скоростно-силовых качеств. Инструктаж по ТБ	Уметь применять в игре тактические действия
43			Стойка и передвижение игрока. Передача мяча двумя руками сверху в парах, тройках. Прием мяча снизу двумя руками. Нижняя прямая подача и прием мяча. Позиционное нападение. Развитие скоростно-силовых качеств. №19 Волейбол.	Уметь применять в игре тактические действия
44			Стойка и передвижение игрока. Передача мяча двумя руками сверху в парах, тройках. Прием мяча снизу двумя руками. Нижняя прямая подача и прием мяча. Позиционное нападение. Развитие скоростно-силовых	Уметь применять в игре тактические действия

			с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	
80			Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением направления и высоты отскока, с сопротивлением. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
81			Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением направления и высоты отскока, с сопротивлением. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
82			Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов: ведение, передача, бросок. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении после ловли с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
83			Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов: ведение, передача, бросок. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении после ловли с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
84			Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов: ведение, передача, бросок. Передачи мяча различными способами: в движении в парах и тройках, с сопротивлением. Броски одной рукой от плеча в движении после ловли с сопротивлением. Штрафной бросок. Зонная защита. Развитие координационных способностей	Уметь применять в игре тактические действия
85	Кроссовая подготовка	Бег по пересеченной местности (8 часа)	Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 26 Как правильно тренироваться.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
86			Бег 16 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 31 Роликовые коньки.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
87			Бег 17 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 32 Оздоровительный бег.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
88			Бег 18 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 33 Дарс.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
89			Бег 19 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 26 Как правильно тренироваться.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
90			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 27 Утренняя гимнастика.	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности
91			Бег 20 минут. Преодоление горизонтальных	Уметь пробегать

			препятствий. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости. Соревнования по легкой атлетике, рекорды. № 28 Совершенствуйте координационные способности.	в равномерном темпе 20 минут, кросс по пересеченной местности	
92			Бег 2000 м на результат. Развитие выносливости	Уметь пробегать в равномерном темпе 20 минут	
93	Легкая атлетика	Спринтерский бег. Прыжок в высоту (7 часа)	Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега	
94			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега	
95			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега	
96			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега	
97			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Дозирование нагрузки при занятиях бегом	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега	
98			Низкий старт 30 м. Бег по дистанции 70–90 м. Финиширование. Прыжок в высоту с 11–13 шагов разбега. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Прикладное значение легкоатлетических упражнений. №35 Туризм.	Уметь пробегать с максимальной скоростью 100 м с низкого старта, прыгать в высоту с 11–13 шагов разбега	
99			Метание (4 час)	Метание гранаты с 5–6 шагов разбега. Метание на дальность. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств	Уметь метать гранату на дальность
100				Метание гранаты с 5–6 шагов разбега. Метание на дальность. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств	Уметь метать гранату на дальность
101	Метание гранаты. ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Соревнования по легкой атлетике, рекорды	Уметь: метать гранату			
102	Метание гранаты. ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых качеств. Соревнования по легкой атлетике, рекорды	Уметь: метать гранату			

Астрономия

№ п/п	Тема урока	Основное содержание	Планируемые результаты обучения
10 класс			
I	Астрономия, ее значение и связь с другими науками (2 часа)		
1	Астрономия, ее связь с другими науками.	Астрономия, ее связь с другими науками.	<ul style="list-style-type: none"> воспроизводить сведения по истории развития астроно-

	Структура и масштабы Вселенной.	Структура масштабы Вселенной.	мии, ее связях с физикой и математикой;
2	Особенности астрономических методов исследования. Телескопы и радиотелескопы. Всеволновая астрономия.	Особенности астрономических методов исследования. Телескопы и радиотелескопы. Всеволновая астрономия.	<ul style="list-style-type: none"> использовать полученные ранее знания для объяснения устройства и принципа работы телескопа.
II Практические основы астрономии (5 часов)			
3	Звезды и созвездия. Звездные карты, глобусы и атласы.	Звезды и созвездия. Звездные карты, глобусы и атласы.	<ul style="list-style-type: none"> воспроизводить определения терминов и понятий (созвездие, высота и кульминация звезд и Солнца, эклиптика, местное, поясное, летнее и зимнее время);
4	Видимое движение звезд на различных географических широтах. Кульминация светил. Видимое годовое движение Солнца. Эклиптика.	Видимое движение звезд на различных географических широтах. Кульминация светил. Видимое годовое движение Солнца. Эклиптика.	<ul style="list-style-type: none"> объяснять наблюдаемые невооруженным глазом движения звезд и Солнца на различных географических широтах, движение и фазы Луны, причины затмений Луны и Солнца;
5	Движение и фазы Луны. Затмения Солнца и Луны.	Движение и фазы Луны. Затмения Солнца и Луны.	<ul style="list-style-type: none"> применять звездную карту для поиска на небе определенных созвездий и звезд.
6	Время и календарь.	Время и календарь.	<ul style="list-style-type: none"> объяснять необходимость введения високосных лет и нового календарного стиля;
7	Контрольная работа № 1 по теме «Практические основы астрономии».	Материал по теме «Практические основы астрономии».	Знать материал темы
III Строение Солнечной системы (7 часов)			
8	Развитие представлений о строении мира. Геоцентрическая система мира. Становление гелиоцентрической системы мира.	Развитие представлений о строении мира. Геоцентрическая система мира. Становление гелиоцентрической системы мира.	<ul style="list-style-type: none"> воспроизводить исторические сведения о становлении развитии гелиоцентрической системы мира; воспроизводить определения терминов и понятий (конфигурация планет, синодический и сидерический периоды обращения планет, горизонтальный параллакс, угловые размеры объекта, астрономическая единица);
9	Конфигурации планет и условия их видимости. Синодический и сидери-	Конфигурации планет и условия их видимости. Синодический и сидери-	<ul style="list-style-type: none"> вычислять расстояние до планет по горизонтальному параллаксу, а их размеры по

	рический (звездный) периоды обращения планет.	ческий (звездный) периоды обращения планет.	угловым размерам и расстоянию;
10	Законы Кеплера.	Законы Кеплера.	<ul style="list-style-type: none"> формулировать законы Кеплера, определять массы планет на основе третьего (уточненного) закона Кеплера;
11	Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе. Горизонтальный параллакс.	Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе. Горизонтальный параллакс.	<ul style="list-style-type: none"> описывать особенности движения тел Солнечной системы под действием сил тяготения по орбитам с различным эксцентриситетом;
12	Практическая работа с планом Солнечной системы. Движение небесных тел под действием сил тяготения.	Движение небесных тел под действием сил тяготения.	<ul style="list-style-type: none"> объяснять причины возникновения приливов на Земле возмущений в движении тел Солнечной системы;
13	Определение массы небесных тел. Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе.	Определение массы небесных тел. Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе.	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать особенности движения и маневров космических аппаратов для исследования тел Солнечной системы.
14	Контрольная работа № 2 по теме «Строение Солнечной системы».	Материал по теме «Строение Солнечной системы».	Знать материал темы
IV	Природа тел Солнечной системы (8 часов)		
15	Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение.	Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение.	<ul style="list-style-type: none"> формулировать и обосновывать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака; определять и различать понятия (Солнечная система, планета, ее спутники, планеты земной группы, планеты-гиганты, кольца планет, малые тела, астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды, метеоры, болиды, метеориты);
16	Земля и Луна — двойная планета. Исследования Луны космическими аппаратами. Пилотируемые полеты на Луну.	Земля и Луна — двойная планета. Исследования Луны космическими аппаратами. Пилотируемые полеты на Луну.	<ul style="list-style-type: none"> объяснять механизм парникового эффекта и его значение для формирования и сохранения уникальной природы Земли; описывать природу Луны и объяснять причины ее отличия от Земли;

17	Работа над проектом: «Определение высоты гор на Луне по способу Галилея»	Исследования Луны космическими аппаратами. Пилотируемые полеты на Луну.	<ul style="list-style-type: none"> объяснять принцип определение высоты гор на Луне по способу Галилея
11 класс			
18	Планеты земной группы. Природа Меркурия, Венеры и Марса.	Планеты земной группы. Природа Меркурия, Венеры и Марса.	<ul style="list-style-type: none"> проводить сравнение Меркурия, Венеры и Марса с Землей по рельефу поверхности и составу атмосфер, указывать следы эволюционных изменений природы этих планет;
19	Планеты-гиганты, их спутники и кольца.	Планеты-гиганты, их спутники кольца.	<ul style="list-style-type: none"> описывать характерные особенности природы планет-гигантов, их спутников и колец;
20	Практическая работа «Две группы планет Солнечной системы».	Планеты земной группы. Природа Меркурия, Венеры и Марса. Планеты-гиганты, их спутники кольца.	<ul style="list-style-type: none"> перечислять существенные различия природы двух групп планет и объяснять причины их возникновения;
21	Малые тела Солнечной системы: астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды, метеоры, болиды и метеориты.	Малые тела Солнечной системы: астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды. Метеоры, болиды и метеориты	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать природу малых тел Солнечной системы и объяснять причины их значительных различий; описывать последствия падения на Землю крупных метеоритов; объяснять сущность астероидно-кометной опасности, возможности и способы ее предотвращения описывать явления метеора и болида, объяснять процессы, которые происходят при движении тел, влетающих в атмосферу планеты с космической скоростью;
22	Контрольная работа № 3 по теме «Природа тел Солнечной системы».	Материал по теме «Природа тел Солнечной системы».	Знать материал темы
V	Солнце и звезды (6 часов)		
23	Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии. Атмо-	Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии.	<ul style="list-style-type: none"> определять и различать понятия (звезда, модель звезды, светимость, парсек, световой год); характеризовать физическое

	сфера Солнца. Солнечная активность и ее влияние на Землю.		состояние вещества Солнца и звезд и источники их энергии; <ul style="list-style-type: none"> описывать внутреннее строение Солнца и способы передачи энергии из центра к поверхности;
24	Проверочная работа «Солнце и Солнечная система».	Атмосфера Солнца. Солнечная активность и ее влияние на Землю.	<ul style="list-style-type: none"> объяснять механизм возникновения на Солнце грануляции и пятен; описывать наблюдаемые проявления солнечной активности и их влияние на Землю;
25	Звезды — далекие солнца. Годичный параллакс и расстояния до звезд. Светимость, спектр, цвет и температура различных классов звезд. Диаграмма «спектр — светимость».	Звезды — далекие солнца. Годичный параллакс и расстояния до звезд. Светимость, спектр, цвет и температура различных классов звезд. Диаграмма «спектр—светимость». Массы и размеры звезд. Модели звезд.	<ul style="list-style-type: none"> называть основные отличительные особенности звезд различных последовательностей на диаграмме «спектр — светимость»; сравнивать модели различных типов звезд с моделью Солнца; объяснять причины изменения светимости переменных звезд; описывать механизм вспышек Новых и Сверхновых; оценивать время существования звезд в зависимости от их массы;
26	Исследование по теме «Определение расстояния до удаленных объектов на основе измерения параллакса», Массы и размеры звезд. Модели звезд.	Определение расстояния до удаленных объектов на основе измерения параллакса, Массы и размеры звезд. Модели звезд.	<ul style="list-style-type: none"> вычислять расстояние до звезд по годовому параллаксу;
27	Переменные и нестационарные звезды. Цефеиды — маяки Вселенной. Эволюция звезд различной массы	Переменные и нестационарные звезды. Цефеиды — маяки Вселенной. Эволюция звезд различной массы.	<ul style="list-style-type: none"> описывать этапы формирования и эволюции звезды; характеризовать физические особенности объектов, возникающих на конечной стадии эволюции звезд: белых карликов, нейтронных звезд и черных дыр.
28	Контрольная работа №	Материал по теме «Солн-	Знать материал темы

	4 по теме «Солнце и звезды».	це и звезды».	
VI	Строение и эволюция Вселенной (5 часов)		
29	Наша Галактика. Ее размеры и структура. Два типа населения Галактики. Межзвездная среда: газ и пыль.	Наша Галактика. Ее размеры и структура. Два типа населения Галактики. Межзвездная среда: газ и пыль.	<ul style="list-style-type: none"> • объяснять смысл понятий (космология, Вселенная, модель Вселенной, Большой взрыв, реликтовое излучение); • характеризовать основные параметры Галактики (размеры, состав, структура и кинематика); • определять расстояние до звездных скоплений и галактик по цефеидам на основе зависимости «период — светимость»;
30	Спиральные рукава. Ядро Галактики. Области звездообразования. Вращение Галактики. Проблема «скрытой» массы. Разнообразие мира галактик.	Спиральные рукава. Ядро Галактики. Области звездообразования. Вращение Галактики. Проблема «скрытой» массы. Разнообразие мира галактик.	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать типы галактик (спиральные, эллиптические, неправильные); • сравнивать выводы А. Эйнштейна и А. А. Фридмана относительно модели Вселенной;
31	Квazarы. Скопления и сверхскопления галактик. Основы современной космологии. «Красное смещение» и закон Хаббла.	Квazarы. Скопления и сверхскопления галактик. Основы современной космологии. «Красное смещение» и закон Хаббла.	<ul style="list-style-type: none"> • обосновывать справедливость модели Фридмана результатами наблюдений «красного смещения» в спектрах галактик; • формулировать закон Хаббла; • определять расстояние до галактик на основе закона Хаббла; по светимости Сверхновых; • оценивать возраст Вселенной на основе постоянной Хаббла; • интерпретировать обнаружение реликтового излучения как свидетельство в пользу гипотезы Горячей Вселенной; • классифицировать основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения — Большого взрыва;

32	Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение.	Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение.	<ul style="list-style-type: none"> интерпретировать современные данные об ускорении расширения Вселенной как результата действия антитяготения «темной энергии» — вида материи, природа которой еще неизвестна.
33	Работа над проектом «Исследование ячеек Бенара».	Исследование ячеек Бенара	Исследование ячеек Бенара
VII	Жизнь и разум во Вселенной (2 часа)		
34	Проблема существования жизни вне Земли. Условия, необходимые для развития жизни. Поиски жизни на планетах Солнечной системы. Сложные органические соединения в космосе.	Проблема существования жизни вне Земли. Условия, необходимые для развития жизни. Поиски жизни на планетах Солнечной системы. Сложные органические соединения в космосе.	<ul style="list-style-type: none"> систематизировать знания о методах исследования и современном состоянии проблемы существования жизни во Вселенной.
35	Современные возможности радиоастрономии и космонавтики для связи с другими цивилизациями. Планетные системы у других звезд. Человечество заявляет о своем существовании.	Современные возможности космонавтики радиоастрономии для связи с другими цивилизациями. Планетные системы у других звезд. Человечество заявляет о своем существовании	<ul style="list-style-type: none"> систематизировать знания о методах исследования и современном состоянии проблемы существования жизни во Вселенной

Приложение 2

Содержание учебных предметов (курсов) Стандарта ПК

1. Православное богословие (с элементами догматики)

Направленность курса «Православное богословие» на достижение поставленных целей и задач нашла свое отражение в следующих содержательных линиях:

- Первая содержательная линия направлена на формирование твердых нравственных устоев в жизни, понимание Бога не только как Творца, но и Спасителя, раскрытие Господа Иисуса Христа как ипостаси единого Бога, отдавшего Себя «за жизнь мира» (Ин.6;51); следование примеру Господа Иисуса Христа, давшего образец жертвенного служе-

ния, поиск своего пути служения в Церкви. Данная линия находит свое отражение в разделах «Введение в богословие», «Экзегетика – наука об изучении Священного Писания» «Догматическое богословие», «Литургическое богословие», «Нравственное богословие».

- Вторая содержательная линия направлена на укрепление обучающихся в православной вере и её традициях, а так же формирование неприятия лжеучений и деструктивных воздействий. Линия представлена разделами: «Сравнительное богословие», «Христианская антропология», «Аскетика или практика внутренней жизни с Богом».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

10 класс (34 часа)

Раздел 1: Введение в богословие (6 часов)

Понятие богословия. Богословие как наука и ее методы. Понятие догмата и его признаки. Важнейшие догматические вероопределения Православной Церкви. Символы веры. Никео-Константинопольский символ веры. Вселенские соборы как важнейший источник православного вероучения.

Раздел 2: Экзегетика – наука об изучении Священного Писания (11 часов)

Божественное Откровение как источник знания. Понятие о традиции. Священное Писание и Священное Предание. Священное Писание Ветхого и Нового Заветов. Виды экзегезы. Смысловые различия между Ветхим и Новым Заветами. Основные типы ветхозаветных книг. Ветхозаветный рассказ о происхождении мира (Быт. 1-2), как пример экзегезы космологического отрывка Библии. Десять заповедей и их значение. Пример экзегезы отрывка нравственного содержания. Евангелие как основа христианского вероучения.

Книга Деяний и Апостольские послания. Апокалипсис и попытки его толкования.

Раздел 3: Догматическое богословие (11 часов)

Единобожие и многобожие (политеизм). Бог – Творец неба и земли. Ангелы и злые духи, образ их действия в мире. Учение Церкви о Святой Троице. Христос – Единородный Сын Божий. Критика арианского учения о Сыне. Споры о личности Господа Иисуса Христа (монофизитство, монофелитство) Учение св. Григория Паламы о нетварном свете. Паламитские споры.

Раздел 4: Сравнительное богословие (6 часов)

Основные расхождения между православным и католическим вероучением

Историческое развитие католичества после 1054 года. Протестантизм. Личность Лютера и Кальвина. Секты, возникшие из протестантизма. Псевдохристианские группы – мормоны, «свидетели Иеговы».

11 класс (34 часа)

Раздел 5: Догматическое богословие (10 часов)

Понятие Промысла Божия. Промысел Божий до и после грехопадения. Вопрос о предопределении. Учение Церкви о свободе человека. Спасение и искупление. Учение Церкви о Пресвятой Богородице. Эсхатология. Современные ложные учения о конце мира. Суд и воскресение мертвых. Античная проблематика телесности. Учение об апокатастасисе.

Раздел 6: Христианская антропология (7 часов)

Сотворение человека. Образ и подобие Божие. Назначение человека. Вопрос о составе природы человека: двусоставность и тресоставность. Ум, воля, чувства и их деятельность. Действие грехопадения на природу человека. Покаяние и преображение человека после искупления. Вера, надежда и любовь – главные христианские добродетели.

Раздел 7: Литургическое богословие (8 часов)

Храм и его назначение. Иконы. Вопрос иконопочитания. Основные типы икон. Богослужение и его смысл. Основные этапы Божественной Литургии.

Таинства. Учение Церкви о семи таинствах. Древняя практика оглашения и приготовления ко крещению. Учение Церкви о священстве.

Раздел 8: Аскетика, или практика внутренней жизни с Богом (9 часов)

Христианское понятие целостной личности. Грех и страсти как препятствие цельности. Христианская жизнь в миру и монашество. Молитва как основа Богообщения. Виды молитв. Иисусова молитва. Объяснение молитвы «Отче наш». Пост и целомудрие в современном мире. Любовь как цель христианской духовной практики. Проблема формализма и обрядоверия.

Внутреннее и внешнее делание и их гармонизация. Миссионерство. Творчество. Виды и типы творчества. Духовная сторона творчества.

2 Введение в философию (в христианском осмыслении)

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

Направленность курса «Введение в философию» на достижение поставленных целей и задач нашла свое отражение в следующих содержательных линиях:

- Первая содержательная линия направлена на формирование представления о важнейшей области духовной культуры человечества: основных понятиях наиболее важные ее проблемах, в том числе и религиозной; знакомит с опытом мировой философской мысли в исследовании всеобщих проблем бытия человека и общества. Данная линия находит свое отражение в разделах «Гносеология», «Онтология», «Космология», «Феноменология религии».

- Вторая содержательная линия направлена на укрепление обучающихся в православной вере и её традициях, становление нравственной

основы личности, христианского мировоззрения. Линия представлена разделами: «Этика», «Аксиология», «Религиозная философия»

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

10 класс (34 часа)

Введение. Понятие философии.

Раздел I. Гносеология.

Гносеология как учение о познании. Вопрос об источниках знаний (а) сенсуализм; б) рационализм; в) мистицизм). Вопрос о сущности знания (а) реализм; б) идеализм). Классификация гносеологических теорий: а) сенсуалистический реализм или наивный реализм; б) критический реализм (Дж. Локк); в) сенсуалистический идеализм или субъективный идеализм (Дж. Беркли, Д. Юм); г) рационалистический реализм (Платон); д) рационалистический идеализм или концептуализм (Аристотель); е) трансцендентальный идеализм. Теория И. Канта; ж) учение о познании Фомы Аквинского; з) мистический реализм.

Раздел II. Онтология.

Онтология как наука. Философское учение о материи. Материализм. Учение о тождестве (психофизический монизм). Спиритуализм.

Раздел III. Космология.

Космология в древнегреческой философии. (Демокрит, Анаксагор, Платон, Аристотель). Космология в западной философии (Декарт, Спиноза, Лейбниц, Шеллинг, Кант). Космология в свято-отеческом богословии (Св. Василий Великий, преп. Максим Исповедник). Время и вечность. Проблема происхождения зла. Учение Плотина. Учение бл. Августина.

Раздел IV. Этика.

Задача этики. Анализ этических учений. Этические системы в древнегреческой философии: гедонизм; эпикурейство; скептицизм; стоицизм; ки-

низм. Этические системы в европейской философии: утилитаризм (И. Бентам, Дж. Милль); эволюционная этика (Г. Спенсер); мораль долга (И. Канта):- категорический нравственный императив; вопрос о бессмертии души и бытии Бога; вопрос веры в этике Канта. Идеалистическая этика (Ф. Паульсен, В. Вундт). Этика в христианской философии.

Вопрос о ценности жизни (учение А. Шопенгауэра; учение Э. Гартмана).
Вопрос о свободе воли: а) попытки решения вопроса в греческой философии; б) учение бл. Августина; в) протестантское учение о свободе воли; г) вопрос о свободе воли и предопределении по учению Православной Церкви; д) попытки философского разрешения вопроса:- признание свободы воли; вопрос о свободе воли в учении И. Канта;- признание предопределённости воли (детерминизм); анализ учений о свободе воли.

Раздел V. Аксиология.

Аксиология как наука. Преодоление релятивизма в аксиологии. Определение ценностей: абсолютная положительная ценность, относительные ценности, отрицательные ценности, служебные ценности. Иерархия ценностей (учение М. Шелера). Ценность и воля.

Раздел VI. Религиозная философия.

Понятие о религии. Человек и Бог. Атеизм; агностицизм; фидеизм. Бог и мир (анализ теорий): деизм; пантеизм; теизм. Происхождение религии (натуралистическая гипотеза; анимистическая гипотеза; антропологическая гипотеза; социальная гипотеза; положительный взгляд на происхождение религии. О бытии Бога: Отрицательный подход а) «наука доказала, что Бога нет»; б) «Бога нет, ибо мы Его не видим»; в) «противоречия» в Библии; г) «Бог и страдания в мире». II. Положительный подход: а) космологический аргумент; б) телеологический аргумент; в) онтологический аргумент; г) психологический аргумент; д) исторический аргумент; е) нравственный аргумент.

Раздел VII. Феноменология религии.

Религия как общий элемент человеческого духа: опыт, философия, чувства, разум, внешние формы религии, священные изображения, таинства. Религия и философия. Религия и искусство. Религия и нравственность.

3. Древнегреческий язык

Содержание курса «Древнегреческий язык»

10 класс – 34 часа

1. Введение в историю древнегреческого языка и историю Древней Греции.

Греческий язык и славянские языки (тип и формы влияния). Омонимы и дериваты. Система графических средств древнегреческого языка.

2. Фонетические законы

Алфавит. Правила чтения по системе Э. Роттердамского. Надстрочные знаки. Правила постановки ударения.

3. Склонение имён существительных и прилагательных

Общие сведения о грамматических категориях существительного и прилагательного. I склонение α – ригум, α – импигум.

Особенности склонения. Артикль. II склонение на $-ος, ον$, особенности склонения, исключения. III склонение имен существительных.

4. Прилагательные трёх и двух окончаний. Предикативное и атрибутивное употребление прилагательных. Субстантивация. III склонение прилагательных. Прилагательные одного, двух, трёх окончаний.

5. Спряжения в инфектной системе глагола на $-ω$; повелительное наклонение глаголов.

6. Pronomina.

7. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Употребление местоимений. Притяжательные и возвратные местоимения.

Указательные и относительные местоимения. Склонение и употребление местоимений.

8. Предлоги и приставки.

9. Numeralia – Числительные. Склонения и употребление числительных.

10. Изучение молитв «Βασιλευουρανιε», «ΑγιοςΘεος», «ΠαναγιαΤριας».

11 класс – 34 часа

1. Повторение изученного материала в 10 классе: морфология и синтаксис –I, II, III склонение имен существительных, прилагательных и притяжательных местоимений. Простое предложение. Praesens indicativi activi et med-passivi.

2. Imperfectum. Образование прошедшего времени несовершенного вида. Особенности аугмента. Imperfectum глагола «ειμι». Imperfectum ind. activi et med-passivi.

3. Futurum ind. activi et medii. Образование формы глагола в будущем времени. Спряжение глагола.

4. Aorist ind. activi et medii. Образование и спряжение глаголов в аористе. Aorist II. Супплетивный аорист. Aorist II. Futurum et aorist passivi.

5. Coniunctivus praesentis et aoristi. Сослагательное наклонение. Синтаксис сложного предложения. Условный период. Предложение цели. Косвенный вопрос.

6. III склонение прилагательных. Прилагательные одного, двух, трёх окончаний.

7. Изучение молитв: «Πατερ ημων», «Σωσων Κυριε», «Αξιον εστιν», «Χριστος ανεστι».

4. Нравственные основы семьи и брака

10 класс

Раздел четвертый. Жизнь в браке

Тема 1. Вступление в брак

Любовь, желание создать семью, вырастить и воспитать детей как ведущие мотивы заключения брака; скрытая мотивация — бегство от неблагоприятных обстоятельств. Брачный возраст. Брак — явление историческое.

Тема 2. Законодательные и нравственные нормы брака Брак как устойчивый союз мужчины и женщины. Регистрация брака: необходимые условия для заключения брака. Препятствия к заключению брака.

Разнообразие современного законодательства о форме брака - гражданский и церковный брак. Исторические аспекты брачного права. Нравственные нормы брака в христианстве. Церковный брак или браковенчание. Безбрачие. «Пробный» брак. Негативные последствия стимулированных браков.

Тема 3. Брак и семья в культурных традициях общества Древнерусская семья. Особенности взаимоотношений супругов. Устои и традиции русского народа.

Брак и семья в еврейской традиции. Семья — одна из основных микроскопических клеток Творения.

Полигамный брак. Брачные традиции мусульман.

Полиандрия как модель семьи тибетских народов — сильнодействующий фактор сдерживания роста населения.

Брачные обряды и традиции в индуизме. Предназначение женщины в Индии — быть женой. Обряд «сати» — знак верности своему супругу.

Семейная культура Китая — конфуцианская модель семьи.

Раздел пятый. Семья и её ценности

Тема 1. Понятие семьи и её характеристики

Психология семьи. Типология моделей семьи. Современные формы семьи.

Тема 2. Основные функции семьи

Репродуктивная функция и связанная с ней воспитательная функция, т.к. инстинкт иметь детей, заботиться о них, воспитывать - заложен в человеке. Роль отца и матери в воспитании детей.

Семейная экономика и бюджет. Быт — важный фактор семейной жизни. Распределение обязанностей, планирование дел в семье. Проблема главенства в семье.

Тема 3. Нравственный климат семьи

Семья выполняет эмоциональную функцию. Уют и тепло домашнего очага. Семейная атмосфера — психологический климат семьи. Ответственность супругов за семью. Возможность создания положительного (оптимистического) климата в семье.

Тема 4. Культура и искусство супружеского общения

Общение в семье — коммуникативная функция. Искусство быть вместе. Умение разговаривать и слушать друг друга. Настрой на близкого человека. Общение, которое обеспечивает счастье семьи. Ошибки общения. Как правильно понять любимого человека. Пять способов выражения любви.

Тема 5. Организация семейного досуга Содержание и формы проведения досуга. Досуг — средство семейного воспитания. Совместные прогулки и поездки. Опасность превращения телевизора в «пеленянку». Отпуск как одна из форм проведения досуга.

Тема 6. Здоровье супругов и будущего потомства Законы семьи и наследственность. Функция сохранения здоровья. Генетические аспекты брака. Вредные привычки. Курение и здоровье. История табакокурения и борьба с ним. Разрушительное действие никотина на женский организм. Влияние алкоголя на организм человека. Алкогольная зависимость. Влияние алкоголя на физическое и психическое здоровье детей. Наркомания — опьянение, помешательство, болезненное непреодолимое пристрастие. Стадии наркотического опьянения. Влияние наркотиков на организм человека. Соматические расстройства наркоманов и их детей. Деградация личности.

Тема 7. Супружеские отношения Интимные отношения. Любовь, бережное, внимательное отношение друг к другу как залог семейного счастья.

Раздел шестой. Нарушения семейных отношений и их профилактика

Тема 1. Проблемы молодой семьи

Типичные причины конфликтов в первые годы брака. «Притирка» характеров. Психологическая методика разрешения и предотвращения конфликтов.

Развитие добрых отношений с родителями обоих супругов-дуэт поколений. Трудности совместного проживания. Взаимоотношения невестки и свекрови.

Психологические проблемы, связанные с рождением ребёнка.

Тема 2. Причины и последствия разлада семейных отношений

Нарушение супружеских отношений. Ревность, недоверие друг к другу. Неверность супругов. Причины несовместимости супругов — отсутствие единомыслия и единогласия по основным жизненным позициям.

Тема 3. Развод. Дети и разведенные родители Причины развода — дисфункции семьи. Бракоразводный процесс и ребёнок. Дети и разведённые родители. Психологические труд-

5. Церковное пение

Известные произведения выдающихся русских композиторов и наиболее употребительные распевы. Встреча Архиерея (избранные песнопения).

«Великая ектения муз. С. Смоленского.

«Единородный Сыне» муз. Д. Бортнянского.

Третий антифон «Во царствии...» (Саровского распева).

«Аллилуия», «Святой Боже» муз. Митр. Иллариона (Алфеева).

«Херувимская песнь» Елизаветинского распева.

«Достойно есть» муз П. Динева

Трисвятое, музыка Н. Голованова.

Аллилуарий, музыка П. Чесновкова.

Аллилуарий, музыка П. Чайковского.

Единородный Сыне знаменного распева.

Стихиры в Неделю всех Русских Святых (Подобен «Доме Евфрафов»), напев Киево-Печерской Лавры.

«Богородице Дево, радуйся» в изложении архим. Матфея, (в упрощенном переложении для детского хора Яковлевой О.Н).

«От Восток». «Тон Деспотин», музыка Д. Бортнянского (перелож. Для дет. хора Яковлевой О.Н.). «Да возрадуется» греческого распева. «На Гору Сион» обычного распева. «Достойно есть» греческого распева. «Агиос» греческого распева. «Исполла», музыка Д. Бортнянского (переложение для детского хора Яковлевой О.Н.)

ЧОУ "Смоленская Православная Гимназия"

ЧОУ "Смоленская Православная Гимназия"